

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
Departamento de Derecho Internacional y Relaciones Internacionales
(Estudios Internacionales)



**LA ESTRUCTURA DE LA TELEVISIÓN EN
GUATEMALA: LA INCIDENCIA POLÍTICO
SOCIAL Y EL ANÁLISIS DE LOS CONTENIDOS
INFORMATIVOS.**

MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR
PRESENTADA POR

Maylin Cicibel Lucas Cajas

Bajo la dirección de la doctora

Concepción Anguita Olmedo

Madrid, 2009

- **ISBN: 978-84-692-7625-9**

La estructura de la televisión en Guatemala: la incidencia político social y el análisis de los contenidos informativos

**Tesis Doctoral presentada por
Maylin Cicibel Lucas Cajas
Directora: Dra. Concepción Anguita Olmedo**

Sección Departamental de Derecho Internacional Público y
Relaciones Internacionales (Estudios Internacionales).
Facultad de Ciencias de la Información.
Universidad Complutense de Madrid.

Índice general	III
Índice de gráficos	VIII

SIGLAS Y ABREVIATURAS	XII
-----------------------------	-----

INTRODUCCIÓN

1. Delimitación del tema	3
2. Antecedentes	5
3. Hipótesis	8
4. Metodología	9
5. Fuentes de Documentación y Centros de Investigación	23
6. Plan general y contenido de la Tesis Doctoral	27

Capítulo I

APROXIMACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL EN LA INVESTIGACIÓN DE LOS CONTENIDOS TELEVISIVOS

1. LA PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN	35
1.1. El modelo de programación generalista	39
1.2. Área administrativa de la programación	40
2. LA INFORMACIÓN EN TELEVISIÓN	42
2.1. La estructura del noticiario	45
2.1.1. El minutado o escaleta	49
2.1.2. La noticia	51
2.2. La agenda temática	56
2.3. Las fuentes de información	61
3. LA IMAGEN Y SUS FUNCIONES COMO LENGUAJE	65
3.1. La imagen en los noticiarios	68
3.2. La producción audiovisual	71
3.2.1. Los planos de las imágenes	72
3.2.2. La composición de la imagen	74
3.2.3. El análisis de la imagen	81

Capítulo II

EL ENTORNO SOCIOPOLÍTICO GUATEMALTECO

1. APROXIMACIÓN GENERAL AL CONTEXTO DE GUATEMALA	87
2. CONTEXTO HISTÓRICO-POLÍTICO	94
2.1. Los grupos de poder en Guatemala: Evolución caudillista y oligarquía ..	95
2.2. El liberalismo y los golpes de Estado	99
2.3. La insurgencia y la Revolución	109
3. LA DEMOCRACIA DESDE 1986	120
3.1. La firma de la paz	127
4. LA SITUACIÓN POLÍTICA ACTUAL	137
4.1. Los partidos políticos	137
4.2. El sistema de poder	141

Capítulo III

GÉNESIS Y DESARROLLO DEL SISTEMA TELEVISIVO GUATEMALTECO

1. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA DÉCADA DE LOS 50	147
2. LA ESTRUCTURA DE LA TELEVISIÓN	149
2.1. La televisión pública	149
2.2. Los canales comerciales	151
3. TENDENCIA MONOPOLÍSTICA E INFLUENCIA GUBERNAMENTAL EN LA TELEVISIÓN	153
4. POSICIONAMIENTOS IDEOLÓGICOS DE LA TELEVISIÓN EN GUATEMALA	166
5. LOS CANALES NACIONALES Y SUS NOTICIARIOS	171
5.1. Canal 3 y Telediario	171
5.2. Canal 7 y Notisiete	175
5.3. Otros canales	178
6. LA TELEVISIÓN POR CABLE	181
6.1. Canal Guatevisión y su noticiario	187

Capítulo IV

LEGISLACIONES VIGENTES RELACIONADAS CON EL SISTEMA TELEVISIVO

1. LEYES DE LA TELEVISIÓN GUATEMALTECA	195
1.1 Ley de Radiocomunicaciones	195
1.2. Ley de Emisión del Pensamiento	214
1.3. Ley Reguladora de Señales Vía Satélite y su Distribución por Cable	218
1.4. Los Acuerdos de Paz y los medios de comunicación	222
2. ORGANISMOS DE CONTROL Y DIRECCIÓN DE LA TELEVISIÓN	225

Capítulo V

LA PROGRAMACIÓN DE CANAL 3, CANAL 7 y GUATEVISIÓN

1. LA PROGRAMACIÓN DE CANAL 3, CANAL 7 Y GUATEVISIÓN	231
1.1. Las investigaciones de la audiencia	235
2. CANAL 3	246
2.1. Producción propia	246
2.2. Producción extranjera	251
3. CANAL 7	255
3.1. Producción propia	256
3.2. Producción extranjera	260
4. CANAL GUATEVISIÓN	263
4.1. Producción propia	265
4.2. Producción extranjera	269
5. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA PROGRAMACIÓN DE LOS 3 CANALES	276
5.1. Las telenovelas, el espacio televisivo más amplio	276
5.2. La cadena Univisión	277
5.3. Producción audiovisual nacional	278
5.4. Resultados del análisis de la programación	279

Capítulo VI

ANÁLISIS DE LOS NOTICIARIOS

1. LOS CONTENIDOS INFORMATIVOS	285
1.1. Titulares	286
1.2. Fuentes de información	301
1.3. Noticias internacionales	306
1.4. Los núcleos temáticos	313
1.4.1. Telediario	314
1.4.2. Notisiete	330
1.4.3. Guatevisión	342
1.5. Temas coincidentes en el corpus del noticiario	352
1.6. Análisis comparativo de los tres programas	358
2. LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES	361
2.1. Los planos de imágenes en los informativos	363
2.2. Las secuencias audiovisuales	372
2.3. Soportes audiovisuales en las noticias	384
2.4. Definición de la imagen	387
2.5. El montaje de las noticias	392
2.6. Otras características propias de los noticiarios	397
2.6.1. La publicidad	398
2.6.2. La escaleta	401
2.6.3. El presentador de los noticiarios	403
 CONCLUSIONES	 411
 BIBLIOGRAFÍA	
Obras específicas	423
Obras generales	427
Obras no publicadas	433
Normativa	435
Informes de Organizaciones	436

Publicaciones periódicas	437
Entrevistas personales	442
Comunicación electrónica	443
Material audiovisual	443
Páginas WEB relevantes	444

APÉNDICES

Apéndice 1 Fichas de análisis de los noticiarios	449
Apéndice 2 Formularios de las entrevistas personales	613
Apéndice 3 Organigrama de Telediario	619
Apéndice 4 Organigrama de Notisiete	623
Apéndice 5 Organigrama de Guatevisión	627

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Ficha de análisis	16
Gráfico 2	Organigrama de elaboración de un noticiario	46
Gráfico 3	Estructura tipo de un noticiario de televisión	48
Gráfico 4	Canales de televisión abierta	152
Gráfico 5	Noticiarios del análisis	192
Gráfico 6	Parrilla de enero de Canal 3	247
Gráfico 7	Estadísticas del origen de la programación de Canal 3	253
Gráfico 8	Parrilla de enero de Canal 7	255
Gráfico 9	Estadísticas del origen de la programación de Canal 7	263
Gráfico 10	Parrilla de enero de Canal Guatevisión	264
Gráfico 11	Estadísticas del origen de la programación de Canal Guatevisión	271
Gráfico 12	Comparación de la producción audiovisual de los canales	275
Gráfico 13	Géneros programados de lunes a viernes en los canales	276
Gráfico 14	Análisis de los programas informativos	286
Gráfico 15	Núcleos temáticos de los titulares	298
Gráfico 16	Tipos de fuentes de información	304
Gráfico 17	Titulares del 11 de marzo de 2004	310
Gráfico 18	Noticias internacionales.....	313
Gráfico 19	Temática general de los noticiarios	313
Gráfico 20	Hechos violentos, sucesos e ilegalidad de Telediario	328
Gráfico 21	Agenda informativa de Telediario.....	329
Gráfico 22	Hechos violentos, sucesos e ilegalidad de Notisiete	340
Gráfico 23	Agenda informativa de Notisiete	341
Gráfico 24	Hechos violentos, sucesos e ilegalidad de Guatevisión	351
Gráfico 25	Agenda informativa de Guatevisión	351
Gráfico 26	Temas coincidentes en las muestras	358
Gráfico 27	Temática de los noticiarios	359
Gráfico 28	Tipos de imágenes	372
Gráfico 29	Tipos de secuencias visuales	375
Gráfico 30	Secuencias utilizadas en los noticiarios	380

Gráfico 31	Uso de soportes audiovisuales en las noticias	386
Gráfico 32	Definición de la imagen	391
Gráfico 33	Análisis de un enunciado de Telediario	394

Siglas y abreviaturas

SIGLAS Y ABREVIATURAS

AECID	Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo
AEU	Asociación de Estudiantes Universitarios
AIMC	Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación
ALMG	Academia de Lenguas Mayas de Guatemala
AMARC	Asociación Mundial de Radios Comunitarias
APG	Asociación de Periodistas de Guatemala
APT	Associated Press Television News
ATSC	Advanced Television Systems Committee
BANGUAT	Banco de Guatemala
BID	Banco Interamericano de Desarrollo
CACIF	Cámara de Agricultura, Comerciantes, Industriales y Financieros
CATV	Cable Televisión
CBS	Columbia Broadcasting System
CD	Compact Disc
CEDECON	Centro para la Defensa de la Constitución
CELAP	Centro Latinoamericano de Periodismo
CERIGUA	Centro de Reportes Informativos desde Guatemala
CIA	Central Intelligence Agency
CICIG	Comisión Internacional contra la Impunidad en Guatemala
CIEN	Centro de Investigación Económica Nacional
CIRMA	Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica
COFETEL	Comisión Federal de Telecomunicaciones de México
COMFER	Comité Federal de Radiodifusión de Argentina
CONAR	Departamento de Control Nacional de Radio de Costa Rica
CONATEL	Comisión Nacional de Telecomunicaciones de Honduras
CONCACAF	Confederation of North, Central America and Caribbean Association Football
CNN	Cable News Network
CNR	Comisión Nacional de Reconciliación
CNTV	Comisión Nacional de Televisión de Colombia
CV	Capital Variable

DC	Democracia Cristiana
DEA	Diploma de Estudios Avanzados
DOSES	Asociación Desarrollo, Organización, Servicios y Estudios Socioculturales
DTH	Digital Television Home
DVD	Digital Versatil Disc
ed(s).	Editor (es)
EMP	Estado Mayor Presidencial
ENCOVI	Encuesta Nacional de Condiciones de Vida
ENG	Electronic News Gathering
ENEI	Encuesta Nacional de Empleo e Ingresos
ESPN	Entertainment and Sports Programming Network
FAR	Fuerzas Armadas Rebeldes
FIFA	Football International Federation Associated
FLACSO	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
FRG	Frente Republicano Guatemalteco
GANAN	Gran Alianza Nacional
GUATEL	Telefonía de Guatemala
HDTV	High Definition Television
HBO	Home Box Office
HONDUTEL	Empresa Hondureña de Telecomunicaciones
HRN	Honduras Radiodifusión Nacional
IAH	Instituto de Antropología e Historia
IFEX	Intercambio Internacional para la Libertad de Expresión
IRCA	International Railways of Central America
IDEI	Investigación de Estudios Interétnico
IGSS	Instituto Guatemalteco de Seguridad Social
inc.	Incorporated
INE	Instituto Nacional de Estadística
IRELA	Instituto de Relaciones Europeo-Latinoamericanas
IVA	Impuesto al Valor Agregado
LGT	Ley General de Telecomunicaciones
MAS	Movimiento de Acción Solidaria

MICIVI	Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda
MINUGUA	Misión de Naciones Unidas para Guatemala
MLS	Mayor League Soccer
MP	Ministerio Público
MTV	Music Televisión
NBA	National Basketball Association
NBC	Nacional Broadcasting Company
NORC	Nueva Organización Revolucionaria de Combate
OEA	Organización de Estados Americanos
OIT	Organización Internacional del Trabajo
ONU	Organización de Naciones Unidas
ORPA	Organización del Pueblo en Armas
PAN	Partido de Avanzada Nacional
PARLACEN	Parlamento Centroamericano
PCTV	Productora y Comercializadora de Televisión
PEA	Población Económicamente Activa
PIB	Producto Interno Bruto
PNC	Policía Nacional Civil
PNUD	Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo
RCN	Radio Cadena Nacional de Colombia
RTG SA	Radio Televisión Guatemala Sociedad Anónima
[s.a.]	Sin año
[s.l.]	Sin lugar
SAIA	Servicio de Análisis e Información Antinarcoóticos
SAT	Superintendencia de Administración Tributaria
SIC	Servicio de Investigación Criminológica
SICA	Sistema de Integración Centroamericana
SIGET	Superintendencia General de Electricidad y Telecomunicaciones
SIP	Sociedad Interamericana de Prensa
SIT	Superintendencia de Comunicaciones
TCS	Telecorporación Salvadoreña
TDT	Televisión Digital Terrestre

TLC	Tratado de Libre Comercio
TNS SOFRES	Taylor Nelson Sofres
TNT	Turner Network Television
TPS	Temporal Protection Status
TSE	Tribunal Supremo Electoral
TVCE	Televisión Cultural y Educativa
TVE	Televisión Española
UEFA	Union of European Football Associations
UFCO	United Fruit Company
UGAP	Unión Guatemalteca de Agencias de Publicidad
UNE	Unidad Nacional de la Esperanza
URNG	Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca
UHF	Ultra High Frequency
VHF	Very High Frequency
VVAA	Varios Autores
WACC	World Association for Christian Communication

Introducción

1. DELIMITACIÓN DEL TEMA

Esta investigación de la Televisión en Guatemala que expone los aspectos más relevantes, tanto de su origen como de su estructura, tiene sus antecedentes en el trabajo científico presentado para la obtención del Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en 2004. Aquel estudio que llevaba por título “Los Programas Informativos en Guatemala”¹ analizaba las tramas empresariales y políticas que se encontraban en el origen mismo de la televisión nacional y su influencia en los noticiarios. En la tesis que hoy presentamos no sólo se profundiza en ese análisis, también se trata la legislación vigente y la programación; además se ha incluido un nuevo capítulo de la historia de los medios de comunicación, en el que el canal *Guatevisión*, cuya primera emisión por cable tuvo lugar en Guatemala en marzo de 2003, ha ido adquiriendo una posición predominante entre la audiencia por su oferta televisiva, marcando el inicio de una nueva etapa del medio televisivo.

Entre los principales objetivos que han guiado nuestra investigación podemos señalar en primer lugar, la definición del sistema sociopolítico en el que se asientan los canales de televisión, el papel de medio de comunicación y la definición de su programación de entretenimiento.

La estructura televisiva como objeto de esta investigación nace condicionada por una realidad político-social. Por ello, el análisis se ha enfocado no sólo a la configuración de las empresas mediáticas, sino también a las presiones políticas y sociales que motivaron su creación y que, por lo tanto, han determinado su tipología desde un punto de vista formal y estructural. En segundo lugar, establecer la importancia de las emisoras privadas frente a las públicas, teniendo en cuenta un dato importante, que las primeras, entre las cuales se emite en abierto y por cable, tienen una programación de contenidos extranjeros con cuotas superiores de audiencia que la televisión pública que no acaba de consolidarse. En tercer lugar, analizar los canales *Guatevisión*, *Canal 7* y *Canal 3* pero no sólo a través de los contenidos y de su procedencia, sino también desde el punto de vista organizativo y de los procesos de

¹ La tesina del DEA fue presentada el 14 de diciembre de 2004 en la Universidad Europea de Madrid, con la que se obtuvo una nota de sobresaliente.

administración de los medios. Y, en último lugar, analizar la calidad de los contenidos informativos desde el punto de vista de la producción -redacción y postproducción-.

Consideramos que analizar solamente uno de estos aspectos nos habría hecho perder la amplitud de perspectiva que nos brinda esta investigación, a nuestro entender muy enriquecedora para reforzar nuestro espíritu crítico frente a un contexto televisivo guatemalteco indiscutiblemente mejorable. Este que presentamos es un trabajo que se enmarca en un escenario contemporáneo, en la historia conflictiva de Guatemala y en el hermetismo político y empresarial que entraña dificultades e inconvenientes en el tratamiento de la televisión actual.

Hemos dejado de lado los temas indígenas, de calidad de vida, pobreza e igualdad de oportunidades, todos ellos ampliamente documentados ya por instituciones nacionales y organismos no gubernamentales, organizaciones internacionales y estudios sociológicos hechos en el extranjero; tampoco quisimos cuestionar la dimensión intelectual de los televidentes o sus preferencias de entretenimiento. Nuestro claro propósito consiste en analizar la función de la televisión como instrumento de información, impulsada y manipulada por unas leyes poco eficientes, investigación que resulta imprescindible para profundizar en el conocimiento de la compleja y conflictiva evolución de una sociedad rota por la violencia, la miseria y la deficiencia de políticas gubernamentales. Para ello, en alguno de los análisis hemos tomado como referencia investigaciones académicas y leyes de la televisión de España y otros países del entorno latinoamericano, con el fin de encontrar elementos que nos permitan obtener de la comparación datos útiles sobre la televisión guatemalteca.

Con este trabajo queremos ofrecer a investigadores y estudiosos de la materia consideraciones inéditas sobre la televisión de Guatemala e invitarles a inaugurar nuevas líneas de investigación de la sociedad de la información, pero, ante todo, reflexionar y contribuir al conocimiento y desarrollo de los procesos sociales que guardan estrecha relación con la televisión.

Finalizar este análisis sobre los medios de comunicación era un objetivo pendiente desde mi época de estudiante en Guatemala, de largos años de prácticas en estudios de televisión donde me surgieron numerosas interrogantes sobre la naturaleza del sistema político-empresarial de la televisión.

2. ANTECEDENTES

El sistema televisivo se ha ido configurando como un servicio que ofrece una gran variedad de contenidos donde se entremezclan la programación nacional y la extranjera. El carácter comercial de los canales de televisión provoca que la oferta de contenidos esté condicionada tanto por programas de origen extranjero -ante la falta de producción propia- como por el constante monitoreo de audiencias en otros países de determinados programas como las telenovelas, y los altos beneficios que reporta la publicidad que como consecuencia hace de las empresas de medios plataformas publicitarias. El escaso porcentaje de producción audiovisual propia en cada canal nos remite a un estudio más profundo en el que analizaremos las causas por las que se prefiere la difusión de contenidos internacionales, y en el que consideraremos a todos los actores, tanto mediáticos como políticos, que intervienen en la definición de la programación de las diferentes emisoras televisivas guatemaltecas.

A efectos de nuestra investigación, ha sido necesario recordar antecedentes sociales, económicos y políticos del país por su relación con los medios de comunicación, legado histórico de los “poderes” que han manejado el país y donde convergen intereses aparentemente sociales. Esa es la razón que justifica la referencia a militares y oligarcas -elites dominantes de la política y los medios de comunicación-, ya que nos acerca a un contexto nacional, en el que la situación sociocultural y la televisión aparecen intrínsecamente unidas y condicionadas por ese *poder* y en la que tampoco pasa inadvertida su influencia sobre el Estado. A pesar de esta consecuencia no han sido muchos los trabajos que hasta hoy se han dedicado a analizar las causas por las que la televisión de Guatemala depende tanto de la

programación extranjera, ni las repercusiones que a largo plazo eso puede conllevar para la sociedad.

En el ámbito de la investigación científica ha sido difícil encontrar estudios sobre la televisión en Guatemala, pero sí hemos encontrado tesis doctorales que dibujan la estructura televisiva de algunos países latinoamericanos. La más cercana a nuestro contexto es *La Crisis de la Televisión Pública en Costa Rica* de José Méndez que concluye que en ese país, al igual que en la mayoría de los países latinoamericanos, la producción televisiva local se limita a noticiarios, tertulias y programación de variedades². Entre los estudios realizados en Guatemala destaca la tesina de licenciatura de María Victoria Martínez Solares con el nombre *Origen y tipos de programas en los canales de televisión nacional*³. Sus conclusiones sobre la oferta televisiva apuntan su carácter lucrativo y el alto contenido de programas extranjeros, básicamente provenientes de EEUU y México, dejando poca opción a los programas nacionales. Los canales funcionan como medios de promoción de ventas y el hecho de que la propiedad de los canales nacionales esté en manos extranjeras desmotiva el interés por impulsar los valores nacionales, las tradiciones y, en general, por la cultura local, principal característica de la programación guatemalteca. Otro de los estudios es *Perspectivas y realidad de la televisión comercial y la televisión educativa en Guatemala*, de Jorge Mario Barrios Morataya. Esta investigación se centra en aquellos aspectos que hacen que el televidente crea que los programas de espectáculos, educativos y culturales extranjeros son más beneficiosos, desinteresándose por el conocimiento de la propia sociedad guatemalteca, sus costumbres, raíces, etc. El mismo hecho ha facilitado la penetración de la televisión por cable, la incorporación a la programación en los canales nacionales de programas internacionales o el éxito de las escasas producciones locales que producen los modelos televisivos internacionales⁴.

² MENDEZ SANDI, José Guillermo: *La crisis de la televisión pública en Costa Rica*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1997.

³ MARTÍNEZ SOLARES, María Victoria: *Origen y tipos de programas en los canales de televisión nacional*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1994.

⁴ BARRIOS MORATAYA, Jorge Mario: *Perspectivas y realidad de la televisión comercial y la televisión educativa en Guatemala: posibilidad de un canal educativo en Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 1999.

La monografía *Castillos de ilusión: estudio de factibilidad de un programa de televisión* de Erick Chang Espino propone la viabilidad de las producciones nacionales aunque, si bien es verdad, este estudio fue realizado antes de que la televisión por cable se expandiera⁵. Chang Espino elaboró un análisis sobre la programación de los canales nacionales y la escasez de programas cien por cien educativos. Concluyó que la razón de esta deficiencia se debe en gran parte a que los espectadores ya no muestran un interés por este tipo de programas. Los canales comerciales de televisión mantienen el mínimo posible de programas orientados a la educación y cultura, al no ser tan rentables como los programas de entretenimiento. En la actualidad, un programa de producción nacional no cuenta con los suficientes elementos para poder competir con la producción extranjera. Para hacerlo se necesita una importante labor de comercialización. Según Chang Espino, “el éxito de un programa televisivo de producción nacional no depende de la estación televisiva que lo transmita, sino que depende exclusivamente de la calidad de producción, penetración, enfoque y consecución de patrocinadores que se logre obtener”⁶.

También encontramos una investigación realizada por la Asociación DOSES⁷ de Guatemala que analizó en 2001⁸ los programas *Notisiete* y *Telediario*⁹. Lo que se buscaba era conocer los temas específicos a los que se daban cobertura. Los porcentajes resultantes indican que un 7% de la cobertura se dedicaba a temas rurales, un 6.5% a temas vinculados con la democracia, un 2.5% a asuntos sobre el proceso de paz, un 1.5% a temática de género y sólo un 0.5% a temas etnoculturales¹⁰. En cuanto a la programación de los canales nacionales, este estudio

⁵ CHANG ESPINO, Erick Paulo: *Castillos de ilusión: estudio de factibilidad de un programa de televisión*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1992.

⁶ CHANG ESPINO, Erick Paulo: Op. cit., p. 45.

⁷ La Asociación para el Desarrollo, Organización, Servicios y Estudios Socioculturales -DOSES- es una entidad no gubernamental, no lucrativa, integrada por personas individuales, e instituida legalmente en Guatemala en 2001. Su misión es realizar un aporte democrático por medio del estudio y análisis de los medios de comunicación masivos, la capacitación de fuentes y periodistas, la participación en el desarrollo de los marcos regulatorios de la Libertad de Emisión del Pensamiento, así como el impulso de una cultura de fiscalización y auditoria social de los medios. Véase <http://www.dosesgua.org>. [Consulta: 4-2-2005]

⁸ Después de esta fecha no se ha localizado ningún estudio similar.

⁹ Por estas fechas aún no existía *Guatevisión*.

¹⁰ PNUD: “Dos dimensiones de la democracia: Justicia y medios de comunicación social”, *Informe Nacional de Desarrollo Humano de Guatemala*, 2002, <http://www.pnudguatemala.org/informesdesarrollohumano/idh2002/OLDindexOLD.html>. [Consulta: 4-4-2004]

señala que una gran cantidad de éstos proceden de EEUU y México frente a un escaso porcentaje de programas de producción propia que en general se dedican a contenidos de desarrollo social, político y económico. Dicho trabajo también muestra la influencia de las costumbres mexicanas, transmitidas a través de la televisión, en la población guatemalteca.

3. HIPÓTESIS

El hecho de que la televisión nacional se haya convertido en un monopolio y los programas que se emiten adolezcan de calidad, nos situó en el punto de partida de nuestra investigación. No es suficiente decir que el precario nivel sociocultural de la población está marcado por los problemas sociales que ha arrastrado Guatemala desde la época colonial, sino que también el intervencionismo político en todos los ámbitos de la sociedad es causa innegable de esta situación. De allí que la televisión en su función de medio de comunicación y formación social contribuye de una manera poco idónea. En su afán por expandir la señal visual a todo el territorio nacional, los programadores tienen mucho que ver con su aporte al desarrollo sociocultural de la población. Si la televisión ofreciera cada vez más información y programación nacional, sin duda, dejaría de encubrir carencias del medio de comunicación, las cuales nosotros identificamos a través de todo este planteamiento. Por ello, las principales hipótesis que se intentan verificar con esta investigación son las siguientes:

1. La televisión guatemalteca ha estado condicionada por factores internos y externos, políticos y económicos, que han encauzado el monopolio de los canales nacionales.
2. Como efecto del supuesto anterior, la programación de los principales canales de televisión del país -*Canal 3, Canal 7 y Guatevisión*- está conformada por un porcentaje alto de contenidos procedentes de Estados Unidos y México frente a una mínima cantidad de producciones audiovisuales nacionales que se reducen a los informativos y algunos

programas de variedades. En ese sentido, las leyes televisivas se cumplen de forma muy limitada.

3. *Telediario* y *Notisiete* tienen como principal criterio de actualidad nacional el de los sucesos, contenidos a los que dedican varios minutos en sus emisiones diarias, que además de la espectacularidad de sus imágenes y las deficiencias de la producción audiovisual e informativa ocultan en buena medida otras cuestiones, quizás más importantes, como la información de los verdaderos temas de interés diario y la capacidad para desarrollarlos.
4. El canal por cable *Guatavisión* se ha mostrado como un nuevo modelo de televisión, que empezó a mejorar la producción audiovisual, y plantea además la reforma de la legislación del sistema televisivo vigente ante la ola de tecnología que se aproxima. Según esto, consideramos que la producción televisiva en Guatemala ha entrado en una nueva etapa, de efectiva competitividad en el panorama audiovisual.

4. METODOLOGÍA

Para profundizar en el conocimiento de la estructura televisiva de Guatemala y su compleja relación con el entramado político es necesario analizar con una perspectiva evolutiva la propia historia guatemalteca, pero además es necesario realizar un análisis cuantitativo y cualitativo con las técnicas más adecuadas no sólo de la programación en general, sino también de los noticiarios en particular, que nos permitirán establecer las especificidades de ese sistema.

*Método de Investigación*¹¹

El corpus de la investigación está conformado por dos niveles de análisis:

¹¹ Según Rafael Calduch “Es el conjunto de tareas o procedimientos y de técnicas que deben emplearse, de una manera coordinada, para poder desarrollar en su totalidad el proceso de investigación”. De esta definición se desprende claramente que el método de investigación aunque incluye los métodos científicos, no queda reducido a ellos. Por el contrario, el método de investigación incluye tareas como la selección del tema o la difusión de los resultados que, en sentido estricto no constituyen parte de los métodos científicos. CALDUCH CERVERA, Rafael: *Métodos y Técnicas de Investigación Internacional*, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Información, Curso de Doctorado, s/f, p. 23, <http://www.ucm.es/info/sdreint>. [Consulta: 20-11-2004]

* *Primer nivel:* Análisis de la programación televisiva de los 3 canales: **Canal 3**, **Canal 7** y **Guatevisión** -que da a los programas informativos un marco de entendimiento previo-.

* *Segundo nivel:* Los programas de noticias **Telediario**, **Notisiete** y **Guatevisión** como principales referentes de la información noticiosa y la comunicación audiovisual de los canales.

En el primer nivel, para el análisis de la programación, hemos utilizado las metodologías de autores como Francesco Casetti y Federico Di Chio, John Hartley, Gloria Gómez Escalonilla o Iñaki Zabaleta¹². La aplicada por Casetti y Di Chio nos permite abordar el estudio de la televisión con las garantías necesarias para que el análisis no se vea excesivamente condicionado por los resultados obtenidos en la fase de la recogida de datos. Nuestro cometido, en ese sentido, sigue ese mismo planteamiento al estudiar la programación como un modelo de televisión definido por las interferencias políticas y económicas, y por la producción audiovisual de los programas que emiten.

Respecto de la programación estos son los puntos básicos del análisis:

1. Diferenciación de los programas que cada uno de los canales emiten, estableciendo si son de producción propia o de importación y si son de entretenimiento, información o formación.

¹² Según Casetti y Di Chio "...es importante tomar en consideración algunas de las *disciplinas* que concurren en el análisis. El hecho de tener que seleccionar un determinado aspecto y otro para examinarlo implica elegir una «parte» del estudio concreta, así como asumir un determinado punto de vista" CASETTI, Francesco y DI CHIO, Federico: *Análisis de la televisión. Instrumentos, métodos y prácticas de investigación*, Barcelona, Paidós Ibérica, S.A., 1997, p. 23. Para John Hartley "la televisión es demasiado grande como sistema textual, demasiado complicada en todas sus facetas de producción, programación y recepción, demasiado variada en tiempos y lugares como para ser estudiada como una entidad única". HARTLEY, John: *Los usos de la televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 2000, p. 34. Entre otros ZABALETA, Iñaki: *Teoría, Técnica y Lenguaje de la Información en Televisión y Radio. Sistemas Digitales y Analógicos*, Barcelona, Editorial Bosch, S.A., 2005. GÓMEZ-ESCALONILLA, Gloria: *Programar televisión. Análisis de los primeros cuarenta años de programación televisiva en España*, Madrid, Universidad Rey Juan Carlos, Editorial Dykinson, s.l., 2003.

2. El estudio de audiencias en el que se basa cada canal para decidir qué programas transmitir y en qué horarios. Para esta parte hemos utilizado las parrillas de programación de los tres canales, en las que están incluidos los programas de realización propia y los contenidos internacionales de éxito en otros países.
3. Con posterioridad se analiza la incardinación de los programas con la línea editorial específica de cada canal.
4. Y por último, estableceríamos un análisis comparativo de las programaciones de los tres canales.

Según esto, en los tres primeros puntos la programación “se considera y analiza en sí misma y con respecto a sí misma, como una unidad que tiene un desarrollo secuencial y temporal de acuerdo con una teoría y una estrategia programáticas”. En el último punto, en cambio, se analiza “una determinada programación en comparación con la de otros canales de televisión con los que mantiene una competencia”¹³.

Para esta investigación, hemos diseñado una ficha de análisis¹⁴ con las parrillas de programación del año 2006¹⁵, de la que hemos tomado una muestra de una semana para analizar el tipo de contenidos emitidos -con sus horarios, días de pauta y duración- y el porcentaje de tiempo asignado a cada uno de ellos¹⁶. En este sentido, la ficha nos va a permitir conocer las cualidades de la producción audiovisual nacional, y si los programas cumplen los requisitos que los canales tienen como objetivo social, cultural, informativo, etc.¹⁷.

¹³ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 272.

¹⁴ “La estructura de esa ficha permite reconocer el tipo de texto que abordamos (nos indica el título, la duración, el horario, la cadena de emisión, el género, etc.) así como discernir y captar en su interior los elementos útiles a los fines de la investigación...”. En Casetti, Francesco y Di Chio, Federico: Op. cit., p. 240.

¹⁵ En Guatemala, las parrillas no conllevan modificaciones significativas por cambio de temporada como en el caso de España; excepto en Navidad y de Semana Santa se hacen algunos cambios.

¹⁶ En el análisis de Zabaleta encontramos que “para las unidades básicas de la programación podemos utilizar al menos dos puntos de vista: el contenido y el tiempo”. ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 275.

¹⁷ Tenemos en cuenta el modelo de Casetti y Di Chio que menciona “la observación directa de los fenómenos”. Casetti, Francesco y Di Chio, Federico: Op. cit., p. 25.

Cada programa es una unidad de análisis¹⁸, de donde se hace la desintegración en sus múltiples unidades -diferentes tipos de programas-, que pasa a ser la base de la unidad de la muestra, asegurándonos que sea la más representativa del universo. La significación que da Zabaleta al procedimiento el plano del lenguaje que a su vez constan de distintas unidades: “El plano del <<lenguaje de programación>>, que tiene como unidad de análisis el *programa*, permite examinar los programas de la parrilla, junto con sus horarios y géneros (programa informativo, serial, comedia, ficción, etc.)”¹⁹.

En el segundo nivel de análisis, que estará centrado exclusivamente en los noticiarios, establecemos sus rasgos individuales y las características generales de los tres programas de noticias de cada uno de los canales²⁰. Este análisis comprende a su vez dos subniveles. En primer lugar, se analizan los contenidos de cada programa para conocer de qué informan y cómo lo informan. En segundo lugar, el análisis de la producción audiovisual nos permite descubrir las principales relaciones de causalidad que existen entre la producción televisiva y los factores empresariales -económicos y políticos-. Procedemos igual que en el análisis de la programación, cada canal y luego en conjunto, detallando los aspectos que a juicio teórico se apartan de las reglas audiovisuales y de información social. Antes de explicar la metodología de estos dos subniveles, es necesario precisar el proceso de recogida de datos que consiste en la grabación y el establecimiento de la ficha.

¹⁸ En este caso, cada segmento del programa televisivo es una unidad de clasificación, véase la explicación de BERELSON, Bernard: *Content analysis in communication research*, en el capítulo I de esta tesis.

¹⁹ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 274. En ese sentido, Gloria Gómez-Escalonilla presupone que cualquier proceso de investigación remite a la funcionalidad de las teorías, y lo considera el instrumento necesario para pasar del modelo teórico a la aproximación empírica. Este modelo de análisis se concreta en un repertorio de variables y categorías que permiten recoger datos sobre aquellos elementos de la programación que se consideran unidades de observación. También reconoce que en Ciencias Sociales es más frecuente recurrir a metodologías y técnicas basadas en la observación, que permiten recoger los datos que se necesitan para elaborar, contrastar o verificar una teoría o una suposición partiendo no de una situación experimental, sino de una situación histórica determinada. GÓMEZ-ESCALONILLA, Gloria: Op. cit., p. 40.

²⁰ La elección de la edición nocturna obedece a que en un primer momento *Guatevisión* se transmitía en ese horario. Las muestras fueron tomadas sin ningún interés en fechas relacionada con eventos electorales o sociales, y sí se debe a que *Guatevisión* cumplió esa época el primer año de emisiones, tiempo suficiente para hacer un balance de su trabajo. *Notisiete* y *Telediario* se transmiten por frecuencia abierta, y *Guatevisión* a través del sistema de televisión por cable.

El proceso de grabación: Para la realización de este trabajo se requería la grabación magnetofónica de los programas informativos. Una operación factible si no fuera porque fallos de energía eléctrica imposibilitaron la grabación del total de las muestras, lo que ha impedido la uniformidad de las muestras. El inconveniente pudo haberse subsanado con la colaboración de los canales, sin embargo no fue posible acceder al archivo audiovisual.

Establecimiento de la ficha: Una vez obtenidas las grabaciones, extrajimos la unidad de muestreo que consideramos necesaria para nuestro análisis. En base al criterio de suficiencia mínima propuesto por Rafael Calduch²¹ optamos por la siguiente muestra: las emisiones de noviembre y diciembre de 2005 y enero de 2006, se tomaron con el propósito de que no coincidieran con alguna actividad extraordinaria como el periodo electoral para evitar la concentración informativa en un único tema, sino que reflejara el día a día. Además, también contamos para este análisis con la muestra del 2004, utilizada en la investigación previa del DEA.

Las muestras se desglosan de la siguiente manera:

- a. La primera muestra consta de nueve emisiones continuas de cada programa que harán un total de 27 emisiones, correspondientes a las semanas del 8 al 12 y del 15 al 19 de marzo de 2004, los días 8, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18 y 19²².
- b. La segunda muestra -cinco días laborables de una semana por mes- tomada del 8 al 12 de noviembre de 2005 y del 12 al 19²³ de diciembre de 2005, y del 16 al 20 de enero de 2006 hacen 45 emisiones de los 3 programas.

²¹ “Se realizará la selección sólo de aquella información que resulte imprescindible para un conocimiento suficiente [...] se recopilará la cantidad mínima necesaria para que en ella podamos encontrar todos los elementos necesarios para un correcto conocimiento del tema. [...] La combinación de ambos criterios significa que deberá prevalecer siempre aquella información que resulta más completa. El criterio de suficiencia debe prevalecer siempre sobre el de minimización”. CALDUCH CERVERA, Rafael: Op. cit., p. 18.

²² Utilizamos el día 11 parcialmente, porque la emisión está incompleta, para analizar los titulares.

²³ La muestra del 19 se tomó en lugar de la del 14 porque hubo un fallo eléctrico que nos obligó a prescindir de esa emisión.

Las dos muestras suman 72 programas, que en conjunto hacen un total de 60 horas grabadas donde se visualizan:

- En la muestra de marzo de 2004 se recogieron 143 noticias de *Telediario*, 142 de *Notisiete* y 83 de *Guatevisión* que hacen un total de 368 noticias.
- En las muestras de 2005 y 2006 se recogieron 294 noticias de *Telediario*, 246 de *Notisiete* y 185 de *Guatevisión* que hacen un total de 725 noticias.

En total trabajamos con 1.093 noticias que incluyen tanto noticias nacionales como internacionales. La muestra completa permite un análisis comparativo, en el que quedan representados los aspectos definitorios de todos los programas durante 2004, 2005 y 2006, al tiempo que nos revela mejor la línea editorial de cada uno. El instrumento de recogida de la información será como señala Jaime Andréu: una lectura textual y visual, lectura que debe hacerse de forma sistemática, objetiva, fiable y válida²⁴.

La unidad de análisis que conforma los noticiarios²⁵ se desintegra en las noticias. La unidad de registro es cada una de las noticias de cada emisión²⁶.

- Unidades de análisis: noticiarios *Telediario*, *Notisiete* y *Guatevisión*.
- Unidades de muestreo: sesenta y dos emisiones en total de las fechas correspondientes.

²⁴ El mismo autor viene a decir que el analista de contenido actúa sobre los mensajes comunicativos. A diferencia del análisis documental donde el documentalista actúa fundamentalmente sobre los documentos, nosotros hemos querido aplicar en este trabajo los dos aspectos fundamentales del análisis de contenido, texto y contexto, texto de datos expresos y contexto que delimita la actuación del texto. Con eso nos referimos a producción como texto y a aspectos sociopolíticos como contexto. ANDRÉU ABELA, Jaime: *Las técnicas de análisis de contenidos: Una revisión actualizada*, Sevilla, Fundación Centro de Estudios Andaluces, 2002, p. 21.

²⁵ En la guía de Casetti y Di Chio el noticiario se compone de las unidades de clasificación o parámetros en que se descompone o subdivide el texto -es decir, cada emisión del noticiario-. CASETTI, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., p. 238. Este mismo concepto es utilizado por otros autores en los análisis de contenidos como McCombs y Poindexter para quienes el noticiario y sus historias informativas es la unidad de análisis. POINDEXTER, Paula y McCOMBS Maxwell: *Research in Mass Communication. A practical guide*, Boston, Bedford /St. Martin's, 2000, p. 192.

²⁶ Cada sección de contenidos del programa, social, política o economía, es una unidad de clasificación. Véase la teoría de Berelson en el capítulo I de esta tesis.

- Unidades de registro: todas las noticias que aparecen en los noticiarios. Visualizamos una a una las noticias y transcribimos únicamente la entradilla o *lead*²⁷.

La extracción de datos se hace mediante una ficha de análisis donde aparecen en primer lugar los datos de identificación: canal de televisión, nombre que identifica al programa informativo, franja horaria, fecha de emisión, duración, productor y presentador, y la escaleta. En segundo lugar, la articulación de los datos desde la descripción de su organigrama de elaboración y la estructura del formato de los programas.

Plasmamos la estructura de contenidos informativos de cada programa²⁸ y hacemos una ficha con las variables de análisis²⁹ que como instrumento de medición consta de dos grupos de datos, uno de contenidos informativos y otro textual del lenguaje audiovisual que acomodamos en cuadros diferentes³⁰.

²⁷ En esa tarea tenemos en cuenta el trabajo de investigación de María Humanes en el que hace la siguiente justificación para seleccionar solamente aquellos elementos imprescindibles de la noticia para hacer el análisis: "...sería cada pieza que contuviera un acontecimiento con sentido en sí mismo". HUMANES, María Luisa: "El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión", en *Revista ZER*, nº 11, noviembre de 2001, p. 3, <http://www.ehu.es/zer/zer11web/mhluisa.htm>. [Consulta: 17-7-2007].

²⁸ Marcamos los espacios publicitarios y, entre otros, los aspectos relevantes de cada día.

²⁹ No hacemos uso exclusivo de algo, sino un mapa de todo, texto y contenido, pues pretendemos explicar, describir e interpretar los noticiarios. Casetti y Di Chio recomiendan que debemos recoger el mayor número posible de informaciones y que es muy útil disponer de una ficha receptiva, capaz de adaptarse a retos diferentes, aunque esto signifique obtener datos poco estructurados. "Los análisis de contenido tienden a poner entre paréntesis la actitud de quien dirige el discurso. En realidad los textos no sólo dicen o muestran algo, sino que también dicen y muestran el modo en que ese algo se propone y se capta. Al remitir a un <<mundo>>, los textos desvelan los diferentes modos en que se realiza dicha referencia". En Casetti, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., 1997, p. 251.

³⁰ La estructura de la ficha, siguiendo las instrucciones de Casetti y Di Chio, "es semejante a un cuestionario aplicado a los programas. [...] Permite reconocer el tipo de texto que abordamos, así como discernir y captar en su interior los elementos útiles a los fines de la investigación, es decir, que permitan verificar las hipótesis de trabajo de las partes de la investigación". Casetti, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., p. 240.

Ficha de análisis³¹

Fecha:	Programa:	
	Nº de noticias:	
Titulares:		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen

En la observación y la producción de los datos unimos dos aspectos: texto y contexto. El texto son los datos expresos y el contexto son las circunstancias que rodean al texto, en este caso, los programas informativos. Es decir, por un lado las emisiones de los programas grabados y, por el otro, el entorno que hace posible su producción -la empresa televisiva-³².

Una vez establecido el procedimiento de recogida de datos, pasamos a detallar la metodología seguida en cada uno de los dos subniveles mencionados con anterioridad:

³¹ Ficha de elaboración propia en base a la ficha propuesta por CASETTI, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., p. 241.

³² Una manera de definir el análisis de contenidos de los programas informativos es, según Andréu Abela, recoger toda la información mediante la muestra y hacer una lectura textual y visual, y de ahí la observación, la producción de los datos y la interpretación o análisis de los datos, actuando siempre sobre los mensajes comunicativos. ANDRÉU ABELA, Jaime: Op. cit., p. 21.

Primer subnivel:

En esta parte de la investigación transcribimos las entradillas de las noticias nacionales, excluyendo las notas culturales y los reportajes, para aminorar la cantidad de información transcrita, pero que sí forman parte del análisis. En la información recogemos los datos que corresponden a las variables siguientes:

1. Titulares

- Se clasifican las noticias de apertura de cada emisión/informativo.
- Se clasifican los eventos importantes que ocurrieron en esas semanas, en relación a los que en ese momento aparecieron en el periódico de mayor circulación *Prensa Libre*.
- Se hace un análisis comparativo de los titulares entre cada programa.

2. Núcleos temáticos o temas recurrentes de las emisiones

- En cada emisión se hace un conteo de las noticias de política, economía, sociedad y cultura, de cada programa.
- Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad. El conteo independiente de estos contenidos corresponde al planteamiento que hicimos de encontrarnos frente a programas con excesiva información de violencia y delitos.
- En el apartado de agenda internacional hacemos una lista de temas que ubicaremos según las regiones donde se producen los hechos.
- A partir de estos resultados hacemos un análisis cualitativo general de cada noticiario, a modo de sintetizar los programas de noticias y sus intereses vitales de información.

3. Fuentes de información

Otro factor que se adecua a nuestros objetivos es el análisis de las fuentes de información, entre las que seleccionaremos las fuentes de información nacionales que predominan en los programas y las separamos en tres grupos:

Grupo 1: portavoces del cuerpo de bomberos y de las fuerzas de seguridad.

Grupo 2: testigos, víctimas y afectados.

Grupo 3: personajes políticos, sociales, empresariales.

Una vez terminado el análisis cuantitativo, pasamos a interpretar cualitativamente esos datos, relacionándolos entre sí. A modo de orientación, podríamos concluir que, por ejemplo, un canal cuyo noticiario acuda reiteradamente a determinadas fuentes de información, responde a unas prioridades -que tendremos que establecer-.

Segundo subnivel:

A fin de completar las respuestas formuladas en la hipótesis, profundizamos en el lenguaje audiovisual en el que analizamos las características de la producción de cada conjunto de noticias en la emisión. Para este procedimiento utilizamos como unidad cada espacio informativo, separado por la publicidad, contamos las imágenes que más sobresalen y que representen características puntuales. La opción anterior evita el recuento de las secuencias de imagen una a una de cada noticia, que al final sólo daría números y un laborioso trabajo cuyo cometido sería para otro tipo de investigación; a la vez que resuelve el inconveniente que plantea analizar dos noticiarios de una hora de duración y otro de media hora. Un tema de gran implicación es el montaje de las imágenes que en esta parte es conveniente para conocer la evolución en los contenidos en 2005-2006 respecto de 2004³³. En este subnivel vamos a trabajar con el método cuantitativo en el que haremos un recuento de las noticias de cada temática según cinco variables, a saber:

³³ En el plano del lenguaje audiovisual, Zabaleta explica que la “unidad es la *obra audiovisual*, nos permite estudiar las diversas obras que se incluyen en la programación, con la advertencia de que un programa o un segmento suyo no tienen que coincidir necesariamente con una obra audiovisual, ya que puede haber varias”. ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 274.

1. Los tipos de imágenes. Contabilizamos el parámetro o plano de imagen que más se repite en cada segmento. Los índices establecidos son: variedad de planos de imagen, los planos medios y los primeros planos.
2. La secuencia audiovisual utilizada en cada noticia. Según los criterios: entradilla, entrevista, declaración, informe y la combinación que pueda hacerse con las anteriores.
3. Los gráficos e imágenes de archivo como soporte para la composición audiovisual de las noticias. Cuando encontramos que en alguna noticia aparece una imagen de archivo la anotamos como cualidad del segmento. La ausencia se marca en la opción no hay.

Los tres puntos anteriores articulan el esfuerzo técnico e informativo de los programas, mientras que la siguiente se sujeta a una línea de principios:

4. Definición de la imagen. El color, la luz, los objetos, el enfoque de la imagen, el encuadre y la estabilidad de las imágenes los valoramos con los parámetros: baja, media y alta. Todo ello nos da la pauta más importante para conocer la calidad audiovisual de los informativos. El total de los puntos que obtiene cada programa se compara, indicando cuál es el de mayor calidad o el que tiene más fallos. Todo eso conforma también la concordancia con los contenidos textuales.
5. Detalles puntuales observados en las emisiones.

Posteriormente todos estos datos serán plasmados en gráficas que explican fácilmente las diferencias entre los informativos, las coincidencias en las agendas informativas de cada programa, además de sus tendencias, o los contenidos de tipo violento que más se sobreponen en cada programa y las noticias en las que coinciden. Una vez concluido este análisis cuantitativo, iniciaremos el cualitativo donde distinguiremos características y detalles audiovisuales que contribuyan a la

comprensión de las noticias a través de una estructura coherente, clara y sencilla. En las noticias de violencia se analizarán las secuencias que contengan diálogos o imágenes violentas, que será más eficaz que realizar un análisis de las palabras o de cada uno de sus elementos comunicativos. En las noticias políticas o sociales dejamos de lado ese análisis y nos fijamos en la manera en que enfocan a los entrevistados, por ejemplo, por los tipos de planos que se utilizan. Al final, conoceremos los errores más repetidos y, por ende, más evidentes de los programas informativos. A la vez, iremos identificando las complejidades de los contenidos informativos. En otras palabras, los datos del análisis de contenido nos permitirán descubrir sus características particulares y cuál es la función de cada informativo. Aquello sobre lo que se ha informado, según su orientación política, el contexto social y los temas especiales. Todo esto nos permite llegar a establecer un orden cualitativo del análisis que se sustenta e integra con un mayor esfuerzo interpretativo. En ello se basará posteriormente la comparación de los tres programas³⁴.

En conjunto, ésta es la guía que utilizaremos en el trabajo. El ejercicio analítico de nuestras hipótesis adquiere sentido para avalarlas o refutarlas; y al concluir la investigación estaremos en condiciones de realizar una interpretación global de lo que informan los medios de comunicación de Guatemala. Por aparte, la exploración sociopolítica nos proporcionará conocimientos más que suficientes de la televisión en Guatemala, con sus aportes y sus carencias.

³⁴ Como aconseja Casseti y Di Chio “sintetizamos y organizamos los elementos inventariados en cuadros teóricos más articulados y más complejos y, por tanto, más adecuados para satisfacer las numerosas preguntas que se plantean al comienzo de la investigación. Ponemos de relieve la arquitectura y el funcionamiento de los programas analizados, la estructura teórica que los sostiene y las estrategias de comunicación que despliegan bajo unas instrucciones de lectura. Nos interesa reconstruir la estructura y los procesos del objeto investigado en términos cualitativos, y tras esta interpretación dejar la huella de un análisis textual, donde queden captados e interpretados los numerosos puntos de nuestro tema”. Luego pasa a la fase de interpretación, “permite sintetizar y organizar los elementos «inventariados» en cuadros teóricos más articulados y más complejos y, por tanto, más adecuados para satisfacer las numerosas preguntas que se plantean al comienzo de la investigación”. En CASSETTI Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., p. 247.

Todo este exhaustivo material generado en la investigación de campo y de archivo será analizado e interpretado combinando los métodos científicos de acuerdo a las necesidades del trabajo en cada capítulo³⁵:

Método descriptivo - histórico

En el tema central de esta investigación se conjugan los factores del sistema televisivo en Guatemala: el primer canal forjó un modelo a partir de la práctica radiofónica, que dio como efecto siguiente la sucesiva creación de más canales al amparo de una dócil legislación, la inevitable imitación de un modelo de programación extranjero y la significativa dependencia de los capitales privados nacionales, y posteriormente extranjeros, para desarrollarla. El contexto nacional habría requerido en sus inicios una televisión pública, con una disponibilidad de acuerdo con las especificidades de un país multicultural y multilingüe, y no a través del monopolio que anuló muchas de las posibilidades del medio. Hoy, con las fisuras de la cruel historia sociopolítica del país más o menos superadas, la empresa televisiva nacional se reinventa a través de la televisión por cable, al introducir alternativas audiovisuales de origen guatemalteco. En los últimos 5 años la programación se ha tornado más interesante tanto por su programación como porque ha anulado la exclusividad de las televisoras nacionales y empieza a generar la confianza del televidente en los medios audiovisuales, que a su vez son también una oportunidad para los nuevos profesionales de Ciencias de la Información.

Método dialéctico

El buen entendimiento entre los políticos de turno y los empresarios ha llevado a que la gestión y el funcionamiento de la televisión sea un proceso administrativo viciado, en el que los beneficios particulares de unos y otros han menoscabado los fines sociales de la televisión, a tal punto que en los programas televisivos que tienen la oportunidad de analizar la organización política administrativa del país se consiente y gestiona los verdaderos intereses de ambos. Pero tal dinámica que es del

³⁵ Seguimos las recomendaciones de Calduch en “la pluralidad de métodos científicos”. CALDUCH CERVERA, Rafael: Op. cit., p. 24.

conocimiento público, está evolucionando de forma positiva al hacerse más frecuente y menos complicado que las organizaciones de intelectuales independientes y algún que otro periodista se atrevan a comentarlo y difundirlo, incluso dentro de los mismos canales a los que nos les complace. El razonamiento que hacemos de la dialéctica en la administración de la televisión es un ejercicio fundamental en esta investigación, a la que da plena entidad cuando se traspasa la frontera del análisis sobre el entretenimiento³⁶.

En buena medida, con la práctica de este método encontraremos afinidades con el desenvolvimiento intelectual de la sociedad, que ha tenido a través de la televisión.

Método deductivo analítico

La forma en que se produce la programación televisiva ha dado pie al análisis de los contenidos audiovisuales que transmiten los canales más competitivos del país, siendo la programación en general, y más concretamente, los contenidos de los informativos los elementos imprescindibles en este trabajo, porque guardan las claves para entender el efecto de la incierta política aplicada a la gestión de la televisión en Guatemala, y que como resultado ofrece a los televidentes un trabajo televisivo hasta cierto punto experimental y neófito de la actividad profesional. Para desintegrar el tema es ineludible conocer la mayor cantidad de detalles, por laboriosos que parezcan, de la producción televisiva; todo aquello que polemiza entre el deber hacer y el producir simplemente la televisión con unos objetivos que aminoran a otros más trascendentales. Las oportunidades de este medio de comunicación y las necesidades de una televisión más real y nacional es el objetivo de nuestro análisis para determinar los retos de la televisión.

³⁶ “El método dialéctico es más una forma singular de razonamiento que un método científico propiamente dicho. En otras palabras, es mucho más que un método científico, es más bien una actitud mental del investigador”. CALDUCH CERVERA, Rafael: Op. cit., p. 30.

5. FUENTES DE DOCUMENTACIÓN Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN

Nuestra investigación lleva implícitos los criterios metodológicos que han de ser aplicados en función de la naturaleza de la actividad desarrollada según el momento: investigación de archivo, trabajo de campo, observación y redacción del trabajo final. Así, la documentación de archivo se centró en la búsqueda de documentos y fuentes, en bibliotecas y centros de investigación, necesaria para formar los aspectos teóricos del tema. Para nutrir este trabajo también utilizamos monografías sobre la televisión, la producción audiovisual, el análisis de los medios de comunicación y de los programas informativos, de igual forma, libros de historia sociopolítica de Guatemala.

Contexto sociopolítico

Obras de referencia principales son las monografías escritas por Jorge Lujan, José Contreras, Guillermo Torriello, Jorge García Laguardia, Marta Casaus, la Enciclopedia de la Asociación Amigos del País y múltiples investigaciones extranjeras³⁷. Nos apoyamos en tesis doctorales, documentos publicados en revistas especializadas de comunicación, tesinas de licenciatura sobre noticiarios y/o modelos comparativos de la programación televisiva. También utilizamos artículos científicos y periodísticos. Todo ello nos dio pautas sobre cómo analizar los medios de comunicación, los intereses empresariales, etc.

Área social

En los estudios que encontramos en las universidades San Carlos y Francisco Marroquín de Guatemala resaltan temas muy puntuales de periodismo escrito, sobre todo, de su historia, temas de publicidad, de la influencia de la televisión en los estudiantes de nivel secundario o educación primaria, análisis de la programación, etc... Sin embargo, se echan en falta estudios que engloben el conjunto mediático. Apenas encontramos la monografía *Comunicación social, El Mundo de la*

³⁷ Las referencias bibliográficas se localizan en la bibliografía final.

*Televisión*³⁸, del director de *Telediario* de Canal 3, que sigue siendo el manual de la televisión nacional. Tampoco fue posible encontrar estudios fiables de medición de audiencias y encuestas, imprescindibles para entender y conceptualizar un medio de comunicación.

Nuestra tarea se ha visto condicionada por la falta de material académico y científico en el que se estudie el contexto del tema. Fuera de Guatemala, es complicado encontrar publicaciones específicas sobre los medios de comunicación de algún país centroamericano. Sí se encuentra bibliografía de los conflictos internos, y aunque en ella se esboza el contexto social en el que se discurre el sistema televisivo no es suficiente, por lo que a partir del riguroso y exhaustivo conocimiento de los hechos que nos ocupan, hemos debido ser eminentemente selectivos con los criterios, con el fin de dar mayor dinamismo a nuestra investigación y dejar al margen posibles reiteraciones y superfluas redundancias.

En comunicación

Utilizamos bibliografía de autores contemporáneos: Manuel Palacio y José Contreras, Gloria Gómez-Escalonilla, Iñaki Zabaleta, Francisco Rodríguez Pastoriza y María Humanes, discípulos de prestigiosos autores en la materia, como Enrique Bustamante, Furio Colombo, Jaime Barroso, José Luis Martínez Albertos, Mariano Cebrián Herreros, Felipe Sahagún, Teun A. Van Dijk, Gaye Tuchman, Melvin de Fleur, Umberto Eco, Jesús González Requena, Miquel Moragas, Marcial Murciano, Justo Villafañe, Mauro Wolf, Armand Mattelart, Harold Laswell, Walter Lippmann, Roman Gubern, Martín Barbero y Néstor Canclini, entre otros. Mientras que para el trabajo sobre *producción audiovisual*, hemos consultado las obras de Joseba Zúñiga, Gerald Millerson y Lorenzo Vilches, como las más destacadas.

La escasez de estudios o investigaciones exhaustivas sobre nuestro tema, hecho que demuestra la necesidad y la oportunidad de esta Tesis Doctoral y su carácter inédito, se compensa con *las entrevistas* realizadas a los responsables de los

³⁸ MENDOZA, Eduardo: *Comunicación social. El Mundo de la Televisión*, Guatemala, Litografías Modernas, 1996.

programas informativos, Erick Suruy de *Canal 7*, Erick Salazar y Haroldo Sánchez de *Guatevisión* y Byron Chinchilla de *Canal 3*³⁹, entrevistas que oportunamente sirvieron para profundizar en algunas partes del análisis de contenidos. Las entrevistas como medio de análisis dirigen nuestras reflexiones a otras dimensiones del contexto televisivo, ya que hacer sólo una interpretación de los datos es insuficiente, siendo necesaria también la visión particular de cada director de noticiarios, quienes por su experiencia y conocimiento del entorno social y político del país aportan datos importantes a este trabajo con los que hemos podido ir perfeccionando nuestra investigación. Durante las últimas entrevistas tuvimos ocasión de conocer la opinión que les merecían los datos que arrojó nuestro análisis de 2004, y que nos ha permitido entender mejor la función de cada uno de los programas analizados. Las conversaciones tuvieron un carácter excepcional y fueron la única manera de acceder a los medios de comunicación. Aunque útiles, no son las únicas que nos hubiera gustado realizar, pues más clarificador habría sido las entrevistas a los miembros de los equipos de producción o al consejo de administración de los canales de televisión, pero éstas no fueron posibles.

Para las entrevistas utilizamos el formato de entrevistas semiestructuradas, con una lista de preguntas abiertas con el fin de profundizar en temas como la competencia de los canales en la producción informativa. Conseguimos con algunas de nuestras preguntas que los entrevistados dieran respuestas más detalladas, más concretas, que a su vez nos permitieran ampliar nuestros conocimientos en distintos temas y nos proporcionaran más argumentos para establecer un análisis comparativo, o ver el tema desde otra perspectiva. Procuramos ser juiciosos para hacer frente a un tema de gran envergadura: la fiabilidad en las declaraciones de las fuentes. Nos

³⁹ En la recopilación de datos tenemos en cuenta lo que los teóricos de la comunicación dicen sobre las técnicas acerca de la investigación cualitativa. Jankowski y Wester sostienen que la investigación cualitativa conlleva una variedad de técnicas como las entrevistas exhaustivas. Consideran las entrevistas esenciales en el método de trabajo por su capacidad para recorrer las múltiples perspectivas de un tema determinado. Se pueden utilizar las entrevistas múltiples para incrementar la información y ensanchar un punto de vista. Este instrumento se puede usar como dispositivos heurísticos, a medida que la información que se extrae conduce a nuevas perspectivas y cuestiones aplicables a asuntos que van a aparecer con posterioridad. Uno de los placeres de las entrevistas es descubrir cuán conscientes, desde el punto de vista analítico, son los profesionales. JANKOWSKI, Nicholas W. y WESTER, Fred: "La tradición cualitativa en la investigación sobre las Ciencias Sociales", en JENSEN, Klaus Bruhn y JANKOWSKI, Nicholas W. (eds.): *Metodologías cualitativas de investigación en comunicación de masas*, Barcelona, Editorial Bosch Comunicación, 1993, primera parte, punto 2, pp. 57-98.

valimos para ello de los razonamientos de Horace Newcomb cuando dice que “aunque el observador de los participantes pueda estar confrontado con sus propias versiones sobre el tema, la acción sobre el terreno proporciona algún tipo de verificación acerca de las explicaciones que se dan”⁴⁰. Resalta que además de los datos que extraemos de la entrevista, también notamos hasta donde el entrevistado quiere profundizar en un tema, llegándole a denominar también objeto de análisis.

En las entrevistas tuvimos que enfrentarnos el hermetismo político y empresarial que impregna toda investigación sobre la televisión. La situación actual de la sociedad, su historia conflictiva y su política de gobierno entrañan una serie de dificultades e inconvenientes que hacen difícil hablar abiertamente de los problemas sociopolíticos que tiene la televisión como empresa. Alguna información de la que aparece aquí -temas empresariales y políticos- ha sido recogida en conversaciones en las que se prohibió hacer un registro impreso o magnetofónico. No menos interesante es mencionar el rechazo de alguno de los entrevistados a realizar manifestaciones sobre algún tema de esta investigación.

En conjunto, monografías, documentos, entrevistas y análisis audiovisuales⁴¹ son base suficiente para pasar al campo de trabajo.

Muy importante es resaltar también los distintos centros de investigación y bibliotecas de Madrid, básicamente las bibliotecas de la Universidad Complutense, la Biblioteca Nacional y la biblioteca de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en los que se localizaron valiosos fondos que han hecho posible que se complete este trabajo.

⁴⁰ NEWCOMB, Horace: “Instituciones de los medios. La creación del drama televisivo”, en JENSEN, Klaus Bruhn y JANKOWSKI, Nicholas W. (eds.): Op. cit., segunda parte, punto 4, p. 127.

⁴¹ Algunas monografías anteriores al año 2000 se utilizaron por el carácter de los conocimientos que se ajusta al análisis de nuestros telediarios. Sobre todo aquellos pequeños estudios que se han hecho en Guatemala relacionados de alguna manera a nuestro tema.

6. PLAN GENERAL Y CONTENIDO DE LA TESIS DOCTORAL

Esta investigación se basa en el estudio de la producción audiovisual e informativa de la televisión guatemalteca, se divide en varios vectores desde los que se analizan diferentes aspectos del objeto de estudio. Cada uno de ellos es importante por sí mismo, pues del análisis individual y particular podremos avanzar hacia el análisis global en el que el serán considerado en un conjunto. Aunque los noticiarios constituyen la base de nuestro análisis, no podemos olvidar el análisis histórico de Guatemala o su situación sociopolítica pues ambos tienen una gran influencia en la formación de la televisión en Guatemala y en su estructura. Tampoco debemos olvidar cómo quedan conformadas las distintas programaciones de los canales de televisión, pues de su estudio podremos deducir qué porcentaje de tiempo de emisión se dedica a los programas propios y cuáles son los contenidos que más aportan a la formación de la audiencia.

En el Capítulo I aparece el marco conceptual que permitirá el análisis descriptivo de los principales factores relacionados con la información en televisión. Hemos seleccionado un compendio de recursos científicos y académicos de autores reconocidos en las áreas que trata nuestro trabajo. Algunas investigaciones similares a la nuestra conforman también el cúmulo de estos conocimientos.

En el desarrollo de los contenidos, la programación es el tema de partida, seguido por los noticiarios en sus vertientes informativa y audiovisual, para posteriormente confrontar esa teoría con la parte práctica del trabajo, validando así nuestro análisis. Con la diversidad de conceptos allí expuestos se hace un desplazamiento de unas teorías a otras y se recogen las actualizaciones. Al llevarse a la práctica se preferirán unos conocimientos a otros según las necesidades del trabajo pero fundamentalmente porque se ajusten más al objetivo de nuestra investigación.

Seguidamente el Capítulo II se encauza hacia el marco sociopolítico donde se sitúa el contexto histórico reciente del país, y donde se ha configurado la empresa televisiva en todas sus funciones. El perfil de la sociedad civil y el espacio político

son nuestra base: hechos decisivos de las distintas etapas y que fueron transformando el ámbito sociopolítico del siglo XX ayudan a entender el sistema bajo el que se ha gobernado el país hasta hoy. Al pasar de las páginas aparecen destacados momentos. Muchos serán los temas que se traten entre líneas y su valor radica en los pequeños detalles que al final del trabajo darán secuencia a los elementos necesarios para comprender la coyuntura guatemalteca con la que pretendemos demostrar cuál es la estructura televisiva en Guatemala, indivisible del factor político-económico.

La incidencia política quedará mejor explicada utilizando antecedentes históricos inevitables como la mención de los militares y oligarcas -elites dominantes en la política-. Durante ese recorrido tampoco pasa inadvertido el papel de actores internacionales en la metamorfosis sociopolítica que ha tenido lugar en las 2 últimas décadas.

El Capítulo III hace una retrospectiva de la evolución del sistema televisivo en el que vamos describiendo todos los detalles que consideramos imprescindibles para dar una mejor ambientación al análisis posterior de los contenidos informativos. Las empresas televisivas y sus posicionamientos políticos, su tendencia monopolística y su vocación comercial son los subtítulos que reparan en la dinámica y el poder que ejercen los mandos del país.

Investigamos en la televisión por cable, un sistema que si bien no es nuevo, si ha sido una opción para enriquecer los contenidos televisivos nacionales, pero resultará contraproducente ver cómo dentro de esa empresa de televisión se ha prolongado el poder del monopolio televisivo nacional. No obstante, en este capítulo se exponen los pasos iniciales de la televisión por cable cuando se había tornado en una competencia, con la intención de demostrar que se podía hacer algo más que lo que venían haciendo los otros canales: presentarse como medios de comunicación que en realidad sólo enfatizaban en ser los únicos medios capaces de transmitir eventos puntuales y sucesos, entre otros. Vino a superar esos errores, con el consecuente hecho de que hoy el coraje del periodismo televisivo empieza a llegar de

algunos periodistas que han ido progresando, y que dejan una huella de cambio en la televisión ante el difícil mundo de los intereses mediáticos.

Mencionaremos varias veces a *Prensa Libre*, el periódico más importante del país, por sus vínculos con la televisión por cable y porque ha sido uno de los agentes que se ha implicado en la idea de crear un canal nacional por cable, en el que se consiguieran mejores resultados audiovisuales en pantalla y se tomara más en serio las necesidades de la sociedad, al punto de modificar el panorama televisivo.

El Capítulo IV define la legislación de la televisión guatemalteca. La primera y más general la ley de Radiocomunicaciones de 1966 que recoge los preceptos por los cuales se puede establecer una estación de televisión y los lineamientos que deben seguir los contenidos audiovisuales; la Ley de emisión del Pensamiento del mismo año acompaña en un principio los deberes y derechos del quehacer periodístico, en cualquiera de los medios de comunicación, promovida por la situación sociopolítica de aquel momento; más tarde, esos derechos y obligaciones tendrán un espacio en la Constitución Política de la República de 1985, y posteriormente, en el capítulo de Identidad Nacional que forma parte de los Acuerdos de Paz de 1996. Otras regulaciones que afectan a la televisión se encuentran en la Ley Reguladora del Uso y Captación de Señales Vía Satélite y su distribución por cable, la Ley de Inversiones y la Ley de Telecomunicaciones.

En este análisis hacemos una comparativa entre las leyes nacionales y las de los países próximos, así como la ley de la televisión en España; hasta llegar a unas conclusiones sobre las carencias y los retos de la televisión, así como para adquirir conocimientos que enriquezcan el análisis en los otros capítulos.

En el Capítulo V se analiza la programación diaria, en la cual se expone el estado de la televisión como medio de comunicación y se manifiestan las características de cada canal, con especial atención a la importación de contenidos. Se clasifica la tipología de los programas y a través de ese análisis se advierte el producto audiovisual que definirá la producción nacional, primero de forma

particular y después de forma general, lo que define el modelo de programación nacional. Finalmente hacemos una suma de todos los aspectos a renovar.

A continuación en el Capítulo VI con el análisis informativo y audiovisual de los contenidos noticiosos se examinarán las principales características y retos de la producción televisiva nacional. Esta parte permitirá o no conciliar algunas de las hipótesis con las conclusiones. En un minucioso análisis de cada contenido encontramos respuestas y muchos temas para reflexionar. La observación será un esfuerzo constante e indivisible para el establecimiento de un concepto de cada canal y de los resultados generales.

En el último Capítulo exponemos las conclusiones a las que hemos llegado con esta investigación. Se retoma el diseño inicial de la tesis en el que se da respuesta una a una a las hipótesis, y en el que se da rigurosa cuenta de todos los detalles encontrados, previstos y no previstos, de los temas que investigamos. Y finalmente se proponen temas que en el futuro pueden desarrollarse para enriquecer o dar nuevas perspectivas al universo de la investigación sobre la televisión y sus múltiples agentes.

Algunas de las citas que fueron traducidas del inglés al español obedecen a la consideración de necesarias para lo que en su momento se estaba describiendo, lo que no sucedió con otras que consideré suficientemente claras y que incluí literalmente.

Para concluir, todas las noticias han sido transcritas respetando la versión original, y han sido tratadas con la mayor rigurosidad posible.

El desarrollo de la investigación también ha tenido sus momentos de incertidumbre y equivocaciones que fueron corregidos de la mejor manera principalmente con la recopilación de los documentos audiovisuales, pero eso no ha sido un óbice para obtener un resultado.

Al final de este trabajo deseo manifestar mi agradecimientos a todas las personas que me ayudaron de una u otra forma durante el desarrollo de esta investigación tanto en España como en Guatemala. En España, al personal que ha facilitado mi trabajo en la Biblioteca Nacional, las bibliotecas de la Universidad Complutense de Madrid y la biblioteca de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. En Guatemala, a los profesionales de los medios de comunicación por su inestimable ayuda, pues con sus aportaciones hemos podido nutrir el análisis, especialmente a Erick Suruy, Mario Domínguez, Byron Chinchilla, Erick Salazar y Haroldo Sánchez. A las bibliotecas de la Universidad San Carlos y de la Universidad Francisco Marroquín por su disponibilidad. Mis palabras de gratitud son especiales para Concepción Anguita Olmedo, mi directora de Tesis Doctoral por orientarme en estos años de trabajo, por su esfuerzo, a ella debo muchas de las reflexiones que pude hacer y los conocimientos que he plasmado en estas páginas.

También tengo una expresión de gratitud para mis amigos en Guatemala y en España que han estado allí para motivarme y sobrellevar mis momentos más difíciles. Asimismo deseo agradecer a mis hermanas Yesenia y Violeta por tanta paciencia, estímulo y consejos. Y para finalizar, todo el esfuerzo que conllevó la Tesis está dedicado a la memoria de mis padres Graciela y Enrique a quienes debo mis mayores agradecimientos por sus sacrificios y soporte en mi formación, pero sobre todo por haberme enseñado el valor del trabajo.

Capítulo I

Aproximación teórica y conceptual en la investigación de los contenidos televisivos

1. LA PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN

En esta investigación en la que una parte del análisis está destinado a los contenidos televisivos es importante definir, desde un punto de vista teórico y conceptual, los elementos esenciales que utilizamos como base para realizar la tarea de examinar el trabajo audiovisual e informativo de los canales de Guatemala. El modelo que utilizamos, con frecuencia localizado en distintos trabajos que hemos consultado, se ampara en la propuesta de Bernard Berelson¹ que salió a luz por primera vez en los años cincuenta, y que ha ido adquiriendo aportaciones de distintos expertos en la materia a lo largo de los últimos tiempos.

La programación y los noticiarios serán los dos pilares que sostendrán nuestra investigación desde el punto de vista del contenido, sin embargo, es preciso definir estos y otros términos que van a resultar imprescindibles para el discurrir de nuestro análisis; poniendo en común la terminología podremos obtener una visión global de la oferta televisiva, de sus características, de sus cambios y de sus retos.

La programación

Dentro de la gran variedad de definiciones de la programación mencionaremos aquellas que más se ajustan a nuestro análisis que trata la producción, las motivaciones empresariales y los contenidos televisivos. En primer lugar, tenemos

¹ Según la teoría de de análisis de contenido de Berelson las unidades se clasifican en a) la palabra, b) el tema y c) el documento que se subdividen del texto. BERELSON, Bernard: *Content analysis in communication research*, New York, Hafner, 1971, pp. 135-146. Se aplica a cada tipo de análisis, en nuestro caso del programa televisivo que puede ser un miembro de clasificaciones superiores pero que a la vez es un texto que en su análisis puede dividirse en las unidades anteriores. Neuendorf hace una ampliación a este concepto: "In content analysis, a *unit* is an identifiable message or message component, (a) which serves as the basis for identifying the population and drawing sample, (b) on which variables are measured, or (c) which serves as the basis for reporting analyses". NEUENDORF, Kimberly A.: *The content analysis guidebook*, Oaks, California, Cleaveland State University, Sage Publications Thousand, 2002, p. 71. Para aclarar la inconveniencia que supone establecer la unidad recogemos esta otra afirmación: "The unit in a research study is the individual "thing" that is the subject of study-what or whom is studied. Frequently, it is useful to distinguish between the *unit of data collection* (sometimes referred to as the *unit of observation*; Babbie, 1995) and the unit of analysis, although in particular studies these two things are often the same. The unit of data collection is the element on which each variable is measured. The unit of analysis is the element on which data are analyzed and for which findings are reported. In most social and behavioral science investigations, the individual person is both the unit of data collection and the unit of analysis"¹. Ibíd., p. 13.

que para Ignacio de la Mota la programación es la “sección encargada de la preparación de los programas de una emisora o red de emisoras, o de cada una de las partes en que se divide la emisión: a) por espacio; b) por la audiencia; c) por el contenido; y d) por la estación del año. Y, en emisoras ubicadas en países donde existen grandes comunidades de otros idiomas, por estos”².

A partir de una división así, nos introducimos en conceptos de más profundidad como el que presenta Iñaki Zabaleta que recupera en su definición de la programación las aportaciones hechas por Cebrián Herreros en 1978³, que a pesar de los años transcurridos siguen estando en pleno vigor. A ella, Zabaleta añade que permanece el criterio de una programación unitaria y abierta, “sobre todo en las emisoras de radio y televisión generalista (que muy probablemente no desaparecerán, aunque se incrementen los canales temáticos). De todas formas más que de una programación unitaria abierta, deberíamos hablar de múltiples *programaciones unitarias y abiertas*, por causa de los canales temáticos, entre otros factores; esto es, de programaciones-mosaico (en plural)”⁴.

Por otro lado, tenemos que Caro y Elosúa definen la programación como “el hecho de pensar y planificar las actividades necesarias para llevar a cabo un proyecto”⁵, en este caso los contenidos televisivos -es decir, la parrilla- y emitirlos en el momento previsto a través del canal. No menos importante es el punto de vista de Pérez Ornia para quien la programación es el ajuste de “la oferta de contenidos y servicios a la demanda de los públicos, que en un determinado momento están en

² DE LA MOTA, Ignacio: *Diccionario de la Comunicación (televisión, publicidad, prensa y radio)* tomo II, I-Z, Madrid, Paraninfo, 1988, p. 216.

³ “Estudiaba la programación de los medios audiovisuales, en concreto el de la televisión y manifestaba que ésta constituía una obra global, unitaria, en la que se pueden observar elementos comunes a todas las programaciones diarias, semanales, etc. De esta forma se creaba un universo televisivo, una cosmogonía, donde había un autor único: *el programador*, la empresa programadora. Asimismo, reafirmaba la unitariedad de la programación reseñando dos características claves: ▪ La programación es unitaria compuesta de múltiples programas-mosaico. (Este término lo pudo adoptar de la obra de Abraham Moles, -1975- quien lo utilizó para describir la cultura moderna como una *cultura mosaico*). ▪ La programación es unitaria aunque permanentemente abierta, formando un continuum de mensajes. (Recupera el sentido del trabajo de Umberto Eco sobre la «obra abierta»”. ZABALETA, Iñaki: *Teoría, Técnica y Lenguaje de la Información en Televisión y Radio. Sistemas Digitales y Analógicos*, Barcelona, Editorial Bosch, S.A., 2005, p. 270.

⁴ *Ibid.*, p. 272.

⁵ CARO, Antonio y ELOSÚA, Marcelino: *Diccionario Lid comunicación y marketing*, Madrid, Lid, 2004, p. 291.

disposición de ver la televisión. No sólo para atraer el máximo de público posible, sino para mantenerlo y conseguir que sea fiel día tras día a esa programación”⁶. Según este autor, los hábitos y gustos del público son los factores que más influyen en la toma de decisiones a la hora de preparar la programación, porque el tamaño y la composición cualitativa o demográfica de la audiencia son valores decisivos para evaluar económicamente tanto las decisiones como los productos que se lanzan al mercado.

De igual forma, Manuel Palacio considera a la programación televisiva como “un fenómeno complejo, unido a una cultura, a unas costumbres y a unos hábitos sociales”⁷. Y, en cuanto a las necesidades básicas para su establecimiento, la programación es “sin duda, una tarea que reclama familiarización en el manejo de análisis cuantitativos (estimaciones de audiencia y prospecciones de resultados) y cualitativos (estudios demográficos, del tiempo libre, culturales, etc.) que se realizan de la audiencia. Y por supuesto, exige tener nociones de economía (para evaluar el coste y rentabilidad de los programas según las características de su emisora en el interior del mercado televisivo)”⁸.

Gómez-Escalonilla considera la programación como “un modo de hacer televisión pero también de consumirla. Por programación se entiende las características de una cadena, pero también la oferta que todas emiten en un momento dado. Programación también define cierta política comunicativa, incluso cierta política cultural. A la vez, la programación es la identificación de una cadena, un identificador de su éxito en audiencia”⁹.

Diferente apreciación hace García Jiménez para quien “la oferta programática de la televisión ofrece de hecho dos parrillas destinadas a entenderse: la parrilla de programación destinada a las audiencias y la parrilla publicitaria destinada a los

⁶ PÉREZ ORNIA, José Ramón: “Prólogo”, en CONTRERAS, José Miguel y PALACIO, Manuel: *La programación de televisión*, Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2001, p. 13.

⁷ CONTRERAS, José Miguel y PALACIO, Manuel: Op. cit., p. 26.

⁸ *Ibid.*, p. 27.

⁹ GÓMEZ-ESCALONILLA, Gloria: *Programar televisión. Análisis de los primeros cuarenta años de programación televisiva en España*, Madrid, Universidad Rey Juan Carlos, Editorial Dykinson, 2003, p. 16.

anunciantes. En esa relación de compromiso se dan, sin embargo, algunos desajustes: las horas de más consumo televisivo no son las de más publicidad, las audiencias ofrecen muchas fluctuaciones y su fidelización resulta muy problemática porque las programaciones de las diferentes cadenas son muy similares entre sí. Las cadenas de televisión “no venden” propiamente programas; venden espectadores...”¹⁰. Por ello, es tan esencial para las televisiones diseñar una buena programación.

Joseba Zúñiga define la programación, dentro del concepto de producción televisiva, como “el conjunto de piezas audiovisuales que conforman la emisión diaria y continua de una emisora de televisión. [...] Los diferentes tipos de programas, basados en variados formatos y contenidos, implican diferentes formas de producción y realización. [...] algunas producciones siguen una planificación exacta, otras se basan en gran medida en decisiones espontáneas y otras utilizan guiones aproximados como son las escaletas de minutado”¹¹.

Como hemos podido comprobar, hay una gran variedad de definiciones según la perspectiva de análisis, pero la programación es, ante todo, un procedimiento variable. Su organización contiene los programas, la publicidad y todo espacio televisivo que va surgiendo como parte de la estrategia empresarial, por ejemplo la publicidad noticiosa¹², las pequeñas producciones como reportajes culturales o algunos temas que ocupan espacios indeterminados en la rejilla¹³. Se entiende por *rejilla* la guía que se utiliza para preparar la programación. González Pertusa, utilizando un símil de prensa la define así: “trazado de líneas equidistantes horizontales y verticales que forman una trama”, esta es una de las muchas palabras que la televisión ha adaptado del lenguaje del periodismo escrito¹⁴. Gómez-Escalonilla define la rejilla de programación como “una plantilla dividida en casillas correspondientes a las distintas horas del día que se van rellenando con los

¹⁰ GARCÍA JIMÉNEZ, Jesús: *Información audiovisual. Orígenes, Conceptos-Identidad*, Madrid, Editorial Paraninfo, 2000, tomo I, p. 32.

¹¹ ZÚÑIGA, Joseba: *Realización en Televisión*, Andoain, Escuela de cine y vídeo, 2006, pp. 121-122.

¹² Como suele suceder, en el idioma castellano hay términos que no tienen una definición precisa, sin embargo, es un tanto usual en América Latina llamar infomerciales a la unión de información y anuncios comerciales, mientras que en España se utiliza la palabra publireportaje.

¹³ También se conoce como parrilla.

¹⁴ GONZÁLEZ PERTUSA, Florentino: *Diccionario técnico de expresiones audiovisuales. Actualización y unificación de vocablos técnicos y científicos*, Murcia, Diego Marín, 2001.

programas previstos para ese día, en función de su ubicación horaria. Cabe admitir que estos términos amplían esta acepción, refiriéndose no sólo a la plantilla material de planificación de la emisión diaria, sino que también se utiliza para referirse al resultado de esa planificación, utilizándose como sinónimo de programación”¹⁵. En la práctica televisiva, para Miguel Contreras “toda rejilla debe tener unos puntos de referencia en los que apoyarse. [...] Normalmente, en los canales convencionales, estos pilares suelen ser las bandas de los informativos que acaban por definir los arranques de los diferentes bloques de programación todos los días”¹⁶.

1.1. EL MODELO DE PROGRAMACIÓN GENERALISTA

Los canales que analizaremos se localizan dentro de la programación de tipo generalista, entendida como televisión comercial, y que difiere de otros tipos de programación, bien educativa, temática, etc. El modelo generalista para Cebrián Herreros “se centra en determinados géneros y los desarrolla al máximo: información, entretenimiento espectacular en concursos y programas musicales y mayor dramatismo en películas y series”¹⁷. La televisión generalista explota la participación de la audiencia, no tanto como modelo comunicativo y de diálogo, sino como negocio¹⁸.

Esta acepción es suficiente para saber que el trabajo que tenemos por delante consiste en desarrollar una definición del modelo guatemalteco, utilizando para tal trabajo todos los conceptos anteriores. Para ello, una vez definida la programación como la oferta de contenidos televisivos de un canal, vamos a especificar los parámetros a utilizarse en nuestra investigación, en función de los cuales estableceremos diferentes tipologías de programación: contenido, codificación, sistema, cobertura y temporalidad.

¹⁵ GÓMEZ-ESCALONILLA, Gloria: Op. cit., p. 13.

¹⁶ CONTRERAS, José Miguel y PALACIO, Manuel: Op. cit., p. 169.

¹⁷ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Modelos de televisión: generalista, temática y convergente con Internet*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, S.A. 2004, p. 48.

¹⁸ *Ibid.* Cebrián Herreros analiza la evolución de la televisión española y los planteamientos que tiene la televisión tradicional frente al modelo de televisión digital con muchos canales. El nuevo modelo se caracteriza por la competitividad entre canales que son más heterogéneos, el lenguaje audiovisual, los nuevos formatos, etc.

- En el parámetro de **contenidos** es menester aclarar que se trata de los tipos de programas que se encuentran en dos grupos, el generalista¹⁹: series de entretenimiento, películas, y temático: documentales religiosos, políticos económicos, etc.
- La **codificación**: es la programación en las distintas franjas horarias de los diferentes tipos de contenidos, entre ellos: los infantiles, los juveniles y los de adultos.
- El **sistema**: se entiende que es la televisión abierta, por cable o digital.
- La **cobertura**: se refiere al espacio geográfico de distribución de la señal televisiva.
- La **temporalidad**: la programación se puede diferenciar por semanas, meses, años o franjas horarias.

De estos parámetros, establecemos el análisis de la programación, desde el punto de vista de la temporalidad, tomando el modelo descrito por Iñaki Zabaleta: “*Bloque de la mañana*: seis/siete de la mañana y acceso a la sobremesa aproximadamente. [...] *Bloque de la sobremesa o second time*: entre las tres y seis de la tarde. *Bloque de la tarde*: programación que se sitúa entre las seis y las ocho o nueve aproximadamente. *Bloque de prime time o tiempo principal*: entre las diez y las doce de la noche... *Bloque de la noche*, entre la medianoche y las dos y media de la madrugada. *Bloque de la madrugada* entre las dos y media y las seis/siete de la mañana aproximadamente”²⁰.

1.2. ÁREA ADMINISTRATIVA DE LA PROGRAMACIÓN

Joseba Zúñiga hace una diferenciación de la estructura organizativa de una emisora de televisión, que según su opinión debe tener diversas áreas: programación, técnica, administrativa, de servicios y comercial²¹. Todas las empresas televisivas disponen de un organigrama más o menos complejo que depende de su tamaño y de

¹⁹ Anteriormente nos hemos referido a la programación generalista desde el criterio de la televisión comercial, no obstante, dentro de esa programación hay contenidos especializados.

²⁰ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., pp. 280-281.

²¹ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 29.

sus necesidades. En estaciones pequeñas, por ejemplo, dos departamentos pueden estar unidos -comercialización y programación- y se coordinan entre sí para desarrollar la producción y emisión de sus programas²². En esa fusión de departamentos nos interesa hacer énfasis en la labor del departamento de programación, que puede además encargarse de realizar las tareas de selección de los programas que se transmiten y de los estudios de medición de audiencia que se precisan para obtener y colocar en parrilla los programas.

En el trabajo de Manuel Palacio, el departamento de programación tiene una estructura orgánica agrupada en 3 secciones: “una de planificación encargada de fijar la visión general de la emisora y las necesidades de producción o compra; otra, relacionada con el área de marketing, encargada de definir el punto de vista de los anunciantes; y una tercera centrada en confeccionar las rejillas de la emisora y estudiar los resultados”²³.

En cuanto al trabajo del departamento de programación hay varias maneras de incluir o descartar los programas porque en la televisión, de acuerdo con José Contreras, “estamos en un proceso de serios cambios del modelo, condicionado por una serie de elementos diversos...”²⁴, entre los que apunta los tecnológicos (revolución digital); empresariales (ampliación de capitales en las compañías de comunicación); legislativos, de contenidos (aparición de nuevos medios), del público y del mercado.

La gestión de los programas es para Iñaki Zabaleta “una *estrategia* de comunicación y de resultados empresariales que requiere unas técnicas de decisión y puesta en práctica”²⁵. Ese proceso describe el estudio de la audiencia, la selección y la producción de los programas, el lanzamiento de los mismos y los reajustes posteriores de los programas en la parrilla de emisión²⁶. La continuidad o aparición de un contenido en la rejilla depende en gran medida de los resultados que se

²² Véase el análisis de las estaciones por tamaño en ZABALETA, Iñaki: Op. cit., pp. 381 y ss.

²³ CONTRERAS, José Miguel y PALACIO, Manuel: Op. cit., p. 31.

²⁴ Ibid., p. 90.

²⁵ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 284.

²⁶ Ibid., pp. 284-85.

obtengan en los estudios de audiencia, siendo este elemento un factor esencial a la hora de programar, por la dependencia publicitaria de las televisiones. Las técnicas de programación responden a un concepto amplio de estrategia. De tal manera que las técnicas concuerdan directamente con la selección de contenidos, la procedencia y la distribución dentro de la rejilla; mientras que las estrategias responden a los procedimientos posteriores: vender cuotas publicitarias a los anunciantes. En este sentido, el departamento de comercialización es el que gestiona el paquete de productos que va a ofrecer a cada uno de los anunciantes, cuyas cuotas se desarrollan o mejoran con reajustes posteriores.

2. LA INFORMACIÓN EN TELEVISIÓN

En este apartado vamos a precisar la terminología a utilizar en nuestros análisis, referidos específicamente a la información en televisión. Vamos a servirnos de las aproximaciones conceptuales que realizan los diferentes autores para establecer por qué cuando hablamos de los “informativos” empleamos el término “noticiario”, aunque la palabra empleada en Guatemala y, en general, en todos los países latinoamericanos es “noticiero”.

Las concepciones sobre lo que es un programa de noticias han ido variando a lo largo de los tiempos según la forma de producirlos, el tiempo de emisión, el diseño, el contenido y por traslación de los radioperiódicos a la televisión, pero también según los diferentes autores que se hayan acercado a su investigación. Ignacio De la Mota clasifica los programas informativos en tres tipos²⁷:

- *Telediario*: “Conjunto de noticias de toda índole debidamente estructurado y jerarquizado, que se emite todos los días y a una hora determinada siguiendo, por el contenido de sus secciones, la tradición del diario impreso”.
- *Noticiero*: “calificativo que se daba en un principio a los periódicos de noticias y que, actualmente, por extensión, se aplica a los programas

²⁷ DE LA MOTA, Ignacio: Op. cit.

informativos de los medios sonoros y audiovisuales. Comunicador que busca noticias”.

- *Noticiario*: “programas de noticias por radio, cine y televisión y sección de noticias breves de distinto o único carácter”.

Frente a esta clasificación, nosotros nos sentimos más identificados con la definición que Iñaki Zabaleta establece: “los programas de información o informativos, se pueden clasificar de acuerdo con distintos criterios [...] periodicidad, estructura, contenido, destinatario, modalidad de producción (directo-diferido), etc”²⁸. Zabaleta aplica el término noticiario a los espacios de noticias que se emiten en un día y establece una clasificación: “...los programas informativos de la televisión generalista, desde el punto de vista de la emisión, pueden ser: programas informativos diarios, con intermitencia horaria: cada televisión suele emitir dos, tres o cuatro noticiarios al día; [...] Programas informativos periódicos no diarios (semanales, quincenales, mensuales, anuales): casi todas las cadenas importantes tienen algún programa semanal de reportajes donde se hace un resumen en profundidad de la actualidad. Programas informativos no periódicos o especiales: son los programas que se construyen alrededor de acontecimientos extraordinarios”²⁹. De acuerdo con Zabaleta, en suma, un programa informativo compendia el noticiario, el programa de reportajes, la entrevista, el debate y otros formatos como el magazín³⁰.

Los autores Roglán y Equiza utilizan ciertos aspectos del noticiario para determinar su definición: “se elabora a partir de una escaleta que contiene todas las noticias del día, sus tiempos aproximados, su posible situación así como sus especiales características y un orden ideal. [...] Tras codificar cada una de las noticias, hay que proceder a la codificación del programa como un todo, ya que lo que hay que transmitir al espectador no es sólo un hecho concreto, aislado, sino una

²⁸ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., pp. 316-317.

²⁹ *Ibíd.*, p. 317.

³⁰ Zabaleta hace una diferenciación de los programas informativos por el tipo de contenidos y la periodicidad más detallada. ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 327.

impresión general de cómo ha transcurrido el día y de qué manera, lo acontecido, afecta o no al espectador”³¹.

La antología de conceptos de las noticias en televisión también nos lleva a tener en cuenta el concepto de De Aguilera para el que “se denominan espacios informativos a todos aquellos programas cuyo contenido estructural está formado básicamente por la emisión de noticias”³², pero también encontramos que utiliza como sinónimos los términos telediario y noticiario.

Cebrián Herreros establece, en el ámbito de la televisión actual, los tipos de noticiarios y dentro de ellos destaca que “el noticiario de mayor importancia y más presente en todos los canales de televisión es el telediario. Los noticiarios establecen unos horarios fijos; además, existen programas como los magazines de mañana y tarde que marcan la programación diurna”³³. También se refiere a éstos desde la perspectiva de los beneficios de la información noticiosa: “Los noticiarios han dejado de ser servicios de información para convertirse en programas de televisión en los que se ensayan las estrategias de conquista de audiencia como en cualquier otro tipo de programa. [...] Se eligen las noticias, los presentadores y la estructura para que cumpla con tal misión...”³⁴. Cebrián Herreros en su discurso entiende como noticiario a los flashes, avances y resúmenes, aunque también cita el *telediario* como un programa que se ciñe a unas exigencias de duración, horario, etc.

Como hemos visto hasta ahora, a pesar de que los autores establecen diferencias entre los distintos conceptos, en la práctica se utilizan indistintamente. Se manejan como sinónimos: servicios informativos, programas informativos o telenoticiarios. Los autores españoles prefieren recurrir a los términos noticiario, informativo y telediario, mientras que los autores latinoamericanos acuden a noticiario y noticiero. Todo este léxico forma parte de la evolución de la televisión y

³¹ ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: *Televisión y lenguaje: Aportaciones para la configuración de un nuevo lenguaje periodístico*, Barcelona, Ariel, 1996, p. 111.

³² DE AGUILERA, Miguel: *El Telediario: Un proceso informativo*, Barcelona, Mitre, 1985, p. 155.

³³ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *La información en televisión. Obsesión mercantil y política*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004, p. 113.

³⁴ *Ibíd.*, p. 114.

definitivamente enriquece el vocabulario televisivo. En este trabajo, adoptaremos noticiario o informativo, y dejaremos de lado el término telediario para evitar confusiones con uno de los programas que se analizará y que lleva ese nombre. Como ya hemos dicho, la definición de Zabaleta nos parece más acertada por el desglose de los programas informativos, dentro de los cuales el noticiario es uno de ellos y con características concretas: se forma de noticias del día, entrelazadas en segmentos que dan cobertura a varios temas. Se emite a una hora determinada del día, durante un período de la semana -más amplia, coherente y abierta, dadas las cambiantes estructuras de los programas televisivos-. Y a partir de allí, dentro de la línea evolutiva se puede transformar la información noticiosa en debates, tertulias, etc.

Además de lo anteriormente expuesto, entendemos el noticiario como un programa de televisión con una estructura definida por dos condiciones:

- las demandas sociales (los grupos mediáticos y los ciudadanos)
- las normas periodísticas.

2.1. LA ESTRUCTURA DEL NOTICIARIO

Una vez que presentamos los noticiarios como elemento informativo, pasamos a analizar su estructura. El organigrama de elaboración de un noticiario está determinado por las noticias, los costes y la producción del mismo, pero también por aspectos estructurales, tal y como señala De Aguilera³⁵:

³⁵ DE AGUILERA, Miguel: Op. cit., p. 95.

Organigrama de elaboración de un noticiario	
Redacción del telediario³⁶	<ul style="list-style-type: none">- nacional- internacional- deportes
Documentación informativa	<ul style="list-style-type: none">- documentación- archivo
Producción del programa informativo	<ul style="list-style-type: none">- costes- filmación- medios extranjeros
Realización del programa informativo	<ul style="list-style-type: none">- realización- montaje- ambientación

Fuente: Elaboración propia basada en el modelo de Miguel de Aguilera.

En la redacción de las noticias, esta estructura ha variado con el tiempo al incluir dentro del noticiario noticias especiales y de actualidad. La innovación tecnológica que ha supuesto la globalización también ha permitido la evolución de los modelos comunicativos, en los que el enfoque de la información recibe un tratamiento más sofisticado provocando la aparición del exhibicionismo televisivo, el aumento de la espectacularidad del hecho noticioso, por ejemplo las catástrofes y el incremento en la utilización de material ligero de filmación o grabaciones.

La estructura formal de cada noticiario en España y en general, según Cebrián Herreros es la siguiente:

- *Arranque o cabecera*: la apertura del telediario con un saludo de los presentadores. Algunas veces inician con el saludo y la noticia principal del día seguido del
- *Sumario o titulares del índice*: puede hacerse de varias formas, noticia o noticias de apertura, titulares generales de avances del programa o índice general del programa, combinación de titular y desarrollo, presentación de

³⁶ En este cuadro podemos observar el uso indistinto de los términos telediario e informativo. De Aguilera, Miguel: Op. cit., p. 93.

titulares antes del desarrollo de algunos bloques, titulares intermedios, titulares de cierre.

- *Desarrollo: bloques o secciones*, montaje de todas las notas en un conjunto en el que aparece una unión mediante formas de transición, montaje por salto directo y por último.
- *Cierre* o despedida de los presentadores³⁷.

Aunque todo ello está sujeto a la concepción de un programa que varía en tanto se mantiene la estructura; en el mismo libro encontramos una acotación sobre los noticiarios que “son, ante todo, programas de televisión y, por tanto, están sometidos a las peculiaridades de éstos, además de tener en cuenta las propias de los contenidos y estructura que utilizan”³⁸.

La definición del norteamericano Herbert J. Gans, frecuentemente citada en América Latina, se localiza también en los programas guatemaltecos: “The half-hour news programs, which actually contain 22½-23 minutes of news, combine filmed (now often taped) stories with what television journalists can tell stories; these are presented by one or two anchorpersons, with still pictures, maps, and graphs, in the background. Each program is divided into four or five sections interrupted by commercials. Typically, it consists of five or six filmed stories, each running 1 to 2 minutes, of “hard” news, about that day’s events; and one or two “features”, of somewhat longer duration, that do not carry an implicit “dateline”³⁹.

Este autor entra en algunos detalles del programa informativo como el tipo de noticias, los elementos que se utilizan para la visualización, la duración de cada una, cómo los periodistas presentan las noticias, el tiempo de duración, todo lo que nosotros estudiaremos en el análisis audiovisual e informativo de las noticias y que desglosaremos más adelante.

³⁷ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Información televisiva. Mediaciones, contenidos, expresión y programación*, Madrid, Síntesis, 1998, pp. 483-487.

³⁸ *Ibid.*, p. 473.

³⁹ GANS, Herbert J.: *Deciding what’s news: a study of CBS evening news, NBC nightly news, Newsweek and Time*, New York, Pantheon Books, 1979, p. 3.

En tanto, y siguiendo a Zabaleta, la estructura básica de un programa informativo normal consta de los siguientes bloques: cabecera, apertura o arranque, bloque de contenidos y cierre⁴⁰. Para este autor “hay noticiarios que corresponden a un día «informativamente normal», en el sentido de que no hay ninguna noticia que sobresalga de manera extraordinaria y que requiera una cobertura equivalente, y noticiarios que pertenecen a un *día especial* desde el punto de vista periodístico debido a un acontecimiento noticioso de gran relevancia”⁴¹.

Estructura tipo de un noticiario de TV⁴²		
Tiempo aproximado min. y seg.	Segmento	Unidad
	Cabecera	Careta apertura noticiario
	Apertura	Sumario noticias
	1 ^{er} . bloque (noticias 1-4)	
	2 ^o . bloque (noticias 5-10)	Noticias más importantes (sobre todo nacionales)
	3 ^{er} . bloque (noticias 11-15)	Internacionales y bolsa
	4 ^o . bloque (noticias 16-21)	Sociedad y sucesos
	5 ^o . bloque (noticias 22-24)	Deportes
	Cierre noticiario	Cultura
	Tiempo total aproximado	Ráfaga cierre noticiario

Los formatos están estructurados de la misma manera en la mayoría de cadenas de televisión. Rodríguez Pastoriza afirma que el contenido informativo se organiza en varias secciones: nacional, internacional, economía, sociedad, cultura, deportes, etc., y que se trata de agrupaciones temáticas que se presentan en cualquier noticiario⁴³. En cuanto a esto, hay que precisar qué se entiende por secciones, puesto que mientras que en las noticias internacionales se contempla todo tipo de

⁴⁰ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 327.

⁴¹ Ibíd., p. 334.

⁴² Ibíd., p. 335.

⁴³ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal. La información en televisión*, Madrid, Fragua, 2003, p. 79.

información, en las nacionales se separan por agrupaciones temáticas: económicas, políticas, sociales... Por otro lado, cada programa adapta elementos para diferenciarse o ser más ágil que la competencia, así como ejemplo se puede citar el patrocinio de las noticias o reportajes, siendo uno de los objetivos el beneficio económico.

2.1.1. El minutado o escaleta

En el argot periodístico, la escaleta es el cuadro en el que se estructuran las noticias que se emiten en un programa y, a diferencia de la rejilla de programación, lleva un conteo de los segundos y minutos.

En el diccionario técnico de expresiones audiovisuales de González Pertusa, *el minutado* “es una lista ordenada y legible del material grabado que contiene cada cinta, la localización de cada forma y el número de la misma. Pueden indicarse además otros datos como tipo de plano, angulación, acción, etc.”⁴⁴. Mientras que la *escaleta* “es el nombre que se le da a la sinopsis de un guión de televisión”⁴⁵. Con estos dos conceptos sucede como con otras expresiones planteadas, la distinción entre ellas depende de cada autor.

Para Ignacio de la Mota el minutado es el “control minuto a minuto, que se lleva en continuidad, para el cumplimiento de todo cuanto se tiene programado para la emisión radiofónica o televisiva. De la Mota además establece la diferencia que existe entre el minutado y el guión, siendo éste un “escrito breve en que, ordenadamente, se han apuntado algunas instrucciones o advertencias o datos con objeto de que sirvan de guía para determinado fin. El manuscrito de una película o de un programa de radio y televisión, en el que se hace constar toda la acción a desarrollar y la forma de hacerlo, así como la totalidad de personajes que participan en aquella y los diálogos correspondientes, y que sirve como base para el desglose especializado de los demás guiones necesarios para la realización”⁴⁶. Y distingue el *Guión televisivo* como “la narración argumentada de televisión con señalización de

⁴⁴ GONZÁLEZ PERTUSA, Florentino: Op. cit.

⁴⁵ Ibid.

⁴⁶ DE LA MOTA, Ignacio: Op. cit., p. 360.

todo cuanto debe hacerse y listo para su realización y que recibe el nombre de guión planificado”⁴⁷.

Para García Jiménez “cuando se trata de programas informativos de televisión la escaleta equivale al guión minutado. [...] la escaleta se propone la tarea imposible de imponerles orden, de jerarquizarlos, valorarlos y someterlos a la lógica de una racionalidad subjetiva y de una comunicación profesionalizada”⁴⁸. El sentido de hacer una escaleta es “una guía para el equipo de emisión, puesto que contiene los tiempos reales de los documentos, los efectos visuales, las cámaras que intervienen, las líneas por donde entran los vídeos, etc. La redacción final de la escaleta de televisión se encomienda al realizador, en sintonía con el editor”⁴⁹.

El proceso de la escaleta, según García Jiménez, incluye estas fases sucesivas:

- Consultas previas de los jefes de área,
- Reunión del comité de escaleta,
- Consulta del editor con la dirección de informativos, (la línea editorial, la ubicación y el tratamiento relativo de las noticias)
- Contacto del editor con los distintos jefes de área para comunicarles las decisiones y ajustar los tiempos de cada noticia en el diario hablado o el telediario.

Sin embargo, no todas las noticia anotadas en la escaleta o “pauta” llegarán a emitirse por los contratiempos que puedan surgir durante la transmisión del informativo⁵⁰. Rodríguez Pastoriza afirma que “el minutado no es definitivo hasta pocos minutos antes de la emisión del Telediario, ya que durante el transcurso de su elaboración e incluso durante su emisión puede cambiar el orden de las noticias, por aparecer otras nuevas que pueden sustituirlas, o porque se hayan valorado de forma incorrecta, o por falta de material y tiempo para su elaboración y montaje”⁵¹.

⁴⁷ DE LA MOTA, Ignacio: Op. cit., 360-61.

⁴⁸ GARCÍA JIMÉNEZ, Jesús: Op. cit., p. 121.

⁴⁹ *Ibíd.*, p. 123.

⁵⁰ *Ibíd.*, pp. 122-123. Como se puede observar, el autor habla indistintamente de escaleta y pauta.

⁵¹ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: Op. cit., p. 81.

En el lenguaje televisivo, el minutado tiene varios sinónimos, se puede llamar escaleta, rejilla o guión tal como aparece en los textos de estos autores, por lo que nosotros utilizaremos sin diferencia estos términos. La escaleta de contenidos en su estructuración conserva otras características de producción como la pirámide de la información, y sigue el criterio de mantener en los titulares las noticias más importantes. Por lo demás, la estructura es más bien flexible ya que posibilita que durante una emisión se suspenda o modifique el contenido previsto para dar paso a un corresponsal vía telefónica o a otras noticias de última hora. Además de la información principal (conteo y descripción de cada acción noticiosa, publicidad, sonido, etc.) se deben tener en cuenta aquellas otras particularidades que podrían modificar el orden, incluso llegando a suprimir algunas informaciones⁵².

2.1.2. La noticia

Dado que nuestra investigación se centra en las noticias, vamos a acercarnos a las aportaciones teóricas que sobre ellas realizan los expertos, a la vez que consideraremos las características que más nos interesan para nuestro análisis.

Martínez Albertos define la noticia como “un hecho verdadero, inédito o actual, de interés general, que se comunica a un público que pueda considerarse masivo, una vez que ha sido recogido, interpretado y valorado por los sujetos promotores que controlan el medio utilizado para la difusión”⁵³. De esta definición, Martínez Albertos hace una acotación: “Toda noticia supone necesariamente una manipulación; sin manipulación no hay noticias, sino simplemente hechos. Para que haya noticia es preciso que un hecho -objetivo, comprobable, verdadero- sea recogido, interpretado y valorado... [...] Esta manipulación puede ser mínima pero

⁵² “La redacción de informativos está constituida por un grupo de trabajo permanentemente activo y atento a los imperativos de la actualidad, que en cada momento irá modificando el perfil de las noticias. [...] Los redactores trabajan, investigan y gestionan; los jefes de área adelantan y “negocian” sus propuestas. De una primera reunión sale ya el boceto de la escaleta, compuesta por más temas o piezas de los que finalmente “entrarán” en la escaleta final, y con el tiempo estimado de emisión muy superior al que se le ha de asignar finalmente en la rejilla de programación. ...la elaboración de la escaleta es un proceso de selección y depuración del material noticiable”. Véase GARCÍA JIMÉNEZ, Jesús: Op. cit., pp. 122.

⁵³ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis: *Curso General de Redacción Periodística*, Madrid, International Thompson Editores, 2007, 5ª. edición, p. 45.

siempre es inevitable”⁵⁴. La definición de Ignacio de la Mota es mucho más amplia: “suceso verdadero, de interés general o especializado, que se comunica por primera vez en forma masiva y que constituye la base de la información”⁵⁵. La noticia debe tener las siguientes cualidades periodísticas: claridad, concisión y que capte la atención⁵⁶, esto responde en cierta medida a la teoría de H. Laswell, que presenta los elementos que no deben faltar en la noticia: el qué, el quién, el cómo, el cuándo y el dónde. En televisión, la noticia se realiza con características propias del lenguaje audiovisual y se va acomodando al tiempo de emisión, sea un mismo día o a lo largo de una semana, adoptando una narrativa distinta según sea noticia, reportaje o crónica y también dependiendo del género, informativo o de opinión⁵⁷.

Para Martínez Albertos, el mensaje informativo en televisión tiene una carga emotiva más o menos grande, y resalta “como el resultado de tres elementos que se dan de modo especialmente destacado en el proceso comunicativo canalizado a través de la televisión. Estos factores pueden ser enunciados así: como características principales a) la importancia de lo visual; b) el culto a la personalidad del periodista de la televisión y la información periodística entendida como un espectáculo”⁵⁸. Pérez Calderón apunta que “la misión de cualquier medio informativo es comunicar las novedades más recientes (la actualidad), primera y más importante de estas características, que inmediatamente nos pone en contacto con el elemento primordial del contenido del medio informativo: la narración más o menos escueta de los hechos, es decir, la noticia, sin la que no hay información posible”⁵⁹. Su fin es que todo esto contribuya a favorecer la comprensión de los mensajes. Para Rodríguez Pastoriza “la definición y la elección de lo que es noticiable, respecto de lo que no constituye noticia, está siempre orientado pragmáticamente, es decir, en primer lugar hacia la factibilidad del producto informativo que hay que realizar en tiempos y con

⁵⁴ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis: Op. cit., p. 45.

⁵⁵ DE LA MOTA, Ignacio: Op. cit., p. 128.

⁵⁶ Martínez Albertos retoma estas cualidades de Gonzalo Martín Vivaldi y Emil Dovifat. MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis: Op. cit., pp. 221-225.

⁵⁷ Martínez Albertos hace una lista de normas para las noticias radiofónicas, muy útil para las noticias televisivas. *Ibid.*, pp. 453-455.

⁵⁸ Martínez Albertos hace una diferenciación de factores siguiendo el análisis de Maury Green en su obra *Periodismo en TV*, Buenos Aires, 1973, *Ibid.*, pp. 471-489.

⁵⁹ PÉREZ CALDERÓN, Miguel: *La información audiovisual*, Madrid, Escuela Oficial de Radio y Televisión, 1970, p. 31.

recursos limitados”⁶⁰. Tanto en la definición de Pérez Calderón como en la de Rodríguez Pastoriza los principios informativos en televisión se refieren a la inmediatez de la noticia, evidentemente cumpliendo con unas cualidades de producción.

Mientras tanto, Cebrián Herreros se refiere a las funciones del lenguaje audiovisual afirmando que las noticias en televisión “no se conciben tanto como una explicación de los hechos cuanto como una síntesis impactante para los sentidos. Cada noticia se reduce a una entradilla de situación y relevancia por parte del coordinador general del noticiario, seguida por la breve presencia de la información del reportero que da entrada al desarrollo de la noticia”⁶¹.

El noticiario está estructurado en dos bloques informativos principales: el bloque de las noticias nacionales y el bloque de las noticias internacionales.

- Las noticias nacionales contemplan lo que denominamos actualidad nacional, en la que se incluyen temas políticos, sociales y económicos; y aquellas otras noticias menos trascendentales y que representan la parte de entretenimiento o espectáculo dentro de un noticiario, los deportes, la actualidad cultural, artística, etc. Esta separación de los dos tipos de noticias ha sido descrita por Ignacio Ramonet⁶² como noticias suaves y noticias duras, llegando a decir que las noticias suaves o *soft news* (sucesos, deportes, alegres, notas finales, anécdotas, etc.) son, a menudo, más importantes que las *hard news* (temas políticos, económicos o sociales de verdadera gravedad)⁶³.

⁶⁰ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: Op. cit., p. 46.

⁶¹ CEBRIÁN HERRERO, Mariano: *La información en televisión. Obsesión...*, p. 117.

⁶² Esta distinción de las noticias está relacionada con los estudios de Joseph Nye sobre el control que el gobierno de Estados Unidos ejerce en los medios de comunicación. Común que se siga en varios países. Los políticos exigen a sus asesores interferir en los filtros de noticias, eso supone una fuente de poder para quienes puedan decirnos hacia dónde dirigir nuestra atención. “El poder no necesariamente acaba en manos de quienes puedan producir o retener información..., el poder relativo a la circulación de datos lo obtienen quienes puedan preparar y validar fiablemente la información, clasificando lo que es correcto o lo que es importante”. En NYE, Joseph S.: *La paradoja del poder norteamericano*, Madrid, Taurus, D.L., 2003, p. 103.

⁶³ RAMONET, Ignacio: *La tiranía de los medios. El papel actual de la comunicación*, Madrid, Debate, 1998, p. 91.

- Las noticias internacionales son aquellas que comprenden toda la información que proviene del exterior. Felipe Sahagún articula acertadamente el proceso por el que las noticias pasan dentro de una cadena nacional “para un periodista, información internacional, cualquier día del año es el millar largo de crónicas que puede recibir por agencia, corresponsales, enviados especiales, colaboradores, acuerdos con otros periódicos, emisoras, organizaciones, medios de comunicación extranjeros y fuentes propias. La primera tarea, cada mañana, del responsable de una sección de internacional es seleccionar, entre tantas crónicas de todo el mundo, las que, en su opinión, tienen más interés para llenar las cinco o seis páginas de internacional de un diario...”⁶⁴.

En todo ese proceso influye, al igual que en las noticias nacionales, “una visión parcial, necesariamente muy discriminatoria, del acontecer mundial: lo que, en opinión de los periodistas, interesa más allá de las fronteras de los países donde tienen lugar los acontecimientos o declaraciones. Los principales suministradores de esta información se reducen a tres o cuatro agencias, [...] media docena de cadenas de televisión que hemos apellidado globales, aunque ninguna sea todavía completamente global...”⁶⁵. Todo ello nos dice los diferentes tratamientos de las noticias, tanto como su importancia.

John Langer explica que existen *otras noticias* que se emiten en un noticiario pero que no tienen la misma importancia que las de orden político, y argumenta que: “La concentración en las noticias políticamente destacadas y el dejar de lado casi todo lo demás, representa asumir las primeras categorías como más ilustrativas -más «sintomáticas» quizá- del proceso que relaciona las prácticas periodísticas y su posible relación con el poder comunicativo”⁶⁶.

⁶⁴ SAHAGÚN, Felipe: *De Gutenberg a Internet. La Sociedad Internacional de la Información. Diplomacia y Periodismo. Televisión y Guerra*, Madrid, Ediciones Internacionales de la Complutense, 2004, p. 262.

⁶⁵ *Ibid.*, p. 262. Allí mismo leemos que “Los criterios de selección se han universalizado y las únicas diferencias importantes vienen dadas por los recursos de cada medio y por el grado de libertad en que cada medio se mueve. En todo el mundo Europa y los EEUU son los actores dominantes. Los países en desarrollo son los que menos noticias generan y en casi todos los países la prioridad informativa la tienen los acontecimientos más próximos: en Europa, los europeos; en Asia, los asiáticos; en América, los americanos...” p. 263.

⁶⁶ LANGER, John: *La televisión sensacionalista. El periodismo popular y las «otras noticias»*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2000, p. 48.

Las otras noticias “forman la base de un campo ideológico particular constituido como una estructura organizada de «significados asociados» [...] Existen varias maneras a través de las cuales la interpelación puede funcionar en televisión. La manera directa del presentador a la hora de dirigirse al espectador, utilizando el nosotros, es la más obvia de todas. Las «otras noticias» son otra manera de llevar a cabo un trabajo similar. Este tipo de noticias parece estar construido en base a una consistente referencia a «lo cotidiano». Lo mundano, el mundo de la vida diaria es la esencia de la que parten las «otras noticias» para ganar fiabilidad informativa”⁶⁷.

Es oportuno recordar aquel principio de selección de la información que destacó Pierre Bordieu que “consiste en la búsqueda de lo sensacional, de lo espectacular. La televisión incita la *dramatización*, en un doble sentido: escenifica, en imágenes, un acontecimiento y exagera su importancia, su gravedad, así como su carácter dramático, trágico. En el caso de los barrios periféricos, lo que interesará serán los tumultos”⁶⁸. En su trabajo podemos leer sobre las estrategias que los medios de comunicación desarrollan por la ambición de mejorar sus cuotas de mercado. En el caso de las cadenas de televisión “recurren cada vez más a los viejos trucos de los periódicos sensacionalistas y dedican el espacio más importante, incluso todo el espacio disponible a veces, a la crónica de sucesos y a las noticias deportivas. [...] Los sucesos tienen el efecto de crear un vacío político, de despolitizar o de reducir la vida del mundo a la anécdota...”⁶⁹.

Una vez establecido qué es un programa informativo y de qué está compuesto, vamos a profundizar en el trabajo que conlleva la selección de noticias. En el lenguaje informativo, la persona o personas que selecciona las noticias se llama seleccionador de noticias o su versión anglosajona *gatekeeper*. En el caso de la televisión suele ser un equipo que pertenece a la dirección de los servicios informativos y del programa. Existen dos aspectos importantes que se deben tener en cuenta en ese proceso de selección: las fuentes de información y las empresas

⁶⁷ LANGER, John: Op. cit., p. 50.

⁶⁸ BORDIEU, Pierre: *Sobre la televisión*, Barcelona, Anagrama, 2003, p. 25.

⁶⁹ *Ibid.*, p. 74.

patrocinadoras. La tipología de programación y comercialización de las noticias se intuye como resultado de la actualidad y de los objetivos del medio.

El gatekeeper tiene, según Valbuena de la Fuente, dos símiles: “la información como corriente, como fluir y alguien con poder para cerrar o abrir las compuertas que detienen o facilitan que la información siga avanzando. Ese alguien representa el individualismo y el poder, que han ocupado a muchas mentes a través de la Historia. [...] La Teoría del Gatekeeper persiste en medio de vaivenes porque encierra algunas notas que resultan atractivas a innumerables personas”⁷⁰. Las noticias difícilmente se emiten por casualidad, en ese sentido, la cadena CNN ha sido una escuela para una gran mayoría de los informativos, no sólo en la forma de presentar, sino también en la manera de informar.

2.2. LA AGENDA TEMÁTICA⁷¹

La *agenda setting* es un tema antiguo pero vigente⁷². Desde que surgiera hace 40 años, los trabajos sobre la agenda se han multiplicado⁷³, y el tema se encuentra presente en las investigaciones científicas que analizan los programas informativos, precisamente cuando se les define según unos criterios -convenientes a los intereses de las empresas televisivas- de selección de noticias para que sean emitidas.

McCombs y Shaw establecieron la siguiente definición: “The concept of agenda-setting is an assertion that the audience learns what issues are important from

⁷⁰ VALBUENA DE LA FUENTE, Felicísimo: *Teoría general de la Información. El poder de la información*, Madrid, Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 1997, p. 1. Este autor cuando habla del concepto de gatekeeper hace mención al origen del término introducido por Kurt Lewin introducido en los años cuarenta.

⁷¹ Destacan algunas traducciones al castellano como “función del establecimiento de una agenda temática” o variaciones como jerarquización de noticias” o “canalización periodística de la realidad” entre otras, pero el anglicismo *agenda setting* está ampliamente extendido y asimilado por el glosario español. Véase RODRÍGUEZ DÍAZ, Raquel: *Teoría de la agenda-setting. Aplicación a la enseñanza universitaria*, Madrid, Observatorio Europeo de Tendencias Sociales, 2004, p. 17.

⁷² Walter Lippman es el padre intelectual de la Agenda-Setting, pero el nombre lo utilizan por primera vez McCombs y Shaw, en McCOMBS, Maxwell y PROTESS, David: *Agenda setting. Readings on Media Public Opinion and a Policymaking*, Hillsdale, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 1991.

⁷³ McCOMBS, Maxwell: *Estableciendo la agenda. El impacto de los medios en la opinión pública y en el conocimiento*, Barcelona, Paidós, Comunicaciones 170, 2006, p. 167.

the priorities of the news media and incorporates a similar set of weights in their own personal agendas. Agenda-setting is a relational concept specifying a positive connection between the emphases of the news media and the perceived importance of these topics to the news audience⁷⁴.

Aunque en sus orígenes se consideraba agenda-setting de los medios, posteriormente surgirá una clasificación de las agendas. James Dearing y Everett Rogers distinguen tres tipos de agenda y hacen la esquematización de los elementos para su investigación y su interrelación: “A research tradition exists for each of these three types of agendas. The first research is called *media agenda-setting* because its main dependent variable is the importance of an issue on the mass media agenda. The second research tradition is called *public agenda-setting* because its main dependent variable is the importance of a set of issues on the public agenda. The third research tradition is called *policy agenda-setting* because the distinctive aspect of this scholarly tradition is its concern with policy actions regarding an issue, in part as a response to the media agenda and the public agenda”⁷⁵.

De las tres agendas, de los medios, pública y política, la que corresponde utilizar en nuestro trabajo es la agenda mediática que se establecerá a través del análisis de contenido de los programas de televisión⁷⁶. Según McCombs, tres son los elementos que fijan la agenda mediática:

- Las principales fuentes que suministran la información para las noticias.
- Otras organizaciones informativas.
- Las normas y tradiciones en periodismo⁷⁷.

Entre las publicaciones en castellano tenemos la aportación de Mauro Wolf que añade: “...es más un núcleo de observaciones y de conocimientos parciales, susceptible de ser ulteriormente articulado e integrado en una teoría general sobre la

⁷⁴ Su aparición en 1968 es introducida por McCombs y Shaw, desde allí la teoría ha tenido varios planteamientos y aportes que la han enriquecido, pero, en general, los conceptos de la teoría determinan que la agenda es un segmento de noticias que son comunicadas en una jerarquía de importancia en un espacio de tiempo. McCOMBS Maxwell y PROTESS, David: Op. cit., p. 2.

⁷⁵ DEARING, James W. y ROGERS, Everett: *Agenda-Setting*, California, SAGE Publications, 1996, pp. 5-6.

⁷⁶ Ibid., pp. 17-18.

⁷⁷ McCOMBS, Maxwell: Op. cit., p. 223.

mediación simbólica y sobre los efectos de la realidad operados por los medios de comunicación, que un definido y establecido paradigma de análisis. [...] En particular, dado que el efecto del que se habla se refiere al conjunto estructurado de conocimientos absorbidos de los media, los distintos factores que en la producción de información determinan las «distorsiones involuntarias» en las que representaciones difundidas por los medios asumen importancia también respecto a la hipótesis de la *agenda setting*”⁷⁸.

En uno de sus trabajos sobre los contenidos informativos María Luisa Humanes utiliza la agenda setting analizando “cuáles son los criterios que guían la selección de los acontecimientos, y qué nos sitúa en el lado del emisor, concretamente en la ideología e intereses que subyacen en el producto final del periodismo”⁷⁹.

Con un enfoque distinto, Raquel Rodríguez ofrece un concepto en el que sutilmente menciona la democracia como un elemento fundamental a la hora de seleccionar las noticias de una agenda; su aportación es “la teoría de la agenda-setting ofrece una explicación del por qué la información sobre ciertos argumentos, y otros no, resulta de interés para el público que vive en democracia; cómo se forma la opinión pública y por qué determinados temas inducen a adoptar acciones políticas mientras otros carecen de la misma iniciativa”⁸⁰. Rodríguez afirma que “partiendo del punto de vista teórico, también existen numerosos elementos que pueden formar parte de las agendas de los medios y de la audiencia aunque, a la hora de estudiar la agenda-setting, la mayoría se ciñe sólo a temas de contenido público: política, medio ambiente, criminalidad o elecciones”⁸¹.

La explicación que McCombs tiene sobre el uso de la agenda es que “la influencia a la hora de fijar la agenda setting, es en mayor parte un subproducto

⁷⁸ WOLF, Mauro: *La investigación de la comunicación de masas*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 1997, p. 164.

⁷⁹ HUMANES, María Luisa: “El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión”, en *Revista ZER*, nº 11, noviembre de 2001, p. 2, <http://www.ehu.es/zer/zer11web/mhluisa.htm>. [Consulta: 17-7-2007].

⁸⁰ RODRÍGUEZ DÍAZ, Raquel: Op. cit., p. 16.

⁸¹ *Ibíd.*, p. 16.

involuntario de la necesidad que tienen los informativos de centrarse en unos pocos asuntos cada día”⁸². La agenda se establece por unos o por otros motivos, pero en gran medida también atiende a la necesidad de orientación de la audiencia en asuntos públicos, los que tienen que ver con necesidades culturales, de formación personal, etc.

En nuestra investigación vamos a examinar qué temas contienen los noticiarios con el fin de obtener mayores elementos de interpretación de sus contenidos. El concepto de la *agenda setting* es el referente para analizar la información que los noticiarios transmiten día a día y que nos permitirá establecer el enfoque de cada programa. Esos temas habituales de los medios y en los que centraremos nuestro estudio los hemos denominado *temas recurrentes* que son aquellos contenidos que si bien no dicen nada nuevo sobre la agenda de los medios, sí establecen cómo son los noticiarios a través de la actualidad y de la información propiamente dicha que comunican. Dos son los grupos en los que clasificaremos las noticias:

Primer grupo: Contiene noticias de política, economía, sociales, culturales, étnicas y religiosas. A este tipo de noticias le hemos llamado *Núcleos Temáticos* en las que vamos a tratar el interés informativo por las decisiones políticas, por las rivalidades políticas, por la implementación de medidas económicas, de seguridad ciudadana, por el estado de los casos de justicia, etc. Las unidades a tabular estarán acorde a su frecuencia de aparición.

Segundo grupo⁸³: Contiene las crónicas de sucesos, violencia e ilegalidad, por un lado, identificaremos la información sensacionalista: sucesos, hechos de violencia, delincuencia, por el otro, la corrupción en los órganos del Estado, narcotráfico y tráfico ilícito.

En este apartado es menester mencionar parte de la investigación de Carmen Herrero respecto a que “la palabra violencia evoca, de inmediato, imágenes que

⁸² McCOMBS, Maxwell: Op. cit., p. 53.

⁸³ Véase VÁZQUEZ, Jesús y MEDIN GARCÍA, Félix: *Televisión y violencia*, Madrid, Colección Imagen, TVE – Servicio de Formación, 1966, p. 35.

tienen que ver con el empleo de la fuerza material pero, en términos generales, es una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza (no sólo) física (sino también) psicológica, emocional, económica o política”⁸⁴. Para esta autora, “...los sucesos son los relatos del lado malo de la vida, de la cara negativa; que despiertan gran interés y que requieren una competencia profesional. No todos los sucesos son susceptibles de convertirse en noticia; los medios no prestan la misma atención a todo ese material”⁸⁵. Herrero utiliza como referencia la definición de E. Derieux: “Se trata de información relativa a la actuación de la policía y de la justicia y con las personas que, de formas diversas, de cerca o de lejos, voluntaria o involuntariamente, puedan resultar implicadas”⁸⁶.

En el establecimiento de este segundo grupo, nos apoyamos en la reflexión que hizo Pierre Bordieu: “la crónica de sucesos es como el pasto predilecto de la prensa sensacionalista; la sangre y el sexo, el drama y el crimen siempre se han vendido bien. [...] los sucesos son también elementos de distracción. [...] Una parte de la acción simbólica de la televisión, la novedad de los noticiarios, por ejemplo, consiste en llamar la atención sobre unos hechos que por su naturaleza pueden interesar a todo el mundo, de los que cabe decir que son *para todos los gustos*. Se trata de hechos que, evidentemente, no deben escandalizar a nadie, en los que no se ventila nada, que no dividen, que no crean consenso, que interesan a todo el mundo, pero que por su propia naturaleza no tocan nada importante”⁸⁷. La crónica de sucesos interesa pero ocupa tiempo que podría utilizarse mejor, y a los sucesos podría dársele la importancia que precisan en un entorno más explícito.

Bordieu también afirma que “es evidente que cuando se privilegian los sucesos, los ciudadanos pierden oportunidades de conocer aquellas noticias que realmente pueden incidir directamente sobre sus intereses. Eso provoca que se establezca una división en materia de información, entre quienes puedan ver los informativos llamados “serios” y quienes, en el otro extremo, no cuentan con más bagaje político

⁸⁴ HERRERO AGUADO, Carmen: *Periodismo de sucesos y tribunales. Tratamiento informativo de la violencia social*, Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros, 2003, pp. 16-17.

⁸⁵ *Ibíd.*, p. 58.

⁸⁶ *Ibíd.*, p. 61.

⁸⁷ BORDIEU, Pierre: *Op. cit.*, p. 22.

que la información suministrada por la televisión y ven los informativos sensacionalistas. Resaltamos la anotación sobre lo que ocurre con los temas de asesinatos y accidentes. La acumulación de estos en los informativos produce una sensación multiplicadora de los hechos, transmitiendo la idea de que se vive un incremento acuciante de este tipo de sucesos”⁸⁸. En las secuencias visuales de las noticias que describen un acto de violencia, la cámara siempre se centra en el enfoque de las pistolas, relegando el desarrollo audiovisual a simples presentaciones de imágenes que ocupan extensos fragmentos en cada programa. Y, es poco frecuente que esos contenidos trasciendan a programas más serios en donde se analicen sus causas.

2.3. LAS FUENTES DE INFORMACIÓN

Un componente sustancial en la producción de noticias son las fuentes de información. Una explicación amplia la encontramos en los textos de Felipe Sahagún que habla de la información como principal fuente de poder y de las fuentes, rol y naturaleza de las imágenes⁸⁹. Se vuelve a establecer las diferencias como en las noticias según el lugar de procedencia pueden ser nacionales e internacionales. Las nacionales tienen divisiones: regionales o locales, que a su vez pueden ser públicas o privadas, las públicas representan todos los órganos institucionales del Estado. Las fuentes privadas generan la información de las organizaciones de carácter privado. Es habitual que una fuente sea además la protagonista del hecho noticioso.

Según Lluçia Oliva y Xavier Sitjà las fuentes de información son útiles “para dar credibilidad a las noticias tanto de televisión como de radio, es esencial que los periodistas expliquen de donde proviene la información. Hay dos razones fundamentales que obligan a consignar la fuente... proteger al periodista y proteger al sujeto de la noticia. [...] La excepción se da cuando es obvia, fácilmente comprobable

⁸⁸ BORDIEU, Pierre: Op. cit., p. 23.

⁸⁹ SAHAGÚN, Felipe: Op. cit., véase Fuentes, Naturaleza y Rol de las Imágenes, p. 56.

o rutinaria. [...] es importante citar la fuente cuando los hechos sean discutibles o dudosos”⁹⁰.

Herbert Strentz hizo una clasificación a principios de los ochenta en la que las fuentes noticiosas se conocen como tradicionales y no tradicionales. Las fuentes tradicionales se clasifican en “1) fuentes informativas oficiales o de “rutina”; 2) relaciones públicas o agencias y personal de promoción, 3) asistencia de los reporteros a acontecimientos considerados periodísticos”. Las fuentes no tradicionales se clasifican en “1) periodismo de “precisión”, 2) promulgación y empleo de las leyes sobre la libertad de información, 3) uso de fuentes anónimas o veladas, y 4) uso de miembros de grupos minoritarios y disidentes como fuentes noticiosas”⁹¹.

Esta segunda clasificación, quizá más tradicional, muestra los elementos que forman un hecho noticioso a través de la investigación documental o científica, las fuentes anónimas y los grupos minoritarios que han logrado alzar la voz. Dentro de esta diversidad, tenemos las fuentes personales que son todas aquellas cercanas al periodista o al medio de comunicación y que pueden ser cualquiera de las anteriores. Lo interesante es enfatizar en la repercusión que tienen estos personajes en las noticias diarias. Gutiérrez Coba afirma que “las fuentes personales tienen, por su parte, diversas posiciones e intereses, distintos puntos de vista cargados de subjetividad, y por tanto, su manejo debe ser cuidadoso y equilibrado. Por su multiplicidad, requieren una clasificación para su estudio”⁹². Gutiérrez Coba concluye que en el manejo de las fuentes hay una gran dependencia de las fuentes institucionales, que son casi siempre presentadas como protagonistas de la información y cuyos puntos de vista no son suficientemente contrastados⁹³. Las fuentes son parte de la narración constituida por hechos, opiniones o especulaciones. Un trabajo interesante sería analizar la frecuencia con que las mismas fuentes

⁹⁰ OLIVA, Lluçia y SITJÀ, Xavier: *Las noticias en televisión, un manual de técnicas de redacción y producción de noticias*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, 1999, pp. 80-81.

⁹¹ STRENTZ, Herbert: *Periodistas y fuentes informativas*, Buenos Aires, Ediciones Marymar, 1983, p. 107.

⁹² GUTIÉRREZ COBA, Liliana: “Análisis de la calidad informativa, primer paso hacia el cambio”, en *Palabra-Clave*, volumen 9, nº 1, junio de 2006, p. 46.

⁹³ *Ibíd.*, p. 54.

aparecen en televisión, puesto que ello implica parcializar la información. Para Javier Mayoral “en tanto que obedecen casi siempre a una estrategia retórica y discursiva muy precisa, las fuentes no sólo ofrecen información, sino que además, con mucha (y creciente) frecuencia, esperan obtener un beneficio de su acercamiento a los periodistas”⁹⁴.

Las fuentes son en gran medida el valor de la noticia por su fiabilidad y disponibilidad. Para Mauro Wolf “las fuentes son un factor determinante respecto de la calidad de la información producida por los media: sin embargo, permanecen todavía difuminadas en la metodología profesional que tiende en cambio a enfatizar el papel activo del periodista, penalizando la aportación, en muchos aspectos esenciales de las fuentes”⁹⁵.

Zabaleta, sin embargo, presenta otra división de fuentes: “*fente acreditada por su autoridad*: es la que se fundamenta en un cierto principio de autoridad, como en el caso de una fuente oficial, o incluso ciertos gabinetes de comunicación, aunque no sean protagonistas directos del hecho noticioso. *Fuente acreditada por su conocimiento*: es aquella cuya fiabilidad reside en su conocimiento o en su protagonismo en el hecho a informar, como ocurre con los participantes en un evento o los que sufren sus consecuencias”⁹⁶. Según él, todo ello se engloba en la fiabilidad. Clasifica las fuentes dentro de cinco tipos: según su procedencia, según su institucionalización, según su oficialidad, según su clase de contenido, según su grado de identificación. El grado en que una fuente está establecida y reconocida como tal por los medios, la autoridad y la sociedad, lo que implica que está sujeta a una ética periodística de veracidad y objetividad. En lo que respecta a grado de identificación pueden aparecer identificadas o anónimas. En la clase de contenido puede ser material escrito, audiovisual y de archivo, en la institucionalización pueden haber institucionalizadas como las agencias de noticias,

⁹⁴ MAYORAL SÁNCHEZ, Javier: “Fuentes de información y credibilidad periodística”, en *Revista estudios sobre el Mensaje Periodístico*, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la información, s/f, p. 94, en <http://www.ucm.es/BYCM/revistas/inf/11341629/articulos/ESMp0505110093A.PDF>. [Consulta: 30-10-2006]

⁹⁵ WOLF, Mauro: Op. cit., p. 253.

⁹⁶ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., p. 371.

pseudoinstitucionalizadas como los gabinetes de relaciones públicas y de comunicación de empresa y organismos⁹⁷.

También nos dice que “la practica periodística utiliza con mucha mayor frecuencia las fuentes acreditadas por su autoridad. Ello se debe, entre otras cosas, a la urgencia temporal en la elaboración de la información, a la facilidad de acceso y, asimismo, a la seguridad periodística, de manera que el profesional evita correr riesgos con fuentes que, aunque sean verdaderas y veraces, pueden molestar a la audiencia, a las autoridades, a los agentes sociales relevantes y también a su empresa...”⁹⁸.

Felipe Sahagún explica, en el contexto de las relaciones internacionales, las fuentes de información desde una perspectiva psicológica aplicada a las imágenes que recibimos. “Las personas aprenden a seleccionar y a filtrar la información que reciben. Los factores -las fuentes- que más influyen en las percepciones o imágenes resultantes de ese proceso de filtrado son los siguientes: 1.- Las necesidades, tendencias o disposiciones psicológicas, [...] 2.- Los valores recibidos..., 3.- Las imágenes recibidas sobre el mundo de los profesores..., 4.- Las opiniones sobre problemas..., 5.- Las actitudes de los dirigentes que más influyen en nuestras vidas..., 6.- Las posiciones que ocupamos y las instituciones en las que trabajamos..., 7.- La tolerancia y la intolerancia, la receptividad y la falta de receptividad...”⁹⁹. De tal afirmación, podemos decir que gran parte de la información que recibimos de las fuentes tiene que ver con qué tiene aprendido un individuo. La información no es más ni menos importante con esta descripción, sino que depende de tantas cosas como el carácter de quien recibe la información.

Carmen Herrero menciona el papel del periodista en dos entornos distintos, la crónica judicial que se distancia de la de sucesos... “en la naturaleza del acontecimiento y la posición del propio periodista el juicio es un acto programado, del que se conoce el lugar y el día y la hora de celebración; por lo tanto, el periodista

⁹⁷ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., pp. 374-377.

⁹⁸ *Ibíd.*, p. 271.

⁹⁹ SAHAGÚN, Felipe: Op. cit., p. 59.

es testigo y fuente de los datos que utiliza para redactar su crónica... El periodista que cubre tribunales suele tener mayor estabilidad en este ámbito, porque necesita estar acreditado y necesita que las fuentes le conozcan y lo reconozcan [...] la información de tribunales es una información que se nutre de manera prioritaria, de fuentes documentales: resoluciones, autos, escritos fiscales, alegaciones, sentencias, etc.”¹⁰⁰.

En las muestras a analizar queremos encontrar un punto de inflexión en cuanto al uso o abuso de las fuentes -con el objeto de conocer la tendencia de los programas informativos según sea el caso-, como elemento poco reconocido o excesivamente utilizado. Vamos a investigar las fuentes nacionales en una subdivisión: los medios citados y las fuentes personales.

- Las fuentes citadas incluyen a las instituciones: gubernamentales, oficiales públicas y oficiales privadas, -de acuerdo al hecho-, también testimoniales y de expertos.
- Las fuentes personales se refieren a las fuentes como un medio para hacer la noticia, en el que se recurre básicamente a los protagonistas, incluyendo a los testigos de un hecho.

3. LA IMAGEN Y SUS FUNCIONES COMO LENGUAJE

Este apartado contiene el segundo nivel de análisis de la información: el análisis del lenguaje audiovisual (audio y video), o dicho de otra forma, el texto audiovisual que utiliza las imágenes y el sonido como códigos narrativos, mientras que el texto informativo es la redacción periodística de la noticia¹⁰¹. Ambos se

¹⁰⁰ HERRERO AGUADO, Carmen: Op. cit., p. 97.

¹⁰¹ Martínez Albertos resume que “en el periodismo televisado, la imagen es el soporte básico y esencial del mensaje; este soporte lleva normalmente consigo un acompañamiento de otros signos comunicativos –palabras, sonidos– que refuerzan su poder para transmitir un contenido. No obstante, la imagen, por sí sola, sin otras muletas, tiene unas posibilidades funcionales en el campo de la comunicación humana muy próximas y semejantes a las posibilidades funcionales del más notable de los lenguajes humanos: la lengua hablada o la lengua escrita”. MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis: Op. cit., p. 489.

relacionan mediante la articulación entre el discurso verbal e icónico formando así la información audiovisual¹⁰².

Técnicamente la información audiovisual supone la utilización de estos elementos:

- En el ámbito auditivo: la palabra, la música y los efectos sonoros.
- En el ámbito visual: las imágenes podemos dividir las en estáticas, (mapas, fotografías, dibujos...), que enriquecen la información por su valor didáctico o para fijar la atención de los espectadores sobre algún detalle que con la imagen en movimiento pasaría inadvertida, y dinámicas (secuencias en directo, de archivo, satélite, etc.)

A la morfología audiovisual le es indispensable la condición de otros componentes como:

- El grupo de presentadores
- Los periodistas encargados de entrevistar
- Los especialistas que hacen declaraciones
- Invitados que hacen comentarios

En los espacios televisivos, de acuerdo con Rodríguez Pastoriza, el lenguaje audiovisual es producto de una planificación de la secuencia narrativa que funciona en sentido semiótico como una relación entre la expresión y el contenido. “Cada plano o movimiento de cámara pertenece a un determinado punto de vista, a un determinado marco de conocimiento que el programa informativo ofrece a sus espectadores”¹⁰³.

¹⁰² En el mensaje televisado, la noticia tiene tres códigos básicos que son las imágenes, los sonidos musicales o ruidos y las emisiones verbales, todos ellos se diversifican en subcódigos. Este segundo punto nos remite al entendimiento de la estructura de las noticias a través de la obra de Umberto Eco. El sistema de códigos y subcódigos está conformado por: *El código icónico*, que también comprende subcódigos: iconológico, estético, erótico (estos 3 en el nivel de la selección de la imagen) y del montaje (en el nivel de la combinación de las imágenes). *El código lingüístico*, que también comprende: jergas especializadas y sintagmas de valor estilístico adquirido. *El código sonoro*, que también comprende: subcódigo emotivo, sintagmas de valor estilístico adquirido y sintagmas de valor convencional. ECO, Umberto, et al: *Los efectos de las comunicaciones de masas*, Buenos Aires, Editorial Jorge Álvarez, 1969.

¹⁰³ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: Op. cit., p. 83.

En el terreno de la investigación hay numerosos argumentos que debaten sobre el papel de la información audiovisual como técnica de información y como elemento útil para influir en la audiencia. Nuestro interés es analizar cómo los contenidos de los programas noticiosos se ciñen a la estructura de la información audiovisual. Uno de los conceptos a tener en cuenta es el trabajo de investigación de García Nebreda que aporta la siguiente síntesis de las exigencias del lenguaje audiovisual, básicamente sobre lo visual:

1.- Coherencia/distorsión: se refiere a la relación semántica entre “lo que se dice” y “lo que se ve”... La coherencia entre el discurso icónico y el discurso verbal propicia una máxima inteligibilidad de la información...

2.- Sincronía/diacronía: representa el grado de simultaneidad entre los contenidos manifiestos del texto y la imagen. [...] asincronía cuando las imágenes se muestran con un desplazamiento temporal de varios segundos con respecto al texto al que van referidas.

3.- Autonomía/dependencia: imagen dependiente es aquella que no puede explicarse por sí misma ni remitir al tema del acontecimiento o al sentido de éste, ya que encuentra su sentido en el texto, necesita el anclaje verbal. Son imágenes autónomas las que no tienen o no necesitan un texto de anclaje para gozar de significatividad. Las imágenes autónomas pueden serlo por *novedad*, cuando introducen información significativa sustancial que no aparece en el texto; por *suficiencia*, cuando pueden cumplir una función significativa sustancial por sí mismas, sin necesidad del texto; por *espectacularidad*, cuando el texto se hace innecesario para la gran densidad significativa de la imagen (escenas emocionantes, violentas o de fuerte atracción sensual); o por *ruido*¹⁰⁴.

Aunque en televisión, algunas noticias no tienen imágenes, no es lo habitual. Existe una gran variedad de elementos audiovisuales que *adornan* el hecho noticioso. Dependiendo de estos elementos, la información puede tener un enfoque u otro, tal y como hemos apuntado con anterioridad.

¹⁰⁴ GARCÍA NEBREDAS, Begoña, MENOR SENDRA, Juan y PERALES ALBERT, Alejandro: *Telediciarios y producción de la realidad*. Bajo la dirección de José Vidal Beneyto. Madrid, RTVE, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1985, pp. 77-83.

3.1. LA IMAGEN EN LOS NOTICIARIOS

El estudio de la imagen cobra una especial relevancia en los noticiarios y aquí vamos a señalar sólo algunas interpretaciones a utilizar en el análisis de los programas.

Joseba Zúñiga menciona aspectos técnicos y expresivos en la realización de los noticiarios: “En los informativos, el discurso del mensaje predomina sobre la presentación. Por tanto, la imagen está al servicio de la **eficacia comunicativa**. Por otro lado, las limitaciones temporales de los informativos que siempre buscan la **inmediatez**, hacen que muchas veces la urgencia esté en pugna con la estética”¹⁰⁵.

En el uso de la imagen en televisión, la utilidad técnica y la utilidad objetiva difieren mucho. Respecto a esto, hay aportaciones y reflexiones más proclives a la crítica. Lorenzo Vilches afirma que “en televisión la imagen informativa no representa más que una parte ínfima del carrusel de continuidad visual que desfila delante del espectador [...] el género informativo no tiene éxito por la cantidad de información objetiva, o la prontitud, sino por la poca y breve cantidad de información”¹⁰⁶. En ese mismo apartado leemos que “la información en televisión es una puesta en escena cuidadosamente controlada en la que están previstos personajes, decorados, golpes de escena, recursos dramáticos y cómicos, consejos y previsiones (el tiempo, la economía)”¹⁰⁷.

Vilches hace referencia también al funcionamiento espectacular que trasciende la constatación de los hechos por tratarse de un discurso retórico espectacular, “la transmisión de la noticia no se sujeta a la norma del equilibrio entre: a) mostrar la causa, b) mostrar el efecto, y c) mostrar a todos los actores de a y de b. [...] en toda representación de la imagen informativa se construye un discurso retórico con sus

¹⁰⁵ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 168.

¹⁰⁶ VILCHES, Lorenzo: *La lectura de la imagen: prensa, cine, televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 2002, p. 177.

¹⁰⁷ Ibid., p. 177.

propias reglas de funcionamiento (mostrar la causa por el efecto, mostrar la parte por el todo, producir redundancia en detrimento de la cantidad de información semántica, repetición de un elemento a fin de producir mayor énfasis en la comunicación)”¹⁰⁸.

En este sentido, Cebrián Herreros hace esta advertencia: “seleccionada la noticia y los contenidos de la misma hay que decidir qué imágenes son las que mejor la plasman y representan. [...] Lo más frecuente es que el periodista, arrastrado por los hechos, trate de captarlos y perseguirlos para que no se le escape lo fundamental; su objetivo es centrar en la pantalla el núcleo de la acción. Las imágenes seleccionadas responden a un criterio de calidad técnica e informativa, a los diversos estilos de las emisoras y reporteros y al mantenimiento del pluralismo, equilibrio e igualdad de tratamientos de las diversas partes protagonistas del hecho”¹⁰⁹.

En nuestra opinión, también entra en el debate la manipulación del lenguaje televisivo. Para Cebrián Herreros los enfoques de las noticias pueden ser “el del espectáculo y el de la eficacia: el primero busca las imágenes llamativas, y el segundo que el espectador se entere a través de los medios más legibles con imágenes en movimiento, gráficos o fotografías”¹¹⁰.

En las noticias televisivas la imagen da credibilidad y su impacto garantiza la atención del televidente. Respalda lo que se quiere decir, y en general es un apoyo para comprender la información, pero estas afirmaciones, en realidad, son refutadas porque, en definitiva, en el lenguaje televisivo priman aspectos sensacionalistas de la información que hacen de la noticia un espectáculo.

Un análisis del proceso subjetivo de la información televisiva lo encontramos también en el trabajo de Abel Elie que formula, en base a los análisis de contenido de Edward Jay Epstein, cuatro normas utilizadas en los medios audiovisuales para la emisión de imágenes, que recogemos a continuación:

¹⁰⁸ VILCHES, Lorenzo: Op. cit., p. 178.

¹⁰⁹ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Información televisiva. Mediaciones, contenidos, expresión y programación*, Madrid, Síntesis, S.A., 1998, p. 187.

¹¹⁰ *Ibíd.*, pp. 197-198.

- La primera suposición de periodistas y productores es que el interés de los espectadores se consigue, con mayor probabilidad, con imágenes fácilmente reconocibles; contrariamente, es más probable que la audiencia se distraiga con imágenes confusas y conocidas. En la práctica, operadores, corresponsales y redactores son motivados a buscar y seleccionar las imágenes que tienen un significado casi universal. En determinados momentos, las imágenes, especialmente las emotivas que son las que tienen más reconocimiento, son utilizadas para ilustrar hechos.
- Una segunda suposición es que las escenas de conflicto tienen más éxito en la audiencia que las que evocan tranquilidad. Prácticamente todos los periodistas y productores comparten esta opinión. Las cadenas de noticias buscan situaciones en las cuales hay un alto índice de violencia, pero un mínimo nivel de confusión. Las noticias que muestran una confrontación violenta entre dos partes en conflicto son fácilmente reconocibles.
- Una tercera suposición, estrechamente relacionado, es que la atención de los espectadores -que se supone es limitada- se prolonga con la acción o por sujetos en movimiento, y bruscamente se reduce cuando aparecen sujetos estáticos como “la conversación entre 2 personas”.
- Una cuarta suposición hecha por los productores de noticias es que las historias con mayor probabilidad conservan la atención de los espectadores si ellos se sienten identificados con la historia¹¹¹.

¹¹¹ Traducción de la autora de la tesis del original: “The first assumption made by news executives and producer is that viewers’ interest is most likely to be maintained through easily recognizable and palpable images; conversely, it is most likely to be distracted by unfamiliar or confusing images. In practice, therefore, cameramen, correspondents, and editors are instructed to seek and select pictures that have an almost universal meaning. But at any given time, images-especially emotional ones, which are presumed to have the broadest possible recognition- are used to illustrate news events. A second assumption in this logic of audience maintenance is that scenes of potential conflict are more interesting to the audience than scenes of placidity. Virtually all executives and producers share this view. Network news thus seek situations in which there is a high potential for violence but a low potential for audience confusion. News events showing a violent confrontation between two easily recognizable sides in conflict. [...] A third, closely related, assumption is that the viewers’s pay off attention -which is presumed to be limited- is prolonged by action or by subjects in motion, and is sharply reduced by static subjects such as “talking heads”. [...] A fourth assumption made by news producers is that stories are more likely to hold viewers’ attention if they are cast in the form of the fiction story, with a discernible beginning, middle, and end”. ELIE, Abel (ed.) et al.: *What’s News: The media in American society*, San Francisco California, Institute for Contemporary Studies, 1981, pp. 128-129.

En síntesis, Elie asegura que los productores televisivos trabajan para captar el interés de los espectadores, lo que sin duda condiciona la selección hacia aquellas imágenes de universal reconocimiento. Con las imágenes vemos que los textos adquieren un valor insuperable dentro de un informativo ya que tiene por prioridad, como regla general, presentar un espectáculo. Rodríguez Pastoriza hace referencia a las imágenes en los noticiarios como el poder del sistema: “A los programas informativos, considerados como los segmentos «serios» de la programación televisiva, se les adjudica la función de constituirse en el contrapunto duro en un medio con vocación de espectáculo y diversión sedantes. La prioridad de un programa de noticias en televisión es la de presentar al espectador un relato llano de los acontecimientos. Por ello, las cadenas consideran a sus espacios informativos como un sello de calidad o de estilo que las distingue de la competencia”¹¹².

En líneas generales estos criterios nos conducen a las reglas de producción audiovisual que describimos a continuación.

3.2. LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Para crear un programa hace falta el uso adecuado de la tecnología con el consiguiente conocimiento de una serie de normas de producción, que cuando se dominan dan como resultado un buen trabajo audiovisual. La envergadura de la información audiovisual a analizar por nuestra parte corresponde a la utilización correcta de estos elementos:

- La imagen y sus planos
- El encuadre
- El sonido y
- La luz

Gerald Millerson afirma que “cuando una cámara enfoca una escena, hace mucho más que mostrar al público lo que sucede allí. Se seleccionan determinadas

¹¹² RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: Op. cit., p. 76.

facetas de la escena para atraer la atención de los espectadores hacia ciertos aspectos de la acción. El estilo de la cámara afectará al efecto del tema sobre los espectadores”¹¹³.

De forma generalizada, De Aguilera cataloga una serie de variantes de la imagen con sus efectos:

- Plano unidad sintagmática (refleja el punto de vista)
- Perspectiva (ángulo de visión)
- Encuadre (selección y configuración del mundo real)
- Movimiento de la cámara (refuerzo de las posibilidades expresivas del encuadre)
- Iluminación (permite captar la realidad)
- Montaje (estructura el sentido del telediario; puede ser analítico o sintáctico)”¹¹⁴.

El proceso audiovisual que dichos componentes nos llevan a repasar a continuación los principios a tener en cuenta.

3.2.1. Los planos de las imágenes

La producción de las imágenes, siguiendo a Millerson, comprende la grabación de diferentes planos que según se planifique tiene funciones determinadas¹¹⁵. En primer lugar tenemos el plano general largo (vista general) que da una visión muy distante de la escena. Lo que predomina es el conjunto y las personas aparecen en el paisaje como figuras diminutas. Normalmente estos planos sólo pueden realizarse en exteriores, aunque también pueden conseguirse utilizando objetivos gran angular o por inserción electrónica. El plano general largo permite establecer una localización amplia y crear una impresión global del ambiente. Se utiliza para cubrir una acción de amplias dimensiones o para mostrar varias actividades que se desarrollan simultáneamente. Es una toma a cierta altura, o una vista aérea.

¹¹³ MILLERSON, Gerald: *Realización y producción en televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, RTVE, 2001, p. 161.

¹¹⁴ DE AGUILERA, Miguel: Op. cit., p. 189.

¹¹⁵ MILLERSON, Gerald: Op. cit., pp. 163-166.

El plano general se utiliza a menudo para comenzar una secuencia y mostrar inmediatamente dónde se desarrolla. Es un plano de *situación* que establece el ambiente general y que permite al público seguir el curso de la acción o el objetivo que se persigue. Al cerrar el plano y dejar menos espacio de escena visible, el escenario y la iluminación ejercerán menor influencia en el público. Los personajes causan mayor efecto en los espectadores y sus gestos y expresiones faciales adquieren más importancia y, por tanto, mayor fuerza. Los planos generales, sin embargo, no permiten apreciar los detalles, y puede quedar la sensación de que algo falta¹¹⁶.

Los planos cortos se utilizan para mostrar los detalles, para enfatizar, para mostrar reacciones y para dramatizar. Cuando se abusa de estos planos el efecto es muy restrictivo. Se deja al público con la sensación de que no ha podido ver la escena en su conjunto, ni apreciar las reacciones de los demás personajes involucrados, o examinar otros aspectos del tema, ni seguir la acción general.

El plano medio comprende una serie de tomas de distinto tamaño y su valor se sitúa entre la fuerza ambiental del plano general y el examen crítico de los planos cercanos. Desde la toma completa hasta la de 3/4 se pueden permitir gestos corporales amplios (brazos extendidos), aunque si el plano se cierra se salen del encuadre.

En cuanto al primer plano, Millerson lo define como una toma de gran fuerza que concentra el interés. Si se trata de personas, atrae la atención sobre sus reacciones, respuestas y emociones. Como condicionantes objetiva que podrían privar de una primera visión más amplia, llevar al telespectador de modo desconcertante cerca del sujeto, dar demasiada preponderancia a un detalle y reducir la claridad de la

¹¹⁶ Zúñiga define el plano general como “el plano-master que recoge la totalidad del escenario o lugar donde se celebra el evento objeto del programa de televisión. [...] Gracias al plano master el espectador se hará una composición de lugar del conjunto, y el realizador podrá recurrir a planos cortos de las intervenciones de cada personaje o protagonista, que aparecen descontextualizadas del espacio general que recoge el plano master”. ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 256.

imagen por la ausencia de detalle¹¹⁷. El televidente se puede dar cuenta o no de esto, pero lo que se pretende es no dejarlo indiferente.

La recogida de imágenes y la elección de unos u otros planos va acompañada evidentemente de los movimientos de cámara, dentro de los cuales tenemos entre otros la panorámica que “muestra la relación espacial entre dos sujetos o áreas. El corte entre dos imágenes con ángulos de visión distintos no proporciona el mismo sentido de continuidad o de extensión que la panorámica. Cuando se hace una panorámica amplia nuestra mente relaciona las partes intermedias de la escena y facilita la orientación. Desarrollamos una impresión de espacio. Sin embargo, se debe evitar la panorámica sobre áreas irrelevantes, como el espacio “muerto” que hay entre dos personas distantes”¹¹⁸.

La conceptualización que hace Zúñiga sobre los movimientos del plano se clasifican en tres grupos: el movimiento de las personas y objetos que aparecen en el plano y las panorámicas. Dentro de los movimientos los hay internos y externos, de los cuales nos interesan para nuestro análisis los movimientos externos del plano puesto que son los que mayor uso tienen dentro del ámbito de la producción noticiosa. Los movimientos de rotación de la cámara sobre su eje se conocen como toma panorámica. Hay varios tipos: horizontal, vertical, ascensor y circular. Las panorámicas tienen diferentes usos expresivos: Descriptivos muestran el entorno y lo esencial es que deben conducirnos de un punto de interés, relevante en la narración, a otro punto de interés. Dramático, la panorámica hace una presentación de los diversos elementos de la acción o del escenario. El subjetivo, en función de los personajes u objetos que se desplazan¹¹⁹.

3.2.2. La composición de la imagen

El manejo de los factores previos junto al encuadre de la escena y el equilibrio de las imágenes forma parte de la composición. Cuando se graba un hecho se

¹¹⁷ MILLERSON, Gerald: Op. cit., p. 167.

¹¹⁸ Ibid., p. 170.

¹¹⁹ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 261.

encuadra una imagen en la que confluye una selección estricta de elementos del tema pudiendo ser alguien o algo; a eso se refiere el encuadre. Esta selección se hace bien, para concentrar la atención o evitar distracciones, o bien para mostrar un mayor detalle del sujeto. También se puede omitir información deliberadamente para mostrar más tarde en otro plano. Al alterar el encuadre de un plano se produce una nueva composición lineal de contraste dentro de la imagen, modificando así su impacto en el público. El encuadre de una toma tiene tanta importancia que no solamente altera el equilibrio compositivo de la imagen, sino que influye en la interpretación que el espectador haga de la misma¹²⁰.

Podemos decir que el equilibrio se refiere a la moderación que tiene cada imagen en televisión, sujeta por: el *tamaño* del sujeto dentro del encuadre; su *contraste*; su *posición* en el encuadre y la *interrelación* de los elementos en la toma. Y es por eso que “una imagen equilibrada da un aspecto coordinado y bien estructurado. El equilibrio unifica a los sujetos dentro del plano. Ocasionalmente se puede componer la imagen de forma que resulte *desequilibrada*, para crear inquietud o tensión dinámica”¹²¹.

Todo esto es lo que Millerson resume como el control de la composición que “se obtiene eligiendo la técnica de cámara apropiada, como el punto de vista, la distancia focal del objetivo, la iluminación, la exposición y, además, utilizando una serie de elementos visuales de diseño, como equilibrio, contraste de color, perspectiva de volumen/línea, etc. Una composición bien diseñada es aquella en la que los elementos visuales han sido incluidos o excluidos selectivamente. Los componentes visuales de la composición deben seleccionarse de forma que atraigan la atención del espectador”¹²².

Peter Ward define la composición como “la disposición de todos los elementos visuales dentro del cuadro, de forma que compongan una imagen satisfactoria en su conjunto. La integración de la imagen se obtiene mediante la disposición adecuada

¹²⁰ MILLERSON, Gerald: Op. cit., pp. 203-204.

¹²¹ *Ibid.*, p. 206.

¹²² *Ibid.*, p. 18.

de líneas, volumen, luz y color en un conjunto armonioso. [...] La definición también asume, de forma medio oculta, que el propósito de la composición de la imagen es siempre el de proporcionar una experiencia visual agradable, con independencia de la intención de la toma”¹²³.

Para Millerson “Cuando la composición de un plano está unificada todos sus componentes parecen tener cohesión y formar parte de un esquema completo. Cuando no existe unidad, la impresión es de que todo está dispuesto al azar y de que los diversos elementos están dispersos en el encuadre”¹²⁴. Al hablar de los matices de la imagen asegura que toda vez que “las tonalidades de una imagen son predominantemente claras, el efecto es abierto, sencillo y, quizá, débil. Cuando se agregan áreas pequeñas y distintas de tonalidad oscura, la imagen adquiere vivacidad, alegría y delicadeza. Los tonos más oscuros proporcionan a una imagen intensidad y significado y también fuerza y dignidad. No obstante, una imagen con grandes áreas oscuras sin contraste tiene un aspecto sombrío, pesado o sórdido. La impresión general resulta decepcionante, aburrida y carente de interés”¹²⁵.

Siguiendo con las aportaciones de Ward “la perspectiva, la influencia del encuadre y el diseño de los elementos visuales disponibles para el cámara se tratan en relación con la intención de la toma, creando y controlando los elementos visuales, para facilitar la comprensión del mensaje que se pretende transmitir, y lo necesario para crear y controlar la imagen y establecer una atmósfera. [...] La luz, el color, la puesta en escena y el movimiento de la cámara son decisiones que influyen en la composición, pero nunca son elementos independientes que se bastan a sí mismos en la imagen final. Una imagen vigorosa y dinámica no se analiza adecuadamente con la identificación de las partes que la constituyen, y una toma nunca existe aislada”¹²⁶.

¹²³ WARD, Peter: *Composición de la imagen en cine y televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión Española, 1997, p. 13.

¹²⁴ MILLERSON, Gerald: Op. cit., p. 208.

¹²⁵ Ibid., p. 210.

¹²⁶ WARD, PETER: Op. cit., p. 14.

Finalmente, la culminación del procedimiento de la información audiovisual es el montaje por el que se filtran todos los elementos antes vistos, tanto audiovisuales como de estilo informativo.

Para Millerson en el montaje de las imágenes se debe mostrar la calidad de cualquier programa, y escribe: “El estilo de montaje afectará a la fluidez visual e influirá directamente en las reacciones del público, determinando su comprensión y respuesta emocional. Un montaje mediocre confunde al espectador, mientras otro más eficaz crea interés, tensión y excitación. En el peor de los casos, un montaje puede empobrecer si se realiza una mezcla aleatoria de planos, y en el mejor, se convierte en un arte refinado y persuasivo. Hay que tratar dos aspectos diferentes para lograr el dominio de las técnicas de montaje: la *mecánica*: la forma de realizar el montaje. *La estética*: el efecto artístico que produce sobre el público...”¹²⁷. Durante el montaje hay que tomar decisiones importantes que condicionarán el resultado final. Millerson señala algunas de ellas:

a) Qué tomas se seleccionarán entre todo el material disponible. Cuando se monta un programa en directo las decisiones son irrevocables. Sólo se puede elegir entre las imágenes que presenta cada cámara y las imágenes previamente grabadas y que se irán incorporando a la narración de los hechos. En cambio, si se monta un programa grabado con antelación hay tiempo para ponderar, seleccionar y reconsiderar. El material descartado se suele guardar durante algún tiempo para cualquier revisión o para archivarlo.

b) Cuál será el orden final (secuencia) de los planos, la duración relativa de los planos influye en el visual (frecuencia de corte, ritmo de corte).

c) En qué momento exacto de la acción se debe cambiar de una toma a la siguiente (punto de corte).

d) Cómo se va a establecer la consecución de cada plano, es decir, cual será la transición (un corte o un fundido/encadenado)

¹²⁷ MILLERSON, Gerald: Op. cit., p. 245.

e) Cómo será el ritmo de esta transición, si es un fundido, encadenado, cortinilla, etc.

f) La continuidad entre imágenes y sonido debe ser correcta¹²⁸.

Zúñiga hace aportaciones interesantes sobre la grabación con una sola cámara y el montaje por planos y lo divide de la siguiente manera:

Aspectos técnicos:

- La grabación con una sola cámara y el montaje por planos.
- Grabación de planos de inserto para variar los puntos de vista de las tomas.
- No se trabaja con guiones elaborados y desglosados. Eso si resalta que el montaje de imágenes es muy flexible, ya que se cuenta con muchos planos secuencia y planos de recurso.

Aspectos expresivos:

- La puesta en escena está determinada por el contenido informativo, el tipo de personajes y la historia que se narra. Todos estos elementos condicionan la elección y disposición de los sets dentro de los estudios.
- La duración del informativo y el “minutado”. Hay que determinar el número de planos adecuado según la duración total del programa. La duración total del programa es la suma de los segmentos, y durante el programa se debe ajustar la duración de todos los segmentos para respetar el tiempo total. Por ello “el minutado” previsto para cada segmento es el instrumento de control¹²⁹.
- El orden del relato se basa en la “escaleta”, que es la relación de todas las secuencias previstas para el programa. Sirve para orientar el orden de grabación y posterior montaje¹³⁰.

Respecto a las noticias en directo, Zúñiga expone las siguientes características:

¹²⁸ MILLERSON, Gerald: Op. cit., pp. 247-48.

¹²⁹ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 169.

¹³⁰ Ibid., p. 170.

- Que se graban en continuidad mediante un plano secuencia o plano master.
- Este relato se completa con el inserto de planos recurso, que pueden ser planos de detalle sobre aspectos concretos o planos generales de identificación del lugar, etc.
- Las noticias van precedidas de entradilla o testimonio de los reporteros que se realizan mediante planos fijos y cortos (planos medios o primeros planos).
- Muchas veces también se insertan mapas, rótulos, gráficos o infográficos que sirven para ilustrar contextos y datos de la noticia¹³¹.

Casi siempre en la búsqueda y grabación de las imágenes de una noticia solamente se lleva una cámara. Así se entiende que con frecuencia suele hacerse uso del plano secuencia, como resultado de la grabación en continuidad, por ello, la edición muchas veces se expresa de la misma manera: una entrevista, un informe, un inserto; y aunque la combinación de todos enriquece el texto final, no siempre se acude a estas formas.

El control de la producción audiovisual lo lleva el realizador, que es el encargado de supervisar que los planos estén en orden y las secuencias tengan ritmo. El cámara compone de acuerdo con esos parámetros. La realización precisa una vigilancia continua de los tiempos con el objetivo de no sobrepasar el tiempo asignado al programa. Si el programa, además de los segmentos realizados en directo, incorpora insertos grabados con antelación, la escaleta debe reflejar su duración exacta.

Sobre el proceso de montaje, entre las técnicas de mezcla de imágenes que Zúñiga menciona: “el corte o cambio instantáneo de una imagen a otra es la mezcla más utilizada en los programas de televisión. La mezcla de imágenes por corte supone pegar un plano detrás del otro sin solución de continuidad. El corte es la transición más simple. Es dinámico y asocia instantáneamente dos situaciones. El cambio rápido tiene mucho impacto en el espectador, mayor que el gradual y aquí

¹³¹ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., pp. 169-170.

radica la fuerza expresiva del corte. El corte, como todo tratamiento de realización, deberá estar motivado. Los que no lo están, rompen la continuidad y pueden crear falsas relaciones entre planos. El momento apropiado para realizar un corte es cuando se produce una acción o reacción”¹³².

Para las entrevistas, lo mismo que los informes o entradillas que conducen a la información esencial de toda noticia son objeto de la búsqueda cuidadosa de imágenes. Veamos a continuación el proceso de presentación que Zúñiga describe:

- Entrevistas para acompañar noticias: pueden ser segmentos autónomos o insertos de complemento de una noticia.
- Como discurso completo y autónomo: son entrevistas que tienen principio y fin.
- La presentación incluye la introducción del personaje entrevistado.
- La fase de preguntas y respuestas alternativas, a la que se añaden insertos de planos de escucha del periodista, planos detalle de los gestos del entrevistado y planos descriptivos del entorno.
- Como elemento complementario de una noticia. Generalmente se elige un corte de la entrevista con una frase impactante que hace funciones de titular de la noticia.

Desde el punto de vista de la realización:

- Se aísla una frase breve con declaraciones, con una duración de entre 10 y 30 segundos, y se omite la presencia del entrevistador y del propio enunciado de la pregunta.
- Se realiza mediante un plano corto y fijo.
- Se graba la entrevista completa y luego se seleccionan los insertos¹³³.

En ese sentido, “las declaraciones son un tipo de entrevista y su característica es que recogen testimonios voluntarios. En estos casos no se usan grandes recursos, y la realización se basa fundamentalmente en un plano fijo, corto y frontal de la

¹³² ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., p. 262.

¹³³ Ibid., pp. 171-172.

persona que hace las declaraciones. De hecho, el reportero no aparece y se coloca paralelo a la cámara, para que la mirada del personaje se dirija al objetivo”¹³⁴.

Otra manera de producir noticias es el directo a cámara o entradilla, “un segmento esencial de todos los informativos. Se trata del momento en que el periodista se dirige a la cámara con el micrófono en la mano y relata los hechos y da testimonio de su presencia en el lugar del suceso. Esto vale para informar de un accidente sucedido cerca de la emisora, como la intervención en directo de un corresponsal desplazado. [...] La realización de este segmento se basa en un plano medio que permite ver al periodista ubicado en el contexto en que se produce la noticia. El operador de cámara tiene que buscar un fondo significativo del contenido de la noticia. Cuando la locución de la entradilla es corta, se mantiene el plano fijo mientras el periodista habla y luego se hace una panorámica o zoom para que el fondo de la imagen tome protagonismo. Es decir, el periodista sale del encuadre y se da protagonismo a las imágenes que contextualizan la noticia”¹³⁵.

Todo el proceso no está exento de pasar por dificultades propias de la producción como el tiempo, poco abundante para la edición, o el riesgo de que cualquiera de los elementos falle y carezca de precisión provocando a la vez modificaciones de última hora en la emisión de un programa. Controlar la duración de los contenidos de un programa -segmentos, noticias e insertos- es fundamental tanto para la planificación, la producción, como para la emisión.

3.2.3. El análisis de la imagen

Dicho esto, nuestro análisis audiovisual está organizado según cuatro variables: las secuencias audiovisuales, los tipos de imágenes, las imágenes de referencia utilizadas en las noticias y la definición de las imágenes.

¹³⁴ ZÚÑIGA, Joseba: Op. cit., pp. 172-173.

¹³⁵ *Ibíd.*

a) Las secuencias audiovisuales: es el trabajo más fértil para alcanzar nuestro fin: exponer la manera sistemática en la que los noticiarios preparan la información; y para eso vamos a establecer esa secuencia de la siguiente manera:

Modelo 1. Entradilla con entrevista e informe: El reportero presenta la entrada luego da paso al informe con voz en off y después se presenta la entrevista. Una segunda manera es cuando el presentador lee la entrada, da paso a la entrevista o declaración y después continúa con un informe del reportero.

Modelo 2. Directo a declaración: Significa que el presentador lee una frase y da paso a un testimonio o información del personaje de la noticia. Esto indica un mínimo trabajo de edición audiovisual y la información procede exclusivamente del testigo, afectado o político.

Modelo 3. Entrevista con informe: El presentador introduce la noticia con la entrada, da paso a una entrevista y a continuación pasa a un informe en voz en off. Esta modalidad tiene un esfuerzo superior a que si sólo fuera una entrevista o declaración directa.

Modelo 4. Sólo informe: El presentador anuncia la noticia y luego da paso a un informe con voz en off. No hay introducción de la noticia por parte del reportero.

Modelo 5. Directamente a entrevista: El presentador lee la entrada y da paso a la entrevista. Para concluir la noticia disminuyen el audio y cortan la imagen a mitad de la secuencia. El trabajo indica que falta más planificación.

La primera opción es la que enmarca un contenido comprensible de retórica y lenguaje audiovisual. En las otras modalidades el esfuerzo es menor porque ineludiblemente está marcada por la escasa identificación de los contenidos.

b) Estructura de las noticias conforme a los tipos de imágenes. Vamos a establecer la frecuencia de repetición de las imágenes en torno a los siguientes parámetros:

Variedad: indica que en cada bloque de noticias hay diferentes tomas de imágenes, desde gran plano, primer plano, plano medio o tres cuartos, panorámica, picado y contrapicado. Nos fijamos en el encuadre, la unidad de composición de un plano, de manera que en conjunto correspondan con las líneas de producción audiovisual. Coherentes y sencillas pero a la vez atractivas. *Los planos medios*: indican que en la producción de las noticias el montaje se basa en planos medios y panorámicos. *Los primeros planos*: significan que las noticias se basan en imágenes de detalle, o noticiarios con tendencia a utilizar estos planos como recursos de información. Suelen repetirse las mismas imágenes y la concepción de la que partimos es que casi siempre se hace con un sentido sensacionalista. Si examinamos también las imágenes de las que hacen uso, es posible catalogarlas por el tema que tratan, así los primeros planos corresponden a la importancia que buscan dar a un hecho.

c) Imágenes de apoyo para la composición de las noticias. Para definir este parámetro verificamos si existen gráficos o imágenes que articulen mejor el discurso audiovisual. En una escena violenta, por ejemplo, podríamos concluir si las imágenes con comportamientos bruscos o acciones y representaciones de agresión son explotadas al máximo o sustituidas por otras menos impactantes. Lo mismo podremos decir de otras noticias que no tienen imágenes propias pero que se valen del archivo para darle más expresión al hecho.

Una vez definidos todos y cada uno de los conceptos que vamos a utilizar en nuestra investigación y las diferentes aproximaciones teóricas según los autores más relevantes en la materia, iniciamos el análisis propiamente dicho del contenido.

Capítulo II

El entorno sociopolítico guatemalteco

1. APROXIMACIÓN GENERAL AL CONTEXTO DE GUATEMALA

Guatemala con más de 13 millones de habitantes es el país más poblado de Centroamérica y aunque tiene características similares a los países de su entorno, tiene otras que lo distinguen de ellos. En este país los grupos raciales se dividen en indígenas, ladinos y blancos de origen europeo, prevaleciendo el área rural. La población autóctona alcanza un porcentaje superior al 50 por ciento del total¹. El castellano es el idioma oficial hablado por la mayoría y leído por el 65% de los guatemaltecos. La expectativa de vida es de 63 años los hombres y 69 años las mujeres, una de las más bajas en América Latina. Pese a que la principal religión es la católica, en las comunidades indígenas se comparte con creencias mayas, y en los últimos tiempos ha aumentado la tasa de conversiones de grandes colectivos a alguna religión evangélica. Los medios de comunicación se distribuyen así: *Prensa Libre* es el periódico líder, cuya empresa es dueña de *Nuestro Diario* el periódico popular de mayor circulación en el país y de corte sensacionalista, y *El Periódico*, con tendencia hacia el periodismo de investigación; *Prensa libre* compite entre los sectores de clase media y la elite del país con el periódico *Siglo 21*, (con una fuerte participación del grupo de medios costarricense *La Nación*) que también es propietario del periódico *Al Día*, con formato y contenido similares a *Nuestro Diario*. En televisión, *Notisiete* es el programa informativo mejor posicionado. La radio es el medio de comunicación más popular. Las emisoras de noticias *Sonora*, *Guatemala Flash* y *Emisoras Unidas* son las más conocidas. Entre los propietarios de la mayoría de emisoras están el Estado, las comunidades protestantes y la iglesia católica, además de tres grandes grupos económicos vinculados también a otros medios de comunicación.

La unidad monetaria es el Quetzal, Q.11 equivalen a 1 Euro. Los productos de exportaciones son: el café, el azúcar, los plátanos, otras frutas y verduras, carne y petróleo. La manufactura nacional es poca y la mayoría de productos de consumo son importados. Las principales fuentes de empleo son la industria manufacturera (maquiladoras de Estados Unidos), comercio, agricultura, caza y pesca. En el mapa laboral, el Instituto Nacional de Estadística (INE) en la última Encuesta Nacional de

¹ Aunque se puede decir que los grupos que poco a poco migran a las ciudades son los que dejan sus raíces indígenas, y pasan a formar parte del grupo de mestizos de clase media.

Empleo e Ingresos (ENEI) realizada en 2004 ofrece entre sus principales resultados que el 72.87% de la Población Económicamente Activa (PEA) tiene un empleo informal², es decir que de cinco millones de personas sólo un millón tiene empleo formal, los demás en la mayoría de casos forman su propio negocio con la reventa de productos sin tributar.

Una de las características puntuales del país es la particular distribución de la riqueza nacional porque el 2% de la población controla alrededor del 58% de los bienes del país. Los datos de la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) de 2006 realizada por el INE reflejan la condición de pobreza que se vive en Guatemala: entre los indígenas el 56,25% son pobres y un 43,75% entre la población no indígena. Un 15,2% vive en extrema pobreza, unas 0.5 décimas menos que en 2000. El 36% de la población es pobre y vive con 18,01 quetzales al día, mientras que la población que vive en extrema pobreza es el 15% y sobrevive con 8,77 quetzales al día³. La población que vive fuera de la pobreza alcanza el 49%.

Ese mismo informe demuestra que setenta y dos de cada cien guatemaltecos viven en el área rural. Los índices de analfabetismo, mortalidad infantil y malnutrición se encuentran entre los más altos de la región. En el año 2007 el país ocupa el puesto 118 de los 177 dispuestos en el Índice de Desarrollo de Naciones Unidas⁴. Según datos del Ministerio de Educación, en 2004 el 26,28%, aproximadamente 1.8 millones de personas, eran analfabetas⁵, siendo además muy altos los porcentajes de poblaciones sin atención mínima de educación, salud y desarrollo social.

Además de la marcada diversidad social, el país se caracteriza por los desequilibrios en la distribución de la población y los elevados niveles de ignorancia, tanto absoluta como relativa propios de la pobreza. Sin embargo, las características

² En www.ine.gob.gt. Véase también el informe del Centro de Investigación Económica Nacional (CIEN): *Análisis de la Economía Informal en Guatemala*, septiembre de 2001.

³ Véase www.ine.gob.gt. [Consulta: 5-10-2007]

⁴ ONU: *Informe sobre el Índice de Desarrollo de Naciones Unidas 2007*, en <http://hdr.undp.org/en/statistics/>. [Consulta: 20-2-2007]

⁵ Ministerio de Educación: *Comportamiento del analfabetismo en Guatemala, 2004*, <http://www.mineduc.gob.gt/default.asp?seccion=777>. [Consulta: 25-1-2006]

geográficas propias hacen aún más difícil el desarrollo humano; el ejemplo más reciente es la tragedia que provocó el paso del huracán Stan en 2005, dejando lugares del país totalmente devastados que muestran las condiciones infrahumanas en las que vive una gran cantidad de población.

Los diferentes estratos sociales están diferenciados tanto económicamente como por comunidad étnica. Indígenas⁶ y ladinos⁷ se identifican por pertenecer a la clase media alta, media, media baja y baja; estando la elite política y económica por encima de esta clasificación. La división racial y de clases sociales corresponde a la relación discriminatoria de los indígenas, pero no la única, los indígenas de la clase media alta y media tienden a discriminar a los ladinos pobres y a segmentarse como elite. El grupo ladino va en aumento, entre otras cosas porque hay un creciente deseo de dejar atrás las huellas de la historia en las que el indígena se identifica con la población sometida al castigo por su raza, a la guerra, al genocidio y a la negación del desarrollo⁸. Ladinizarse está visto como una variante del progreso.

⁶ La descripción de Thomas Melville es bastante acertada cuando dice que el indio se puede convertir en ladino: "An Indian is a person who recognizes his Maya heritage by wearing one of the two hundred eighty-eight distinct indigenous costumes, by being married to a woman who so dresses, by speaking a dialect of one of the twenty-two indigenous languages, by having a value system that is more communal than individual, and /or by being considered *Indian* by his neighbors. An *Indian* can become a *Ladino* by dropping his indigenous dress and language, learning Spanish, dressing in the Estern tradition, and developing more competitive and individualist values. The process is known as "Ladinization". MELVILLE, Thomas: *Guatemala the politics of land ownership*, New York, The Free Press, 1971, p. 9.

⁷ El término ladino describe a la población hispanizada o mestiza de origen hispano-indígena, y también a los indígenas que abandonan sus tradiciones culturales. Los ladinos son aproximadamente el 40% de la población guatemalteca, mientras que la otra parte la constituyen 23 grupos étnicos indígenas, los mayas tienen 21 grupos y cada uno tiene una lengua distinta, -básicamente oral-. Solamente un 1% de la población es negra -el xinca y el garífuna-, con 2 lenguas distintas, se encuentran en la región caribeña y en el pacífico cerca de El Salvador. "El grupo ladino, así como de los otro, se encuentra fragmentado en su interior entre diferentes clases y capas económicas, de las cuales la dominante se impone sobre las clases dominadas de todos los grupos de la sociedad guatemalteca. El ladino no es opresor en bloque...", en SOLARES, Jorge: "Etnicidad y política en Guatemala", en *Revista Reflexiones* del Instituto de Estudios Interétnicos (IDEI), Guatemala, abril de 2004, p. 8.

⁸ Greg Grandin presenta una obra de referencia para leer la historia dominada por la raza y que presenta el ejemplo más representativo de la división de clases, -en el occidente del país- nacionalismo, raza, clase y género. GRANDIN, Greg: *The blood of Guatemala. A history of race and nation*, Durham, North Caroline, Duke University Press, 2000. El ensayo sociológico *Guatemala capital Miami* critica a la sociedad guatemalteca, al ciudadano de a pie, sus temores, frustraciones, intenciones, producto de una herencia cultural que riñe en su interior (ser y querer ser) autoestima colectiva. Todo ello relacionado con el efecto de la lucha de clases. MONTENEGRO, Gonzalo: *Guatemala capital Miami*, Guatemala, Artemis Edinter, 2005.

Los intentos por disminuir las diferencias sociales de los guatemaltecos empezaron a tenerse en cuenta como objetivo de desarrollo con la reforma de la Constitución de la República en 1985 y, más tarde, con la firma de los Acuerdos de Paz entre la insurgencia y el gobierno en 1996. Ambos compromisos apostaron por la disminución de los problemas y las injusticias por causas de la raza y/o del estrato social. Entre las medidas impulsadas por estas dos reformas se encuentra la transparencia de los medios de comunicación y la asignación de canales de televisión y estaciones de radio al servicio de la defensa de la identidad cultural. En el Capítulo IV analizaremos estas leyes.

El análisis Perfil de Gobernabilidad de Guatemala advierte que “la enorme diversidad étnica, cultural y lingüística en Guatemala ha terminado fragmentando la sociedad en dos polos, ladinos e indígenas, estos últimos víctimas de una discriminación casi estructural que sistemáticamente los excluye del entramado institucional vigente, a pesar de representar más de la mitad de la población. Llama poderosamente la atención que esta realidad indígena tan sobresaliente reciba una atención tan limitada en la agenda y en el debate político nacional, afectando como afecta, múltiples dimensiones de la vida política del país; desde el registro electoral y la participación política (Guatemala es el país con mayores niveles de abstención de toda América Latina) hasta las actitudes de la población hacia las instituciones”⁹.

Hoy, Guatemala continúa inmerso en graves problemas, ninguno de los gobiernos elegidos democráticamente desde 1985 ha dado una respuesta eficaz a la falta de bienestar social, como tampoco ha dado prioridad a la lucha contra la pobreza, el analfabetismo o la ausencia de empleo. Entre los ingredientes que lo han convertido en uno de los países más violentos e inseguros de la región está el arsenal de armas de fuego que dejó la guerra civil y que se ha acrecentado en manos de la población. Un mito que desvanece en parte los Acuerdos de Paz alcanzados entre las Fuerzas Armadas y la guerrilla porque la violencia y la inseguridad ciudadana no cesaron y provocaron la creación de cuerpos de seguridad privados que a su vez se han compuesto de miembros con experiencia en la contrainsurgencia. Estos cuerpos

⁹ INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: *Perfil de gobernabilidad de Guatemala*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005, p. 55.

se han corrompido con el narcotráfico, el crimen organizado y los secuestros y han favorecido el caos social que agravan la ecuación de desigualdad, injusticia y marginación social. Seguidamente, vino el colapso de las fuerzas de seguridad ciudadana, que junto a la corrupción política y la fragilidad e inoperancia de las leyes han empeorado el panorama. El país está desbordado y la lucha contra la violencia se ha convertido en uno de los mayores retos políticos¹⁰.

La investigación realizada por Moser y McIlwaine, en el contexto del postconflicto, plasma la manera en que las comunidades urbanas pobres de Guatemala perciben la violencia al finalizar la guerra¹¹. Aunque la democracia trató de reconducir la situación hacia una mayor justicia social, la evolución no ha sido fácil. El país continúa bajo el legado del conflicto interno, la violencia urbana o la exclusión social que incrementan la agenda de temas pendientes¹².

El artículo *The New Battle for Central América. Cold war, hot war* reflexiona sobre los retos que tiene el país, en lugar de armonía y prosperidad lo que muestra son las heridas de una sociedad traumatizada: corrupción desenfrenada, guerra de bandas, contrabando de drogas, pobreza urbana intensa y sobrepoblación¹³. Los guatemaltecos están más preocupados por la violencia que por las infraestructuras, el empleo, la sanidad pública, etc. La inseguridad es la conversación diaria y hoy es prioridad que se cree una política capaz de erradicar el crimen y la violencia. Según

¹⁰ Guatemala aparece en la lista de los cuarenta y tres países del mundo con un nivel muy grave de violaciones a los Derechos Humanos y las libertades fundamentales, véase INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., p. 43.

Guatemala también ocupa el lugar 93 de 121 en el índice mundial de paz. Frank la Rue, Presidente de la Comisión de Derechos Humanos, corrobora el índice de impunidad del país que se halla en un 95%, en RELEA, Francesc: Reportaje “Mano dura, cabeza y corazón. La inseguridad catapultó la candidatura del general Pérez en las elecciones de Guatemala”, en *El País*, 8 de septiembre de 2007, www.elpais.com/articulo/internacional/Mano/dura/cabeza/corazon/elpepiint/20070908elpepiint20/Tes. [Consulta: 8-9-2007].

¹¹ “Guatemala ha sido durante mucho tiempo una de las sociedades más violentas de América Central. En este país, el conflicto encuentra sus raíces en siglos de exclusión y desigualdad, debidas en gran medida a divisiones raciales entre los ladinos y los indígenas. [...] La más reciente guerra civil alcanzó niveles enormes y brutales de violencia política, que afectaron principalmente a la población indígena”. MOSER, Caroline y McILWAINE, Cathy: *La violencia en el contexto del post conflicto*, EEUU, Banco Mundial, 2001, p. 11.

¹² *Ibíd.*, p. 1.

¹³ ARANA, Ana: “The New Battle for Central America. Cold war, hot war”, en *Foreign Affairs*, noviembre-diciembre de 2001, <http://www.foreignaffairs.org/20050101faenespreviewessay050119leonardo-curzio-las-leccionesdelpasado.html>. [Consulta: 18-12-2006].

el periodista Mario Domínguez, los funcionarios públicos reconocen que el crimen organizado está en todas las estructuras del Estado, empezando por las fuerzas de seguridad, y lo peor es que se trabaja poco por solucionarlo¹⁴. Hay además una fuerte desintegración social que los gobiernos de la democracia han sido incapaces de solucionar. Con todo ello, hasta que las estructuras del Estado estén saneadas Guatemala progresará en mejor medida.

Otra de las especificidades propias de la sociedad guatemalteca es la inmigración de un gran colectivo hacia Estados Unidos en busca de empleo y de mejores condiciones de vida. Más de un millón de guatemaltecos trabaja en los Estados Unidos, legal o ilegalmente. Las divisas norteamericanas, producto de las remesas son un pilar importante de la economía del país, pues supone el 10% del PIB¹⁵, y representa para una gran parte de la población el ingreso principal para vivir.

Los inmigrantes de los diferentes países centroamericanos que en su camino hacia México y Estados Unidos no logran cruzar las fronteras acaban siendo un problema añadido a los que ya tiene Guatemala. Estos grupos deciden asentarse en la capital guatemalteca o en las poblaciones fronterizas, pero al encontrarse sin recursos y sin posibilidad de conseguir empleo para sobrevivir acaban vinculándose al narcotráfico, el crimen organizado, o cometiendo delitos como asaltos o secuestros, lo que genera mayor desestabilización en el país. Esta situación derivada de la falta de condiciones sociales a nivel regional es también el agravante de otro problema muy extendido en toda Centroamérica: las maras¹⁶, más conocidas como la *Mara 18* y la *Mara Salvatrucha 13*. En todo el continente americano sus miembros se acercan a los cien mil y están relacionados con el crimen organizado internacional y el tráfico de drogas.

¹⁴ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 12/5/2005.

¹⁵ BID: "Remesas alcanzan el 10% del PIB", en *Prensa Libre*, Actualidad, 20 de marzo de 2007, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2007/marzo/209/166129.html>. [Consulta: 19-3-2007]

¹⁶ El origen de las maras se encuentra en la formación de grupos juveniles en EEUU, hijos de los refugiados de la guerra civil de El Salvador, que asentados en barrios periféricos, crearon su propio espacio marginal, que aumentaría con la llegada de más jóvenes inmigrantes de distintas nacionalidades y se nutriría de diversas ideas: las más violentas y menos legales-, poco a poco el hecho de conseguir o no cruzar ilegalmente las fronteras norteamericanas y centroamericanas se convirtió en su modo de vida: los que no logran su objetivo son deportados o se "instalan" en cualquier país del entorno y viven de la extorsión ciudadana. Detalles sobre la formación de las maras puede verse en MOSER, Caroline y McILWAINE, Cathy: Op. cit., pp. 11-54.

En otro aspecto opuesto a estas “tragedias” sociales vamos a profundizar en la oferta de entretenimiento en la sociedad guatemalteca, que al igual que en la mayoría de las sociedades de su entorno, está básicamente influenciada por la televisión. Los altos porcentajes de población joven con escasa formación intelectual y cultural, más identificada con la comunicación audiovisual, consumen programas de televisión que vienen de países como Estados Unidos y México¹⁷, ante la escasez de emisoras y programas producidos en el país que potencien la identidad propia. Desde el punto de vista empresarial, la televisión ha sido un servicio de consorcios particulares y pese a que el sistema se ha ido ampliando con la incorporación de la televisión por cable con amplia cobertura nacional y una inmensa oferta audiovisual, la situación respecto a la producción y al consumo no ha mejorado.

Mario Domínguez afirma que el desarrollo social de cualquier país tiene que ver con los medios de comunicación, y si en Guatemala hay un enorme atraso en gran parte de la población, es por la información que se recibe a través de los medios. “Nuestra sociedad es eso: producto de lo que los gobiernos, los empresarios y militares han querido dar al pueblo a través de los medios de comunicación”¹⁸.

Haroldo Sánchez, director de *Guatevisión* confirma que la televisión es el medio que tiene más penetración en un país como Guatemala con un altísimo analfabetismo, en el que “hay gente que no le gusta leer o no tiene dinero para comprar un periódico, y ciertamente hay un televisor en la casa más pobre. Y eso ante todo es una gran ventaja por ejemplo para los políticos”¹⁹.

En ese contexto es en el que se encuentra la televisión, como medio de comunicación muy ligado al desarrollo social nacional, pero altamente limitado por el contexto sociopolítico y sometido a la influencia cultural de la televisión internacional.

¹⁷ La televisión entendida como el medio de comunicación más dominante y el que más ha fomentado el consumismo en la sociedad es un tema que podemos encontrar ampliamente desarrollado en la investigación de HERNÁNDEZ LOMELÍ, Francisco: *La expansión de la industria mexicana de televisión*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2001, p. 247.

¹⁸ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

¹⁹ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista realizada por la autora*, Estudios de Guatevisión, Guatemala, 17/5/2005.

2. CONTEXTO HISTÓRICO-POLÍTICO

En los años 50, cuando la televisión inicia su emisión en Guatemala, el país se encontraba en una nueva etapa con la esperanza de recuperarse de los diferentes regímenes dictatoriales que había sufrido en su reciente historia. La sociedad de Guatemala era, y aún sigue siendo, una sociedad cargada de una herencia racial y social²⁰.

Hoy, el evento clave para entender las consecuencias directas y las inamovibles características de la sociedad está en la estratificación de los grupos sociales, en la que predomina la oligarquía que ostenta poderes en materia política y económica, heredados desde la colonización. La socióloga Marta Casaus Arzú aporta en su libro *Linaje y Racismo* una investigación de la formación histórica de los grupos dominantes en Guatemala. A partir de las redes de parentesco, identifica sus bases económicas en diferentes etapas de su evolución y las modalidades de vinculación con el poder político colonial y postcolonial hasta llegar a nuestros días. Casaus llama a esos grupos el núcleo oligárquico²¹, resaltando aquellos vínculos primarios que, por su poder político y económico, por su capacidad de alianzas familiares y de negocios, y sus estrategias de largo alcance supieron sobrevivir a los avatares de la historia y continuar en el poder durante varios siglos.

²⁰ Desde que los indígenas empiezan a convivir con los colonizadores (1523-24), los estatus sociales en Centroamérica serán: indígenas, mestizos y europeos. En la obra del historiador Juan Gavarrete aparece la cronología de hechos importantes durante la etapa colonial. GAVARRETE, Juan: *Anales para la Historia de Guatemala 1497-1811*, Guatemala, Editorial José de Pineda Ibarra, 1980. Según Torriello “la actual República de Guatemala fue el centro del imperio maya-quiché, de avanzada cultura, hasta la conquista en la primera mitad del siglo XVI. Otra síntesis desde el imperio maya-quiché pasando por la época colonial hasta la independencia se localiza en TORRIELLO GARRIDO, Guillermo: *La batalla de Guatemala*, Buenos Aires, Pueblos de América, 1956, p. 15.

²¹ Casaus señala “es importante el estudio de las familias, sus interrelaciones y la formación de *redes familiares* que llegaron a controlar los factores de producción y la tierra, por medio de los repartimientos, tributos indígenas, etc., y el capital comercial a través de las decisiones familiares tomadas por los comerciantes, y posteriormente, los bancos. Aparte de poseer los medios de producción, la oligarquía casi siempre tuvo el control político desde 1531 hasta nuestros días. En algunas ocasiones delegaron parte del poder a la Iglesia, a los militares, o a un político; esto ocurría en aquellos momentos de crisis en los que no se producía una fácil integración política o cuando la presión popular y social era tan fuerte que se necesitaba el apoyo de los militares o de otros poderes fácticos para mantener el poder”. CASAUS ARZÚ, Marta: *Guatemala: Linaje y Racismo*, Guatemala, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 1992, pp. 14-15.

Mucho más amplio es el repertorio de títulos sobre el poder del estamento militar que ha estado instalando dictadores y mandados en el gobierno a lo largo del siglo XX y cuya influencia desarrollamos a continuación.

2.1. LOS GRUPOS DE PODER EN GUATEMALA: EVOLUCIÓN CAUDILLISTA Y OLIGARQUÍA

Existen en Guatemala diferentes grupos sociales o estamentos -ejército- que históricamente han disfrutado de un predominio tanto en el plano político como en el económico, incidiendo en todos los aspectos de la sociedad y muy especialmente en el nacimiento y evolución de los medios de comunicación.

Uno de estos grupos está representado por la Cámara de Agricultura, Comerciantes, Industriales y Financieros (CACIF) que se funda en 1957 por iniciativa privada y se convirtió en la institución con mayor poder económico²². Representa a los sectores empresariales tradicionales que tienen el control de la economía nacional (banano, azúcar, avicultura, café, cerveza, licores, bancos, etc.). Juega un papel sustancial en la política del país, junto con el Ejército y los partidos políticos tradicionales. Esta Cámara ha sido un referente de estabilidad para facilitar la concesión de las ayudas monetarias procedentes del exterior, esencialmente de Estados Unidos, y en los últimos años ha representado el papel de principal impulsor de estabilidad económica nacional ante la comunidad internacional, percibiendo fondos que administra conjuntamente con el Estado. Según Robert Trudeau esta organización es un *lobby* de interés especial para Estados Unidos, y es por ello por lo que se han mantenido las políticas preferenciales con Guatemala²³.

²² Véase <http://www.cacif.com.gt>.

²³ “The leading organized interest group of the economic elite, such as the Coordinating Committee of Agricultural, Commercial, Industrial, and Financial Associations (CACIF), lobby in much the same way as any special interest group in the United States and are very successful at working within the system to get their policy preferences enacted. There are well organized, legitimate in the eyes of most military and government leaders, and deeply involved in most policy issues that arise”. TRUDEAU, Robert: “Guatemala Democratic Rebirth?”, en VV.AA.: *Latin America Politics and development*, Massachussets, University of Massachussets-Amherst, 2000, p. 506.

Por otra parte, la investigación de Richard Adams analiza la presión empresarial que el CACIF ha ejercido sobre los distintos gobiernos guatemaltecos con el fin de obtener beneficios para el sector empresarial. En su libro aparecen afirmaciones como la siguiente: “The major areas of control in evidence are local competition, foreign competition, marketing, production, processing, credit, labor, and government taxation and regulation. Of these, the last is the most pervasive. Almost all organizations in this area have found themselves trying to apply pressure on some agency of the government, if not on the president himself, to do, or to stop doing something. The organization most commonly involved in this area is the various *gremiales* of the Cámara de Industria”²⁴.

La propia composición del CACIF demuestra que es un referente de la concentración de riqueza y que debido a ello ha sido uno de los actores que rige la evolución en el país, con el beneplácito implícito de las fuerzas políticas y militares; volviendo a las investigaciones de Casaus, los miembros del CACIF son la cabeza de la oligarquía y los define así:

“Vienen ejerciendo directa e indirectamente el poder político en Guatemala, [...] aparecen como los principales accionistas, consejeros, o representantes de los más destacados bancos del país [...]. Otros son los fundadores de las principales universidades privadas del país [...]. Ello no supone que sólo estas familias constituyan la oligarquía guatemalteca, pero sí que estas redes familiares se encuentran formando parte de la misma y del bloque en el poder”²⁵.

En el ámbito de las investigaciones es fácil localizar interpretaciones de las funciones del CACIF como las que hace Tom Barry al destacar que son los promotores del pensamiento ideológico en el país y el papel representativo de la burocracia:

“The concrete manifestation of private-sector power and influences embodied in Guatemala’s business chambers and associations. This area is the representative and

²⁴ ADAMS, Richard: *A crucifixion by power: Essays on Guatemalan national social structure, 1944-1966*, Austin, Texas, University of Texas, 1970, p. 321.

²⁵ CASAUS ARZÚ, Marta: Op. cit., p. 194.

the bureaucracy of the country's elite. Most are organized by type of business, such as industry, commerce, or finance, and have many affiliated members. [...] There are also several development foundations, think tanks, and ideological organizations sponsored by the business elite”²⁶.

Uno de los fenómenos que altera esta dinámica es que desde 1960, según Casaus, “la irrupción de nuevas fortunas, producto de la especulación, corrupción y utilización abusiva del aparato del Estado, así como la voracidad de los militares quienes han intentado entrar en competencia con los negocios de la oligarquía. Sin embargo, estas fortunas “rápidas y de negocios sucios”, no desplazan a la oligarquía tradicional, [...] Si bien entablan relaciones de negocios y se enriquecen mutuamente, “no se mezclan”, por la pervivencia de resabios socio-raciales. Estas nuevas e inmensas fortunas son de carácter individual o de pequeñas redes familiares...”²⁷.

Existe una filosofía establecida por estos cordones poderosos en el país más como una práctica económica que ideológica. El CACIF, en tanto tiene una filosofía económica neoliberal -un acento más retórico-, es más de orden pragmático que ideológico, donde los intelectuales forman una pequeña facción, y adopta, como afirma Barry “un pensamiento del neoliberalismo cuando conviene a sus intereses”²⁸. Este tema tiene especial importancia para nuestra investigación puesto que muchos de los ex-presidentes que han dirigido Guatemala están relacionados con el CACIF. Álvaro Arzú y Oscar Berger²⁹ son dos ejemplos de ello.

A partir de ahora conoceremos cómo esa evolución de la administración del Estado ha ido a la vez sometiendo al guatemalteco al caos, el terror y la falta de derechos individuales. Ambos actores, el estamento militar y la oligarquía han dominado al Estado con autoritarismo. El siglo XX tiene características de la herencia caudillista dejada por los conservadores y liberales del siglo XIX, Rafael

²⁶ BARRY, Tom: *Inside Guatemala*, Albuquerque, New Mexico, The Inter-Hemispheric Education Resource Center, 1992, p. 151.

²⁷ CASAUS ARZÚ, Marta: Op. cit., p. 296.

²⁸ BARRY, Tom: Op. cit., p. 154.

²⁹ Miembros de la oligarquía son también intelectuales que han creado publicaciones de la historia de Guatemala. La Asociación Amigos del País -que dirige una publicación sobre la historia de Guatemala- también estuvo formada por gente del entorno político y mediático, así aparecen nombres que se relacionan con la oligarquía.

Carrera, Justo Rufino Barrios o Miguel García Granados, entre 1844-1885³⁰, con algún breve período constitucional. Jorge Luján afirma que tras la colonización, será en esta etapa cuando se produzca el asentamiento de los nuevos guatemaltecos dominantes:

“Mucho de lo que hoy es Guatemala se estableció entonces. Los nuevos señores de la política y del café vinieron a conformar nuevas elites que, en parte, sustituyeron a las familias tradicionales de la Colonia, si bien se mantuvieron algunas, con las que se mezclaron los advenedizos de entonces. Además, se acentuó la incorporación de las clases altas y medias de extranjeros...”³¹.

El país prosperó entre 1870-1940 porque los grandes cafetaleros pedían urgentemente mano de obra segura y barata, así como transporte rápido para sus exportaciones³². Para bien o para mal, en esa etapa de *desarrollo* va formándose el nuevo modelo de gobierno con los herederos del liberalismo³³. Del ciclo liberal hay

³⁰ Después de la independencia de Guatemala vinieron dos períodos: el de los conservadores y el de los liberales. Entre 1844-65 el país es gobernado por Rafael Carrera, conservador que encabezó una dictadura y régimen opresivo, menos dura que los que vinieron a continuación durante el período de gobiernos liberales en los 70 y que fortalecieron el poder de los dictadores del siglo XX (Barrios, Estrada Cabrera y Ubico). Durante estos gobiernos liberales se funda la Escuela Militar donde se formarán los futuros miembros del Estado Mayor Presidencial, el ente militar más dominante que junto a la oligarquía formarán una clase social diferenciada de las masas pobres. Véanse más datos en LUJÁN, Jorge: *Guatemala breve historia contemporánea*, México, Fondo de Cultura Económica, 2002, pp. 171-174.

³¹ *Ibíd.*, pp. 201-202.

³² Cuando analiza el período de los liberales afirma: “Las elites tienen un desproporcionado acceso a las fuentes económicas, contactos políticos y poder militar necesario para el éxito y estabilidad de un nuevo régimen. [...] la elite respaldó este poder centralizado del Estado, el cual sostenía la redistribución del poder económico que los favorecía. La construcción del Estado sin duda tuvo avances en la época de los liberales, específicamente en el período de Justo Rufino Barrios”. Otra afirmación que avala esta situación es la de Robert Trudeau: “Independence for Guatemala meant the ascension to power of an intermittent political conflict between two elite factions, the Liberals and Conservatives. The first independent leaders were Liberals, and they set about developing agricultural exports and new trade opportunities. Conservatives, using an army largely made up of Indians seeking to avenge grievances visited upon them by the Liberals, captured control in the 1840s”. TRUDEAU, Robert: *Op. cit.*, p. 497.

³³ Tras la muerte de Justo Rufino Barrios, el general Manuel Lisandro Barillas se convirtió en presidente provisional en 1886 por un período de 4 años. Durante su gobierno procuró un leve aumento de libertad de prensa, modificó la ley para hacerse presidente por elecciones y las ganó, amplió su gobierno por dos años más, implementó una dictadura que no fue tan autoritaria como la de Rufino Barrios, y se retiró dejando el cargo tras las elecciones correspondientes. El siguiente presidente fue José María Reina Barrios, sobrino de Rufino Barrios, que al igual que Barillas una vez asumido el cargo empezó a mostrarse más autoritario en su gobierno. Amplió también su período presidencial 4 años más y los descontentos generales se convirtieron en violentas revoluciones en las que acabaron muertos políticos del interior del país, Reina no llegó a completar su período porque

literatura abundante que divulga la manera en que se imponía la dictadura. La Asociación de Amigos del País ofrece un compendio sociopolítico que entreteje la evolución social, en la que argumenta por un lado, las acciones de los gobernantes hambrientos de poder y dispuestos a perpetuarse³⁴, y por el otro, la sociedad de la que nacerán bandos de lucha insurgente, con lo que podemos hablar de los extremos de los gobernantes y de los guerrilleros en algunas ocasiones seguidos por las comunidades rurales y otras veces sometiéndolos para apoyar la causa de liberación del autoritarismo. El desarrollo del proyecto político en el siglo XX tiene varias fases. En la primera se recoge la herencia que dejó el liberalismo de finales del siglo XIX, la siguiente etapa se forma con la revolución y la contrarrevolución en la que nacerá la tercera etapa que cubre la transición de la democracia hasta la actualidad. En toda esta parte de la historia de Guatemala, las elites tendrán un desproporcionado acceso a las fuentes económicas, los contactos políticos y el poder militar necesario para el éxito y la estabilidad de cada nuevo régimen.

2.2. EL LIBERALISMO Y LOS GOLPES DE ESTADO

Durante seis décadas, hasta 1944, la historia de Guatemala refleja la continuidad de un sistema dictatorial basado en el temor. El gobierno de Manuel Estrada Cabrera (1898-1920), se conoce como el primero de ellos en el que Estrada se proclamó candidato y resultó electo en una jornada en la que se sospecha de la manipulación de los resultados³⁵. Estrada gobernó hasta cuatro períodos

murió asesinado en 1898. Lo sucedió su ministro de Gobernación, el licenciado Manuel Estrada Cabrera. LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 203-210.

³⁴ Otros cronistas e historiadores son: TARACENA ARRIOLA, Arturo: *Invencción criolla, sueño ladino, pesadilla indígena. Los Altos de Guatemala: de región a Estado (1740-1871)*, La Antigua Guatemala, CIRMA, 2000; CONTRERAS, José Daniel: *Breve Historia de Guatemala*, Guatemala, PiedraSanta, 1991; GARCÍA LAGUARDIA, Jorge: *Breve Historia Constitucional de Guatemala*, Guatemala, Ministerio de Cultura y Deportes, Instituto de Antropología e Historia, 2002; RECINOS, Adrián: *Crónicas indígenas de Guatemala*, Guatemala, Academia de Geografía e Historia de Guatemala, 1984; SIFONTES, Francis Polo: *Historia de Guatemala: visión de conjunto de su desarrollo político-cultural*, León, Everest, 1988. Léase también una interpretación de las elites intelectuales y su funcionamiento en cuanto a la situación de los indígenas en: CASAUS ARZÚ, Marta y GARCÍA GIRÁLDEZ, Teresa: *Las redes intelectuales centroamericanas: Un siglo de imaginarios nacionales (1820-1920)*, Guatemala, F&G Editores, 2005.

³⁵ A juicio de Jorge Luján, Estrada Cabrera “hizo más o menos lo mismo que Barillas en 1885: no limitarse a llamar a votaciones, sino ser él mismo candidato y resultar electo en una jornada que probablemente también fue manipulada. [...] El mandatario se reeligió tres veces (en 1904, 1910 y

consecutivos, -sin dar opción a la oposición-, y solamente fue apartado del cargo por incapacidad mental. La Asamblea Nacional Constituyente designó entonces presidente provisional a Carlos Herrera Luna (1920-1921). Herrera era un terrateniente vinculado a los liberales, principalmente a Barrios. Sobre su gobierno, Lujan escribe: “Los liberales vieron con desconfianza la situación y conspiraron para aprovechar la primera ocasión, con el fin de hacerse de nuevo con el poder”³⁶. Coincidiendo con la Conferencia de Washington de 1907, Estados Unidos entrará en la vida política guatemalteca, por la vía diplomática, primero, para pasar a dominar las fuentes de producción del país, después, convirtiéndose en el verdugo de las clases trabajadoras³⁷. A la postre vendrá una sucesión de regímenes poco estables pero duraderos donde se implicaron los militares y las capas altas de la sociedad.

El designado presidente Herrera cumplía una orden provisional pero no era del gusto de los militares de alto rango por lo que fue depuesto en un golpe de Estado planificado por los generales, golpe encabezado por José María Orellana, que se erigió como nuevo presidente (1921-1926)³⁸. En realidad, el núcleo duro del estamento militar, en el anonimato, era el que traspasaba el poder a los hombres más sobresalientes y de alto rango. Orellana muere súbitamente en 1926, momento en el que el régimen se endurecía y se empezaba a hablar de reelección presidencial. Rápidamente los militares, primando la decisión de los conservadores, decidieron darle la presidencia a Lázaro Chacón (1926-1930), un antiguo oficial del Ejército. La dinámica que se seguía era una especie de convocatoria en la que se presentaban conocidos oficiales. En estas circunstancias era frecuente utilizar el fraude electoral y finalmente ganaba el que más apoyos consiguiera de los altos mandos. Chacón

1916), pero ya sin opositores, obteniendo en cada ocasión una abrumadora mayoría muy por encima de los posibles votantes”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 210.

³⁶ *Ibíd.*, pp. 224-225.

³⁷ Los Estados Unidos se encargaron de controlar las áreas de producción, y de garantizar el dominio vertical del transporte marítimo y la comercialización en EEUU. Léase más en LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 216. Otros títulos también enmarcan las escenas vividas durante la omnipresencia de la United Fruit. SCHLESINGER, Stephen y KINZER, Stephen: *Fruta amarga: la CIA en Guatemala*, México, Siglo XXI Editores, S.A. de C.V., 1982. Sobre otros efectos de la ayuda internacional, en las catástrofes naturales y la competencia de otros países con los principales productos de exportación de Guatemala. Véase TORRIELLO GARRIDO, Guillermo: Op. cit.

³⁸ “A pesar de lo estipulado en los pactos de Washington de 1907, los Estados Unidos reconocieron al nuevo gobierno, que llevó a cabo elecciones, en las que salió triunfador, como era de esperar, el candidato oficial; es decir, Orellana”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 226.

continuó la misma línea militar y política de su antecesor, pues ninguno de los “gobernantes” se planteaba un giro de la política guatemalteca que se alejara de los planes de los altos mandos del Ejército. Sin embargo, su forma de actuar no era suficiente para conseguir el total beneplácito; eso aunado a una incapacidad por enfermedad sirvió para que fuera sustituido por su número dos Baudilio Palma, pero en esta forma de hacer política aquel que se sintiera inconforme daba el golpe de Estado, y como no sería de otra manera, el general Manuel Orellana tomó el poder por la fuerza, pero no obtuvo el habitual reconocimiento del gobierno de EEUU³⁹ y tuvo que renunciar.

Mientras EEUU se inmiscuía en asuntos nacionales, los militares conservaban el poder y el círculo de la política era limitado e impredecible. En 1930 se convocan elecciones y esta vez gana Jorge Ubico (1931-1944), anterior rival de Chacón en las elecciones.

Ubico, fanático seguidor de Justo Rufino Barrios y Napoleón Bonaparte, también se convertiría en un dictador. Sin embargo, se distinguió como un buen administrador, pues era organizado, disciplinado y activo⁴⁰. Implementó transformaciones importantes en la infraestructura del país, grandes proyectos de introducción de agua potable, electricidad y mejoras en los servicios de telecomunicaciones; obras que sus sucesores no continuaron y que siguen siendo las más representativas del gran avance que tuvo el país en aquella época⁴¹. En cuanto a los estratos sociales, éstos se mantenían definidos durante la dictadura⁴², pero Ubico

³⁹ Díaz Romeu describe cómo se suceden los gobiernos de Carlos Arana, de José María Orellana y del General Lázaro Chacón, en DÍAZ ROMEU, Guillermo: “Del régimen de Carlos Herrera a la elección de Jorge Ubico”, en *Historia General de Guatemala, Época Contemporánea 1898-1944*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen V, 1996, pp. 37-41.

⁴⁰ “...enfrentó la crisis imponiendo orden con autoritarismo. No toleró ninguna manifestación de crítica o de oposición. Le gustaba la obediencia y la efectividad; impuso la honestidad administrativa [...] al pueblo rural le gustó contar con la presencia del señor presidente y ver que se preocupaba por sus problemas”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 228-229.

⁴¹ GRIEB, Kennet J.: “El gobierno de Jorge Ubico”, en *Historia de Guatemala, Época Contemporánea 1898-1944*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen V, 1996, pp. 43-60.

⁴² “La elite de los finqueros constituía uno de los dos núcleos dominantes; el otro era de los oficiales del ejército. [...] Bajo la administración de Ubico la clase media se transformó en grado considerable, aunque no precisamente como resultado directo de los políticos gubernamentales”. GRIEB, Kennet J.: Op. cit., p. 44.

demostró cierto interés por los indígenas porque representaban el grueso de la fuerza laboral campesina sobre la que descansaba la economía del país⁴³. Su Gobierno consideraba que la forma más efectiva de ayudar al indígena consistía en promover su integración en la nación y en su economía⁴⁴, hechos que le proporcionaron el apoyo necesario para su reelección.

De aquella dictadura surgieron movimientos sociales que empezaron a exigir la sustitución del autoritarismo por un Gobierno liberal. El ambiente internacional, resultado de la Guerra Mundial era favorable para que en el país se instaurara un sistema democrático más abierto. De tal caso que los más reivindicativos fueron los estudiantes de la universidad San Carlos de Guatemala que iniciaron las protestas en junio de 1944, meses más tarde, dichos movimiento encauzaron la revolución de octubre. En su investigación, Debora Yashar escribe:

“The Ubico dictatorship (1931-44) responded with force and thus provoked a public statement of reproach by the part of the Guatemalan elite that had become disaffected from the dictator. The multiclass movement that eventually emerged forced Ubico to resign. Ubico’s resignation, however, did not signal an end to the military authoritarian regime, and a second multiclass reform coalition emerged. Unable to negotiate a peaceful democratic transition, this coalition organized for the regime’s overthrow. It conspired with dissident military officers whose disaffection from the authoritarian regime weakened the dictatorship’s coercive capabilities. The second multiclass, civilian-military movement overthrew the Liberal dictatorship in October 1944 and replaced it with a democratic regime. Thus the overthrow of Guatemala’s military-authoritarian rule resulted from the confluence of a rise in urban popular organizing in the context of a group of disaffected elites and dissident military officers”⁴⁵.

Con el paso de los años, Ubico disminuye su interés por visitar el interior del país, coincidiendo con el desgaste de su régimen, momento en el que empiezan a emerger partidos nuevos que postulan candidatos militares y civiles. El presidente

⁴³ LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 237.

⁴⁴ GRIEB, Kennet J.: Op. cit., pp. 44-45.

⁴⁵ YASHAR, Deborah: *Demanding Democracy. Reform and reaction in Costa Rica and Guatemala, 1870S-1950S*, Stanford, California, Standford University Press, 1976, pp. 86-87.

acaba renunciando, y aunque el grupo de gobierno cambia, la omnipresencia militar no desaparece. Torriello Garrido afirma que hasta 1944 Guatemala era “una república nominalmente libre, soberana e independiente. En realidad, una colonia que usufructuaban un consorcio bananero -la United Fruit Company-, un monopolio ferrocarrilero -International Railways of Central America-, un monopolio de la energía subsidiario de Electric Bond & Share -Empresa Eléctrica de Guatemala, S.A.- y, en escala mucho menor, el tirano de turno, su séquito y el pequeño sector constituido por la clase oligárquica y feudal”⁴⁶. Como ya se conocía en ese momento, la Junta Revolucionaria de Gobierno -integrada por militares de alto rango- toma el relevo y las dictaduras de Guatemala en las que predominó el autoritarismo, la reelección y el acoso a cualquier tipo de oposición acaban allí⁴⁷, se intenta reconducir la política democrática que no será tan fácil dada la inmadurez de una tradición democrática y la costumbre en el seno político por recurrir al autoritarismo. En períodos posteriores, el autoritarismo seguirá marcando los diferentes gobiernos que se sucedan.

Entre 1944 y 1954 empieza una nueva era, con el espíritu de renovación es elegido un gobierno que será progresista, dirigido primero por Juan José Arévalo y continuado por Jacobo Arbenz. A este período se le conoce como los 10 años de primavera⁴⁸, correspondiendo al talante de prosperidad y libertad que hubo. Juan José Arévalo (1944-1950), un profesor guatemalteco residente en Argentina viajó al país para presentarse como candidato y ganó las elecciones. Su Gobierno realizó un importante esfuerzo para promover el desarrollo y la democracia en el país. Impulsó la reforma educativa y la incorporación del Código de Trabajo. Su mandato supuso un alivio a la opresión de sus antecesores, pero no se libraría de varios intentos de golpe de Estado, porque en la Junta de Gobierno -vigilante del gobernante en turno- continuaba con una división interna de intereses, los altos cargos del estamento

⁴⁶ TORRIELLO GARRIDO, Guillermo: Op. cit., p. 25.

⁴⁷ “Los gobiernos mantuvieron una postura uniforme, común a otros regímenes liberales hispanoamericanos”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 252.

⁴⁸ Aparentemente la primera vez que se usó esta expresión que tanta fortuna ha tenido, fue en 1950, por Luis Cardoza y Aragón. Sobre esto véase GOICOLEA, Alcira: “Los Diez Años de Primavera” en *Historia de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación de Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997, p. 37.

militar no abandonaban sus aspiraciones presidenciales⁴⁹. Guerra-Borges afirma que “el único aliciente era que el presidente fuera civil, aunque ya surgían nuevos candidatos dispuestos a continuar el régimen militar del país. El gobierno de Arévalo fue de un estilo desconocido, hizo renacer numerosas asociaciones y entidades representativas de los distintos intereses de la sociedad. La prensa recuperó la libertad de expresión perdida por muchos años”⁵⁰. Arévalo también creó el marco idóneo para que las clases más marginadas cobraran su lugar en la historia, tanto dentro del gobierno como del sector más conservador del Ejército. Para ello, se desarrolló un amplio ejercicio de defensa de los derechos humanos⁵¹. Es entonces cuando aparecen personajes como Jacobo Arbenz, designado ministro de Defensa en esa legislatura. La cúpula militar había demostrado seguir siendo un pilar importante en el proceso de la toma de decisiones.

En lo que respecta a Arévalo, pese a lo mucho que se mitifica su gobierno muchas de las gestiones claves fueron contradictorias, pues es en ese tiempo cuando el cuerpo militar se fortalece con la profesionalización de todos los oficiales militares, con las consecuentes intromisiones en el Estado que han devenido después⁵². Posiblemente como parte de la concesiones de poder que se hacían gobernante y militares. La militarización del Estado se acrecentó y se enraizó⁵³.

⁴⁹ LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 259.

⁵⁰ Sobre este tema léase más en GUERRA-BORGES, Alfredo: “Semblanza de la Revolución Guatemalteca de 1944-1954”, en *Historia de Guatemala, Época Contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el desarrollo, volumen VI, 1997, pp. 11-21.

⁵¹ *Ibíd.*, p. 13.

⁵² “Ironically, the political consolidation of the Guatemalan military first began during this period, known as the country’s “ten years of spring,” between 1944 and 1954, under Arévalo and the more revolutionary administration of his successor, Jacobo Arbenz, himself a military academy graduate and army captain”. SCHIRMER, Jennifer: *The Guatemalan Military Project*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1998, p. 10. La militarización tiene sus orígenes en la revolución de 1871, durante la época del General Miguel García Granados y Justo Rufino Barrios, que crearon una academia militar en 1873, -la Escuela Politécnica- que ha jugado un papel importante en dos direcciones: la política guatemalteca y el desarrollo de los líderes militares. La participación militar en la historia de Guatemala está ampliamente documentada, véanse los textos iniciales sobre este tema en ADAMS, Richard: Op. cit., pp. 238-277. También la reseña del papel de los militares en la vida política, en el libro del INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., pp. 18-19.

⁵³ Schirmer escribe: “In a series of crises, beginning in 1944, the Guatemalan military learned to replace the personalistic caudillo model with the military as an institution, and to reformulate its identification as an institution within the State, until it gained the power to recast the State in the military’s own image, implanting counterinsurgency into the very constitutional, administrative, and juridical foundations of the State. In short, each threat came to represent an opportunity for the military to consolidate as an institution and to expand its power. Examining the history of this period

Goicolea dice que Arévalo fue condescendiente con el comunismo y recibió a muchos exiliados a quienes pronto colocó en diferentes sectores burocráticos estatales⁵⁴. Entre las acciones de los militares estuvo el intento de neutralizar al gobierno de Arévalo porque lo consideraban comunista, otro argumento que suscitó profundas confrontaciones sociales; entre tanto, la oposición conservadora -desde su posición oligárquica- impugnó cuanto se impulsaba con criterios revolucionarios. De su lado estuvo la jerarquía católica que también inició una cruzada contra el comunismo.

El militar Jacobo Arbenz (1950-1954), que fue consolidando una fuerte posición en el gobierno de Arévalo, se convirtió en su sucesor, y una vez que alcanza la jefatura del Estado se marca varios objetivos: hacer de Guatemala un país independiente económicamente, moderno y capitalista, en el que mejorará el nivel de vida del pueblo. Hijo de un emigrante Suizo, Arbenz representó un gobierno con reminiscencia de la administración de Arévalo⁵⁵. Arbenz reforma la Ley Agraria en 1952 que proporcionaba tierras a los campesinos⁵⁶. Con esta ley, la oposición conservadora perdía gran parte de su capacidad de movilización. En 1954, el gobierno de EEUU y la United Fruit invaden el país y derrocan el gobierno de Arbenz, así concluye la primavera social que había adquirido como nombre revolución “izquierdista” por su tono contrario a las gestiones totalitaristas de los militares hasta ese momento. La autocracia vuelve a cobrar fuerza. Esta vez, en el retorno al poder, se mezclan militares y empresarios que unidos insinuaran prosperidad. Las causas endógenas y exógenas desvanecieron en gran medida las posibilidades de lograr una mayor justicia social y de implementar métodos de

illustrates the incremental growth of the military's politico-legal participation and institutional ascendancy, and its claim of a constitutional mandate to protect the nation by waging war and increasing its autonomy –at the expense over time of its political effectiveness”. SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., pp. 9-10.

⁵⁴ Véase la crítica en GOICOLEA, Alcira: Op. cit., pp. 23-27. Las lecturas son abundantes en publicaciones en inglés, entre otras el texto de IMMERMANN, Richard: *The CIA in Guatemala. The foreign policy of intervention*, Austin, Texas, University of Texas Press, 1982, pp. 44-57.

⁵⁵ Immerman señala en su libro como dato importante la cercanía existente entre Arbenz y Arévalo. IMMERMANN, Richard: Op. cit., p. 62.

⁵⁶ “La Ley disponía, por lo tanto, la entrega de tierra a los campesinos que no la poseían o que poseían una extensión insuficiente para el sostenimiento de una familia; establecía, asimismo, incrementar el crédito agrícola a los campesinos”. Léase más en GUERRA-BORGES, Alfredo: Op. cit., p. 17.

desarrollo industrial⁵⁷. Por otro lado, y como es conocida, la patente intervención del gobierno de EEUU que sentía amenazados sus intereses, fue una de las causas principales de la paralización del desarrollo social en Guatemala, y ninguno de los Gobiernos posteriores ha sido capaz de superar, el proyecto de Arbenz era de una gran envergadura⁵⁸. Por su parte, Goicolea reconoce que debido al escasísimo desarrollo político que había en Guatemala, a la falta de técnicas parlamentarias, a la carencia de ideologías consistentes, y a la fragmentación de la sociedad en pequeños núcleos que defendían sus intereses, “emergió un sector de izquierda, específicamente el grupo comunista, que era el único que tenía organización, disciplina, obediencia de partido y una ideología fija”⁵⁹. Esta sería la segunda vez que se hablaría de movimientos izquierdistas por la oposición a todo lo que menospreciara la necesidad del pueblo a cambio del beneficio personal.

Schirmer, cuando estudia este período, hace especial hincapié en la institucionalización y autonomía del estamento militar para actuar como un hecho del que no pudieron desvincularse los gobiernos de Arévalo y Arbenz. La Constitución de 1945 convirtió al Ejército en una institución política y administrativa, en la que se establece un Consejo Superior de Defensa Nacional, mediante el cual los Cuerpos militares son separados del Ejecutivo y se les confiere una autonomía⁶⁰.

Según Trudeau, aquellos 10 años de prosperidad nacional tienen matices de fuerza, y es que aunque Arbenz finalmente trabajó por los intereses sociales, también fue un militar elegido para ocupar la presidencia con la convicción de que a cambio sería complaciente con las fuerzas externas⁶¹.

Guerra-Borges, reflexionando sobre las consecuencias de la intervención americana en aquel tiempo, afirma que “lo primero que salta a la vista es la

⁵⁷ Sobre la intervención de la CIA, véase IMMERMANN, Richard: Op. cit.

⁵⁸ Léase también LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 267-295.

⁵⁹ GOICOLEA, Alcira: Op. cit., p. 24.

⁶⁰ SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., p. 10.

⁶¹ “The Decade of Spring” 1944 to 1954, is a fascinating, complex, and controversial period in Guatemalan history. It began with a successful armed insurrection, in which urban middle-class groups and university students successfully deposed the stultified and outdated military regime of Jorge Ubico; it ended with the violent overthrow, abetted by the U.S. government, of an elected president, Jacobo Arbenz”. TRUDEAU, Robert: Op. cit., p. 498.

inhabilidad de los gobiernos de EEUU para articular sus relaciones con regímenes progresistas de América Latina. [...] desde el gobierno de Arévalo, Estados Unidos observó una actitud de recelo y hostilidad. Aún cuando no se tocaban intereses estadounidenses en el país, se buscó el derrocamiento de aquel gobierno”⁶².

Para Casaus y Castillo la década de 1944 a 1954 es una excepción de la historia guatemalteca, “durante este período los gobiernos de Arévalo y Arbenz, quisieron instaurar un Estado de Derecho democrático, bajo un sistema capitalista moderno y autónomo, que constituyera una ruptura con el pasado colonial, generara ciertas mejoras en las clases populares e incorporará a sectores medios y pequeños-burgueses al bloque hegemónico, restando con ello poder político y económico a la oligarquía agroexportadora. [...] La oligarquía terrateniente veía con temor la revolución pequeño-burguesa y la incorporación al poder de nuevos sectores medios y de hacendados de nuevos productos de agroexportación, como el algodón”⁶³. La revolución de los dos gobiernos también estuvo marcada por actos de corrupción, excesos y enriquecimientos ilícitos. Luján concluye que en esta etapa “la derecha fue incapaz de montar una oposición legal y constructiva; su opción fue la conspiración y el intento armado, que inició cuando Arévalo llevaba pocos meses en el poder, al cual había accedido por una inmensa mayoría electoral. Los grupos empresariales tradicionales, lo mismo que la jerarquía católica, se encontraban en un estado de atraso y falta de evolución, que los incapacitó para tener el menor atisbo de sensibilidad política y social y poder atraer a los sectores obreros y campesinos con posturas comprensivas y de justicia económica”⁶⁴.

La nueva generación revolucionaria aparecería pocos años después, en 1961. Se tratará de un movimiento guerrillero surgido de entre las propias fuerzas armadas y que perdurará más de tres décadas.

⁶² GUERRA-BORGES, Alfredo: Op. cit., p. 19.

⁶³ CASAUS ARZÚ, Marta Elena y CASTILLO, Rolando: *El inicio del proceso de apertura política en Guatemala*, Barcelona, Centro Español de Estudios de América Latina, 1989, p. 1.

⁶⁴ LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 294-295.

Tras la caída de Arbenz, el Coronel Carlos Castillo Armas (1954-1957) asume la jefatura de la Junta de Gobierno por decisión de los altos mandos militares que contaron con el apoyo de la administración de EEUU para imponer un gobierno anticomunista que paralizaría muchos de los cambios iniciados por Arbenz⁶⁵. Contreras y Castro destacan del gobierno de Castillo Armas el papel de subordinado del gobierno de EEUU, que supo cumplir con los compromisos políticos adquiridos tanto con el gobierno norteamericano, como con la compañía frutera y con los terratenientes e industriales que lo habían apoyado. Entre sus principales acciones dejó sin efecto la Ley de Reforma Agraria, los sindicatos se vieron obligados a disolverse, desaparecieron los antiguos partidos políticos gubernamentales, excluyendo a la izquierda de la vida política, y se creó un Comité Nacional de Defensa contra el comunismo⁶⁶.

Immerman afirma que EEUU deseaba mantener intactos sus intereses en el país, tanto económicos como estratégicos: “The view from the north: The progress that resulted from Arevalo’s and Arbenz’s programs ended with the CIA-orchestrated invasion by Castillo Armas. As will become apparent from the remainder of this study, the Eisenhower administration approved the CIA operation because all concerned official believed that Communists dominated Guatemala’s government and leading institutions. The year 1950 marked a watershed in the growing estrangement of Guatemala from the United States. Washington analyst viewed, for example Guatemala labor’s increased hostility toward the United Fruit Company (UFCO) and the International Railways of Central America (IRCA), the formation of the Workers Revolutionary party of Guatemala, and the publication of

⁶⁵ El gobierno agresivo, intervencionista y protector de los grandes intereses monopolistas ideó su operación de esta forma: “hizo contacto con los principales elementos de la oposición guatemalteca y, finalmente, se escogió, como el mejor instrumento del plan UFCO-Departamento de Estado-CIA, a Carlos Castillo Armas, ex-militar que se había rebelado contra el gobierno de Guatemala (octubre, 1950) y se hallaba en Honduras”. Una aproximación de las maniobras de esta operación se describe en TORRIELLO GARRIDO, Guillermo: Op. cit., pp. 73-86.

⁶⁶ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: “Historia Política (1954-1955)”, en *Historia de Guatemala, Época Contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación de Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997, pp. 59-70.

the leftist newspaper *Octubre* as indications that the Communists were coming out into the open”⁶⁷.

La fuerte estructura del cuerpo militar hizo que su cúpula tomara una posición política “decisiva” en nombre de las fuerzas armadas pues contaban con el apoyo del sector privado con quienes actuaban conjuntamente para guiar el destino de los guatemaltecos⁶⁸. Castillo Armas fue asesinado en 1957 y el Congreso de la República tuvo que nombrar a un presidente interino para llenar el vacío de poder. Se designa al General Miguel Ydígoras Fuentes (1957-1963), anterior Ministro de Obras Públicas en la dictadura ubiquista y detractor de las políticas de Arévalo y Arbenz⁶⁹.

2.3. LA INSURGENCIA Y LA REVOLUCIÓN

Será durante el gobierno de Ydígoras Fuentes cuando se inicie la represión a la que sería sometida la población durante las siguientes tres décadas, y cuando se gestó la lucha contra la subversión armada. Ydígoras Fuentes, continuando la misma política que su predecesor, se sometió a las reglas del gobierno de Estados Unidos⁷⁰. Se caracterizó por ser autocrático, desprestigiándose de tal modo que provocó una reacción popular. También entre el conjunto de los militares del sector duro hubo una división importante, lo que provocó la reacción de unos cuantos oficiales de menor rango, que intentaron derrocarlo en 1960. Tras el intento fallido, muchos de ellos huyeron al exilio desde donde establecieron lazos estrechos con cubanos disidentes. En 1963, Enrique Peralta Azurdia, que había sido ministro de Defensa de Ydígoras Fuentes, dio un golpe de Estado y tras alcanzar el poder además de seguir en la línea

⁶⁷ IMMERMANN, Richard: Op. cit., p. 68. Datos de los inicios de la United Fruit se leen también en TORRIELLO GARRIDO, Guillermo: Op. cit., p. 43-56.

⁶⁸ SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., p. 18.

⁶⁹ “In the years after the failed 1960 coup, the army experimented with state governance. In 1961, the military’s influence in national affairs was so strong that President-General Ydígoras reorganized his cabinet so that the only civilian member was the Minister of Foreign Relations. On 25 November 1962, there was an uprising by Air Force officers; three hundred were taken prisoner by Ydígoras’s forces. Then on 30 March 1963, Ydígoras’s Defense Minister, Colonel Enrique Peralta Azurdia, and the heads of military bases staged a coup, issuing a statement that it was”. *Ibíd.*, p. 17.

⁷⁰ Según Contreras y Castro de Arriaza, “muchos de sus electores esperaban que fuera un gobernante enérgico y dictatorial, semejante a Ubico..., pero Ydígoras los defraudó: no tenía madera de dictador como se comprobó de inmediato”. CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 62.

del autoritarismo, endureció las medidas contra los disidentes⁷¹, al amparo de la lucha contra la subversión armada. Algunos militares desertaron de las Fuerzas Armadas y pasaron al bando contrario, convirtiéndose en radicales dirigentes de un núcleo de la guerrilla insurgente que luchará contra los gobiernos militares durante las tres décadas siguientes. Los guerrilleros realizaron sabotajes económicos y ataques armados contra las instalaciones del gobierno y los miembros de las fuerzas de seguridad estatal, pero poco a poco se van formando organizaciones con distintos nombres y líderes como la Organización del Pueblo en Armas (ORPA), la Nueva Organización Revolucionaria de Combate (NORC) o las Fuerzas Armadas Rebeldes (FAR), entre los objetivos estaba el mismo: derrocar al gobierno; sin embargo, con el tiempo, sus ideales van cambiando en la medida en que la lucha se convierte en una guerra que va dejando víctimas civiles. En 1982 nacerá la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG). Al mismo tiempo, grupos de extrema derecha, vigilantes autoproclamados, se dedicaban a torturar y asesinar a estudiantes, profesionales y campesinos sospechosos de participar en actividades izquierdistas⁷². Quienes se alzaron en armas estaban parcialmente inspirados por la Revolución cubana y no habían agotado los mecanismos políticos existentes⁷³. Esta es la primera fase de la insurgencia. Los caprichos de la historia ubican entre 1966-1982 el conflicto armado, no obstante sus orígenes están en el gobierno de Ydígoras Fuentes.

Peralta, conservador, anticomunista y militar de carrera, cuando alcanza el poder persigue el mismo objetivo que los anteriores jefes de gobierno: hacer que la cúpula militar continúe dominando las estructuras del Estado, a pesar de que durante su gobierno se impulsó la política *Operación Honestidad* que implicaba apartar a los extremistas, mantener relaciones cordiales con otros gobiernos democráticos, manejar honestamente los fondos públicos, elevar el nivel de vida de los trabajadores

⁷¹ Casaus describe la razón de los hechos: “se produce un vacío de poder que finaliza con el golpe de Estado contra Ydígoras Fuentes liderado por el Coronel Enrique Peralta Azurdia en 1963. En realidad, fue una maniobra organizada, ejecutada y asumida por el ejército como institución acostumbrada a cambiar a su representante. El ejército en pleno asume la responsabilidad del golpe y es él, junto con la oligarquía, quienes establecen las normas y principios legales para desarrollar un proceso de militarización del poder, sentando las bases de una nueva estrategia que les va a funcionar así dos décadas, hasta que entra en crisis a partir de 1980”. CASAUS ARZÚ, Marta Elena y CASTILLO, Rolando: Op. cit., p. 2.

⁷² Véanse más datos en CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 61.

⁷³ Los líderes revolucionarios cubanos guiarán desde ese país la lucha interna en Guatemala.

y campesinos y crear una atmósfera adecuada para la libre elección del próximo gobierno. En 1966, entregó la presidencia a un candidato de la oposición elegido libremente⁷⁴.

Los gobiernos militares habían tratado de reformar el país a su manera, intentando una apertura a otros sectores ricos que no tenían voz en los escenarios de poder para que juntos implantaran las bases para el retorno democrático. Sin embargo, la situación no iría a mejor tan fácilmente. Todo lo contrario, el conflicto armado interno se radicalizó.

En el gobierno de Julio César Méndez Montenegro, (1966-1970), ya había fraguado la lucha civil, además, el sistema político estaba muy viciado lo que propició la lucha entre militares e insurgentes. Tampoco la política electoral, de fraudes y de ilegitimidad, ofrecía una mínima posibilidad para el cambio social. Las siguientes elecciones estuvieron dominadas por el Ejército, y tres de ellas -1974, 1978 y 1982- fueron fraudulentas⁷⁵. Susanne Jonas considera que la campaña de Méndez Montenegro se basó en una plataforma de cambio social; los insurgentes de las Fuerzas Armadas Rebeldes (FAR) le darían una oportunidad a su gobierno, incluso empezaron una desmovilización parcial. Los pactos que Méndez Montenegro se vio obligado a hacer con el Ejército antes de asumir el poder, además de la decisión de Estados Unidos de involucrase directamente en la guerra de contrainsurgencia, terminaron con esas posibilidades⁷⁶.

Aunque las condiciones sociales de educación, vivienda e infraestructura aparentaban una mejora para los sectores necesitados de la sociedad, la fuerte campaña que inició el Ejército contra la insurgencia provocó una gran inestabilidad

⁷⁴ Otros detalles del gobierno de Peralta en CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 62.

⁷⁵ Trudeau hace la siguiente reflexión: "Like that election, the elections of 1974 y 1978, with one exception, had only military candidates. These elections, all fraudulent in a variety of ways, were essentially contests between military factions and their civilian allies, and had little to do with what most would identify as democracy, in as much as political parties rarely represented the interests of mass constituencies. When parties sought to do so, leaders were eliminated, usually by military repression or by death associated with less progressive parties". TRUDEAU, Robert: Op. cit., p. 500.

⁷⁶ JONAS, Susanne: *De Centauros y Palomas. El proceso de paz guatemalteco*, Guatemala, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2000, p. 76.

política y agudizó el conflicto. Méndez Montenegro presidió la transformación de los militares en un aparato mortal contrainsurgente, desatando la segunda ola de alzamientos (finales de los setenta y principios de los ochenta)⁷⁷.

A este gobierno le siguió el de otro militar, Carlos Manuel Arana Osorio⁷⁸ (1970-1974), que había sido jefe de la zona militar contra insurgente donde adquirió fama de hombre duro. Arana también se dejó guiar por la cúpula del poder militar. Se propuso terminar con la insurgencia y pacificar al país. Su gobierno se concentró en perfeccionar el entrenamiento de los soldados y capacitarlos para la lucha contra las guerrillas. Toda la logística se importaba de países con amplia experiencia militar⁷⁹. Contreras y Castro de Arriaza sostienen que “Arana mantuvo la paz y el orden en el país, con métodos propios de un estado policial. La elite militar en mayor medida participó en la economía nacional. No fueron ya únicamente los altos jefes militares los que podían enriquecerse, sino también otros militares que utilizaron sus posiciones para adquirir compañías privadas, grandes fincas, monopolios y fortunas considerables. Se creó el Banco del Ejército, como base institucional de sus intereses económicos. La corrupción, asociada a la expansión económica, y la riqueza de estos oficiales alcanzaron proporciones desmedidas en un país acosado por la pobreza de la gran mayoría de la población”⁸⁰.

En 1974 se convocan elecciones de nuevo con dos participantes militares: Kjell E. Laugerud García y Efraín Ríos Montt. Los altos mandos -tras unas elecciones no muy limpias- avalaron la victoria de Laugerud⁸¹, pero el oponente Ríos Montt no se apartó de la vida política y empezó una incesante carrera por el poder.

Al concluir el gobierno del presidente Laugerud, los problemas sociales, políticos y económicos se habían intensificado. Tras la convocatoria de elecciones, de nuevo con matices fraudulentos, llegará al poder Romeo Lucas García (1978-

⁷⁷ JONAS, Susanne: Op. cit., pp. 75-79. Una crítica amplia también puede verse en STOLL, David: *Two armies in the Ixil Towns of Guatemala*, New York, Columbia University Press, 1993.

⁷⁸ Luján llama a las legislaturas desde 1954 hasta 1974 la Contrarrevolución y sus Herederos. LUJÁN, Jorge: Op. cit., Capítulo XII, pp. 296-329.

⁷⁹ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., pp. 63-64.

⁸⁰ *Ibíd.*, p. 64.

⁸¹ *Ibíd.*, p. 65.

1982), que pasará a la historia por los mismos excesos de poder gubernamental que el anterior. Lucas García no había hecho una carrera militar distinguida, ni en la Escuela Politécnica, ni en los cargos de mando desempeñados. Más bien había sido escogido a dedo por su predecesor ante otros candidatos favorables a posiciones más izquierdistas y por tanto menos convenientes⁸². Los militares no bajaban la guardia y se mantenían alerta contra los de izquierdas, decidiendo unilateralmente las acciones bélicas en un intento por acabar con la guerrilla. “La ofensiva militar de la guerrilla alcanzó su apogeo en 1980-81, ganando para sus filas de seis mil a ocho mil combatientes armados y de 250,000 a 500,000 colaboradores y partidarios activos, operando en la mayor parte del país”⁸³. Contreras y Castro de Arriaza señalan que durante este gobierno se recuerda “un período de gran corrupción, de recrudecimiento de la violencia, y de cientos de asesinatos de supuestos comunistas y líderes políticos, estudiantiles, obreros y religiosos”⁸⁴.

Un hecho que reviste especial importancia es la creación, a principios de los años 80, del Estado Mayor Presidencial (EMP) del Ejército de Guatemala, conocido también como *Guardia Presidencial*. Aunque oficialmente tiene a su cargo la seguridad del presidente, el vicepresidente y sus respectivas familias; en realidad ha desarrollado funciones de inteligencia a través de su departamento de seguridad presidencial “El Archivo”, una de sus unidades que se encargaba de acopiar información de los grupos o personas que podían amenazar al poder, jugaba así un papel importante en la ejecución de la política contrainsurgente. Bajo fachadas legales, hacía funciones y operaciones ilegales, típicas de órganos de inteligencia militar. El EMP desarrolló una amplia estructura de operaciones con las que los sucesivos presidentes civiles fueron seducidos. Frecuentemente, en colaboración con pandillas de criminales comunes, esta unidad ha vigilado e intimidado a líderes

⁸² CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 339.

⁸³ JONAS, Susana: Op. cit., p. 62.

⁸⁴ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., pp. 65-66. Los dirigentes socialdemócratas Alberto Fuentes Mohr y Manuel Colom Argueta, así como el presidente de la Asociación de Estudiantes Universitarios (AEU), Oliverio Castañeda de León fueron asesinados. También tuvo lugar el trágico incidente del 31 de enero de 1980 en la Embajada de España, donde un grupo de indígenas, estudiantes y catequistas, ocuparon la Embajada y tomaron como rehenes al Embajador, Máximo Cajal y López y a empleados del cuerpo diplomático, como medida de presión al gobierno por la violación de derechos humanos a la que la policía nacional respondió con la quema de las instalaciones. Véase CAJAL, Máximo: *¡Saber quien puso fuego allí! Masacre en la Embajada de España*, Madrid, Siddharth Mehta, 2000.

claves del movimiento de Derechos Humanos, ha desarrollado actos de violencia y cometido ejecuciones extrajudiciales⁸⁵.

El general Efraín Ríos Montt (1982-1983) asume la Jefatura del gobierno tras un nuevo golpe de Estado, el 23 de marzo de 1982 y, posteriormente, en junio de ese mismo año se autoproclamó presidente de la República. Su Gobierno no será del mismo estilo que los anteriores. En lugar de ser obediente, decide gobernar siguiendo su propio criterio, y se caracterizará por el autoritarismo en la búsqueda por acabar con la insurgencia. Es bien conocido que bajo su mandato se cometió una de las mayores masacres colectivas, que costó la vida a más de 5,000.00 personas del área rural. La actitud de Ríos Montt, alejándose de las directrices pactada con sus superiores, y su radicalismo religioso hacen que también la alta jerarquía católica -de mucho poder en ese momento- le retire su apoyo. La cúpula militar vuelve a tomar las riendas del Gobierno mediante un nuevo golpe de Estado el 8 de agosto de 1983⁸⁶. Entre las causas que lo motivaron se puede decir la injerencia de la iglesia protestante en el gobierno, la continuidad de actos de corrupción en la administración pública, el desafío de Ríos Montt -que podía llegar a romper la unidad del Ejército-, la implantación del Impuesto al Valor Agregado (IVA), el deseo de prolongar su gobierno y el descontento de fuertes sectores nacionales por su actitud dictatorial, dogmática e intransigente que le restó la simpatía del sector burocrático⁸⁷, pero sobre todo, el régimen se desgastó por las matanzas. Ríos Montt, con o sin la ayuda de los EEUU, tenía tanta autonomía para ejecutar sus reglas antisubversivas que incomodó a Reagan, quien empezaba mandato y aunque no había descartado del todo la política de intromisión de Carter⁸⁸, demandó mejorar los derechos humanos en Guatemala⁸⁹.

⁸⁵ AMNISTIA INTERNACIONAL: *Guatemala ¿Servicios de inteligencia responsables, o represión reciclada? Disolución del EMP y reforma de los servicios de inteligencia*, Informe del 10 de junio de 2003, web.amnesty.org/library/index/eslamr. [Consulta: 10-9-2006]

⁸⁶ LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 352.

⁸⁷ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 68.

⁸⁸ "Conversely, the Reagan administration has been obliged to retain those elements of the Carter policy such as land reform that provided some legitimacy to U.S policy. [...] Since the United States is paying the bills, it is not surprising that it has come to take a preponderant role throughout the region both militarily and politically". BERRYMAN, Phillip: *Inside Central América. The essential facts past and present on El Salvador, Nicaragua, Honduras, Guatemala and Costa Rica*, Pantheon Books, New York, 1985, p. 62. También en MAIRA, Luis: *La Política de Reagan y la crisis en Centroamérica: Fragilidad y grietas del enfoque estratégico de Estados Unidos*, San José, Costa Rica, Edición Universitaria Centroamericana, 1982, pp. 267-330.

Para el gobierno estadounidense que algunos de los países centroamericanos mejoraran su situación política “solos”, y que por otro lado, sus intervenciones en el contexto internacional le produjeran problemas de liderazgo internacional, incluso dentro de su propio país, le resultaba muy difícil de sobrellevar⁹⁰. A eso se sumó la presión de otros actores internacionales que entraron en acción, y a quienes cada día gustaba menos la política norteamericana. La comunidad internacional en la que destacó el grupo Contadora, integrado por México, Panamá, Colombia y Venezuela, y países europeos fue fundamental para iniciar un proceso de paz en Centroamérica⁹¹ entre los grupos que se habían formado y con los resultados violentos con las poblaciones centroamericanas.

Lo que hasta esos años había conseguido el autoritarismo militar pasaría una inmensa factura a la sociedad que ya soportaba imborrables daños, sobre todo en la población más frágil, y se habían perdido décadas en detrimento del progreso social que no serán fáciles de enmendar con los siguientes gobiernos y que mas bien van a desatar una serie de nuevos problemas sociales.

Finalmente, sucedió un golpe de Estado más. Con el consentimiento del alto mando, el General Oscar Humberto Mejía Víctores⁹², ministro de Defensa le quitó el poder a Ríos Montt, siendo una muestra más que todo estaba previsto cada vez que el “elegido gobernante” se desviara de sus obligaciones ante el alto mando militar.

⁸⁹ “The Guatemalan army was meanwhile scoring success of a kind with little or no help from the United States. Having come to conclusion that it faced an insurgency made up [...] the Reagan administration eagerly seized on Rios Montt’s image to claim an improvement in human rights. When the two meet in Decembre 1982, Reagan said he thought Rios Montt had had a “burn rap”. BERRYMAN, Phillip: Op. cit., p. 51.

⁹⁰ “The Reagan administration’s anticipation of a quick win in Central America largely dissipated in 1981. An internal National Security Council memo of April 1982 indicated that the inner circle of the administration was beginning to take a long range view of Central America. The memo recognized that a good part of the challenge would be to manage opposition to administration policy from European governments and Mexico, and dissident within the United States”. *Ibíd.*, p. 52. “Domestic opposition to the thrust of U.S policy has been a great restraining factor. Many people, fearful of another Vietnam, clearly saw the dangers in Central América very early”. *Ibíd.*, p. 63.

⁹¹ *Ibíd.*, pp. 111-128. Más detalles de las elecciones y la democracia en Centroamérica en pp. 74-78.

⁹² “Sus discursos moralizadores hicieron que “el alto mando y el Consejo de Comandantes del Ejército acordaran “relevar del mando” al general Ríos Montt y designar como nuevo jefe de Estado (ya no presidente) al ministro de Defensa, el General Óscar Humberto Mejía Víctores”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., pp. 352-353.

No obstante, el papel de Ríos Montt en la política guatemalteca no terminará con su caída. No sólo desempeñará el cargo de presidente del Congreso, años más tarde, durante el gobierno de Alfonso Portillo (2000-2003), sino que en la actualidad ocupa un escaño en el Congreso, con las consecuencias que de ello se beneficia, como mantener su inmunidad política al ser congresista lo que impide que sea procesado judicialmente por los delitos de lesa humanidad cometidos bajo su gobierno.

Para Casaus y Castillo “no es casual el hecho de que a lo largo de tres procesos electorales, de 1970 a 1982, los candidatos a la presidencia que ganan las elecciones mediante repetidos fraudes electorales, hayan ocupado el cargo de Ministros de Defensa con el régimen anterior, tal fue el caso de Kjell Laugerud, Romeo Lucas y Aníbal Guevara...”⁹³, lo que sin duda confirma el propósito de los altos mandos militares de seguir al frente del Estado.

Entre 1970-1983, el deterioro, a nivel nacional e internacional, del régimen político guatemalteco fue constante. Los movimientos insurgentes habían conseguido alzar su voz de denuncia fuera de las fronteras nacionales. Las innumerables violaciones de los derechos humanos, la ausencia del Estado de Derecho y el incumplimiento de los tratados internacionales realzaban la imagen de la intromisión militar en el Estado, empujando a la cúpula dominante a buscar estrategias de actuación -además del hecho de estar a disgusto con los últimos gobiernos militares- aunque tuvieran que dar un giro a su política. Entre las presiones que permitirán un cambio en los años 83 y 84 se pueden mencionar las siguientes:

1. El gobierno norteamericano por su giro en la política.
2. Las constantes discrepancias dentro de la jerarquía militar.
3. El rompimiento de la alianza entre los militares y la oligarquía.
4. El vacío de poder que había durado cuatro años y que trató de solucionarse, sin éxito, con los golpes de Estado ya mencionados, el de Ríos Montt en 1982 y el de Mejía Víctores en 1983.

⁹³ CASAUS ARZÚ, Marta Elena y CASTILLO, Rolando: Op. cit., p. 2.

5. La incapacidad militar para detener al movimiento popular y a la guerrilla provoca una crisis del sistema de dominación.

El analista guatemalteco Molina Meza destaca que el proceso de transición que tendrá lugar en los años siguientes en realidad se había iniciado en 1982, cuando Ríos Montt llegó al poder y la insurgencia alcanzó una cierta legitimidad en el contexto internacional, contando con el apoyo no declarado de algunos países y organismos internacionales. Todo ello obligó a iniciar una serie de cambios: la transición de un Estado autoritario hacia la democracia formalmente liberal; el cambio de modelo económico en el que se pasara de la sustitución de importaciones e intervención estatal reguladora a un modelo de mercado neoliberal dependiente del exterior⁹⁴.

La llegada de Mejía Vítores supondrá una pequeña transición “su actitud fue la del que sabe que sólo llega para cumplir una orden: propiciar el retorno a la elección de un gobierno constitucional. Mejía Vítores fue más abierto y democrático que su antecesor: [...] mantuvo la libertad de prensa, permitió la creación y funcionamiento de partidos políticos, pero no abandonó la guerra contrainsurgente”⁹⁵. Durante ese período se va a producir el gran cambio en política y se pasará de los golpes de Estado a las elecciones libres. En primer lugar, Mejía convocó una Asamblea Constituyente que redactaría la Constitución Política⁹⁶ que entraría en vigor en enero de 1985, año en que Mejía entrega el poder a un presidente civil, electo popularmente en un proceso transparente. En la teoría, la transición no sólo era eminente sino esperanzadora, pero la sombra de la jerarquía militar continuaría presente. En el diseño de la nueva democracia, seguirían de cerca todo lo que hicieran los gobiernos democráticos, con el fin de evitar la pérdida total de su

⁹⁴ MOLINA MEZA, Juan Fernando: “Gobernabilidad democrática y reformas políticas en Guatemala”, en *Reformas Políticas en América Latina*, Río de Janeiro, FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER, 2004, p. 245.

⁹⁵ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 68.

⁹⁶ La Constitución de la República se promulgó por primera vez en 1879 y estuvo vigente hasta 1944. En 1945 se impuso la Revolución y el gobierno de Jacobo Árbenz hizo una nueva Constitución. En 1956, después de un golpe de Estado, el coronel Carlos Castillo Armas reformó la Carta Magna y prohibió las ideologías de izquierda. En 1965, tras otro golpe de Estado militar, se vuelve a reformar la Constitución. En 1985 se puso fin a los gobiernos militares de facto, entonces fue promulgada la Constitución actual. En 1994, hubo algunos cambios parciales tras una consulta popular. En 1999, hubo un nuevo intento de reforma que resultó fallido.

hegemonía política. Un esquema político nuevo con acuerdos implícitos entre los militares, el sector privado y los partidos políticos creó una fachada democrática a la que le seguirían elecciones presidenciales, donde los políticos eran electos pero a la vez mandados⁹⁷. Las elecciones no eran algo nuevo en Guatemala, pues durante años los candidatos de los militares y los oligarcas se habían enfrentado en elecciones, eso sí, carentes de pluralismo y siempre en un marco de fraude bajo control militar. En 1983, los militares embarcaron al país en un proceso de democratización en un intento por lograr que un gobierno civil, elegido por el pueblo, diera estabilidad política y económica a Guatemala⁹⁸.

Para Schirmer, “After the 1983 *relevo*, more officers were willing to accept this new montage of political-military thinking, which assured them the counterinsurgency war would continue no matter who won the 1985 elections. As the imagery of democratic constitutionalism was slowly being forged, the armed forces began to disengage from government administration as a way to guard against being blamed for civilian incompetence or human rights abuses”⁹⁹.

Hay que resaltar que la presión de las organizaciones internacionales era cada vez más fuerte, pues condenaban la violación de derechos humanos y los gobiernos sin legitimidad. La reducción de ayuda fue un símbolo de presión desde Estados

⁹⁷ Traducción de la autora: “A political scheme (described by officers in interviews as “elected but appointed” was firmly established, with tacit understandings among the military institution, the private sector and the political parties to create a facade of democratic politics, marked by periodic elections”. SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., p. 18. Léase allí un recuento de los momentos más importantes de la intervención militar: “The Military’s Experiments at Governing, 1963-1982”, pp. 17-25.

⁹⁸ “Electioneering is not a new fad in Guatemala. Political campaigning occurred throughout the long succession of military regimes that date back to 1954, reflection the jockeying for power by different sectors of the military and oligarchy. [...] Along with the traditions of elections and political parties in Guatemala, there is also heritage of electoral fraud, military control, and a decided lack of pluralism. This latter trait has proved costly to the country’s international image and its ability to attract foreign aid. In 1983, the military high command embarked the country on a tentative process of democratization, having decided that the politic and economic stability of Guatemala would be better served by a civilian government chosen in pluralistic elections. In 1984, elections were held for the Constituent Assembly, and a year later Guatemalans went to the polls to elect their next president. Compared with the previous presidential elections, the 1985 balloting was free of fraud and relatively open. For many Guatemalans, the election was viewed as a chance to set Guatemala on a new path that would liberate the country from the terror of the past. Others however, were less hopeful, pointing out that the last civilian president, Julio César Montenegro (1966-1970), was completely controlled by the military”. BARRY, Tom: Op. cit., pp. 15-16.

⁹⁹ SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., p. 30. Uno de los mayores problemas era el peligro que corría la institución militar. Y para presentar públicamente un modelo renovado, la jerarquía y la disciplina fue reinstaurada. En 1985 tenían más poder que la oligarquía y otros poderes civiles. Ibíd., p. 32.

Unidos para que los militares entregaran el poder¹⁰⁰. El francés Hugo Cayzac reúne datos útiles para el análisis histórico de Guatemala y resalta dos hechos importantes que tendrán lugar en los últimos años -la extinción del poder militar en el Estado y el fin de la guerra civil-. Este autor, como otros muchos, señala que los conflictos heredados se deben sobre todo a los intereses de pequeños grupos que tratan de conseguir poder, especialmente económico. “El conflicto armado (1962-1996), y el hecho de ser «interno» lo subraya, tiene sus raíces en la exclusión y ausencia de un proyecto nacional compartido. La guerra se ha originado y prolongado a través de la búsqueda del poder y las disensiones, desde 1821, de una elite política, intelectual, religiosa y militar reducida. Estos ladinos, los licenciados, sean propietarios, terratenientes, políticos, guerrilleros, militares o religiosos, son generalmente provenientes de grandes familias y se han relacionado en uno u otro momento durante sus estudios. Y después de la Independencia hasta nuestros días, al interior de este círculo que concentra los poderes de reflexión y de decisión nacionales, los militares ocupan un lugar preponderante. De los 70 jefes de Estado que se suceden desde 1824 hasta 1999, 37 son oficiales del ejército en activo o en retiro. Durante estos 175 años, los militares han gobernado 101 años”¹⁰¹.

En suma, los acontecimientos sociopolíticos del siglo XX no sólo tuvieron como protagonistas a los grupos en el poder; también hubo un colectivo social, muchos de ellos periodistas que denunciaban la injusta transformación de Guatemala. Algunos fueron asesinados, otros exiliados y varias asociaciones se vieron forzados a desintegrarse por desafiar al Estado. Será hasta 1985 en que la participación civil se intensifique y surjan asociaciones con fines más plurales que demandaran protección para los ciudadanos. En 1986, el país entrará en una nueva etapa de consolidación de la democracia.

¹⁰⁰ Schirmer recoge las declaraciones de algunos analistas que coinciden en que la suspensión parcial de ayuda militar desde Estados Unidos y la dramática reducción de ayuda económica fueron instrumentos para animar a los militares guatemaltecos a convocar elecciones. SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., pp. 32-34.

¹⁰¹ CAYZAC, Hugo: *Guatemala, proyecto inconcluso. La multiculturalidad. Un paso hacia la democracia*, Guatemala, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2001, pp. 37-38.

3. LA DEMOCRACIA DESDE 1986

Con las elecciones presidenciales de 1985 se produce la apertura política con la que se da espacio a diversos sectores civiles que habían estado marginados y también sometidos. Atrás quedaría la creciente ingobernabilidad y la corrupción militar del Estado¹⁰², en síntesis, treinta y dos años de gobiernos militares, y cuarenta y un años en los que se registraron seis golpes de Estado. Inicia un proceso de pacificación interna a la que los gobiernos anteriores habían rehuido¹⁰³ y que pondrá fin a la guerra civil. La apertura democrática se reflejará en el alejamiento de los fines anticomunistas y las revoluciones¹⁰⁴. Desde 1986 hasta la actualidad, el Estado ha afrontado una reconfiguración en la que se cuenta el paso de siete presidentes que ocuparán desde entonces la jefatura del Estado, seis elegidos en procesos

¹⁰² El estado de la Nación en ese momento, según Contreras y Castro de Arriaza, se encontraba inmerso en “la corrupción en las esferas oficiales, que se venían denunciando desde décadas antes; el deterioro de la administración pública; la creciente desconfianza del pueblo en sus autoridades, que se traducían en ingobernabilidad y desobediencia civil; el incremento del narcotráfico y sus implicaciones; y la criminalidad común. Todo ello enmarcado en la situación de subdesarrollo, devaluación de la moneda, escasez de la vivienda, alza del coste de la vida y la estéril e interminable guerra interna que era la mayor fuente de hechos de violencia y de la constante acusación de violaciones de los derechos humanos por los organismos internacionales”. CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 70.

¹⁰³ Casaus y Castillo resalta que “Guatemala ha sido gobernada en cuarenta y un años por treinta y cinco personas. Lo que equivaldría a un mandato promedio de catorce meses para cada gobernante. Este hecho nos lleva afirmar que en Guatemala, desde el inicio de la conformación del Estado en el siglo XIX, se producen largos períodos en los que los militares ocupan el poder y existen escasos gobiernos democráticos. CASAUS ARZÚ, Marta Elena y CASTILLO, Rolando: Op. cit., p. 1.

¹⁰⁴ La historia política de los últimos sesenta y dos años se puede dividir en cuatro épocas, cada una de las cuales principió con la derogatoria de una Constitución y la promulgación de otra, después de un período más o menos largo, durante el cual se gobernó con un estatuto político decretado por un gobierno de facto.

- Los gobiernos de la Revolución (1945-1954),
- La Liberación Nacional anticomunista (1954-1963),
- Los gobiernos militares (1963-1982) y
- La nueva apertura democrática y los presidentes civiles (desde 1982).

Entre 1951 y 1985 sólo hubo dos gobernantes civiles: Luis Arturo González, fue presidente interino después del asesinato del Coronel Carlos Castillo Armas, y Julio César Méndez Montenegro (1966 a 1970). Los demás fueron militares o juntas militares, pero en el período 1963-1982 se acentuó la intervención política del ejército, y desde 1970 los partidos políticos nombraron militares como candidatos. CONTRERAS, Daniel: “Introducción”, en *Historia General de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el desarrollo, volumen VI, 1997, p. 9.

democráticos y uno propuesto por el Parlamento nacional. A la sombra queda un auto golpe de Estado. En el ámbito internacional, Guatemala mejoró su imagen¹⁰⁵.

El primer ejecutivo fue el de Vinicio Cerezo Arévalo, un político civil y candidato del partido Democracia Cristiana (DC). Ganará en las elecciones de 1985¹⁰⁶, en segunda vuelta, con casi el 70% de los votos. Tomará posesión del cargo el 14 de enero de 1986; su ofrecimiento era una democracia participativa de todos los sectores de la sociedad. El comienzo de su mandato se vivió con gran entusiasmo, sobre todo para los ciudadanos de a pié. Casaus y Castillo dan una explicación de su paso por el gobierno, “a pesar de sus afirmaciones y del conocimiento implícito de los pactos que había tenido que realizar para llegar a la presidencia, su primer año de gobierno generó grandes expectativas en todo los sectores sociales, quienes con el triunfo de un presidente civil creían haber desterrado del poder a los militares, ver mejoradas las violaciones de los derechos humanos y solucionadas algunas de las reivindicaciones sociales más inmediatas; freno a la inflación, mejoras salariales, proyectos de vivienda, educación y entrega de tierras”¹⁰⁷.

Durante el gobierno de Cerezo se mejoran las relaciones diplomáticas de Guatemala con otros países, y a él se le atribuye la convocatoria a la reunión de Esquipulas I, que pretendía sentar en una mesa de negociaciones a Estados y guerrillas de toda la región centroamericana; y la reunión de Esquipulas II, que fue el primer contacto entre el gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG). Sin embargo, a Cerezo se le acusó de no tener un programa de gobierno cuando fracasó la reactivación económica del país por la desconfianza en la nueva política democristiana. Entre los aspectos más positivos de su presidencia se encuentran los acontecimientos que encaminaron al país hacia la firma de la paz¹⁰⁸.

¹⁰⁵ “But many basic characteristics of the political world in Guatemala did not change. The guerrilla opposition continued to be excluded from the political process, and the military continued to be the final arbiter of political and economic change”. BARRY, Tom: Op. cit., p. 16.

¹⁰⁶ Desde estas elecciones será costumbre realizar el proceso electoral antes de finalizar el año para asumir el cargo en enero.

¹⁰⁷ CASAUS ARZÚ, Marta Elena y CASTILLO, Rolando: Op. cit., p. 13.

¹⁰⁸ Léase más en CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 70.

Luján afirma que “Cerezo apoyó la pacificación centroamericana, reforzando la neutralidad asumida por el gobierno de Mejía Víctores, política que se transformó en la “neutralidad activa”¹⁰⁹. A él se le debe la transformación de un “Estado contrainsurgente”, que pasó de estar dominado por el ejército, a tener una coparticipación civil y militar, aunque eso no hizo más fácil la transformación de las estructuras político-administrativas.

En el análisis de Schirmer encontramos afirmaciones que argumentan cómo los actores tradicionales hasta ese momento continuaban ejerciendo su papel aunque de forma menos pronunciada ante la sociedad¹¹⁰. Durante la administración de Cerezo fue muy difícil que alguien erradicara del todo el sistema establecido de dominio sobre el Estado. Los grandes empresarios, los militares y ahora un gobierno civil trabajaban bajo acuerdo en pro de sus propios intereses, pero siempre vigilantes de un rearme de la insurgencia¹¹¹. Los militares estaban en una mejor posición de poder que la oligarquía y otros actores políticos por la carrera que había desarrollado a lo largo de más de 50 años.

El gobierno de Cerezo ocupa muchas de las investigaciones académicas sobre la historia política de Guatemala. Tom Barry hace importantes aportaciones en las que resume los cinco años de su gobierno, calificándolo como otro período de frustración, con precedentes de corrupción, sin grandes proyectos de infraestructuras, y en el que los militares seguían interfiriendo:

¹⁰⁹ LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 358.

¹¹⁰ “The argument that the Cerezo regime was mere window dressing for the army’s rhetorical commitment to democracy is mistaken: The Christian Democrats actively collaborated with an army that is very much committed to a military-civilian electoralism bounded by security constraints. Since 1986, it has been a collaborative project in the full sense of the term, with each side playing their own “thesis”. The gamble is that by accepting the game of those in power, one is able in the long term to beat them at their own game”. SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., pp. 204-205.

¹¹¹ “...For the most part, the Cerezo regime and the Army High Command kept to the framework originally established after the March 1982 coup: a formal electoral democracy in which the army would continue exerting a major share of power as a means of defeating the insurgency and protecting against their resurgence, and in which the civilian government would not pursue a transformative agenda of structural reform but present itself as “eminently transitional”. The politico-military project succeeded in reducing the immediate guerrilla threat and in slightly co-opting elements of the popular movement with the promise of social and economic programs”. SCHIRMER, Jennifer: Op. cit., pp. 207-208.

“At the end of his administration, Cerezo was hard put to boast of any positive legacy. Local and regional development plans had fallen flat, health ministry officials were discovered to have lined their pockets with U.S. economic aid, and social services were cut to the bone. Unlike preceding regimes, the Cerezo government could not even proclaim any large infrastructure projects as its own, and by 1990 the government was virtually broken as international lender had cut off further loans. Although the Christian Democratic Party could claim that it had remained government in civilian hands for five years, the continued existence of a civilian government was due more to the commitment of the military high command than to the resolve of the Christian Democrats”¹¹².

Deborah Yashar analiza los orígenes del autoritarismo en 1954 hasta llegar a la apertura democrática en 1985, una larga pesadilla para los guatemaltecos y un tiempo en el que subraya que el Ejército se fortaleció tanto o más que en cualquier país de la región centroamericana¹¹³. Posteriormente repasa las condiciones que fundamentarían y sostendrían la transición hacia una democracia que en su opinión puede calificarse solamente una etapa menos violenta a la anteriores.¹¹⁴

¹¹² BARRY, Tom: Op. cit., p. 7.

¹¹³ “Guatemala has experienced four decades of direct or indirect military rule. Between 1954 and 1985, military officers assumed the presidency for all but one term, during which a civilian, dominated by the military, had almost no room to maneuver. [...] Military rule, however, has not been limited to control over governing institutions. The Guatemalan military has emerged as one of the more economically powerful and politically repressive in the region, using military and paramilitary institutions to control the civilian population as if it were an external enemy and dispensable labor pool”. YASHAR, Deborah: Op. cit., p. 5.

¹¹⁴ En su investigación también se refiere a estos cuatro aspectos de la situación de aquella época:

“1. If we view politics as the struggle over (the production, consumption, and allocation of) resources then we must begin by identifying the distribution of resources prior to democratization and the ways in which this given distribution privileges some groups over others.

2. Coalition matter. If politics is the struggle over access to resources, then we can understand the politics of founding and practicing democracy in terms of the political coalitions that are forged to control and gain access to those resources.

3. If the concentration of power has proven inimical to democracy, then it follows that the founding of enduring democracies entails breaking the political unity of the old elites and creating opportunities for new multiclass coalitions that include part of the divided elite and part of the “masses” or “popular sectors.”

4. If a mobilized population can propel a divided elite toward democracy, then it also follows that a tradition of civil society augurs well for democracy. *Civil society* refers here to the sphere of associations and social movements, which are independent of the state even while they may try to influence it. The development of civil society suggests that there will be demands for democracy that are necessary for a transition to democracy (assuming that democracy is not imposed by a foreign power...”, *Ibíd.*, pp. 14-19.

Un nuevo escenario se dibuja con la llegada a la presidencia en 1991 de Jorge Serrano Elías¹¹⁵, cabeza del partido político Movimiento de Acción Solidaria (MAS). Conservador y poco influyente, alcanzó uno de los primeros lugares en las encuestas cuando al partido oponente, Frente Republicano Guatemalteco (FRG), se le negó la inclusión en sus listas del General Ríos Montt, golpista y responsable de una de las mayores masacres en el país. Paradójicamente, aún contaba con un amplio apoyo en la población, más que nada en algunos sitios donde se conocían los horrores de su anterior Jefatura¹¹⁶. Ambos políticos profesaban la misma religión y, en apariencia, Serrano recibió la mayoría de los votos de los seguidores de Ríos Montt. Eso y una campaña política populista de última hora fueron los componentes de una candidatura que aumentó hasta hacerse con la presidencia. Serrano empezó a gobernar sin mayoría parlamentaria, sin capacidad de pactar y, ante todo, sin un proyecto de gobierno, de forma que no pasaría mucho tiempo en el que sus opciones de fracaso aumentaron hasta el declive de su gobierno.

Los grandes problemas sociales lejos de superarse aumentaban y se transformaban en nuevos retos, uno de ellos sería la reinserción de la sociedad indígena desplazada durante la guerra, la reconciliación de los grupos sociales y el reconocimiento de las necesidades más urgentes. Hacia 1992, la economía era muy frágil, había inflación, déficit presupuestario, deuda externa y el comercio exterior era escaso. El país aumentaba su dependencia de las remesas procedentes de Estados Unidos, necesitaba inversión social y un ajuste estructural del Estado, lo que aceleró la impopularidad de Serrano Elías que requería cada vez más de la ayuda de la cúpula militar. El papel del gobierno se debilitó y para recobrar un poco de fuerza intentó maniobrar solo. Se equivocó marcando una política autoritaria que le restaría aliados y seguidores, además de aislarse y negarle su papel a las otras fuerzas

¹¹⁵ Serrano había sido presidente del Consejo de Estado en el gobierno de Ríos Montt. En la segunda vuelta ganó la presidencia, aunque tenía minoría en el Congreso. Su administración heredó de la de Cerezo un país con serios problemas a los que se unió la falta de gestión y la indisposición con todos los grupos de presión, medios de comunicación, partidos, etc... Léase *La crisis político-constitucional de Guatemala: del golpe de Estado de Jorge Serrano a la presidencia constitucional de Ramiro de León Carpio* en CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 71.

¹¹⁶ El triunfo de Serrano fue sorpresivo, ya que en las encuestas que se realizaron al inicio del proceso electoral no aparecía como favorito, pero creció el número de sus partidarios después de que Ríos Montt no pudiera entrar en la contienda electoral. *Ibíd.*, p. 71.

políticas, pero más abrupto fue dar un paso atrás para emular el autoritarismo que parecía haberse acabado¹¹⁷.

El 25 de mayo de 1993, Serrano Elías deja sin efecto cuarenta y seis artículos de la Constitución, veinte artículos de la Ley de Amparo, Exhibición Personal y de Constitucionalidad, así como la disolución del Congreso, de la Corte Suprema de Justicia y de la Corte de Constitucionalidad. Esta decisión se plasmó en las Normas Temporales del Gobierno, impuestas en ese momento y que fueron complementadas con la censura de la prensa, lo que condujo al autogolpe de Estado y a un nuevo intento de represión social, tal y como había sucedido tantas veces en la historia de los guatemaltecos¹¹⁸. Pero la aparente fuerza que quiso demostrar acabaría siendo la prueba de que su formación política era débil y no duraría mucho. Organizaciones populares, partidos políticos, sindicatos y empresarios se unieron para hacer frente a las medidas impuestas por Serrano. En ese momento, las reacciones de los gobiernos de EEUU y Alemania fueron claves al advertir a las instituciones públicas que de no restaurar el orden constitucional suspenderían el comercio y la ayuda. “...Ante el espectro de sanciones económicas, el -CACIF-, previamente dividido por el “Serranazo”, se convenció de abandonar a las fuerzas golpistas y presionó al ejército como institución para que hiciera lo mismo”¹¹⁹. El ejército no pudo más que retirar su apoyo para buscar el consenso social.

El desenlace de esta situación demoró algunos días hasta que el Parlamento restableció el orden constitucional el 31 de mayo de 1993¹²⁰; la defenestración de

¹¹⁷ BARRY, Tom: Op. cit., pp. 91-94. Serrano perteneció a un partido reciente creación y sin experiencia. Como no tenía mayoría en el Congreso, se vio obligado a pactar en dos ocasiones con distintos partidos.

¹¹⁸ En palabras de Fuentes Destarac, presidente del Centro para la Defensa de la Constitución (CEDECON), “fue la respuesta del régimen a la crisis de gobernabilidad en que se encontraba el país en ese entonces. El principal argumento de Serrano para justificar dicha medida extrema fue que su Gobierno estaba siendo víctima de insostenibles chantajes provenientes de la oposición política, y que los mismos estaban obstaculizando la gestión pública”. FUENTES DESTARAC, Mario: “Autogolpe de Serrano”, en *El Periódico*, Columna de opinión, 28 de mayo de 2007, www.elperiodico.com.gt/es/20070528/opinion/40051/. [Consulta: 28-5-2007]

¹¹⁹ JONAS, Susanne: Op. cit., p. 94.

¹²⁰ “En una forma hasta entonces inédita en el país, las instituciones legales y la oposición popular, sin la participación del ejército, habían impedido un autogolpe de Estado inconstitucional y se había podido restaurar la legalidad. Hubo momentos de incertidumbre y de temor ante los abusos,

Serrano, el 1 de junio de 1993; la elección como Presidente del entonces Procurador de la Nación, Ramiro De León Carpio¹²¹, el 6 de junio de 1993 y la depuración del Congreso y del Organismo Judicial, por vía de la reforma constitucional ratificada en la consulta popular celebrada el 30 de enero de 1994. Con esta resolución se intenta normalizar la vida política y garantizar la democracia y los derechos ciudadanos. Entre otras medidas se estableció que los períodos de gobierno serían a partir de ese momento de cuatro años en lugar de cinco. La misión de De León Carpio era en ese momento dirigir la transición poniendo el énfasis en la defensa de los Derechos Humanos y la convocatoria de elecciones¹²². Para que De León Carpio llegara hasta el final de la legislatura fue necesario el beneplácito del ejército, el sector económico y los partidos políticos, acuerdo que se consiguió tras una negociación entre todas las partes.

Entre 1985 y 1995, de acuerdo con Tom Barry, los gobiernos son muy asimétricos tanto en su ideología como en el modo de entender las necesidades del país. En el primer mandato de 1985, poco se pudo hacer para manejar a los grupos de poder económico, muy bien asentados ya en 1990. En 1992, ocho años después de las primeras elecciones democráticas, el Estado guatemalteco se sumergió en una labor de mediación entre las clases sociales gobernándolas con reformas neoliberales.

Para las elecciones de 1995, Ríos Montt intenta sin éxito inscribirse nuevamente como candidato a la presidencia y al recibir la negativa de la Corte de Constitucionalidad su grupo político, el FRG, presenta como candidato a Alfonso Portillo Cabrera “advirtiendo a sus partidarios que si Portillo ganaba las elecciones,

especialmente contra la prensa, pero finalmente había prevalecido la legalidad y la democracia”. LUJÁN, Jorge: Op. cit., p. 362.

¹²¹ De León Carpio había destacado como personaje público por sus denuncias a la violencia institucional. Impulsó varias reformas constitucionales, como la de limitar el mando a cuatro años de gobierno y estableció negociaciones con la guerrilla.

¹²² Catorce años después del autogolpe del 25 de mayo y con las elecciones de 2007 la depuración de los cuadros estatales y los limitados ajustes constitucionales que siguieron a la caída de Serrano atemperaron, pero no transformaron las estructuras del Estado al no destruirse el círculo vicioso de la politiquería, marcado por la corrupción y el clientelismo. Esto acentúa el drama del agotamiento del proceso político y que se refleja en la actual indiferencia y repudio de la ciudadanía por la política. FUENTES DESTARAC, Mario: Op. cit.

el poder sería siempre de Ríos Montt”¹²³. El ex alcalde de la capital, Álvaro Arzú Irigoyen, del Partido de Avanzada Nacional (PAN)¹²⁴, de corte tecnócrata neoliberal y oligárquico, ganará las elecciones. Su partido se consolidará y convertirá en el más fuerte de los años 90 y será uno de los más aceptados por la sociedad. Arzú asumió la presidencia y en líneas generales la política socioeconómica de su gobierno fue mejor que la anterior.

3.1. LA FIRMA DE LA PAZ

El 29 de diciembre de 1996 se firman los Acuerdos de Paz entre el Estado y la URNG. Los diálogos a nivel regional habían iniciado en 1987 en la Cumbre de Esquipulas III, en Guatemala, con lo que se puso fin al conflicto interno en Nicaragua y se estableció un marco de referencia para lograr arreglos negociados en El Salvador y Guatemala¹²⁵.

Los gobiernos de Cerezo y de Serrano ya habían dado algunos pasos para lograr la conciliación con la guerrilla, aunque con resultados muy desiguales. El gobierno de Cerezo terminó su período sin haber emprendido conversaciones

¹²³ CONTRERAS, José Daniel y CASTRO DE ARRIAZA, Silvia: Op. cit., p. 75. También Harry Brown reflexiona sobre la poliarquía del régimen desde 1985. El Frente Republicano Guatemalteco, fundado cuatro años después, tiene una doctrina y acciones políticas basadas en un cúmulo de alusiones bíblicas e incoherencias del pensamiento y capricho de José Efraín Ríos Montt. La coalición dominante del Frente Republicano Guatemalteco fue la misma durante toda la década de los noventa. Sus miembros más destacados son los componentes de la familia Ríos Montt, representada por el líder máximo, su consorte y su hija; algunos militares de la vieja guardia y algunas personas que de alguna manera participaron en el golpe de estado de 1982. Entre estos últimos merece especial mención Francisco Reyes López, quien acompaña a Ríos Montt desde aquellos días y ocupó la vicepresidencia de la República tras la victoria en 1999. El FRG es un partido con escasísimas posibilidades de movilidad interna. Los *creyentes* del partido tienen su principal incentivo colectivo en la exaltación de la figura de Ríos Montt como personificación de los intereses de la nación guatemalteca. BROWN ARAÚZ, Harry: *Los partidos políticos en Centroamérica. Un estudio institucional comparado sobre la disciplina partidista en Costa Rica, Guatemala y Panamá*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2004, pp. 129-133.

¹²⁴ La historia del PAN revela que el partido creció rápidamente y se consolidó como uno de los más importantes de Guatemala. El siguiente presidente Óscar Berger fue alcalde de la capital por este partido durante dos períodos. Léanse los antecedentes en BROWN ARAÚZ, Harry: Op. cit., pp. 136-140.

¹²⁵ Durante 1989, la CNR (Comisión Nacional de Reconciliación) creada por los Acuerdos de Paz Centroamericanos de 1987, auspició un Diálogo Nacional. El proceso de Diálogo se formalizó en una reunión en Oslo en marzo de 1990 entre la URNG y la CNR. Este Acuerdo proyectó una serie de reuniones de la URNG con los partidos políticos, luego con los sectores sociales (laborales-populares, religiosos, el sector privado, etc.) -y, por último, con el gobierno/ejército. La otra reunión importante es de 1990 entre la URNG y los partidos políticos en Madrid donde se llegó a un acuerdo, al menos en principio, sobre la necesidad de realizar modificaciones a la Constitución de 1985.

formales de paz, mientras que Serrano emprendió negociaciones directas con la URNG, que derivaron en 1992 en un preacuerdo sobre derechos humanos. Pero este proceso atravesó un lapsus de precariedad que se acentuó tras el autogolpe de Estado de Serrano. En 1994, llegado al poder De León Carpio, se retomaron las negociaciones¹²⁶ en las que la Organización de Naciones Unidas (ONU) asumió el papel de moderador. La pluralidad de actores dio al proceso un carácter dinámico, materializándose el acuerdo Global sobre Derechos Humanos. En junio de ese año se firman los acuerdos de Oslo y se instala la Misión de las Naciones Unidas en Guatemala (MINUGUA). En marzo de 1995 se firma el Acuerdo sobre la Identidad y Derecho de los pueblos indígenas, incluida una reforma constitucional que declaraba al país multiétnico, pluricultural y multilingüe. El grupo consultivo de países donantes presionó para que se lograra un acuerdo definitivo de paz. Las negociaciones se detendrán durante el proceso electoral de ese año, y se reiniciarán tras la toma de posesión de Álvaro Arzú.

Susanne Jonas escribe que “a diferencia de sus predecesores, este gobierno consideraba a la URNG como su contraparte en las negociaciones -un elemento clave para que cualquier negociación tenga éxito- e incluso respetaba sus motivos patrióticos. Quizás este cambio en la química se haya debido en parte a la procedencia de Arzú, de la clase dominante, lo cual le permitía a él y a sus ministros sentirse menos dependientes o intimidados por el ejército que los gobiernos de Cerezo, Serrano y De León Carpio”¹²⁷.

La firma de los Acuerdos de Paz se convirtió en el mayor logro político de Arzú y marcó su gestión al frente del órgano ejecutivo, facilitando en gran medida que la sociedad aceptara su gobierno, estabilidad que permitió en consecuencia que los cuatro años siguientes fueran de gran esplendor para los sectores empresariales. Las infraestructuras mejoraron, principalmente el sistema energético, la telefonía, las

¹²⁶ El gobierno de De León Carpio “en estrecha alianza con el ala institucionalista del alto mando del ejército (es decir, la que estaba a favor de un régimen civil a nivel formal pero manteniendo intacto el poder militar) presentaron propuestas de negociación poco realistas que habrían desechado los acuerdos ya firmados y que, en esencia, habría exigido que la URNG dejara las armas sin ningún acuerdo sustantivo”. JONAS, Susanne: Op. cit., p. 93.

¹²⁷ JONAS, Susanne: Op. cit., p. 108.

carreteras y la inversión, pero se permitió la privatización de algunas empresas estatales en procesos poco transparentes, como la venta de la empresa de telefonía de Guatemala, GUATEL¹²⁸. No obstante, la pobreza seguía siendo el principal reto. Poco se hacía para incentivar la industria, mejorar la ineficiencia del sistema tributario y la administración pública, además de la falta de prosperidad en los sistemas de educación y salud.

En el período 2000-2003 llega al Gobierno Alfonso Portillo Cabrera¹²⁹ del partido FRG, que no duda en nombrar a Efraín Ríos Montt, presidente del Congreso - cargo que utilizará para continuar su obstinada idea de convertirse nuevamente en presidente de la República-¹³⁰. Con Portillo se pone en marcha un gobierno promilitar y autoritario que debido a su falta de apoyo en las reformas al Sistema Tributario Nacional y otras medidas fiscales castiga al sector empresarial mediante la liberación de las importaciones de los principales productos que ese sector produce, pero si bien es cierto que Portillo intentó restar un poco de influencia a la oligarquía, no tuvo mucho éxito.

Portillo fue conocido por su negativa al diálogo y por sus constantes enfrentamientos con la elite económica del país. En su primer año de gobierno, utilizó a los medios de comunicación -propiedad de sus allegados- para promulgar que las clases menos afortunadas prosperarían durante su gobierno y alcanzarían el estatus de clase media, su discurso iba en aumento a la hora de atacar a los empresarios más ricos. Pronto se vio que no sería así. Sus intentos por encauzar la economía del país los basó en criterios poco racionales y decisiones unilaterales, sin el consentimiento del Parlamento. Entre esas decisiones autorizó el incremento al

¹²⁸ Léase la entrevista a Alvaro Arzú: Todos los sectores de la sociedad-ejército, empresarios, iglesia, sindicatos, guerrilleros- se habían desbordado. En ACHARD, Diego y FLORES, Manuel: *Gobernabilidad: un reportaje de América Latina*, México, PNUD, Fondo de Cultura Económica, 1997.

¹²⁹ “Se podría decir que la irrupción de Alfonso Portillo crea, al menos, otra fuerte referencia de liderazgo interno. También puede ser. Pero la permanente insistencia del partido de postular a Ríos Montt y las candidaturas de sus parientes más cercanos a los principales cargos de elección popular, confirman que la presencia de Portillo en el Frente Republicano Guatemalteco es un tardío recurso desesperado por mantener la plataforma política que algún día postulará su genuino líder”. BROWN ARAÚZ, Harry: Op. cit., p. 126.

¹³⁰ En la fase preparatoria de las elecciones “...el Frente Republicano Guatemalteco mostró nuevamente su progresivo crecimiento. Ganó las elecciones presidenciales y las legislativas obteniendo mayoría absoluta en el Congreso”. *Ibíd.*, p. 125.

salario mínimo y la importación de azúcar, dos de los temas que más afectaban a la oligarquía, entre los que cabe mencionar a las familias Arzú o Berger, propietarias de los ingenios azucareros. También se propuso devolver la telefonía pública al Estado. Junto a estos proyectos, más o menos sociales, se tomaron otras decisiones que demostraban el derrotero que había tomado su gobierno, como por ejemplo oponerse a abrir investigaciones que permitieran avanzar en el esclarecimiento de las matanzas durante los gobiernos de Ríos Montt y Lucas García. Juan Hernández Pico hace un análisis de la victoria de Portillo -hombre títere de Ríos Montt- en la que pesaron aspectos importantes como el voto de la clase media, los errores de Arzú que no favorecieron a su sucesor y candidato a la presidencia, Óscar Berger, o la juventud de los electores que no repararon en elegir a Portillo¹³¹.

El informe del Instituto de Relaciones Europeo-Latinoamericanas (IRELA) presenta un análisis de las elecciones de 1999, exponiendo las líneas de gobierno que ofrecían en ese momento el FRG y el PAN, y esboza cuáles fueron los elementos que llevaron al poder a Portillo, cuestionados aún por los analistas políticos y por la población. En su conclusión apunta que “atañe a los próximos dirigentes guatemaltecos no sólo perpetuar las nuevas tendencias favorables y afrontar las pertinaces dificultades, sino también consolidar la democracia y elevarla de un procedimiento electoral a un proceso que implique a los ciudadanos y atienda a sus necesidades. Si las directrices de este proceso están consagradas en los Acuerdos de Paz, las condiciones de su éxito se verán propiciadas por el aumento visible de la participación cívica en la vida política. Una democracia operante, dotada de instituciones eficaces y espacios de participación, constituye la herramienta más poderosa para cohesionar la sociedad fragmentada y heterogénea de Guatemala. No

¹³¹ Allí se puede leer “el gobierno de Portillo y del General no era cualquier gobierno. Era un gobierno con un gran desgaste, inusual después de únicamente seis meses de ejecutoria. Un gobierno que la gente percibía como sin rumbo: no sólo porque un 83% de la población creía que Portillo no estaba cumpliendo con lo que ofreció, sino sobre todo porque *un 73% no cree en lo que el Presidente dice cuando sigue haciendo ofrecimientos en sus discursos*. No sólo porque la gente creía que manda más el general Ríos Montt desde la presidencia del Congreso (32%) que el presidente de la República (26%), sino por que creían (73%) que el General era quien más influía en las decisiones del Presidente. La imagen de que hay conflicto entre dos ramas del Gobierno y por eso le sería más difícil gobernar a Portillo se vuelve inoperante porque la gente ve fundido a nivel de influencia al general y al Presidente. En realidad tendríamos un rumbo sin gobierno”. HERNÁNDEZ PICO, Juan: *Terminar la guerra, traicionar la paz: Guatemala en las presidencias de la paz: Arzú y Portillo (1996-2004)*, Guatemala, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2005, p. 309.

obstante, la labor gubernamental, limitada en tiempo y recursos no podrá por sí sola garantizar el funcionamiento de la democracia; las persistentes dificultades del país requieren un esfuerzo mancomunado de los múltiples (y a menudo aún antagónicos) segmentos de la sociedad. La amenaza de falta de continuidad de los recientes cambios alentadores y de retorno al autoritarismo y a la polarización del pasado sigue estando presente en la escena política. No menos presente, sin embargo, que las promesas de reconciliación e integración nacional”¹³².

Ríos Montt, cerebro del gobierno de Portillo, junto a su grupo parlamentario, intentó configurar en esos años un ambiente propicio e ilegal para conseguir a toda costa inscribirse como candidato presidencial para las elecciones de 2003. Engañó y movilizó hacia la capital a un amplio sector rural para que presionaran con sus protestas a la Corte de Constitucionalidad para que le permitieran inscribir su candidatura¹³³. Las dos jornadas de movilizaciones acabarían en tragedia con la muerte de un periodista¹³⁴. Tras varias maniobras, Ríos Montt se convirtió en candidato presidencial pero no logró ser el presidente. En 2008 es reelegido como Secretario General del FRG, siendo una muestra de la falta de nuevos líderes y de la contaminación política que tiene el partido, pero además de la permanencia de una línea política.

¹³² INSTITUTO DE RELACIONES EUROPEO-LATINOAMERICANAS: *Primeras elecciones tras la pacificación en Guatemala: ¿Hacia un relevo en el poder?*, Informe del 30 de noviembre de 1999, p. 9, <http://www.iila.org/IILA/151/87/BibliotecaSP.html>.

¹³³ En tres ocasiones la Corte de Constitucionalidad le niega a Ríos Montt la inscripción como candidato presidencial en virtud expresa de la prohibición constitucional establecida en el artículo 186 que establece que no podrán ser electos como candidatos a la Presidencia de la República, las personas que hayan encabezado un golpe de estado o que hayan asumido al poder como consecuencia de éstos.

¹³⁴ Los días 24 y 25 de julio de 2003, conocidos como el jueves negro y viernes de luto, Ríos Montt convocó una manifestación campesina bajo engaños y coacciones, aprovechándose de la ignorancia de la población -bien seleccionada- e infundiéndole miedo para que se manifestaran, no se sabía contra quien pero estaban convocados con el único propósito de generar el caos, la violencia y los disturbios en la capital. “Obviamente en la fabricación del miedo habrían convergido intereses muy diversos. En primer lugar, los del general Ríos Montt, que quería terminar su vida siendo electo presidente de Guatemala y gobernando como tal. Le perseguía el fantasma del fraude que le hicieron a la DCG y al FUR en 1974, cuando él era candidato de una alianza democrática de centro izquierda, y cuando quedó tan mal al aceptar la embajada de Guatemala en España y salir de la escena sin honor y con la cola entre las piernas. Le perseguía también el disgusto por el golpe que le dieron siendo jefe de Estado de un gobierno militar en 1983. Le perseguían los rechazos jurídicos de su candidatura en 1990 y en 1995. Y sobre todo le perseguía el afán de alejarse cada vez más de la perspectiva de acabar sus días como Pinochet, siendo juzgado, o tal vez extraditado, por crímenes contra la humanidad”. HERNÁNDEZ PICO, Juan: Op. cit., p. 533.

Al término del gobierno de Portillo, el reconocimiento de sus obras ofrece un período de debilitamiento institucional, deterioro de los derechos humanos, remilitarización del Estado y de la sociedad, además de una confrontación entre elites de poder. Se habían perdido años muy valiosos para el progreso nacional y parecía como si la democracia y los Acuerdos de Paz se fuesen desvaneciendo¹³⁵. El alto índice de corrupción había aumentado significativamente hasta ser considerado el peor de la historia reciente de Guatemala. Portillo y el FRG fueron proveedores y beneficiarios de un nuevo grupo tan exclusivo y excluyente como el tradicional, cuyo patrimonio a buen seguro era de origen delictivo y corrupto. Entre ellos se encuentran los nuevos ricos de Guatemala que se vinculan con la red global del comercio prohibido o narcotráfico y la industria del crimen organizado¹³⁶. Muy a pesar de todos, esta nueva cara de la sociedad desencadenará uno de los nuevos poderes y será el promotor del mayor de los problemas sociales: -el pánico social-.

En 2003, Oscar Berger Perdomo es elegido presidente, tras haber ocupado durante dos períodos la alcaldía de la capital. Su campaña de proselitismo nacional encontró vías favorables a causa del descrédito acumulado por el gobierno eferregista, altamente impopular. Su objetivo, al igual que el de Álvaro Arzú, fue abrir fronteras para las inversiones económicas¹³⁷, con lo que el CACIF, uno de sus principales apoyos políticos, vuelve a recuperar su predominio empresarial¹³⁸.

¹³⁵ “Es revelador el estado de postración en que se encontraban los Acuerdos avanzado el mandato Presidencial de Alfonso Portillo. Fue ese lento progreso en su implementación lo que contribuyó al desencanto y frustración de las organizaciones de la sociedad civil organizada quienes se sentían que ya no tenían ningún interlocutor institucional en el ámbito nacional, pues el mismo Congreso también los ninguneó”. INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., p. 36.

¹³⁶ Para Brown “el personalismo exhibido por el Frente Republicano Guatemalteco merece ser distinguido como uno de los casos más burdos de la región y, sin duda alguna, el más grosero de todos...”. BROWN ARAÚZ, Harry: Op. cit., pp. 120-121.

¹³⁷ Aunque el FRG había recuperado su credibilidad en buena mediada, Ríos Montt, en la primera vuelta de las elecciones de 2003 no llegó a obtener un porcentaje significativo. En la segunda vuelta sólo se enfrentaron los partidos con más votos, la UNE y la GANA, lo que en principio alivió la tensión generada en varios sectores sociales ante la posibilidad de un nuevo período bajo el gobierno del FRG. El nuevo gobierno de Berger ocupó sus primeros meses en denunciar la corrupción de la administración anterior. Las elecciones de 2003, a diferencia de otras elecciones se caracterizaron por un incremento de la violencia política, a favor del clientilismo, y los intentos de manipulación del voto por parte del FRG.

¹³⁸ El CACIF es conocido, durante los últimos años, como el gobernante pasivo de Guatemala.

Berger se propuso formar un gobierno de inclusión¹³⁹, en el que indígenas y ladinos tuvieran cabida. Como símbolo de esa apertura incluyó en su equipo a la premio Nobel de la Paz, Rigoberta Menchú para quien diseñó el cargo de Embajadora de la Paz, y en el que ella destacó por abonar el terreno en el que se diera una participación más activa de las asociaciones indígenas en la escena política. Berger reinició el proceso de la unificación centroamericana, principalmente en el campo económico, e intentó mejorar el papel de los diputados del Parlamento Centroamericano -PARLACEN-¹⁴⁰. Su gobierno estimuló la participación inmediata de Guatemala en el Tratado de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos, México y Canadá¹⁴¹. Como resumen de su gobierno podemos destacar la condescendencia que tuvo con la oligarquía del país, de quien en repetidas ocasiones recibía instrucciones¹⁴²; la falta de cohesión y consensos en el Parlamento, la falta de proyectos sociales y la falta de diálogo con los sectores civiles. A favor, señalamos la falta de opresión y la mejora de la macroeconomía que sucedió durante su gestión. En contra, el aumento de la delincuencia común, el narcotráfico y el crimen organizado. Berger fue incapaz de tomar medidas para mejorar el desarrollo social y para frenar el descrédito de los organismos de seguridad ciudadana. Se le calificó de ser un hombre poco enérgico y riguroso para hacer cumplir las leyes, prueba de ello es que los órganos de seguridad en lugar de sanearse se fortalecieron como los más

¹³⁹ “Durante el primer año del nuevo gobierno, su agenda estuvo determinada por las múltiples acciones, compromisos y problemas heredados de la gestión anterior; en particular, para posicionar el tema de la lucha por la transparencia y la preservación de la institucionalidad democrática. El desencanto con el nuevo gobierno empezó pronto, especialmente debido a la postura gubernamental de permitir el desalojo de campesinos que ocupaban tierras de particulares, invadidas merced a la política de aliento y tolerancia de esas acciones propiciada por el anterior gobierno”. INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., p. 24.

¹⁴⁰ La función del Parlamento Centroamericano -PARLACEN- es representar a los centroamericanos y dominicanos, ejerciendo las funciones parlamentarias del sistema comunitario de la integración regional que permitan lograr la unión de los pueblos. Véase <http://www.parlacen.com.gt>. [Consulta: 18-12-2006].

¹⁴¹ Entre finales de 2005 y principios de 2006, el gobierno de Guatemala hace constantes declaraciones en referencia a los requisitos exigidos por EEUU para firmar el TLC, además de las incuestionables afirmaciones de interés por entrar en el Tratado. Con el trasfondo de conseguir más beneficios para los centroamericanos residentes en ese país.

¹⁴² La afirmación del analista Aníbal Martínez es que “el gobierno de Berger es de los empresarios para los empresarios. Los principales ministerios están bajo la dirección de conocidos empresarios, algunos carecían de experiencia política y conocimiento de la gestión pública. En cambio llevaban un buen expediente como gerentes de empresas privadas. De su gobierno se dice que ha realizado una gestión que en términos generales ha estado apegada a un uso más honesto de los recursos si se le compara con el gobierno anterior”. MARTÍNEZ, Carlos: “Guatemala a 15 meses del gobierno de Oscar Berger”, en Revista *Nueva Sociedad*, mayo-junio de 2005, pp. 21-26, <http://www.nuso.org>. [Consulta: 20/7/2005]

corruptos del Estado y simplemente continuaron facilitando el crimen organizado y el narcotráfico. Tampoco presionó al cuerpo policial para esclarecer los crímenes más significativos de la escena política, como el asesinato de los parlamentarios salvadoreños en febrero de 2007, o a los órganos judiciales para aclarar anomalías en el sistema financiero privado que llevó a la quiebra de varios bancos del país¹⁴³.

Álvaro Colom, actual presidente para el período 2008-2011 y séptimo Jefe de Estado de la democracia, consigue gobernar después de presentar su candidatura en tres ocasiones. La herencia del gobierno anterior le obliga a impulsar la transformación estructural del Estado, pero fundamentalmente en estos cuatro años Colom deberá poner en práctica políticas coherentes en función de los recursos con los que cuenta y de las acuciantes prioridades sociales. En el primer año de su gobierno destaca, en primer lugar, la puesta en marcha de políticas sociales, más allá de las promesas de campaña, aunque está teniendo grandes dificultades en encontrar un gobierno que trabaje en su misma sintonía. En segundo lugar, hay que destacar el diseño de un organigrama al servicio de la presidencia, en el que ha repartido el poder entre el Gabinete Social, que dirige la primera dama, el Secretario Privado y el Secretario de Asuntos Administrativos y de Seguridad, todos dotados con enormes presupuestos¹⁴⁴. A pesar del poco tiempo que lleva, ya han salido a la luz pública denuncias de mala praxis política y malversación de fondos. Por otro lado, el plan de acción de los 100 primeros días dio pocos resultados, sobre todo en materia de seguridad; si bien impulsa programas asistenciales a los municipios más pobres del país¹⁴⁵. En tercer lugar, su forma de gobierno ya ha mostrado ciertas debilidades y deja al descubierto la falta de solidez del Gobierno de Colom. Una prueba de esa fragilidad es el plan de espionaje contra el Presidente y su entorno, descubierto antes

¹⁴³ El analista Carlos Martínez hace una referencia al cambio de gobierno en 2004, primero comparándolo con el gobierno de Portillo, cuando el Estado y el proceso democrático en Guatemala estuvieron expuestos a la perversidad de los fenómenos de la corrupción, la desigualdad social y la tensión de los actores políticos. Y después, cuando partir de 2004, la agenda económica toma primacía sobre la agenda del proceso de paz, sabiendo que la desigualdad social era un peligro para la democracia. MARTÍNEZ, Carlos: Op. cit., p. 27.

¹⁴⁴ FUNDACIÓN MIRNA MACK: *La inestabilidad institucional y el aumento de la confrontación caracterizan la situación actual*, septiembre de 2008, p. 2, www.mirnamack.org.gt. [Consulta: 27-10-2008]

¹⁴⁵ En él destaca su interés por atender la demanda de seguridad ciudadana, el fortalecimiento de las fuerzas del orden, las políticas de seguridad, el pacto social, combatir la corrupción y buscar el desarrollo democrático. Plan de la Esperanza. Plan de Gobierno 2008-2011. Acciones de los primeros 100 días de gobierno. Instituto Programático de la UNE.

de que se cumpliera un año de su mandato y presuntamente ideado por Carlos Quintanilla, Secretario de Asuntos Administrativos y de Seguridad, y hombre de la máxima confianza del Presidente, a lo que se une la posible vinculación de la Policía Nacional Civil (PNC) con bandas criminales.

La presencia del crimen organizado se ha convertido en un problema estructural que ha aumentado la desconfianza de los ciudadanos hacia las instituciones del Estado. El desbordamiento de la situación es tal que el Ejecutivo se ha propuesto potenciar el papel del Ejército “como factor indispensable para la seguridad, al extremo que pasó de los anuncios sobre un reajuste en las funciones de la institución armada, a la ejecución concreta de los planes, que incluyen un mayor despliegue territorial, ampliación presupuestaria e incremento del número de efectivos. [...] Hay, sin duda, una especie de restauración del poder militar por vías distintas a las que conocemos por tradición e historia. Hay que reconocer, además, que en amplios segmentos de la población existe simpatía e identificación con las fuerzas armadas, pese a que es una de las instituciones más corruptas y menos depuradas”¹⁴⁶.

La extradición del ex presidente Alfonso Portillo a Guatemala, hoy en libertad bajo fianza, acusado de abuso de poder y malversación de fondos del Estado, es otro problema que el Gobierno y las instituciones de justicia deben saber manejar de forma transparente y eficiente para mitigar la poca credibilidad que tienen. Es una oportunidad con la que cuenta Colom y que no puede desperdiciar tras haberse visto en la obligación de pactar con el FRG, -partido político de Portillo-. En un segundo lugar ha quedado el debate sobre la precariedad social y económica del país. Colom ya se ha enemistado con los medios de comunicación impresos y sus relaciones con los principales empresarios tampoco pasan por un buen momento.

En el informe de la Fundación Mirna Mack se analiza la situación de Guatemala que pasa por un momento crítico ante la inseguridad del país y la desorientación política a la hora de identificar el problema. Ahora se puede decir que

¹⁴⁶ FUNDACIÓN MIRNA MACK: Op. cit., p. 6.

la violencia, tanto la armada como la psicológica, es producto del crimen organizado que agrupa tanto a los entes corruptos como a las maras, etc., y que intentan desestabilizar al gobierno a costa de fenómenos violentos, por ello ningún problema es más urgente que solucionar la inseguridad de la sociedad. El gobierno social-demócrata tiene primero que afianzar su gabinete al que no debe incorporar elementos de dudosa reputación, para ello debe alejarse del autoritarismo, atender las necesidades estructurales de la sociedad y no maquillar los problemas.

En cuanto a la participación de la comunidad internacional, tanto el gobierno de Berger como el de Colom han conseguido la confianza de los países amigos al recibir fuertes inversiones en el ámbito de la cooperación internacional¹⁴⁷. En estos 22 años de ausencia de guerra se pasa del autoritarismo a la democracia participativa, de una economía centralizada a una de mercado integrada en el proceso de globalización. Mientras, la corrupción en las instituciones públicas y la inestabilidad social y política siguen existiendo, a lo que se unió la práctica del neoliberalismo que ha hecho a la economía nacional más dependiente del extranjero. En el otro lado, se encuentra la población desencantada con la ineficiencia de los gobiernos elegidos, y cada cuatro años ha venido un período de ilusiones que al término acaba agotando y frustrando a la población que ve como sus problemas se van transformando conforme transcurren los años.

¹⁴⁷ Para España que concedió ayuda de 40 millones de euros en 2007, la mano solidaria de Colom es preferible a la mano dura de Pérez Molina, aunque ninguna conduzca a Guatemala al paraíso. SAHAGÚN, Felipe: "Las elecciones más violentas desde el fin de la guerra civil", en *El Mundo*, Internacional, 6 de septiembre de 2009, www.elmundo.es/2007/09/06/internacional/1189065985.html. [Consulta: 15-12-2007]

4. LA SITUACIÓN POLÍTICA ACTUAL

4.1. LOS PARTIDOS POLÍTICOS

A partir de 1985 y de forma paulatina hasta la actualidad, destacamos una progresiva participación política¹⁴⁸. No sólo se consolidan los partidos mayoritarios, sino que surgen nuevos grupos liderados por personajes oportunistas cuyo fin principal es enriquecerse a costa del Estado. Pocos serán los que se creen con una clara vocación político-social. De algunas agrupaciones que desaparecen o se disgregan por diferencias entre las cúpulas dirigentes surgen nuevos partidos que sólo se hacen visibles cuando hay elecciones¹⁴⁹, consiguiendo votos con campañas populistas, pero sin ofrecer propuestas serias. La juventud de los partidos, los constantes cambios y la gran cantidad de éstos son alguna de las causas que hacen que cada agrupación se caracterice por la escasa lealtad política y la incapacidad de presentar proyectos congruentes con las necesidades de la población. Por ello, ni consiguen apoyos estables de la sociedad, ni ésta se identifica con sus políticos¹⁵⁰.

En el Informe del Perfil de Gobernabilidad, la fragilidad de los partidos es “la nota dominante de la vida política partidista en Guatemala. El cambio de la oferta partidista que se presenta ante cada convocatoria electoral provoca que la volatilidad electoral sea enormemente elevada”¹⁵¹. Este informe afirma que “en Guatemala el sistema de partidos es uno de los más inestables y con menos legitimidad de América Latina, y donde los partidos tienen menos raíces en su sociedad, más debilidad

¹⁴⁸ Para Brown “el sistema de partidos tiene su raíces en el año 1984, cuando fueron convocadas las elecciones para conformar la Asamblea Constituyente que redactaría la nueva Constitución democrática” BROWN ARAUZ, Harry: Op. cit., pp. 226-227.

¹⁴⁹ Brown expone que el sistema de partidos guatemalteco está definido por “un pluralismo moderado y con aparentes tendencias bipartidistas en el Congreso de la República”. BROWN, Harry: Op. cit., p. 236.

¹⁵⁰ Un breve análisis de los partidos políticos de izquierda y centro izquierda, centro y centro derecha y de la derecha, puede verse en la misma obra. pp. 17-25.

¹⁵¹ INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., p. 85. “Las elecciones presidenciales y legislativas celebradas en los años 1985, 1990 y 1995 no fueron «el último paso de la restauración de la democracia», ya que durante todos esos años persistieron las ejecuciones ilegales, las desapariciones y las prácticas coercitivas”. Ibíd., p. 86. También se encuentra un análisis sobre la descentralización del Estado, sistema de justicia y seguridad ciudadana

organizativa y menos institucionalización de toda la región centroamericana, y con un nivel de política programática muy bajo y un alto nivel de clientelismo”¹⁵².

Entre las peculiaridades de los últimos veinte años, desde 1986 hasta el triunfo de Álvaro Colom, encabezando la nómina presidencial de la Unidad Nacional de la Esperanza (UNE), se confirman dos tendencias: en primer lugar, ningún partido en el gobierno ha sido reelegido y, en segundo lugar, desde 1990 ha sido necesaria una segunda vuelta para elegir al Presidente. Como dato de interés podemos señalar que ningún partido realiza elecciones primarias de sus candidatos, aunque formalmente sus estatutos así lo establezcan.

Por primera vez, en el proceso electoral de 2004, una coalición de partidos políticos alcanza la presidencia. Dos años más tarde, en 2006, el PAN uno de los partidos políticos más importantes, prevé hacer elecciones primarias para elegir a su candidato presidencial, aunque finalmente no se llevan a cabo por la propia debilidad estructural del partido. En 2007, Colom y la UNE alcanzan la presidencia después de tres intentos, confirmando la máxima de que el partido político que disputa la segunda vuelta en las elecciones anteriores llega al poder en el siguiente período. También podemos destacar que dos de los candidatos con más votos dieron un impulso a su candidatura con una campaña contra la violencia e impunidad, tal es el caso de Alejandro Giammattei, un ex Director de prisión que ordenó una redada contundente en una cárcel dominada por los internos, siendo su decisión muy bien vista por la mayoría de la población. O la campaña “mano dura” que le valió el segundo puesto a Otto Pérez Molina, un militar retirado con carrera en la política desde el gobierno de Arzú.

Generalmente, las campañas de los partidos han prometido reformas económicas y una continua transición hacia la democracia, además de mejorar el sistema de seguridad y justicia, y renovar los esfuerzos para erradicar la corrupción. De los cinco últimos gobiernos, los partidos FRG y la Democracia Cristiana han sido los únicos representantes de la clase media, lo que no significa que hayan antepuesto

¹⁵² INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA: Op. cit., p. 30.

el bienestar social, más bien les movían sus deseos de relegar a un segundo plano a la oligarquía¹⁵³.

La consolidación de los partidos políticos indigenistas aún está pendiente, la falta de estabilidad impide que cobren peso en la vida política. Pero esta realidad y la convivencia social de distintos grupos políticos y civiles no forman parte del debate ni de los retos sociales. Es necesario que la sociedad se organice por encima de posiciones de raza o intereses personales¹⁵⁴. La falta de solidez del sistema de partidos obliga a los guatemaltecos a elegir en los comicios no al mejor candidato, sino al menos agresivo¹⁵⁵.

Para el director del informativo *Guatevisión*, la situación política del país carece de una izquierda que desempeñe un papel real ya que todos los partidos en su gran mayoría son de derecha, incluso los que se dicen socialdemócratas. Además, lo que más les interesa es enriquecerse, sólo hay que ver las condiciones sociales de los guatemaltecos¹⁵⁶.

Conforme a lo que manifiesta Trudeau, veintidós años después del inicio de la democracia, es cierto que hoy el Estado guatemalteco se ha estabilizado, “es menos posible un golpe de Estado o la violación de derechos humanos, pero las instituciones políticas públicas siguen siendo un instrumento de los negocios de elite, particularmente de intereses financieros, y en menor medida de la exportación industrial que denotan al Estado en un papel más débil del que le corresponde. El modelo de Estado es obsoleto porque no ha sido capaz de mejorar las necesidades de infraestructura social; y desde los organismos internacionales solamente se puede analizar el escaso avance en el cumplimiento de los Acuerdos de Paz, el respeto a los

¹⁵³ Léase HERNÁNDEZ PICO, Juan: Op. cit., p. 246.

¹⁵⁴ Léase más sobre el sistema de partidos y procesos electorales en INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO de IBEROAMÉRICA: Op. cit., pp. 55-91.

¹⁵⁵ En cuanto a las reacciones sociales hacia los distintos gobiernos, el investigador Robert Trudeau describe que la sociedad cansada de su historia política, empezó a ser menos exigentes con los conceptos extremistas de izquierda y derecha y se decantó por dirigentes políticos más visionarios de procesos económicos que encajaran en negociaciones de paz y progreso social, razonable al menos en los años noventa. TRUDEAU, Robert: Op. cit., pp. 502-503.

¹⁵⁶ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

derechos humanos y la compensación a las víctimas del conflicto interno. No ha existido una agenda social de los gobiernos, ni un proyecto de nación”¹⁵⁷.

Para Brown, el régimen democrático liberal tras 1985 apenas ha logrado movilizar a los sectores nacionales del país para que participen en comicios, y la inestabilidad política y la extrema fluidez en la competencia partidista han brindado protagonismo a partidos diferentes en períodos distintos¹⁵⁸. En la investigación de Cayzac, se afirma que el Estado guatemalteco tras salir del conflicto armado -en la década de los 90- mantiene un sistema político excluyente y vertical, impone una visión pasiva y desinteresada a las poblaciones que tienden a pensar que los asuntos nacionales no le conciernen. Define al Estado, al igual que otros autores, como un Estado-Finca, patrimonial, débil y represivo, y es frecuente escuchar, cada cuatro años, en voz de los candidatos presidenciales, críticas a los gobiernos anteriores, y después actuar de la misma manera cuando llegan al poder¹⁵⁹.

El análisis de Molina Meza menciona que la sociedad guatemalteca experimenta desde 1986 varias transformaciones, la “debilidad de la sociedad civil en cuanto a la organización y capacidad ciudadana para expresar sus demandas y participar activamente en consecución. El tejido social es débil y poco articulado. Los partidos no se han institucionalizado ni han contribuido a consolidar el proceso de transición a la democracia. Esto afecta el buen funcionamiento del sistema político y se trata, pues, de un sistema inestable y voluble”¹⁶⁰. Las concepciones que tiene la sociedad de bienes comunes, de pertenencia y obligación como un proyecto de nación son muy débiles, carece de cultura política y democrática, y el ejercicio de la ciudadanía es muy frágil. El simplismo o conformismo de la sociedad se puede notar en la falta de organización y/o presión de los grupos civiles hacia el Estado, los gobiernos y, en general, los políticos.

¹⁵⁷ TRUDEAU, Robert: Op. cit., p. 510.

¹⁵⁸ BROWN, Harry: Op. cit., p. 11.

¹⁵⁹ CAYZAC, Hugo: Op. cit., p. 137.

¹⁶⁰ MOLINA MEZA, Juan: Op. cit., pp. 248-249.

De acuerdo con este planteamiento, Edgar Gutiérrez, Secretario de Análisis Estratégico de la Presidencia de Guatemala, analiza que a pesar de la continuidad de las prácticas electorales de los últimos años, el goce de libertades públicas y la existencia de instituciones representativas también deja asomar la insatisfacción creciente de la población porque sus demandas básicas de mejoramiento de la calidad de vida y de seguridad no resultan satisfechas bajo el régimen democrático¹⁶¹.

Comentarios como este hay muchos en el círculo de intelectuales, estudiantes, empresarios, etc., porque el poco crecimiento, básicamente económico, que se ha producido beneficia sólo a algunos sectores de la clase media, y no ha generado ningún cambio para resolver los problemas sociales básicos. La democracia actual del país, al igual que en otros países centroamericanos, excepto Costa Rica, choca con altos índices de pobreza y miseria, producto de la desigualdad en la distribución de la riqueza. Ante estas reflexiones, el futuro de Guatemala pasa por alcanzar dos cuestiones: un progreso satisfactorio que resuelva los problemas sociales y la iniquidad económica, con antecedentes en las propuestas de 1945 y 1985 para construir un país más democrático en el siglo XXI.

4.2. EL SISTEMA DE PODER

Para los comicios de 2007 aparecieron -como desde 1986- muchas agrupaciones políticas de última hora, pero lo que en realidad estábamos presenciando era sólo la acción de dos grupos de poder:

1. La oligarquía: que utiliza incluso asesoría extranjera en materia de política para lograr el control del poder económico; es el grupo más antiguo y sus acuerdos con la cúpula militar han sido evidentes, demostrando que la economía es más importante que la política. Todos los partidos que han estado en el gobierno han tenido siempre una representación militar y de miembros del CACIF. Grosso modo,

¹⁶¹ GUTIÉRREZ, Edgar: *Gobernabilidad en Guatemala. Los retos de la agenda de la paz, la democracia y el desarrollo*, Secretaría de Análisis Estratégico, Presidencia de la República de Guatemala. Foro del Banco Mundial, Lima, Perú, 30 de octubre de 2002, <http://www.bancomundial.org/foros/sdadcivil/web/guatemala.htm>. [Consulta: 15-5-2005]

se puede decir que dos son los hechos característicos e inquietantes de la política guatemalteca: la contundencia de algunos militares que pretenden hacerse de nuevo con el poder, y el sector económico que ejerce su influencia en cada nuevo gobierno.

2. *Los narcopolíticos*: se empieza a hacer evidente que la financiación de algunos partidos políticos se ha realizado con recursos económicos ilícitos, comúnmente el narcotráfico. Son agrupaciones populistas que actúan en algunos departamentos del país -precisamente donde hayan pasos fronterizos- coaccionando a los votantes, les ofrecen regalos o los amenazan a cambio de votos. La población con una frágil formación se ve obligada a obedecer, mientras los sistemas de justicia permanecen inactivos. Las millonarias inversiones personales de los candidatos (infraestructura para la población, préstamos personales) son el principal delator de que estamos en una sociedad donde lo ilícito es una realidad y una nueva amenaza para la democracia. No escapa a nuestra atención, el perfil sombrío de los aspirantes a altos cargos: presidente, diputados..., gente vinculada a la corrupción, al narcotráfico, al crimen organizado y a las mafias, cuyo poder es similar o superior al de la oligarquía. Muchos de ellos buscan, a través de alguna diputación o patrocinando a alguno de estos partidos, la inmunidad política y judicial que les permita continuar impunemente actuando¹⁶². El efecto que esto provoca da argumentos a la teoría del “narcoestado”¹⁶³. Evidentemente, la aspiración a formar un nuevo gobierno con independencia de estos políticos corruptos es cada vez más difícil, su poder es excesivo y su presupuesto superior al que se destina para combatirlo.

El periodista Marc Lacey se hace eco de las palabras de Iduvina Hernández, analista del grupo de investigación guatemalteca Seguridad en Democracia, “Controlling the political system is their goal”, para explicar a continuación “If they

¹⁶² “Finally, Guatemala continues to be associated with international drug trafficking, particularly as a trans-shipment site. Some military officers and political figures have been implicated in this illegal traffic, although again, the judicial institutions are weak and there is considerable impunity” TRUDEAU, Robert: Op. cit., p. 509.

¹⁶³ Hay partidos que no eligen a su candidato hasta el último momento, o incluso después de nombrarlo lo cambian. No podemos perder de vista que las organizaciones políticas no cuentan la participación activa de sus afiliados ni tampoco hay un proceso de elecciones internas de los candidatos, a modo de primarias, sino que son nombrados según las conveniencias de los dueños o dirigentes de esas organizaciones políticas.

can control a small town, they can build a landing strip there and use it as a base. If they have someone in Congress, all be better”. En su artículo el autor escribe “With plenty of money to spend, drug dealers finance as many campaigns as they can and put forward candidates who are on the take. Resistance is met with violence”¹⁶⁴.

Todo esto continúa afectando a la institucionalidad política del país y demuestra lo fácil que resulta controlar a los gobiernos, alcanzarlo a través de la manipulación de grandes masas analfabetas es fácil. Hace falta voluntad para dirigir el Estado desde la ley. La conclusión que podemos extraer es que en la actualidad el país tiene problemas políticos difíciles de resolver pero no imposible. La democracia guatemalteca tiene dos retos: en primer lugar, el Estado debe esforzarse por mantener abierta la agenda de la construcción de un nuevo régimen basado en la institucionalidad y, en segundo lugar, superar la violencia social y la corrupción del Estado¹⁶⁵. Tras los Acuerdos de Paz, el foco de atención principal lo constituye la consolidación de la gobernabilidad democrática, atender los efectos del legado del conflicto armado interno y el fortalecimiento del estado de derecho, pero sobre todo, poner un límite a la violencia, hoy generalizada.

¹⁶⁴ LACEY, Marc: “Violence soars with elections in Guatemala”, en *International Herald Tribune*, Saturday-Sunday, August 4-5, 2007, p. 2.

¹⁶⁵ El Índice de Percepción de Corrupción realizado por la Organización Transparencia Internacional puntúa a Guatemala con 2.8/10 y aparece ubicado en la posición 111 de los 180 países analizados, ocupando la vigésimo quinta posición de las treinta y dos en América. El resultado se extrae de catorce encuestas que realizan doce organismos, entre ellos, el Banco Mundial o el Foro Mundial Económico, en *El Periódico*, Nacionales: “Guatemala avanza lento en la lucha contra la corrupción”, 27 de septiembre de 2007, <http://www.elperiodico.com.gt/es/20070927/actualidad/44100/>. [Consulta: 25-6-2006]

Génesis y desarrollo del sistema televisivo guatemalteco

1. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA DÉCADA DE LOS 50

La historia de la televisión guatemalteca empieza por iniciativa gubernamental en septiembre de 1955. La primera emisión se realizó con un transmisor propiedad de la embajada de Estados Unidos, instalado en el Palacio Nacional. La programación, coincidiendo con la celebración del aniversario de la independencia de Guatemala, incluyó un desfile estudiantil, conciertos de marimba y actos culturales, entre otros. A partir de esa fecha y por espacio de un mes se emitieron programas en vivo a través de un circuito cerrado que sólo pudieron verse en los monitores situados en el Palacio Nacional y en los principales parques de la capital.

Transcurrido ese tiempo, se crea TGW *Canal 8* que puede considerarse el primer canal público con apoyo del gobierno. El primer programa que se emitió fue *Mensajes de ayer* con información gubernamental, al que le siguió el informativo *Teledeportivas*, cuya primera emisión tuvo lugar el 12 de octubre de 1955¹. El canal llegó a tener una programación diaria de cinco horas con contenidos de carácter generalista² pero sus recursos eran escasos. Para la producción, no contaba con profesionales en comunicación audiovisual y los programas televisivos utilizaban los mismos recursos de la producción radiofónica por lo que se resentía la calidad. Este primer intento tenía además otras dificultades, especialmente técnicas, ya que la señal era de escasa potencia y, por lo tanto, con una cobertura muy limitada. Estas dificultades provocaron una falta de interés público y, a su vez, una nula inversión presupuestaria con la que se podrían haber superado estos obstáculos iniciales. La consecuencia más importante fue la imposibilidad de establecer una programación regular y duradera. Tras un año de emisión y ante la falta de apoyo gubernamental, de rentabilidad económica y política *Canal 8* tendrá que cerrar, poniéndose fin a esta primera incursión televisiva. Se puede decir, que a diferencia de otros países

¹ MENDOZA, Eduardo: *Comunicación Social y El Mundo de la Televisión*, Guatemala, Litografías Modernas, 1980, p. 137.

² La programación televisiva se clasifica en generalista o temática según los contenidos que transmite en una programación abierta o convencional, que aspira a ofrecer al menos una vez al día algún contenido adaptado a cada segmento de las audiencias. Ligada más a los negocios que al modelo comunicativo, en la televisión generalista predominan los programas de entretenimiento sobre los de carácter informativo y formativo. En CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Modelos de televisión: generalista, temática y convergente con Internet*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, S.A. 2004, p. 55.

latinoamericanos, que por esta época empiezan a implementar su televisión, en Guatemala no se percibió la importancia y la significación que tendría en el futuro este nuevo medio de comunicación.

Mientras, en el ámbito periodístico, y durante la primera mitad del siglo XX, la historia de los diarios impresos y de las radios, únicos medios en Guatemala, había estado marcada por la falta de libertad de expresión. La censura y vigilancia a la que los medios de comunicación estuvieron sometidos hasta aproximadamente 1950, era agobiante y limitaban su capacidad de expresarse con libertad. Por ello, los alicientes para el desarrollo del periodismo independiente, eran prácticamente nulos. A pesar de esto, hubo una profusa edición de periódicos en todo el país, aunque estas cabeceras no lograban mantenerse por mucho tiempo. Pese a lo anterior, la prensa cumplió un importante papel de divulgación cultural. Difundía información histórica, estudios literarios, doctrinarios y científicos. Algunos periódicos como *Diario de Centroamérica*, *El Imparcial* y *El Liberal Progresista* de la época ubiquista cumplieron la función que tenían las revistas literarias, permitiendo a los literatos dar a conocer sus creaciones y estudios³. Otros como el *Diario de Centroamérica*, *La República*, *La Mañana* y *El Nacional*, además, mostraron un notable avance en el campo técnico e informativo.

Cuando el sistema televisivo se incorpora a la estructura de los medios guatemaltecos, el periodismo no atravesaba su mejor momento debido a la inestabilidad política. Los periódicos más importantes solamente circulaban en la capital, con escasa o nula repercusión nacional, consecuencia directa de las limitadas vías de comunicación terrestres. El periodista Mario Domínguez asegura que el proceso de financiación mediante anuncios publicitarios fue lento y los ingresos por la venta pública de ejemplares o suscripciones no eran suficientes para cubrir los gastos de producción⁴. Hay que tener en cuenta que en las primeras décadas del siglo ni las publicaciones más importantes conseguían tiradas superiores a los 5.000 ejemplares.

³ DOMÍNGUEZ, Mario: *Perspectivas de la Radio y el Periodismo en Quetzaltenango*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2003, pp. 36-38.

⁴ *Ibíd.*, pp. 33-35.

De aquella época podemos señalar que el dominio de las clases poderosas había debilitado el estado de derecho y en los medios de comunicación, prensa y revistas, los intereses personalistas restringían a quienes quisieran dar las voces de alerta o denuncia. La radio, por su parte, continuó siendo el medio más importante y atrevido. Es en este contexto el que hará su aparición la televisión de Guatemala.

2. LA ESTRUCTURA DE LA TELEVISIÓN

La estructura de la televisión en Guatemala está influida por varios factores:

1. La geografía del país, que se convirtió en un inconveniente al inicio
2. El sistema político inestable y poco convencido de sus beneficios y
3. La profesionalización del equipo de producción televisiva.

En la actualidad, la televisión abierta de Guatemala está integrada por seis canales en la banda VHF (Very High Frequency) de los cuales dos son públicos y cuatro son comerciales; además, hay cuatro canales de alta frecuencia UHF (Ultra High Frequency). Los canales más vistos son los de la banda VHF, concretamente *Canal 3* y *Canal 7*.

2.1. LA TELEVISIÓN PÚBLICA

En el sistema de televisión pública, *Canal 5* y *Canal 9* tienen asignada una frecuencia pero ninguno de los dos emite a través de ellas. Coincidiendo con el comienzo del conflicto interno de Guatemala en la década de los 60, el Estado concede el *Canal 5* al Ejército, pero éste sólo lo utilizó entre 1970 y 1990, y aunque llegó a emitir 12 horas diarias no alcanzó en ningún momento las cuotas de audiencia de los canales privados. Cuando el Ejército entendió que era inútil invertir en este canal cuyo rendimiento estaba muy por debajo de los canales privados decidió cerrarlo, alegando falta de presupuesto por los elevados gastos empleados para combatir a la insurgencia.

El intento más serio por determinar la función de los canales surgió con los *Acuerdos de Paz* en 1996, cuando se convino acabar con el monopolio de la televisión privada. Con estos acuerdos se designarían dos canales públicos: uno para difundir la cultura indígena y otro para la información de los órganos estatales. Las dos frecuencias de televisión debían pasar por una licitación pública que no se llevó a cabo hasta el siguiente período gubernamental. En 2001, el gobierno se comprometió a ofrecer en licitación pública *Canal 5* y *Canal 9* de televisión⁵ y en 2003 asignó *Canal 9* al Congreso de la República y *Canal 5* a la Academia de Lenguas Mayas. Después de transcurridos siete años desde la firma de los *Acuerdos de Paz*, los canales habían sido asignados sin ninguna planificación a más largo plazo. La situación tensó el ambiente político-mediático pero dejó a la televisión en la misma situación polarizada que antes de estas concesiones, lo que afectaba seriamente lo acordado sobre la libertad de prensa y el acceso a la información de todos los sectores de la sociedad. En 2008, cinco años después de la asignación de *Canal 5* y *Canal 9* la situación continua igual, con la misma necesidad de formar profesionales y conseguir recursos económicos que lleven a cabo un proyecto tan complejo: por un lado, la puesta en marcha de un canal gubernamental y, por otro, crear un canal que cubra las necesidades de las poblaciones indígenas.

Hoy por hoy, *Canal 5* se está configurando con la ayuda de algunos programas de desarrollo de cooperación internacional en el marco de los *Acuerdos de Paz*, cuyo objetivo es hacer una empresa informativa independiente de la influencia del Estado. De *Canal 9* tampoco se tiene certeza de cuando podrá empezar a funcionar, pues en cada período gubernamental se aplican diferentes normas. Hasta hoy han pasado doce años desde que se acordó poner en funcionamiento estos canales y aún siguen sin emitir.

El periodista Rodolfo Custodio, creador del periódico *El Quetzalteco*, del grupo *Prensa Libre*, está convencido de que el Estado otorgó *Canal 5* en 2003 a la Academia de Lenguas Mayas solamente para cumplir la obligación de la concesión,

⁵ SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PRENSA: “El intercambio internacional por la libertad de expresión”, comunicado de prensa en *Actualización de Alerta*, difundido por la oficina de la red IFEX, Miami, 2001, <http://www.ifex.org>. [Consulta: 5-6-2003]

y a la vista está que se hizo sin un proyecto que además contemplara los retos sociales del nuevo canal: las diferencias de razas y clases sociales. Estas circunstancias pueden provocar más enfrentamientos entre indígenas y ladinos⁶.

En opinión del subdirector del informativo *Guatevisión*, Erick Salazar, ha existido una clara falta de voluntad por parte de los diferentes gobiernos para poner en marcha *Canal 5*, al no formar parte de sus prioridades y pese a ser un compromiso adquirido. Para Salazar, la falta de presupuesto para la dotación monetaria que permita adquirir equipo de transmisión y producción audiovisual es solamente una excusa⁷.

2.2. LOS CANALES COMERCIALES

Los canales comerciales de mayor envergadura en el país están constituidos por cuatro empresas: Canal 3: *Radio Televisión Guatemala S.A. (RTG)*; Canal 7: *Televisiete S.A.*; Canal 11: *Teleonce S.A.* y Canal 13: *Trecevisión S.A.* Los canales 3 y 7 concentran la mayor cuota de audiencia, pues cubren todo el país con señal vía satélite de grado A -imagen y sonido de alta calidad-⁸, mientras que los canales 11 y 13 tienen menor cobertura en el ámbito nacional y por esa razón también menor influencia en la población. El territorio nacional tiene permitido el uso de estas seis frecuencias de televisión en VHF; no ocurre lo mismo con la incorporación de sistemas de tecnología más avanzados como la televisión por cable y la televisión digital terrestre.

⁶ CUSTODIO, Rodolfo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 8/1/2006.

⁷ SALAZAR, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de Guatevisión, 7/11/2005.

⁸ Véase <http://www.canal3.com.gt>. [Consulta: 3-8-2004]

CANALES DE TELEVISIÓN ABIERTA

ESTACIÓN	FRECUENCIA	INICIO	COBERTURA %	PROPIEDAD
Radio TV de Guatemala	3	1956	95	Las 4 cadenas pertenecen al empresario mexicano Ángel González ⁹ .
Televisiete	7	1964	95	
Teleonce	11	1967	62	
Trecevisión	13		55	
Canal 9	9		En proyecto	
Canal 5	5		En proyecto	Propiedad del Estado y asignadas al Congreso de la República y a la Academia de Lenguas Mayas

Fuente: Elaboración propia.

El aspecto más actual que caracteriza al sistema televisivo es la televisión por cable que ha ido conquistando en los últimos quince años gran parte del terreno televisivo. Desde su introducción, las empresas que prestan este servicio han ido creciendo hasta convertirse en referente tecnológico; se han creado canales locales por cable en la capital, en los departamentos y en pequeñas ciudades. Desde 2003, existe el canal por cable *Guatavisión* que poco a poco ha aumentado su comercialización, alcanzando cifras representativas de audiencia¹⁰. No obstante, en junio de 2006 con motivo del Campeonato Mundial de Fútbol de la Football International Federation Associated (FIFA), *RTG* adquiere los derechos de señal digital (DTV) para transmitir en alta definición (HDTV) a través del *Canal 19* los partidos de fútbol, y fortalecer su poderío. El experimento formó parte de la

⁹ Este dato se recoge en la entrevista a Erick Suruy y no ha podido ser contrastado con documentos oficiales. SURUY, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 15/4/2004.

¹⁰ PNUD: "Dos dimensiones de la democracia: Justicia y medios de comunicación social", *Informe Nacional de Desarrollo Humano de Guatemala*, 2002, <http://www.pnudguatemala.org/informesdesarrollohumano/idh2002/OLDindexOLD.html>. [Consulta: 4-4-2004]

celebración del 50 aniversario del nacimiento de *RTG*, y después de aquello *Canal 19* pasa a ser repetidor del *Canal 3* con calidad de señal estándar, aunque realiza emisiones esporádicas en alta definición¹¹.

El otro aspecto es que no existen subvenciones estatales de ayuda a la creación audiovisual, por lo que los productores independientes apuestan poco por proyectos de televisión de magnitud nacional y se centran en reportajes, documentales y otras producciones. También están las productoras de televisión que por norma general, se limitan a realizar anuncios comerciales, programas institucionales y documentales específicos. Hay experiencias pasadas en las que algunas productoras realizaban los programas informativos que no siempre fueron de buena calidad. En la actualidad, los canales producen la totalidad de los programas informativos¹².

3. TENDENCIA MONOPOLÍSTICA E INFLUENCIA GUBERNAMENTAL EN LA TELEVISIÓN

El sistema de propiedad de los medios de comunicación en Guatemala ha propiciado una tendencia monopolística. En el caso de la radio, sólo tres grupos empresariales tienen la concesión de más del 90 por ciento de las frecuencias, uno de ellos vinculado a la televisión nacional, y tan sólo dos corporaciones son propietarias de los cinco periódicos más influyentes y del canal por cable *Guatevisión*. El consorcio, formado por los cuatro canales nacionales pertenece al empresario mexicano Ángel González, al igual que once estaciones de radio¹³ que pasaron a su propiedad poco a poco después de adquirir los canales de televisión. Para profundizar

¹¹ La norma de transmisión de TV digital Advanced Television System Committee -ATSC- permitirá a RTG transmitir HDTV (*High Definition Television*) es uno de los formatos que, sumado a la televisión digital (DTV), se caracteriza por emitir las señales televisivas en una calidad digital superior a los demás sistemas y programas de alta definición, así como transmisión de datos, todo con el sólido sistema de transmisión que aumenta al máximo el alcance de la señal. En "Radio Televisión Guatemala: Primera transmisión digital terrestre de HDTV en América Central", noticias de *Advanced Television Systems Committee (ATSC)*, volume seven, issue two, July 2006, http://www.atsc.org/news_information/. [Consulta: 4-1-2007]

¹² FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA y SOCIEDAD: *Medios de Comunicación en América Latina. Del medio de comunicación a la comunidad de producción*, 2004, http://www.kas.de/db_files/dokumente/7_dokument_dok_pdf_6846_1.pdf. [Consulta: 15-5-2005]

¹³ Entre estas se encuentran las cadenas más importantes: *Sonora*, *Central de Radios* y *Radio Tajín*, además del circuito de cines Alba.

en la forma en que su empresa se extendió en Guatemala y abocó a la televisión al monopolio hay que retroceder a los antecedentes de González en México, y a la ampliación de su cartera de negocios en Centroamérica y Sudamérica a través de la adquisición de empresas mediáticas. El entramado empresarial de González se remonta a la década de los 70. Por aquella época González trabajaba como proveedor de películas para la televisión estatal mexicana, tenía contactos con miembros del gobierno mexicano que le proporcionaron apoyos para su empresa y una gran fortuna¹⁴.

González, como representante de la empresa mexicana *Televisa*, vendió contenidos televisivos y anuncios a los canales de la región centroamericana, comenzando a trabajar con *Canal 7* de Guatemala. En octubre de 1980 se hace con la propiedad de *Canal 7* al adquirir todas sus acciones, cuya pertenencia puso a nombre de su esposa Elba Lorenzana Cardona, guatemalteca de origen. En aquella época la legislación de Guatemala no permitía a quien no fuera nacional tener propiedades empresariales en el país, algo que cambiará con las leyes de los años 90¹⁵. Al poco tiempo, el 1 de julio de 1981, González, en una nueva negociación, comprará *Radio Televisión Guatemala S.A.* propietaria de *Canal 3*. La adquisición de los dos canales sólo incomodó a Antonio Mourra¹⁶, de origen hondureño, que tenía acciones en los canales de la competencia -*Canal 11* y *Canal 13*- y que fue el más interesado en que los canales 11 y 13 se mantuvieran en manos de sus socios guatemaltecos. Él fue el impulsor de la denuncia de aquella compra por considerarla ilegal, llegando a presentar queja a la Procuraduría General de la Nación, aunque no consiguió que el caso fuera investigado, al no obtener el apoyo necesario del resto de empresarios mediáticos.

¹⁴ ROCKWELL, Rick y JANUS, Noreen: *Media power in Central America*, Chicago, University of Illinois Press, 2003, pp. 94-96. Los trabajos desarrollados por Rockwell y Janus, son referente también para las investigaciones sobre medios de comunicación en la región, ellos consideran que el éxito de las empresas creadas por González en Centroamérica tienen una nueva fuerza relativa, considerándola como intrusa para la zona mediática. ROCKWELL, Rick y JANUS, Noreene: "The triumph of the media elite in postwar in Central America", en FOX, Elizabeth y WAISBORD, Silvio (eds.): *Latin Politics, Global Media*, Austin, Texas, University of Texas Press, 2002, pp. 47-68.

¹⁵ Véase el Capítulo IV.

¹⁶ Los extranjeros podían tener un porcentaje inferior al 49% de acciones en las empresas televisivas según la ley de Radiocomunicaciones de 1966.

En 1990, cuando Mourra fallece, los canales 11 y 13 ya no eran competitivos y no había interés por hacerlos funcionar. Ante esta situación se ponen a la venta y como ninguna empresa guatemalteca se interesó por aquéllos, González los adquiere libremente¹⁷. El alto coste, las bajas cuotas de audiencia, las escasas ganancias y el avance de *Canal 3* y *Canal 7* que con una mejor programación -importada de México- habían conseguido una presencia importante en la audiencia, es en resumen lo que hizo que ningún otro empresario adquiriera esos canales. Así se consolidó el monopolio de la televisión guatemalteca. La programación de los canales 11 y 13 se uniformizó bajo el mismo concepto de transmitir contenidos extranjeros o enlatados, como también se les conoce. La nueva administración que ya había consolidado los canales 3 y 7, se preocupó poco por los otros canales que se quedaron rezagados en cobertura de señal y contenidos actuales; eran una clara muestra de un simple objetivo de inversión y careciendo de un proyecto de futuro permanecerán así por más de una década. De esta forma, con el paso de los años, los canales 3 y 7 se hicieron con toda la cuota de audiencia¹⁸.

Las numerosas quejas y críticas de diversos sectores sociales nacionales e internacionales sobre la propiedad de los canales privados han puesto en marcha investigaciones sobre la particular situación de González y la ampliación de sus negocios. Sus inversiones se extendieron por Centroamérica, en Nicaragua en la postguerra civil y ahora tiene allí los canales 4 y 10. Tiene participación en el sistema mediático de Costa Rica, en los canales 4, 6 y 11. Las propiedades que González posee en el entorno de las comunicaciones han ido extendiéndose por toda la región latinoamericana y se calcula que tiene al menos 20 estaciones televisivas. En Ecuador tiene los canales 4 y 5; en Perú, los canales 9 y 13; en República Dominicana provee de programación a los canales 2 y 11. En el sur de México tiene 5 canales. En Argentina adquirió el 80% de las acciones del canal 9 y con ello se hizo con la gerencia del canal. La estrategia de sus negocios es adquirir aquellos canales que se encuentran en malas condiciones económico-financieras. En los

¹⁷ ELÍAS, José (ex director de Teleprensa, Canal 11): *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 18 de abril de 2005.

¹⁸ Un factor importante es la cobertura de la televisión por cable que se irá imponiendo en los años siguientes y que motivará la reforma de los canales 11 y 13 a finales de 2006 y el nacimiento de Guatevisión, hecho que analizamos más adelante.

círculos mediáticos se refieren a él como el mexicano, pero no sólo por su origen, sino por sus conexiones con *Televisa*, uno de los mayores proveedores de contenidos televisivos en América Latina. Podemos señalar que su principal y casi exclusiva función es la de abastecer de programación a los canales de su propiedad y también a los que no lo son en toda Latinoamérica¹⁹.

Francisco Hernández en su Tesis Doctoral *La expansión internacional de la industria mexicana de televisión* nos ofrece un análisis de la televisión en El Salvador y República Dominicana, en el que señala que los canales de González en esos países mejoraron notablemente su oferta de entretenimiento a partir de su adquisición. En el año 1996, un 75% de las acciones del *Canal 12* salvadoreño pasó a manos del empresario mexicano y los resultados se vieron en tan sólo ocho meses con el incremento de la audiencia de un 4% a un 19%. En República Dominicana adquirió el 50% de *Canal 13*, en propiedad de *Televisión Azteca*. Esta operación empresarial fue vista como una buena alternativa que, sin duda, contribuiría a mejorar los canales de información²⁰. La diferencia de estas dos situaciones y la de Guatemala radica en que en el último el control de la televisión se encuentra en una sola mano.

Como primera particularidad tenemos que González abarca la mayor cantidad de medios de comunicación en una diversidad de países, incluso ha llegado a intentarlo en Estados Unidos pero las leyes mucho más firmes no le han permitido hacerse con la propiedad de la cadena más grande de habla hispana, *Univisión*²¹. La otra particularidad de las operaciones de González y que completan su estrategia mercantilista, reposa en sus nexos al más alto nivel de los sistemas políticos de todos los países en los que tiene inversiones.

Volviendo al momento en que González se hizo con la propiedad de todos los canales comerciales en Guatemala; cabe decir que fue en ese período cuando el

¹⁹ “Ángel González expande poderío a TV Argentina”, en *Prensa Libre*, Nacionales, 18 de enero de 2007, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2007/enero/18/161132.html>. [Consulta: 18-1-2007]

²⁰ HERNÁNDEZ LOMELÍ, Francisco: *La expansión de la industria mexicana de televisión*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2001, p. 234.

²¹ GUTIÉRREZ PIZARRO, Miguel Alejandro: “¿La mafia raptando la democracia?” Informe Especial Remigio González y el poder de los medios de comunicación, en *Malvinense*, Argentina, 22 de mayo de 2008, www.malvinense.com.ar/sinter/h0108/00116.html. [Consulta: 17-6-2008]

actual sistema administrativo de la televisión se fue configurando hasta llegar a la actualidad. Los canales se habían mantenido al margen de las polémicas entre los distintos bandos políticos, y los noticiarios y los programas de opinión o debates eran escasamente críticos ante la delicada coyuntura del estado de derecho de aquellos años. Sin embargo, el clima democrático que se inició en 1985 vendrá a ser el escenario perfecto para que González desarrolle un papel influyente en las esferas políticas, pues los candidatos a la presidencia peregrinaran por sus empresas para que les faciliten la transmisión de propaganda en los canales de televisión. Negocia pautas propagandísticas y reserva los mejores espacios y la mayor cantidad para su candidato favorito, a cambio obtendrá posteriormente la permanencia de las reformas legales que protegen el monopolio mediático, pero además manipula la información en los noticiarios, así ocurrió en los períodos de gobierno de Vinicio Cerezo (1986-1990), Ramiro De León Carpio (1993-1995), Álvaro Arzú (1993-1999) y Alfonso Portillo (2000-2003); ambos sectores, político y mediático se empeñan en mantener buenas relaciones.

El investigador Koberstein afirma que “González estaba empeñado en mantener buenas relaciones con el gobierno de turno”, para ello no dudaba en ordenar “un trato favorable a los candidatos presidenciales con más posibilidades de ganar, ofreciéndoles condiciones especiales para la propaganda política, de forma que ninguna campaña electoral pudiera funcionar sin el apoyo de González. Si el presidente de turno se mostraba descontento por la emisión de informaciones perjudiciales para el gobierno, González se encargaba de suprimir estas informaciones”²². Este mecanismo se ha vuelto casi rutinario en algunas redacciones como veremos en el análisis de los contenidos informativos; mientras González continúa privilegiando su situación.

La Tesis Doctoral de Fernando Quirós, *Políticas de comunicación en América Central*, analiza los medios de comunicación según varios ejes, la distribución geográfica, la propiedad de los medios, el grado de dependencia del sistema de

²² KOBERSTEIN, Hans: “Políticas de comunicación y democratización: El caso de Guatemala”, en *Sala de Prensa*, año II, volumen 2, febrero 1999, <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999c/144berlin/hans.htm>. [Consulta: 4-10-2004]

comunicación internacional y como plataforma de influencia política²³. Sin duda, el último punto refleja la situación que se estaba dando en Guatemala. Pronto salieron a luz los negocios y acuerdos entre el empresario mexicano y los gobernantes, como la suspensión, ordenada por González, del programa *Temas de Noche* que se transmitía por *Canal 7*. En este programa se discutían temas de la actualidad política y se cuestionaba la verdad oficial del Gobierno, por lo que González, dada su estrecha relación con los políticos de turno, se vio obligado a retirarlo de antena²⁴. La misma situación sucedió con el noticiero *Siete Días* forzado al cierre en 1988 por emitir información que perjudicaba a Álvaro Arzú, alcalde capitalino en ese entonces. Para contrarrestar esto, la oposición contrataba espacios de televisión más propios de las campañas electorales. En varias ocasiones, *Prensa Libre* denunció que la televisión debería ser un medio libre y no estar al servicio de oscuros intereses del Estado; abogaba por la independencia de los medios televisivos, exigiendo leyes y solicitando la intervención de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).

En 1994, durante el gobierno de Ramiro De León Carpio se empieza a emitir *Avances*, un programa de televisión que informaba la evolución de las obras gubernamentales, con el fin de hacer transparente la gestión del Estado y potenciar la agenda del gobierno; continuó emitiéndose en el período de Álvaro Arzú pero pronto saltó la polémica pues su papel había cambiado y era utilizado para hacer propaganda oficial, con presupuesto de la Secretaría de Relaciones Públicas de la Presidencia de la República²⁵. De alguna manera, *Avances* pretendía mejorar la imagen del gobierno pero sobre todo la de Arzú ante la opinión de los guatemaltecos. Sin embargo, y a pesar de este programa, con la llegada de Arzú a la Presidencia, la relación de los medios de comunicación con el poder se tornó difícil. Hernández Pico afirma que la causa de esta enemistad se debe a que “les negó la fafa -el precio monetario que los políticos pagaban a los medios por recibir elogios-. Pero

²³ QUIRÓS FERNÁNDEZ, Fernando: *Políticas de comunicación en América Central. Aportaciones regionales al proyecto del nuevo orden mundial de la información y la comunicación*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1986.

²⁴ SANDOVAL, Mario: “Cómo murieron los noticieros”, en *Prensa Libre*, columna de opinión El Catalejo, Guatemala, 11 de febrero de 2000, <http://www.prensalibre.com.gt>. [Consulta: 3-3-2004]

²⁵ KOBERSTEIN, Hans: Op. cit.,

fundamentalmente porque no aguantó la menor crítica y aprovechó la cumbre de su poder incluso para hacer quebrar a un gran semanario como fue *Crónica*”²⁶.

Hasta 1999, según Koberstein, los gobiernos de la democracia habían actuado de manera similar con los medios radiofónicos, a los que excluían de contrataciones para publicidad cuando no les eran gratos, pero también financiaban, y por tanto controlaban en su totalidad los informativos de radio. Como casi ninguna empresa en Guatemala pagaba impuestos directos, se utilizaba la amenaza de un examen fiscal como medida de presión²⁷. Cuando Alfonso Portillo se presentó como candidato presidencial y posteriormente llegó a la Presidencia, el abuso de poder por ambos bandos estuvo en su máxima, Portillo le pagó el favor a González nombrando a su cuñado Luis Rabbé para dirigir el Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda (MICIVI). Esta decisión fue muy criticada por el conflicto de intereses que implicaba.

Durante el gobierno de Alfonso Portillo (2000-2003), sus buenas relaciones con González permitían que se emitieran informaciones que mejoraban la imagen pública de los políticos cercanos a él²⁸. El entramado para manipular la televisión hizo que ésta perdiera su objetividad y funcionara de acuerdo a las exigencias del presidente. En ese momento, la única oposición que se consolidó fue *Prensa Libre*, que como en ocasiones anteriores lideró, periodísticamente hablando, los enfrentamientos con la televisión: “...estalló un gran conflicto entre Prensa Libre y los Canales de Televisión, [...] El Canal 11, uno de los cuatro monopolísticos, retiró del aire el programa *Temas de Noche* del periodista José Eduardo Zarco Bolaños, heredero de una parte importante de las acciones de Prensa Libre. Zarco acusó al ministro de Comunicaciones, Luis Rabbé, emparentado con Ángel González, de haber estado detrás de su expulsión del Canal 11”²⁹.

²⁶ HERNÁNDEZ PICO, Juan: *Terminar la guerra, traicionar la paz: Guatemala en las presidencias de la paz: Arzú y Portillo*, Guatemala, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2005, pp. 247-248.

²⁷ KOBERSTEIN, Hans: Op. cit.

²⁸ Esta afirmación se ha venido sosteniendo desde el inicio de esta investigación, y se comprueba en el Capítulo VI con las notas informativas que aparecen en los noticiarios grabados para su análisis.

²⁹ HERNÁNDEZ PICO, Juan: Op. cit., p. 255.

Las acusaciones mediáticas se hicieron frecuentes. *Prensa Libre* denunciaba a los noticiarios *Notisiete* y *Telediario* de los canales 3 y 7 por manipulación de las noticias, y con las cadenas de radio pasó lo mismo, enfatizando en el monopolio de González. El periódico publicaba y criticaba los escándalos de corrupción gubernamental, cuestionando además el papel del Estado en materia televisiva. *Notisiete* y *Telediario* manipulaban las noticias para no afectar al gabinete del presidente o a algún miembro de su partido político, el FRG³⁰.

La Asociación de Periodistas de Guatemala (APG) presentó en los primeros meses de 2000 a la Organización de Estados Americanos (OEA) un informe que reflejaba la concentración de la propiedad de los medios de comunicación social en radio, prensa escrita y especialmente en televisión, como resultado de la introducción de las nuevas tecnologías y el tráfico de influencias económicas y políticas³¹. La situación de ingobernabilidad y la corrupción en distintas instituciones públicas fue aumentando durante la administración de Portillo. *Prensa Libre* continuó con la denuncia de los problemas de libertad de información y manipulación de la información televisiva por parte del Gobierno, hubo una época en la que el tema era la información diaria. *Prensa Libre* publicó varios casos de irregularidades en el Ministerio de Comunicaciones, dirigido por Rabbé, básicamente por la concesión de contratos de obras públicas poco transparentes. Rabbé utilizó los noticiarios para presentar personal e insistentemente notas aclaratorias de su “buena gestión” durante el tiempo que estuvo al frente del Ministerio³². El resto de periódicos no prestaban atención a las tensiones entre los canales de televisión y *Prensa Libre*, aunque hay algunos periodistas como Domínguez, ex director del periódico regional *El Quetzalteco*, del grupo *Prensa Libre*, que considera que este periódico no tenía que enfrentarse a los canales 3 y 7, y que si lo hacía era porque con ello buscaba atraerse la atención de los lectores hacia su candidato presidencial favorito³³; además, *Prensa Libre* había recibido la negativa del gobierno a otorgarle una frecuencia de televisión

³⁰ KOBERSTEIN, Hans: Op. cit.

³¹ BARRERA, Byron: “Guatemala: Medios y democracia”, en *Revista Probidad*, Guatemala, novena Edición, julio-agosto/2000, <http://www.probidad.org/index.php?seccion=comunicados/2005/023.html/>. [Consulta: 3-3-2004]

³² Estas aclaraciones persistieron en el nuevo periodo gubernamental en 2004, ocupando grandes espacios de los noticiarios.

³³ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 20/1/2006.

con la que pretendía expandir su poder mediático a la televisión³⁴, por lo que más bien fue una venganza por esa batalla perdida.

El problema era tan agudo que algunos organismos internacionales y periódicos extranjeros se hicieron eco de esa situación. El diario *New York Times* publicó en su editorial el caso de Guatemala como ejemplo evidente de país latinoamericano con medios de comunicación dominados por un solo propietario. Resaltaba los peligros que implica para la democracia la concentración de los medios en un sólo dueño. Guatemala es un ejemplo representativo del problema existente en América Latina. El Estado guatemalteco a pesar de poseer dos canales de televisión no los tiene en funcionamiento, lo que implica una falta de competencia ciertamente ventajosa para González³⁵.

Todo esto motivó a *Prensa Libre* a buscar por otras vías la consecución de su objetivo: un canal televisivo. En el último año de la legislatura, cuando la incertidumbre social crecía ante los excesos de Portillo, el grupo *Prensa Libre* adquirió las acciones de un canal por cable, y tras la compra de unas instalaciones televisivas pone en antena el noticiario *Guatevisión*³⁶, que se convertiría a partir de entonces en la voz televisada de *Prensa Libre* crítica y competitiva frente a los canales de televisión abierta y que tratará de promover una presencia renovada del sector económico. Así fue como nació su nuevo instrumento mediático.

En ese momento se abrieron dos frentes, uno fue que los canales 3 y 7, acusados por la falta de información, optaron por el manejo autoritario de los temas políticos, y evidentemente correspondiendo favores entre políticos y el entorno de González. El otro fue una mayor presión mediática de los empresarios, políticos e intelectuales del país en contra del gobierno de Portillo; denunciaban y juzgaban el

³⁴ Los comentarios realizados por el Subdirector de *Guatevisión*, durante nuestra entrevista, hacen valer esta afirmación, al decir que el grupo *Prensa Libre* llevaba tiempo buscando un canal de televisión abierta y que no desesperó porque encontró en la televisión por cable un medio ideal, dada la gran aceptación que tiene en el país.

³⁵ ROSENBERG, Tina: "Los medios monocromáticos de América Latina", Editorial del *New York Times*, traducción de Prensa Libre, Guatemala, 8 de mayo de 2001, <http://www.prensalibre.com.gt>. [Consulta: 15-7-2004]

³⁶ En ese momento este canal programaba música y películas extranjeras y producía breves espacios.

trabajo del Estado, no tanto como voz de alerta sino en venganza por la falta de beneficios económicos que Portillo había negado al sector empresarial más tradicional³⁷. Las clases media y media alta eran el grupo de audiencia que perseguían los impulsores del canal y seguidores de los intereses de los empresarios.

A principio de 2003, la Embajada de Estados Unidos dedica una sección de su informe sobre los Derechos Humanos en Guatemala a la televisión, en el que se destaca que las cuatro estaciones nacionales siguen siendo propiedad de un ciudadano mexicano, quien desempeña un papel significativo en la política. Estos canales fueron calificados de pro gubernamentales dentro de una estructura monopolística. En este informe, también se destaca la aparición del nuevo canal por cable, *Guatevisión*, al que se considera un medio que ofrece una alternativa con un fuerte componente de asuntos públicos. Al inicio de las transmisiones de ese canal, representantes de la sociedad civil, candidatos de la oposición y diplomáticos extranjeros aparecieron en muchos de sus programas manifestándose en contra del gobierno de Portillo³⁸.

En 2004, el poderoso sector empresarial, encabezado por el CACIF, y cercano a los directivos del canal llega al poder de la mano de Oscar Berger. El canal *Guatevisión*, que ya se había convertido en un influyente medio nacional por su habitual denuncia y oposición a la administración de Portillo, desvaneció la ilusión de muchos al participar activamente con el gobierno recién electo y adoptará una visión menos crítica en sus noticiarios. Mientras, los canales 3 y 7 se encontraron con la disyuntiva de qué posición asumir, a partir de entonces, aliarse con la nueva administración o mantenerse al margen. La decisión tomada les alineó con el equipo de Berger, por circunstancias evidentes de nuevas articulaciones en las relaciones entre el gobierno y la empresa televisiva. Para el nuevo gobierno, esto implicaba un giro hacia el antiguo sistema de oligarquías con las que se controla de manera más

³⁷ En las ediciones de marzo de 2004 del noticiario *Guatevisión* aparecen denuncias contra el gobierno de Portillo, mientras *Telediario* y *Notisiete* unen posturas frente al grupo *Prensa Libre*, denunciando el apoyo de la cúpula económica del país.

³⁸ EMBAJADA DE EEUU: *Último informe sobre prácticas de Derechos Humanos en Guatemala en 2003*, febrero de 2004, <http://usembassy.state.gov/guatemala>. [Consulta: 2-8-2004]

dócil la economía, la política y que en este caso se relacionaría con el propietario de los canales nacionales para beneficiarse ambos.

En definitiva, desde los dos grupos mediáticos se esfumó el papel fiscalizador de los medios hacia el gobierno. *Guatevisión* pasó a ser parte de esos medios que cumplían una función de propaganda gubernamental, como lo hacía *Prensa Libre*, a pesar de haber tenido la oportunidad de consolidarse como un canal con un desarrollo mediático y de oposición política, diferente a los canales nacionales.

Es evidente que la propiedad nacional de los canales comerciales no es la única forma de garantizar la independencia política y económica de la información, sino que otra parte se conforma por una gestión correcta de cada canal; Haroldo Sánchez, director del noticiario *Guatevisión* sostiene que: “mientras la televisión pertenezca a un extranjero los canales de televisión y sus noticieros seguirán plegados a intereses políticos y económicos. Hasta que los canales nacionales pasen a propiedad de grupos de comunicación netamente guatemaltecos e individuales no habrá calidad para competir. Esos canales no compiten con nadie. Cuando *Guatevisión* surgió, ellos empezaron a preocuparse por mejorar”³⁹. Esto solamente tiene cabida en lo referente a la producción televisiva pero no a los intereses que cualquier medio de comunicación pudiera pretender del gobierno o viceversa, y más teniendo en cuenta la inestabilidad política y democrática que ha tenido Guatemala.

En una entrevista, tras dos años de emisiones de *Guatevisión*, el Director afirmó que en los medios de comunicación en Guatemala no existe una ideología, ni de izquierdas ni de derechas y que todo funciona sobre la base de intereses económicos. En el caso de *Guatevisión*, que surge como un medio de denuncia en esos momentos, ha superado la mala calidad televisiva existente y se concentra en informar en 30 minutos sobre la actualidad nacional y hacer denuncias sobre la violencia y las frágiles condiciones de la sociedad⁴⁰.

³⁹ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de Guatevisión, 22/1/2004.

⁴⁰ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de Guatevisión, 17/5/2005.

La historia del sistema televisivo monopolístico es conocida en el país y los grupos más poderosos se han adaptado a él. Erick Suruy, subdirector del noticiario *Notisiete* de *Canal 7* manifiesta que en el medio televisivo es común referirse al consorcio de González como uno más, en clara alusión al monopolio del papel, encabezado por *Prensa Libre* que está muy consolidado⁴¹.

Los representantes de los canales de televisión son reacios a responder a preguntas sobre la composición accionarial, la posición con los gobiernos, etc., y aunque existe una ley que les obliga a permitir el acceso a esta información, no es fácil obtenerla para razonar con mayores datos las versiones que dan sobre la situación de la televisión. De momento, no existe grupo social o político que se oponga a la dinámica actual de la televisión en Guatemala⁴², y que apueste por un proyecto de televisión nacional en la que predominen los contenidos preferentemente sociopolíticos, tratados con tanta seriedad como, por ejemplo, los trabajos de investigación sobre narcotráfico y crimen organizado que emiten los canales 3 y 7 que son tratados someramente⁴³.

Tras seis años desde las últimas polémicas entre los grupos mediáticos, el debate sobre las leyes que rigen los canales sigue sin producirse. El Ejecutivo tiene poco interés por implicar a los medios de comunicación, y en especial a la televisión, en el desarrollo social. Basta con analizar la declaración del ex presidente Oscar Berger, quien dijo haberse acercado a González para pedir su intervención en la mejora de la calidad de los canales nacionales⁴⁴, o la visita que realizó a uno de los hombres de González en Miami para dialogar sobre el futuro de los medios en Guatemala⁴⁵. O la amistad de la que el presidente actual Álvaro Colom se atribuye con González.

⁴¹ SURUY, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, 8/11/2005.

⁴² DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 12/5/2005.

⁴³ En el análisis de los noticiarios en el Capítulo VI se puede apreciar la cantidad de noticias sobre el tema.

⁴⁴ “Presidente Berger conversa con Ángel González propietario de los canales de televisión”, en *Prensa Libre*, 23 de marzo de 2004, <http://www.prensalibre.com.gt>. [Consulta: 12-4-2004]

⁴⁵ ESCOBAR, Rodrigo: “Patriotas en Consejos y magnate de la televisión Ángel González”, en *El Periódico*, 5 de septiembre de 2007, <http://elecciones.elperiodico.com.gt/es/20070905/actualidad/43267/>. [Consulta: 9-9-2007]

En lo que respecta a los contenidos audiovisuales, la concentración de la propiedad de medios es un gran problema. A los propietarios no les interesa hacer de la televisión un eficiente medio de comunicación, sino obtener los máximos beneficios de la propaganda y la publicidad. En síntesis, las causas del monopolio en Guatemala hay que verlas más allá de la adquisición de los cuatro canales por un único individuo, se encuentran en la falta de eficiencia en las leyes que regulan los medios de comunicación. Los propietarios tienen más poder que el Estado y, por ende, más posibilidades de seducir a gobiernos y políticos con ofertas de campañas de imagen y otros beneficios. Entre las recomendaciones que hacen quienes han estudiado el caso del monopolio televisivo encontramos las de Santiago Cantón, comisionado de la OEA que asegura lo oportuno que es investigar con detenimiento el monopolio, implementar reglas claras, entre otras los *Acuerdos de Paz*, revisar la reglamentación sobre concesiones de televisión y radiodifusión para que se incorporen criterios democráticos que den igualdad de oportunidades, y que se efectúen campañas de promoción y capacitación sobre el derecho a la libertad de expresión⁴⁶.

Estamos de acuerdo con Cantón y también con el investigador José Guillermo Méndez cuando dice que hace falta reflexionar en torno a los grandes cambios mediáticos ocurridos en el campo audiovisual⁴⁷, especialmente cuando los contenidos de la televisión mexicana y estadounidense, que se han generalizado en los canales nacionales, han servido solamente a los intereses económicos de unos pocos. Han de surgir acuerdos para que la actividad de la televisión cumpla una función social, y ha de empezar por una legislación coherente del Estado, como único ente que puede mejorar el papel de la televisión ante la sociedad regulando el monopolio⁴⁸.

⁴⁶ GONZÁLEZ, Brenda: *Dificultades que afrontan las productoras independientes para producir y transmitir sus proyectos audiovisuales. Un ejemplo: Producciones La Camioneta*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2003, p. 90.

⁴⁷ MÉNDEZ SANDI, José Guillermo: *La crisis de la televisión pública en Costa Rica*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1997, p. 39.

⁴⁸ Sobre este tema, véase el Capítulo IV sobre la legislación vigente.

4. POSICIONAMIENTOS IDEOLÓGICOS DE LA TELEVISIÓN EN GUATEMALA

Como parte de nuestra investigación vamos a profundizar en los enfoques políticos de los canales 3 y 7 (en abierto) y *Guatavisión* (por cable), y que sin duda, han tenido una gran influencia en el tratamiento de los hechos noticiosos. Estos medios tienen como elemento esencial los intereses empresariales en los que se presentan una serie de objetivos:

- El beneficio económico, la imagen empresarial.
- El poder de dominio sobre la sociedad.
- La influencia en la población y el apoyo de la audiencia.

Para funcionar en esa dinámica, los medios de comunicación se relacionan con grupos políticos y grupos económicos que juntos son el socio principal del Estado guatemalteco, como lo hemos visto en epígrafes anteriores, y van modelando una postura complaciente con la cúpula de cada gobierno.

Cebrián Herreros se refiere al poder político como el primer poder que adapta su organización a la televisión de cada país. “Cada gobierno trata de plasmar su ideología en la concesión de licencias de emisión, en el impulso del sector público o del sector privado y en las propuestas legislativas que regulen la actividad, los controles y las exigencias”⁴⁹. Y apunta que “la tendencia a la concentración de medios en una empresa produce el riesgo de reducción del pluralismo y de mayor autocensura, orientación y manipulación de todo cuanto concierne al grupo empresarial y, además, a cada una de las empresas que forman parte del accionariado”⁵⁰.

En este sentido, las aportaciones de Langer nos demuestran que la posición de los canales se puede determinar a través de los programas informativos, pues es en

⁴⁹ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *La información en televisión. Obsesión mercantil y política*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004, p. 37.

⁵⁰ *Ibíd.*, p. 45.

ellos donde mejor se representa la postura crítica y analítica de cada uno, porque alrededor de los noticiarios se centran los esfuerzos de una cadena para adquirir seriedad y fiabilidad como medio de comunicación⁵¹.

Ignacio Ramonet menciona que la enorme audiencia de las televisiones “suscita fundamentalmente dos tipos de codicias: comerciales y políticas. Publicitarios y políticos ponen sus empeños y sus deseos en este espacio televisivo, polo de atracción de todas las miradas al comienzo de la noche, con el afán de situar, bajo la mirada convergente de los consumidores-electores, productos e ideas, objetos y programas”⁵².

Asimismo, se refiere a las leyes del espectáculo como ideología del noticiario. “la credibilidad de las informaciones televisadas es más elevada en la medida en que el nivel socioeconómico y cultural de los telespectadores es más bajo. Las capas sociales más modestas apenas consumen otros medios de comunicación y casi nunca leen periódicos; por eso no pueden cuestionar, llegado el caso, la versión de los hechos propuesta por la televisión”⁵³.

Precisamente por esta razón, y ante la necesidad de más pluralidad en la información es por lo que surgirá *Guatevisión* y su noticiario, que nace con una vocación de ofrecer la información que interesa a la población. En el caso de los canales 3 y 7 no hemos encontrado un perfil claro de sus funciones pues son medios de comunicación que se pierden en una gran empresa y que funcionan gracias a la inversión de unos empresarios que considerando el medio televisivo un negocio reducen la programación a paquetes de contenidos importados desde cadenas extranjeras y, por ello acaban pesando más los intereses políticos y económicos que los objetivos propios que debería tener una televisión nacional.

⁵¹ LANGER, John: *La televisión sensacionalista. El periodismo popular y las «otras noticias»*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2000, p. 20.

⁵² RAMONET, Ignacio: *La tiranía de la comunicación. El papel actual de la comunicación*, Madrid, Debate, 1998, p. 85.

⁵³ *Ibíd.*, p. 107.

Con el éxito de *Guatevisión*, y a la vez del grupo *Prensa Libre*, se pone de manifiesto que los intereses económicos y políticos de los medios son en gran medida superiores a los que nos venden. Evidentemente, estos intereses influyen en la programación y, por ende, en los informativos a pesar de que como dice González Requena los informativos deben estar sustentados en la objetividad, en evitar la manipulación como trasgresión de la norma o la falta de objetividad en el orden informativo⁵⁴.

En palabras de Mario Sandoval, presidente del canal *Guatevisión*, *Prensa Libre* buscaba rescatar la televisión noticiosa secuestrada, y además tener otra forma de expresión periodística. Y la gran oportunidad fue crear un canal en el que se impulsara el derecho a la información: “Deseábamos combatir el monopolio de la televisión y crear un noticiario para cambiar la historia de la televisión nacional. *Guatevisión* es una forma de mostrar a la gente hechos que no veía en los otros canales, sobre todo acontecimientos como el Jueves Negro”⁵⁵.

De esta forma queda claro que *Guatevisión* siguió el mismo ideal de *Prensa Libre*, y como grupo informativo se enfrentó a los canales 3 y 7; denunciando sus vínculos con los partidos de gobierno, rechazando y cuestionando su calidad informativa, y además pretendiendo superar su producción audiovisual para posicionarse como el grupo líder de comunicación en el país.

El director del noticiario *Guatevisión* comenta en torno a la posición ideológica del canal que: “*Guatevisión* sirve a los televidentes con las capacidades profesionales de su equipo y no está para satisfacer los intereses del medio. La televisión es irresponsable si pretende estar al servicio del noticiario o del canal porque se desvía del sentido de la información. No tenemos una ideología política pero sí queremos romper la estructura de un periodismo en busca del rating a través de sensacionalismo”⁵⁶.

⁵⁴ GONZÁLEZ REQUENA, Jesús: *El espectáculo informativo*, Madrid, Akal, 1989, p. 13.

⁵⁵ SANDOVAL, Mario: Entrevista presentada en el primer aniversario del noticiario *Guatevisión*, edición nocturna, 21 de marzo de 2004.

⁵⁶ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

De este comentario se desprenden dos reflexiones: la primera es que *Guatavisión*, refiriéndose a los errores de *Notisiete* y *Telediario* no está dispuesto a producir televisión sin un rumbo, y ante todo, estar incondicionalmente y a toda costa al lado de los poderes económicos. Es evidente que acusa la actitud poco profesional de *Telediario* y *Notisiete*⁵⁷, y que se convertirá en un referente para mejorar la calidad audiovisual e informativa de los otros canales.

En las entrevistas realizadas a los responsables de *Notisiete* y *Telediario* los comentarios sobre los posicionamientos políticos fueron escasos. La época en las que éstas se realizaron coincide con el dilema de los directivos sobre qué actitud asumir ante el nuevo gobierno. El subdirector de *Telediario*, Byron Chinchilla, comenta que el programa está al servicio de la población como único objetivo: “Hacemos *Telediario* y lo entendemos como un servicio, nos preocupamos por saber cuales son las necesidades de quienes piden nuestra ayuda como medio de comunicación. Conocemos sus necesidades y las hacemos públicas, ese es el caso por ejemplo de historias urbanas, un segmento para las personas que necesitan de la ayuda de la gente”⁵⁸.

El subdirector de *Notisiete* destacó que al cambiar el gobierno el programa se alejó del papel que venía desempeñando. Es más, nos insinuó un cambio de criterio del canal, a la vez que dejó patente esa relación mediático-política: “Pretendemos estar al margen del nuevo gobierno como ideología, lo intentamos al no profundizar en la transmisión de noticias del gabinete presidencial, intentamos orientarnos en hacer noticias sociales. Reconozco que anteriormente nos implicábamos más, pero ahora no atacamos ni defendemos a los políticos para no marcar la comunicación en una línea política”⁵⁹. En estos comentarios se observa que la tendencia es equilibrar la posición de ambos noticiarios, dentro de su grupo de comunicación. *Telediario* se inclina por defender los “intereses de la población”, mientras que *Notisiete* se aparta

⁵⁷ En el análisis audiovisual de los contenidos informativos ampliamos las diferencias existentes entre los distintos noticiarios, en cuanto a lenguaje informativo se refiere.

⁵⁸ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 19/3/2004.

⁵⁹ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

de la tendencia política, por la que apostó fuertemente durante el gobierno de Portillo.

En el período de gobierno de Oscar Berger los canales 3 y 7 no tomaron una posición definida, sin embargo, *Guatevisión* se vinculó positivamente a la política del gobierno. Esta posición se refleja en las declaraciones de su Presidente cuando menciona los logros informativos en los inicios de *Guatevisión*. Sobre esto, cabe destacar las acusaciones al Gobierno de Portillo, que tras descubrirse su veracidad le dio credibilidad y prestigio, con lo que se mejoró el posicionamiento del canal entre los distintos sectores mediáticos. Domínguez afirma que “no hay dos tipos de ideología entre los grupos de información televisiva, sino que hay dos tipos de intereses económicos. Los canales 3 y 7 en alguna medida han sentido el impacto en la televisión con la presencia de *Guatevisión*, es decir la presión de los empresarios de Prensa Libre y el CACIF. Lo que pueden pelear son sus intereses económicos y sus patrocinios, no más”⁶⁰.

Para Silvio Gramajo, Coordinador de Investigaciones de la Asociación Desarrollo, Organización, Servicios y Estudios Socioculturales (DOSES), los medios tradicionales o “los canales 3 y 7, son empresas comerciales que no van a cambiar su visión y se pregunta por qué tendrían que cambiar, pues el mismo sistema hace que la parte comercial doblegue a la parte informativa”. Según su criterio, “el Estado debería crear políticas nacionales en donde se refleje claramente la función de los canales de televisión abierta, y la existencia de otros medios como los canales públicos permita que cambie el trabajo informativo”⁶¹.

A los medios de comunicación les falta realizar, a través de la producción informativa, un trabajo más comprometido con los ciudadanos. Sin embargo, los resultados de las entrevistas muestran que hay poco ánimo para debatir el tema de los posicionamientos en los canales, como es el caso de *Notisiete*, pero no hay que

⁶⁰ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

⁶¹ GRAMAJO, Silvio: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 23 de diciembre de 2005. La página de DOSES puede consultarse en http://www.dosesgua.org/menu_quien.php. [Consulta: 13-12-2006]

olvidar que los canales 3 y 7 dependen de las decisiones de los accionistas para inclinarse por unos u otros intereses, casi siempre, anteponiendo sus beneficios económicos a los informativos. Por fortuna, marcan, aunque leve, el inicio de una televisión menos enfrentada.

5. LOS CANALES NACIONALES Y SUS NOTICIARIOS

5.1. CANAL 3 Y TELEDIARIO⁶²

En mayo de 1956, antes que *Canal 8* cumpliera un año, aparece *Canal 3*, el primer canal comercial privado de la empresa *Radio Televisión Guatemala S.A.* y a la vez, la tercera estación televisiva en América Latina de los años 50⁶³. La sociedad empresarial estuvo formada por personas de ramas profesionales diversas. En los inicios de aquella empresa los bancos de Guatemala se negaron a darle respaldo económico porque consideraban que el negocio de la televisión no era en esa época una inversión fiable. Hubo que acudir entonces a un banco extranjero que operaba en el país para pedir un préstamo e instalar la estación de televisión, primera también en Centroamérica. Se iniciaron todas las tareas de organización y legalización, búsqueda de la locación para la instalación de oficinas, de estudios, selección y adquisición de equipos y compra y ubicación de la antena⁶⁴.

Había muchas interrogantes sobre locutores, directores de programas y técnicos, a qué horas transmitir, en dónde comprar programas, qué anunciantes y qué programas producir⁶⁵. Estaban frente a una serie de incógnitas no fáciles de responder. Una tarde de abril de 1956 se empezaron a ver imágenes en aproximadamente 50 televisores de la capital, aquellos que tenían un aparato ya habían podido ver las retransmisiones del *Canal 8*. Un mes después, el número de aparatos alcanzaba los doscientos y la programación consistía en el show de un orangután, un conjunto musical reunido en Puerto Rico y algunos cantantes y

⁶² Véase la reproducción virtual del programa en www.telediario.com.gt.

⁶³ MENDOZA, Eduardo: Op. cit., p. 137.

⁶⁴ CANAL 3 DE GUATEMALA: *28 años de servicio '56 a 84*, Reseña de Canal 3, Guatemala, 1984, p. 2.

⁶⁵ *Ibíd.*, p. 5.

animadores. Poco a poco se fueron agregando series extranjeras como el Llanero Solitario, Pájaros de Acero y los primeros largometrajes subtítulos. Había algunos anunciantes como Colgate Palmolive, Sterling y regalos Lys, aunque la publicidad aún no tenía una dimensión tan comercial. Las casas donde había un televisor se convirtieron en lugar de reunión para un promedio de diez personas por aparato, siendo en realidad un elemento de lujo.

El 3 de noviembre de ese año aparece en *Canal 3* el primer programa de noticias *Cuestión de Minutos*⁶⁶, pero su emisión apenas duraba 10 minutos y se emitía a las 12 de la noche, las razones de por qué funcionaba de esa manera son desconocidas.

Canal 3 fue aumentando paulatinamente la cantidad de programas y alcanzó una transmisión de entre seis y ocho horas diarias. Durante los primeros siete años, la señal de televisión se enviaba solamente a la capital, y después se fue ampliando hasta cubrir todo el país, lo que constituyó un importante avance tecnológico de los medios de comunicación en Guatemala. La variedad de información que se fue incorporando le permitió una definición de carácter generalista con los objetivos de educar, informar y entretener. *Canal 3* mostraba tener una calidad televisiva en ascenso, con intenciones de ampliar la producción audiovisual, como compromiso social.

De la evolución de *Canal 3* destaca la realización de programas en vivo o pregrabados, la cobertura con señal a todas las regiones del país, la programación de películas, deportes, teleseries, entretenimiento de origen extranjero, principalmente de los Estados Unidos, México y Venezuela. Sus primeros logros fueron ofrecer al público la primera transmisión vía satélite desde Asia y la llegada del hombre a la Luna, acontecimientos que pudieron verse en directo, simultáneamente con países

⁶⁶ El orden de aparición de los noticiarios fue el siguiente: *Teledeportivas*, fue el primer programa de noticias de la televisión privada, surgió el 12 de octubre de 1955 en *Canal 8*, luego el 3 de noviembre de 1956 surge *Cuestión de Minutos* en *Canal 3*, solamente cubría la ciudad capital. El tercero fue *Tele Últimas*, fundado en 1957. Un año después apareció *Teleflash*. Luego surgieron: *Noticias mientras se fuma un cigarrillo*, *Notisiete* (1960), *Teleprensa* (1978), *7 días* (1986), a excepción de *Cuestión de Minutos* en la actualidad, han desaparecido todos.

que contaban con sistemas de transmisión avanzados. Estos progresos de *Canal 3* fueron significativos pero pronto vendrían nuevos retos: la constante producción y la creatividad de sus contenidos, además de incorporar los avances tecnológicos que debían mantenerse al día. El canal hacía lo que podía en cuanto a la producción propia pero no caminó a la par que las importaciones de programas extranjeros, que inundaron el sistema televisivo y a su vez el entorno cultural del país⁶⁷. Nunca surgieron voces suficientes que lograran el equilibrio entre la producción audiovisual nacional y la importación de productos internacionales. Actualmente *Canal 3*, coincidiendo con el avance tecnológico y el impacto que está teniendo la televisión nacional por cable ha dado nuevos pasos en su desarrollo. Uno de ellos es la incorporación de la televisión digital terrestre que se inicia en 2006 con la transmisión de partidos del Mundial de Fútbol, una apuesta importante y ambiciosa que garantiza el inminente éxito de este deporte en el país, tanto por patrocinio como por la audiencia. En ese aspecto los canales 3 y 7 se caracterizan hoy por su amplia experiencia en la transmisión de este tipo de eventos.

Cuestión de Minutos es hoy el noticiario más antiguo del país y desde sus inicios hasta ahora ha sido dirigido, tan sólo, por tres personas. El primer director fue Guillermo Figueroa de la Vega, que desempeñó esta función durante diecinueve años, luego le sucedió Augusto Ovalle, que ocupó ese cargo seis años, en este tiempo sólo se transmitieron temas noticiosos y actualmente, el director es Luis Domingo que está desarrollando esa labor desde hace ya veinte años. En 2002, el programa fue trasladado a *Trecevisión*, Canal 13. En el año 2005, amplían el programa a una hora y diversifican los contenidos más allá de la política, incluyendo segmentos de noticias culturales y temas de interés nacional que proceden en la mayoría de los casos del cuerpo diplomático o de organismos internacionales⁶⁸. A juzgar por su horario, duración y trascendencia se puede calificar de un breve programa sin influencia en materia informativa. En el informe de 2004, de la Fundación Konrad

⁶⁷ En 1974 los porcentajes de horas de emisión del material importado en la televisión en América Latina estaban entre el 10 y 84% por ciento, el más alto correspondía a Guatemala con el 84%, del cual más de la mitad era de producción estadounidense. En COLEY GRAHAM, Arturo: *El sistema informativo mundial: la dependencia del tercer mundo en la comunicación periodística*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1988.

⁶⁸ DOMINGO, Luis: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 8/1/2004.

Adenauer, se hace referencia a este programa que lleva casi medio siglo en el aire y en el que es considerado un programa noticioso que ha pasado a ser escaparate de las actividades sociales de su nonagenario director/conductor pero sin ninguna trascendencia a nivel informativo⁶⁹.

Telediario es el programa informativo más representativo de la producción de *Canal 3*. Este programa de noticias aparece en 1998 bajo la dirección de Eduardo Mendoza. *Telediario* empieza a transmitir el 4 de mayo de ese mismo año con una emisión nocturna. Según el Subdirector del programa, el objetivo fue “incorporar un nuevo formato. Se buscaba que las noticias no fueran de corte político porque hasta ese momento el principal elemento noticioso eran las entrevistas o las informaciones proporcionadas por funcionarios del Estado”⁷⁰. *Telediario* sustituiría al programa *Teleprensa* de *Canal 11*, propiedad del mismo consorcio que *Canal 3*.

Telediario transmite en la actualidad en tres horarios, de lunes a viernes, por espacio de una hora, a las doce y media del día, a las siete de la tarde, y la última emisión a las once de la noche que fue incorporada en diciembre de 2005. El que mayor audiencia tiene, sin duda, es el de las siete de la tarde. Los fines de semana no hay noticiarios porque, según el Subdirector, “las fuentes de información no son tan accesibles y las noticias de actualidad nacional son escasas”⁷¹.

La cobertura nacional de *Telediario* al igual que toda la programación de *Canal 3* es vía satélite. Su eslogan es *Informamos sobre lo que es útil a la comunidad*. El programa tiene segmentos representativos como *Historias Urbanas* donde enfocan vivencias y esfuerzos de las comunidades o como *Historias Humanas* donde se muestran los problemas de personas que no tienen recursos económicos para comprar medicinas o tratamientos, necesarios para superar enfermedades. Por otra parte, *Telediario* cubre la información del interior del país en su crónica *Hechos del día* (enfrentamientos, incendios, asesinatos). En cada emisión tiene un segmento de

⁶⁹ FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: Op. cit.

⁷⁰ CHINCHILLA, Byron: *Telediario y su importancia como un noticiario al servicio social en Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004, p. 20.

⁷¹ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Universidad San Carlos, 8/11/2005.

sucesos amplio con el nombre *Hechos de hoy*. Los lunes presenta *Hechos del fin de semana* con los mismos contenidos. También desarrollan segmentos deportivos, artísticos, de salud y vida, ciencia y tecnología y noticias internacionales. Producen información de última hora en pequeños bloques como *información de última hora* e *información al cierre*. Según el subdirector de información de *Telediario*, el equipo técnico de este programa está conformado por equipos de calle (diez cámaras y diez periodistas o reporteros) y equipos de planta (cinco redactores de planta y dos productores⁷²). Eso significa que hay cuatro grupos que se desplazan a la misma vez para cubrir la información que se genere en la ciudad. Además, tienen una unidad móvil que utilizan para cubrir eventos específicos. Del personal, un 80% han tenido tanto preparación universitaria como técnica, entre los que destacan un licenciado en Periodismo y 3 licenciados en Comunicación Social así como otros periodistas de oficio formados en el medio⁷³.

5.2. CANAL 7 Y NOTISIETE⁷⁴

El canal de accionariado privado, empezó a transmitir el 15 de diciembre de 1964 en la capital, con el objetivo de cubrir todos los partidos de fútbol de los campeonatos nacionales. Esta especificidad cambió cuando la cobertura se fue ampliando a todo el país, a través de antenas repetidoras de señal, y se incorporó la programación generalista, sin descuidar la programación deportiva. Al aumentar su cobertura empezó a competir con *Canal 3*. Tiene el porcentaje más alto de *share* por la producción de programas de deportes y por los servicios informativos; su segundo interés es la programación de entretenimiento, novelas y revistas televisivas, principalmente. Aunque sus instalaciones fueron diseñadas para la transmisión de programas en directo (informativos, entretenimiento, deportes o musicales), al igual que *Canal 3* tiene una fracción de producción audiovisual mínima, la producción de nuevos programas no es frecuente.

⁷² Datos actualizados por Byron Chinchilla mediante comunicación electrónica enviada a la autora, el Guatemala, 18 de julio de 2007.

⁷³ *Ibíd.*

⁷⁴ Véase la reproducción virtual del programa en www.noti7.com.gt.

El noticiario *Notisiete* se transmite desde la fundación de *Canal 7*. Al principio dirigido por un equipo de cuatro personas, y con un contenido exclusivo de información política, sin polemizar mucho con los gobiernos. Veinticuatro años después, entre 1986 y 1987 el noticiario pasa a llamarse *7 días*, coincidiendo con la apertura democrática, se le da un giro y empieza a mostrarse crítico con el gobierno de Vinicio Cerezo. Tuvo buena aceptación de la audiencia y competía con el noticiario *Teleprensa* de *Canal 11* pero no sobrevivió a las presiones gubernamentales y fue sustituido nuevamente por *Notisiete*, el 20 de julio de 1987. El nuevo noticiario empezó a ser más complaciente con empresarios y políticos⁷⁵. Al principio se contemplaron cuatro emisiones diarias, pero sólo dos llegaron a materializarse.

Según el informe, ya citado, de la Fundación Konrad Adenauer, hasta 1998 *Notisiete* fue dirigido por Luis Rabbé⁷⁶ pero sus problemas con el ex presidente de Guatemala Álvaro Arzú motivaron su sustitución. Eso indica la influencia política que se ejercía en la dirección del canal. Esta acotación del informe nos permite afirmar la existencia de un vínculo entre el poder ejercido desde el Estado sobre los medios de comunicación antes y después de la apertura política de 1986; y los favores mutuos entre empresarios y gobierno.

Notisiete comenzó un nuevo período en 1988 con la incorporación de un mejor equipo técnico y la emisión a través de los canales vía satélite. También influyó la profesionalización del personal de producción⁷⁷. Erick Suruy de *Notisiete* comenta al respecto que “en este programa una persona ejerce una función durante mucho tiempo, como la de periodista, redactor, cámara, editor, etc., y llega a dominarla con absoluta capacidad. Este proceso se convierte en el pilar de la evolución del noticiario y el canal en general⁷⁸. Es decir, quienes trabajan en el medio, poco a poco se van convirtiendo en tutores de quienes se integran al equipo. Suruy afirma que entre los reporteros del informativo sólo el 10% es licenciado en comunicación.

⁷⁵ SANDOVAL, Mario: *Cómo murieron los noticieros...*

⁷⁶ El papel que ha tenido Rabbé en política y medios de comunicación ya ha sido tratado anteriormente en este mismo capítulo.

⁷⁷ La mayoría de los profesionales de los medios de comunicación no hacen una carrera universitaria.

⁷⁸ SURUY, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 3/10/2003.

Durante los primeros ocho años el noticiario estaba estructurado en seis segmentos, los dos primeros de noticias nacionales, el tercero de noticias internacionales, el cuarto de noticias nacionales, el quinto de noticias deportivas y, por último, otro de noticias nacionales.

No cabe duda de que el modelo de esta época se copiaba de los informativos mexicanos. En 1995, hubo una reestructuración en la que incorporaron profesionales de la información. Se produjo un cambio de formato, se mejoró el estilo periodístico y se renovó el plató. También los segmentos se ordenaron de otra forma, en uno de los segmentos se mezcla información nacional e internacional, los demás segmentos se forman de noticias nacionales y, por último, se presenta un sumario. Con ese formato se ha llegado a la actualidad, y tanto el Director como el Coordinador del noticiario tienen la misión de evaluar las noticias, como función previa a su emisión, aunque casi siempre aparecen de acuerdo a la relevancia diaria de los acontecimientos⁷⁹. Los horarios de emisión de las noticias son de lunes a viernes en horario de mañana, tarde y noche. Las emisiones de los fines de semana se reducen a una el sábado por la mañana y otra el domingo por la noche. El equipo de producción⁸⁰ está formado por equipos de calle (diez cámaras y diez periodistas o reporteros) y un equipo de planta (cuatro editores para noticias nacionales, dos editores para noticia internacionales, dos locutores de off, un jefe de información y un jefe de producción).

La producción de noticias se realiza según sea el área de cobertura informativa: política (Corte Suprema de Justicia, Congreso de la República, Secretarías Institucionales, etc.), sucesos y deportes nacionales. En algunas emisiones nocturnas se transmiten segmentos especiales, reportajes nacionales de interés turístico y de denuncias públicas que no tienen un momento fijo de aparición en las emisiones ordinarias. La producción de reportajes culturales se realiza en función de asignaciones excepcionales; tampoco cuentan con corresponsales en el interior del país por falta de un presupuesto específico para ello.

⁷⁹ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 3/10/2003.

⁸⁰ Datos actualizados por Erick Suruy mediante comunicación electrónica enviada a la autora, Guatemala, 19 de julio de 2007.

En *Notisiete* se presentan reportajes esporádicos sobre dramas humanos o de personajes nacionales. Entre ellos, *Cara a cara*, *A las claras* y *Quién sabe dónde*. Estos espacios han ido surgiendo por iniciativa del equipo de producción más que por una planificación del noticiario. La estructura actual del programa está basada en los informativos del canal *CNN en español*. Se ha intentado mantener una línea similar en el informativo, en los segmentos, en la función de los presentadores y en la importancia que se da a la información internacional.

La diferencia con *Telediario* radica en los destinatarios de las noticias, mientras *Notisiete* cubre el sector capitalino y la clase media, *Telediario* es una versión noticiosa para los sectores populares y la periferia de la capital⁸¹.

En 2001, la Dirección del programa se interesó por incorporar profesionales universitarios y procurar que el personal recibiera una formación periodística o en producción audiovisual porque las deficiencias en el producto final eran evidentes⁸².

5.3. OTROS CANALES

Canal 5 fue inaugurado el 1 de agosto de 1979 con el nombre TV-CE Televisión Cultural y Educativa, promovido y financiado por el gobierno, entre sus objetivos estaba el difundir contenidos educativos y culturales. *Canal 5* cubriría el valle de la capital, parte de la costa sur, oriente y occidente. El Ejército sería el encargado de su funcionamiento. Las producciones propias fueron muy escasas, y correspondían principalmente a programas de educación básica y transmisión de eventos gubernamentales. El programa *Juguemos a aprender* estuvo en el aire entre 1981-1982. Era un programa semanal que duraba una hora y contenía diálogos y canciones, mientras que el programa *Dimensión 5* presentaba vídeos musicales de artistas nacionales e internacionales. El canal no llegó a fortalecerse y los espacios culturales se hacían escasos, por lo que el principal objetivo no se cumplía⁸³. Los

⁸¹ FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: Op. cit.

⁸² SURUY, Erick: *Entrevista...*, 3/10/2003.

⁸³ BARRIOS MORATAYA, Jorge Mario: *Perspectivas y realidad de la televisión comercial y televisión educativa en Guatemala*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1999, p. 58.

canales de ese tiempo 11, 13 y 7 tenían más audiencia. Ante esta situación, lo más adecuado fue reducir la producción y el horario de transmisión y poco a poco se acabó por transmitir sólo eventos públicos en diferido. En 1990, *Canal 5* realizó la producción de dos novelas: *Esmeralda* y *Al filo de la Ciudad* para orientar a la población en temas de planificación familiar. Este proyecto televisivo tuvo una aceptación moderada porque los canales comerciales estaban ya completamente posicionados. El canal subsistía gracias a la asignación presupuestaria. Por suerte no fue cedido a la iniciativa privada y continuó emitiendo, aunque escasamente, programas extranjeros, como *Club 700* y algunos programas de actividades militares. Sin embargo, con el paso del tiempo, el sistema de transmisión de señal quedó obsoleto y como consecuencia de ello el canal cerró. A principios de los 90, cuando las fuerzas políticas y sociales impulsaron la hoja de ruta del proceso de paz entre insurgencia y Estado, *Canal 5* se incluyó en los proyectos de desarrollo social en el marco de los *Acuerdos de Paz*. En ese tiempo, el monopolio de los canales comerciales era reciente y, aunque muy criticado, se corría el riesgo de que en una licitación pública del canal, éste acabara en manos privadas por lo que se prefirió dejarlo en poder del Estado. Aunque diferentes organizaciones nacionales e internacionales intentan promover el proyecto, siguiendo lo establecido en los *Acuerdos*, el éxito era casi imposible ya que resultaba muy complejo integrar en un mismo canal varias lenguas, teniendo en cuenta la falta de profesionales de origen indígena. Estamos en el cuarto período gubernamental desde la adquisición del compromiso y aún no se ha cumplido el objetivo de *Canal 5*.

Canal 11 inició sus transmisiones el 14 de febrero de 1967. Su planta de transmisión se encuentra en el cerro Alux, el más alto en las cercanías de la capital, junto a las demás estaciones. *Canal 11* perteneció a una sociedad anónima, integrada por empresarios guatemaltecos y el hondureño Antonio Mourra. Las transmisiones empezaron con material de origen extranjero, básicamente novelas, películas y otros programas producidos en México. Después se fueron integraron programas importados de Venezuela y otros países suramericanos. En 1969, la empresa empieza a producir un programa propio con el nombre de *Campiña*, transmitido en vivo y con 95% de contenido nacional. Su emisión, que duró veinticuatro años, proyectaba,

promovía y daba a conocer figuras del arte nacional, además de brindar un espacio a quienes tuvieran inquietudes televisivas. El programa de carácter popular logró posicionarse bien en la audiencia. *Campiña* es hoy un recuerdo nostálgico para los televidentes y el único programa que representaba a la sociedad guatemalteca.

La falta de un proyecto televisivo y de competitividad fue sumiendo a *Canal 11* en la bancarrota. La audiencia y los anunciantes se fueron a los canales 3 y 7⁸⁴ y poco a poco *Canal 11* quedó reducido a mera productora de anuncios⁸⁵.

A diferencia de los anteriores, *Canal 13*, creado en 1978, fue un medio con mayor cobertura en sus inicios. Su enfoque siempre ha estado orientado al entretenimiento, sobre todo juvenil e infantil, además de la comercialización de nuevos espacios, más baratos, para lograr inversiones que permitan la ampliación de la cobertura y los servicios. Entre las producciones propias se encuentra el programa *Musicales del 13*, con dos horas diarias de entrevistas, videos musicales internacionales y nacionales, consejos, etc. Este programa alcanzó permaneció durante varios años. La programación infantil consistió siempre en programas importados y en películas. Sin embargo, a este canal le sucedió lo mismo que a *Canal 11*, fue adquirido a la vez que se producía el auge de los canales 3 y 7 y a la vez que se iniciaba la televisión por cable por lo que fue perdiendo su espacio entre la audiencia. Sus instalaciones se encuentran en el mismo lugar que ocupa *Canal 11* y hoy sólo el 4% de su programación es de producción propia, por varios años programó el informativo *Las otras noticias* y el programa *Juicio a*, un programa de denuncia social y política ambas producciones de *Canal 3*. Al final de 2007, *Canal 13* ha sido reactivado para entrar en el reparto de audiencias, creando en primer lugar el informativo *Telecentro 13*⁸⁶ en sustitución de *Las Otras Noticias*, que surge como consecuencia de los cambios en el sistema audiovisual guatemalteco desde la aparición de *Guatevisión* y con el que compite por el grupo objetivo, con información sobre política y economía; además presenta títulos actualizados de películas estadounidenses.

⁸⁴ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

⁸⁵ GONZÁLEZ, Brenda: Op. cit., p. 72.

⁸⁶ *Telecentro* al surgir a mitad de esta investigación no ha sido incluido en el análisis.

Los canales 11 y 13 tuvieron su buena época entre los años 70 y 80 con una producción nacional que alcanzó entre el 10% y 15%, pero la falta de inversión los situó detrás de los canales 3 y 7 y ahora su programación se reduce básicamente a la retransmisión de películas y series estadounidenses, mexicanas y suramericanas. La importación de programas de México es un hecho evidente que caracteriza a la televisión de Guatemala. La producción audiovisual disminuyó a partir de la mitad de los 80 cuando se empezó a fortalecer el grupo mediático de Ángel González. Desde ese momento los canales 3 y 7 emitirán programas de *Televisa* y *Televisión Azteca*, tal y como analizaremos en el capítulo V. Excepto la producción noticiosa y algún programa de entretenimiento, la producción audiovisual guatemalteca se redujo casi a la nada. En el análisis sobre la televisión en Guatemala, de la Fundación Konrad Adenauer, queda patente la uniformidad administrativa de los cuatro canales⁸⁷.

6. LA TELEVISIÓN POR CABLE

En Guatemala, la televisión por cable se inicia en 1984⁸⁸, al igual que en muchos países de Latinoamérica, y supuso una importante ampliación de la oferta televisiva que superaba los 30 canales⁸⁹. El canal pionero en conquistar a la audiencia fue HBO (Home Box Office)⁹⁰. La mejor calidad y la variedad de los

⁸⁷ FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: Op. cit. Es muy difícil obtener información real de *Canal 3*, dada la reticencia de sus directivos a conceder entrevistas. Aunque no pudimos entrevistar a Eduardo Mendoza, encargado de facilitar los datos para la realización del Informe, sí pudimos hacer entrevistas al personal de los canales 3 y 7, que aunque nos ofrecieron algunos datos, éstos fueron contradictorios.

⁸⁸ Se habla que desde que la televisión se inició, entre 1956-1959, algunos hogares privilegiados tuvieron acceso a la señal de televisión por satélite, así es el caso de la familia del ex presidente de Guatemala, Jacobo Arbenz que recibía la señal de canales extranjeros.

⁸⁹ La oferta de canales por cable es la siguiente:

Canales Informativos (CNN, FOX, CBS, UNIVISION, Televisión Española 24 horas); Entretenimiento: Musicales (MTV, Disney Channel, Warner Brothers, Nickelodeon, etc.); Deportivos: (ESPN, ESPN2, etc.); Documentales: (BBC...); Cinematográficos (HBO, HBO OLÉ, CINEMAX, USA, TNT, etc.).

⁹⁰ RODRÍGUEZ, Brenda: *Historia, desarrollo y evolución de la televisión por cable en Guatemala*, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, Guatemala, 2004, p. 41. HBO es un símbolo televisivo estadounidense. Véase el artículo de Concepción Cascajosa que resume el crecimiento industrial y el éxito de HBO gracias a una producción original y de constantes cambios en sus series, CASCAJOSA VIRINO, Concepción: "No es televisión es HBO: La búsqueda de la diferencia como indicador de calidad en los dramas del canal HBO", en *Revista ZER*, nº 21, 2006, pp. 23-33, <http://www.ehu.es/zer/zer4>. [Consulta: 10-12-2006]

contenidos que proporciona el cable han restado audiencia y, por lo tanto, beneficios a la televisión nacional⁹¹.

El uso de la televisión por cable se empieza a extender cuando algunos propietarios de antenas parabólicas piratean la señal de Estados Unidos. Aparecen así pequeños distribuidores de canales internacionales. Las empresas que comercializarán el cable se formalizan legalmente a principios de los años 90. La filosofía de una mínima inversión y el máximo beneficio de los inicios fue muy apropiado para cubrir grandes áreas y alcanzar grandes cuotas de audiencia, así como para convertir el negocio en rentable.

Las empresas de cable más importantes son *Comtech e Intercentro* que para 1994 tenían más de 300.000 adscritos⁹², con un mercado de rápido crecimiento en barrios y áreas urbanas. Según el estudio de la *Gremial de Empresas de Televisión por Cable de Guatemala*, de 1999, en la capital, aproximadamente un 75% de los hogares contaba con el servicio de alguna empresa de cable⁹³, lo que implica alrededor de trescientas pequeñas distribuidoras del servicio en el territorio nacional. Aunque no contamos con datos específicos del número de usuarios es muy raro encontrar hogares que no cuenten con televisión por cable, incluso en las zonas más marginales, ya sea porque a pesar de su situación económica están suscritos al servicio o porque se tiene una instalación ilegal. Aún el departamento que menos canales de televisión tiene cuenta al menos con once canales.

En 2005, había registradas trescientas ochenta y seis pequeñas empresas distribuidoras del servicio⁹⁴, pero todas ellas dependían de *Comtech, Intercentro y Empresarial* que eran las empresas que gestionaban el servicio en el país, a través de contratos internacionales con los canales matrices. Estas tres empresas se encargaban de la recepción de la señal vía satélite y de su distribución a las pequeñas empresas.

⁹¹ La televisión por cable conocida también como Televisión por Antena de Comunidad CATV, se inició con el lanzamiento del satélite West Star I a finales de la década de los setenta y como industria se reconoce a principios de la década de los ochenta en Estados Unidos cuando se intenta mejorar la distribución televisiva. Con posterioridad, se fue expandiendo por varios países latinoamericanos.

⁹² RODRÍGUEZ, Brenda: Op. cit., p. 34.

⁹³ Puede consultarse este estudio en SICILIA, Agustín: *Competitividad en la industria de la televisión por cable en el departamento de Guatemala*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2001.

⁹⁴ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

Sin embargo, esta tendencia ha comenzado a cambiar a partir de 2006. La oferta de canales y de los cableoperadores se ha incrementado y fortalecido tanto que han logrado invertir el proceso, creando una tendencia a la concentración de capitales en las grandes empresas proveedoras, básicamente la propiedad de las distribuidoras, o creando alianzas con las empresas más sólidas del interior del país.

La permanencia como suscriptor de la televisión por cable supera, en la mayoría de clientes, los cinco años, y según las encuestas los usuarios están de acuerdo con el pago y precio del servicio⁹⁵. La oferta oscila en 50 y 100 canales internacionales por un pago mensual de entre 90 a 120 quetzales, equivalentes a doce euros. La televisión por cable tiene una gran dependencia, en cuanto a contenidos televisivos se refiere, de los canales estadounidenses de entretenimiento, informativos, musicales, deportivos, documentales, cinematográficos e infantiles. Hay canales de México y en general de toda Suramérica, de España, Italia, Francia y Alemania. Buena parte de los canales por cable son subtitrados o en castellano⁹⁶. El servicio permanece las 24 horas sin interrupción lo que ha motivado un aumento del consumo de televisión en un promedio de seis horas diarias⁹⁷. Y aunque, como se ha dicho, hay variedad de contenidos, los canales latinoamericanos son los más vistos porque presentan *talk shows* y *telenovelas*.

Dentro de la legislación que rige la televisión por cable existe una cláusula de obligación por la que se deben incorporar los canales de televisión nacional⁹⁸, aunque a través del cable la calidad de imagen de los canales nacionales es inferior por la incompatibilidad de las potencias de señal. Cada empresa de televisión por cable tiene registrado el número de usuarios que cuentan con el servicio, no obstante, estos datos son inexactos porque la mayoría de las empresas, para evitar pagar ciertos derechos de señal, impuestos y otras cuotas, no declaran el número real de usuarios

⁹⁵ RODRÍGUEZ, Brenda: Op. cit., p. 49.

⁹⁶ El servicio de cable requiere un análisis más profundo pero es tal el volumen que es difícil abarcarlo en esta investigación.

⁹⁷ OCÉANO: *Enciclopedia de Guatemala*, Madrid, Océano, 2002.

⁹⁸ BERTRAND, Claude-Jean: *La televisión en Estados Unidos: qué nos puede enseñar?*, Madrid, Rialp, D.L. 1992, p. 215.

⁹⁸ *Ley reguladora del uso y captación de señales vía satélite y su distribución por cable*. Decreto 41-92 de 26 de mayo, Congreso de la República de Guatemala, Capítulo III, Artículo 9, inciso R, <http://www.sit.gob.gt/telecomunicaciones.html>. [Consulta: 10-5-2005]

afiliados. Además, al aumentar las áreas cubiertas o ingresar en nuevas zonas urbanas que se construyen, los empresarios tardan mucho tiempo en declarar que prestan el servicio a más usuarios, o en el peor de los casos nunca lo hacen. Muchas empresas tienen problemas con el personal técnico porque están tentados de cometer fraudes haciendo instalaciones ilegales a precios más bajos del oficial, instalaciones que no son registradas, sobre todo en sectores con población de bajos recursos económicos. En las ciudades y algunos municipios los distribuidores de la televisión por cable han incorporado canales locales propios y alternativos a los canales nacionales, producen espacios de interés público local, departamental o regional, que les convierte en un medio más cercano, e incluso les proporciona una cierta independencia. Algunos de estos canales hacen intentos por introducir programas en vivo durante su transmisión, pero no llegan a una programación regular de 10 horas diarias. De estos pequeños canales, *Guatevisión* se convirtió en el primer canal nacional por cable, emitiendo desde la capital y generando buenas cuotas de audiencia⁹⁹. Ha desarrollado una parrilla en la que combina programas de producción propia junto a programas internacionales.

Un aspecto positivo del desarrollo de canales como *Guatevisión* o el canal cultural *Antigua Guatemala*, en los que se hace realidad el binomio negocio-medio de comunicación, es la reacción que han provocado en los canales de televisión abierta ante la pérdida de audiencia que estaban experimentando. Lo único que puede competir con la calidad y la cantidad de horas de televisión procedente de Estados Unidos es la información de actualidad nacional que se ha convertido en el elemento diferencial que permite ganar un espacio propio en la audiencia. El libro de Claude-Jean Bertrand *La televisión de Estados Unidos: que nos puede enseñar* es muy adecuado para el tema que estamos estudiando, pues profundiza en la relación que tiene el alquiler de programas de espectáculos a precios mucho más baratos que lo que costaría realizar otros equivalentes en cualquier país latinoamericano¹⁰⁰. Guatemala es uno de los muchos países donde es más económico programar contenidos televisivos importados porque esto supone un precio inferior al costo de

⁹⁹ PNUD: *Dos dimensiones de la democracia: Justicia...*

¹⁰⁰ BERTRAND, Claude-Jean: Op. cit., p. 215.

la producción local, a lo que además habría que sumar la falta de calidad creativa y la ausencia de personal capacitado para la realización de programas audiovisuales.

El acceso a la televisión por cable es, sin duda, positivo. El periodista Mario Domínguez considera que la televisión por cable es una oportunidad para ver contextos sociales de otros países, además de una variedad de programas¹⁰¹. Aunque en opinión del periodista José Elías, la televisión por cable con algunas excepciones, ofrece muchos programas malos, particularmente la televisión en castellano de Estados Unidos¹⁰².

Sicilia hace una retrospectiva de la industria del cable en la capital guatemalteca donde expone la atractiva rentabilidad que la televisión internacional prometía en sus inicios. Además, la falta de barreras legales y la inexistencia de tasas por derechos de emisión suscitaban una rápida expansión de las distribuidoras, pues las señales eran libres y podían ser captadas por medio de cualquier antena receptora¹⁰³. Pero esa ampliación tan rápida y desordenada trajo consigo varios cambios: primero, la competitividad y el peligro para la televisión nacional; segundo, se concibe como una competencia para la televisión nacional por la variedad de contenidos y, tercero, la regularización que requiere la televisión por cable.

En la investigación, *La televisión por cable en Guatemala, hábitos de audiencia*, realizada en 1987, cuando su influencia aún parecía insospechada, dejó patente que los televidentes ya empezaban a relegar a la televisión nacional, que cumplía la única función de transmisor de noticias. El autor reflexiona sobre las actividades personales que los televidentes sustituyen por la cantidad de horas que pasan viendo televisión¹⁰⁴. Entre otros estudios encontramos *Guatemala y su influencia en la población joven de la cabecera departamental de la Antigua*

¹⁰¹ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

¹⁰² ELÍAS, José: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 22/11/2005.

¹⁰³ SICILIA, Agustín: *Op. cit.*

¹⁰⁴ DIAZ CHOSCO, Wangner: *La televisión por cable en Guatemala, Hábitos de audiencia en un sector del proyecto habitacional Nimajuyú*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1987.

Guatemala de Oscar Humberto Navas Valdez¹⁰⁵, quien estudia el papel de la publicidad en los canales de la Antigua Guatemala. Los resultados que obtiene se sintetizan en que la televisión por cable es puntual, hay variedad en la programación, es muy buena y no hay muchos anuncios durante las películas, mientras que la televisión nacional es valorada con los calificativos de regular o buena. Concluye que el impacto que los anuncios extranjeros producen en la juventud antigüeña preocupa de manera significativa, pues la televisión por cable reafirma la dependencia cultural e ideológica de otros países, cambiando los patrones de conducta de la juventud. También demostró que las mujeres prefieren los canales mexicanos de entretenimiento, musicales, cómicos, etc., mientras que los hombres se decantan por las películas de acción y un pequeño porcentaje se inclinó por las noticias. No obstante, y esto resulta significativo, nadie se identificó con los escasos programas educativos emitidos en la televisión.

Esa misma investigación indica que la televisión estaba propiciando un mercado a favor de productos superfluos más que hacia los elementos fundamentales para el desarrollo social, confirmándose también que la publicidad televisada está al servicio de las grandes empresas industriales y comerciales.

La historia de la televisión en Guatemala adquiere más dinamismo con la aparición de nuevos medios, aunque siempre dentro del marco de los vínculos con la política gubernamental y el legado cultural que dejó el conflicto interno en el país. *Canal 3* y *Canal 7* han mantenido la mayor audiencia nacional y por mucho tiempo sus objetivos más trascendentales fueron la incorporación progresiva pero total de la televisión en el país, la amplitud de señal de cobertura en el ámbito nacional, la difusión vía satélite, la emisión de noticiarios, la transmisión de partidos y programas de fútbol, y algunos programas de debate y de entretenimiento. Aparentemente, la introducción y crecimiento de las empresas de servicio de cable parece ser la mayor innovación de la televisión en los últimos años, pero la evolución tecnológica en sistemas de transmisión por satélite o la edición digital han planteado a los canales de

¹⁰⁵ NAVAS VALDEZ, Oscar Humberto: *La preferencia de canales extranjeros (vía cable) ante los canales locales y su influencia en la población joven de la cabecera departamental de la Antigua Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1997, p. 15.

televisión abierta una modificación de su papel como medios de comunicación. Durante mucho tiempo, los canales han ocultado la necesidad de producir contenidos audiovisuales propios, y más allá, han evidenciado acontecimientos que pasan necesariamente por tomar en serio la legislación sobre los medios de comunicación y mejorar la calidad de la televisión nacional de cualquier modalidad.

En el análisis de la programación televisiva de estos canales conoceremos factores positivos de la televisión por cable, como la competencia que surgió entre *Guatevisión* y los canales tradicionales 3 y 7 que darían un aire distinto a la televisión, además de una oportunidad para mejorar la televisión en Guatemala. *Guatevisión* ha hecho lo más importante al consolidar su producción audiovisual y aprovechar la expansión del cable al interior del país para que se emitan sus contenidos.

6.1. CANAL GUATEVISIÓN Y SU NOTICIARIO

Guatevisión emite desde marzo de 2003 a través del sistema de televisión por cable. En sus inicios este canal cubría solamente la capital. Sus contenidos eran películas y programas de entretenimiento. Ahora se ha expandido por los principales departamentos del país, y según datos del departamento de ventas, a finales de 2005, *Guatevisión* estaba suscrito en doscientas ochenta y cuatro empresas de cable de un total de trescientas ochenta y seis, es decir, un 73,5% de las empresas legalmente reconocidas, con un total de 609.650 cable hogares y con un promedio de 5 personas por hogar, por lo que unos 3.048.250 televidentes ven su programación. *Guatevisión* ocupa el segundo lugar de canales más vistos en la totalidad de canales de cable, muy cerca *Galavisión* de México que está en la primera posición. El occidente del país es la zona de cobertura más grande, le siguen las zonas oriente, sur y norte, cubriendo entre el 25 y el 45% de cada área. La penetración alcanza un 80% en la clase alta y media, y es importante señalar el avance que empieza a tener en la clase más baja¹⁰⁶. Los principales programas de *Guatevisión* se transmiten en Estados Unidos, Canadá y Puerto Rico a través de empresas de televisión por cable en esos países¹⁰⁷. Su

¹⁰⁶ Datos proporcionados por Erick Salazar de *Guatevisión*, *Entrevista...*, 7/11/2005.

¹⁰⁷ *Ibíd.*

composición accionarial la comparte con el periódico nacional *Prensa Libre* que posee el 65% de las acciones de la emisora.

Prensa Libre vio en la televisión por cable un futuro prometedor para mejorar la televisión de Guatemala, y así se asoció con un grupo de empresarios que tenía un canal de televisión por cable que si bien sólo emitía películas y programas de variedades extranjeros era una buena oportunidad para llevar a cabo el proyecto. Lo primero que se hizo una vez puesto en marcha el negocio fue crear el noticiario al que se le dio el nombre del canal, *Guatevisión*. El periodista Haroldo Sánchez fue nombrado director de los servicios informativos. Él confirma que la condición para crear el canal fue constituir una sociedad entre los distintos propietarios del canal y los representantes de *Prensa Libre* con el fin de lanzar un noticiario con aspiraciones para competir con los informativos de los canales 3 y 7 en el ámbito nacional¹⁰⁸. Antes de la primera emisión, el proyecto televisivo pasó por una etapa de consolidación. En el canal se emitían películas y programas de variedades extranjeros y el primer programa requirió al menos seis meses de prácticas, tiempo en el que se preparaba al equipo de producción televisiva.

Ambos grupos, el canal y el periódico, se definen como un grupo informativo estable, que ha transmitido la experiencia informativa del periodismo impreso a la televisión. Unos medios que actúan en defensa de intereses sociales más allá de los beneficios económicos y empresariales, que también se vinculan a la historia política del país y rechazan el monopolio de la televisión en Guatemala. Del canal sobresale el parecido que tiene su estilo informativo y de producción audiovisual a la cadena *Univisión*¹⁰⁹. La introducción del canal por cable *Guatevisión* fue el primer indicio del cambio en la televisión en Guatemala, a base de establecer la competitividad entre dos grupos de comunicación. Sánchez afirma que el nuevo canal surgió para cubrir las necesidades de tener un noticiario independiente de los intereses que en ese

¹⁰⁸ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

¹⁰⁹ La programación de *Univisión* de Estados Unidos es la más vista por la población hispanoamericana a través de la televisión abierta y por cable.

momento convivían entre los canales privados y el gobierno del país, y con el objetivo de ver en *Guatevisión* producciones completamente guatemaltecas¹¹⁰.

Guatevisión como grupo informativo y empresarial, según afirma Elías, se mantuvo equidistante al principio, lo que se refleja en el aumento de la audiencia que despegó durante el período de la campaña electoral en 2003¹¹¹.

Al cumplir un año de programación, en marzo de 2004, ante la situación de monopolio de la televisión, su Presidente participa en un programa especial de *Guatevisión* compartiendo la experiencia de la creación del canal y confirmando los objetivos que el proyecto había alcanzado¹¹². Hoy, sin duda, el análisis del canal *Guatevisión* y la competencia que significa para los canales 3 y 7 se ve desde otra perspectiva en la que influyen, además de la experiencia demostrada por la producción audiovisual del canal por cable, el cambio de Gobierno, del que *Guatevisión* es afín. Pilar Serrano del equipo del canal *Guatevisión* define al canal como una “empresa dinámica que produce y transmite programas informativos, de entretenimiento y opinión, con ideas más originales que los otros canales nacionales, manteniendo una alta calidad de producción, con la pretensión de mejorar la programación y dar una impresión diferente y atractiva del país, sabiendo que Guatemala se puede desarrollar en el ámbito tecnológico y en el medio audiovisual”¹¹³. Esta última frase se va convirtiendo a lo largo de 4 años en la base de la evolución que está teniendo la televisión guatemalteca y en especial *Guatevisión*, un canal audiovisual alternativo con una programación generalista familiar. Su producción en cinco años es comparable con la de los canales 3 y 7, lo que significa que en el medio televisivo hay recursos económicos y humanos, y solamente hace falta decisión para explotarlos y creer en la producción audiovisual, independientemente de juzgar sus criterios políticos y económicos. Es evidente la necesidad de mejorar la televisión desde el ámbito informativo, si bien no todo

¹¹⁰ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

¹¹¹ ELÍAS, José: *Entrevista...*, 22/11/2005.

¹¹² SANDOVAL, Mario: *Entrevista presentada en el...*

¹¹³ GONZÁLEZ, Brenda: *Op. cit.*, p. 93.

depende de los intereses de las cadenas para aumentar su productividad, sino facilitar la competencia entre todos los canales nacionales tanto de cable como abiertos.

El noticiario *Guatevisión* salió al aire el 22 de marzo del 2003, con una emisión a las 18:30 horas. Actualmente su formato es de media hora con cuatro emisiones: a la una y a las seis y media de la tarde, a las nueve y a las once de la noche. Los domingos a las ocho y media de la tarde. Las ediciones de las nueve y las once de la noche, solamente cambian de presentador, aunque sí varía su contenido cuando hay alguna información trascendental. El equipo está integrado por profesionales universitarios egresados de la facultad de Ciencias de la Información, bajo la dirección de Haroldo Sánchez. En el ámbito profesional, el objetivo principal fue emplear a profesionales con carrera para evitar los errores de la televisión nacional y presentar un programa de calidad. Su modelo adquiere el formato americano de la CNN: noticias breves en espacios cortos, pero por otro lado, similares a los programas informativos de la cadena *Univisión* de Estados Unidos. El Director del noticiario comenta al respecto: “La similitud del informativo a los programas de Estados Unidos es porque se hacen programas donde prime la brevedad y la inmediatez de la información diaria. Pocas veces hacemos periodismo de investigación porque es un noticiario de 30 minutos”¹¹⁴.

Las emisiones de media hora se corresponden con los formatos internacionales que normalmente duran ese tiempo por agilidad. El coordinador de *Notisiete*, reconoce que el programa de noticias de *Guatevisión* tiene un formato muy atractivo, pero piensa que las noticias están inconclusas, y destaca que esta competencia televisiva es un reto para mejorar *Notisiete*. Esta percepción del noticiario no ha pasado inadvertida pero se encuentra dentro de aquellos objetivos de la televisión que describe Rodríguez Pastoriza en su análisis de la información en televisión: “los programas informativos se realizan según las necesidades y los objetivos de la empresa informativa y con la finalidad de enfrentarlos a los de la competencia”¹¹⁵.

¹¹⁴ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

¹¹⁵ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal. La información en televisión*, Madrid, Fragua, 2003, p. 77.

Para Sánchez, *Guatevisión* simplemente ha abierto una alternativa en la televisión del país: “...no pretende ser sensacionalista porque Guatemala necesita que se haga periodismo responsable, que ofrezca opciones a la opinión pública. No buscamos aumentar el nivel de audiencia a través de imágenes de sangre y violencia del país, tampoco se oculta, pero se da un tratamiento periodístico distinto. La diferencia con *Telediario* y *Notisiete* es esa, un tratamiento distinto”¹¹⁶.

Los equipos de reporteros están formados por diecinueve personas, de las cuales seis realizan noticias desde las zonas que generan la información más importante del día: cubren juzgados, la Corte de Justicia, el Ministerio Público, además del Gabinete Presidencial. Otros seis hacen investigaciones de casos informativos concretos y los demás se encargan de deportes y reportajes culturales. El equipo de producción está compuesto por el equipo de calle (diez periodistas o reporteros y nueve cámaras), el equipo de planta (un jefe de redacción, un jefe de edición y tres editores).

El orden de aparición de las noticias lo decide el Director y el equipo de producción y lo hacen según el criterio de importancia de cada noticia. El director del noticiario *Guatevisión* aseguró que producen noticias diferentes e independientemente de las que publica *Prensa Libre* y que aún siendo del mismo grupo de comunicación “no hay influencia”¹¹⁷.

Las noticias internacionales que emite son de producción combinada: imágenes propias y de los canales CNN, imágenes que obtiene a través de los servidores APT o ESPN, al igual que los canales 3 y 7. La agencia EFE de España les provee de material escrito. En el informativo no hay espacio suficiente para plantearse introducir más contenido internacional como pasa en los otros noticiarios donde los incluyen para cubrir una hora de emisión. *Guatevisión* destina dos minutos al segmento internacional.

¹¹⁶ SÁNCHEZ, Haroldo; *Entrevista...*, 22/1/2004.

¹¹⁷ Esta última afirmación sólo nos muestra la ingenuidad con la que se pretende disfrazar una misma línea informativa, una misma visión que prima en ambos medios de comunicación.

A los 3 años de su comienzo, *Guatevisión* modificó su estilo y ambientación, incluyó segmentos de cultura y recepción de llamadas telefónicas de opinión.

Pese a que *Guatevisión* no tiene la misma capacidad de cobertura que los canales 3 y 7 está muy bien posicionado, no obstante, *Notisiete* es el programa líder de audiencia.

Por otro lado, con el aumento de los programas informativos como *Telecentro 13*, se presupone una cierta competitividad que se ha reforzado con la puesta en marcha de *Canal 13* con una característica básica: su producción es independiente de los canales 3 y 7.

Noticiarios del análisis		
<i>Telediario</i>	<i>Notisiete</i>	<i>Noticiero Guatevisión</i>
Propiedad de <i>Canal 3</i>	Propiedad de <i>Televisiete, Canal 7</i>	Propiedad de <i>Canal Guatevisión</i>
Grupo objetivo: Clase media y clase baja. (C)	Grupo objetivo: Todas las clases sociales	Grupo objetivo: Clase media y clase media alta.(A)

Fuente: Elaboración propia.

Legislaciones vigentes relacionadas con el sistema televisivo

1. LEYES DE LA TELEVISIÓN GUATEMALTECA

En capítulos anteriores nos hemos aproximado a la televisión y a sus características, en esta parte de nuestra investigación vamos a analizar la legislación vigente en la administración de las frecuencias televisivas y el control de los contenidos. Las leyes que rigen el espectro radioeléctrico son la *Ley de Radiocomunicaciones* aprobada en 1966, diez años después de la aparición de la televisión y el decreto sobre la *Libertad de Emisión del Pensamiento*, aprobado ese mismo año. Tuvieron que transcurrir casi veinte años para que en la Constitución de la República de 1985 se incorporara el reconocimiento del ejercicio periodístico, consecuencia directa de los cambios políticos que estaban acaeciendo. Poco a poco se unen otras leyes como la *Ley Reguladora del Uso y Captación de Señales Vía Satélite y su distribución por cable*, con motivo de la incorporación de la televisión por cable y, por último, la legislación que sobre la televisión se incorporó a los *Acuerdos de Paz* de 1996 con el fin de fomentar en los medios de comunicación el uso de las principales lenguas autóctonas. Otras leyes que hacen referencia a la televisión desde un punto de vista empresarial y técnico son *Ley de Inversiones* y la *Ley de Telecomunicaciones* que dan curso a la participación de inversores extranjeros y la incorporación de tecnologías en los sistemas de comunicación.

1.1. LEY DE RADIOCOMUNICACIONES

La Ley 433 de Radiocomunicaciones, aprobada en el Congreso de la República de 1966 y vigente hasta la fecha, atribuye al Estado la regularización del uso de las frecuencias de radio y canales de televisión del país¹. Según la ley, el Ministerio de Comunicaciones y Obras Públicas es el órgano que rige las concesiones para explotar comercialmente las estaciones de radio y de televisión, y se le adhieren nuevas competencias a través de la *Ley General de Telecomunicaciones* (LGT) que el Congreso de la República aprobó el 17 de octubre de 1996, en donde se crea la Superintendencia de Comunicaciones (SIT) a la que se le asigna la máxima autoridad para administrar y explotar el sistema del espectro radioeléctrico, a la vez que se

¹ *Ley de Radiocomunicaciones*, Decreto-Ley n° 433 del 10 de marzo de 1966, Congreso de la República de Guatemala, Superintendencia de Comunicaciones, <http://www.sit.gob.gt/telecomunicaciones.html>. [Consulta: 7-1-2006]

convierte en el órgano representativo del país en materia de telecomunicaciones². La SIT queda así encargada de la concesión de los canales de televisión y las frecuencias de radio por medio de “subastas”, con el argumento de favorecer la oferta y aprovechar el espectro radioeléctrico. Dicha medida incluye también las frecuencias de teléfonos móviles³. En su artículo 96 establece que los concesionarios pasan a ser usufructuarios de las mismas bandas del espectro sobre las cuales gozan de la concesión respectiva. Entran en vigor nuevos plazos que permiten dichas concesiones por un período de 15 años, mediante títulos de propiedad y quedan sin efecto las concesiones previas.

En palabras de Koberstein, la LGT regula indiscriminadamente tanto las frecuencias de teléfonos móviles como las de radio y televisión. “Las frecuencias ya no son otorgadas por el Estado, sino subastadas permitiendo la inversión extranjera. El Estado perdió definitivamente el control sobre las frecuencias. Contrastando con esta ley, las demás iniciativas legislativas siguieron la línea tradicional de políticas de comunicación formales, atribuyendo al Estado una amplia gama de funciones que apenas puso en práctica”⁴.

En 1998, dos años más tarde, el Congreso de la República aprueba la *Ley de Inversión Extranjera*, bajo el Decreto 9-98⁵, que completa el proceso de liberación de capitales nacionales creando un régimen más favorable para los inversionistas extranjeros, deroga disposiciones legales que contengan limitaciones o restricciones aplicables a ésta, considerándolas innecesarias o justificables. Además sistematiza en la SIT, el único cuerpo legal, los preceptos relacionados con las inversiones. En cuanto al funcionamiento de las frecuencias de televisión modifica la exclusividad nacional del perfil del concesionario; anteponiendo la necesidad de fomentar y estimular el uso de tecnología, la generación de empleo, la promoción del proceso de

² *Ley de Telecomunicaciones*, Decreto 94-96 y sus reformas, Decretos 115-97 y 47-2002, Congreso de la República de Guatemala, <http://www.sit.gob.gt/leyes.html>. [Consulta: 8-1-2007]

³ La SIT sustituye a la Dirección General de Radiodifusión que aparece como ente operador en la ley de Radiocomunicaciones.

⁴ KOBERSTEIN, Hans: “Políticas de comunicación y democratización: El caso de Guatemala”, en *Sala de Prensa*, año II, volumen 2, Febrero 1999, <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999c/144berlin/hans.htm>. [Consulta: 4-10-2004]

⁵ *Ley de inversión extranjera*, Decreto nº 9 del 20 de febrero de 1998, Congreso de la República de Guatemala, http://www.mineco.gob.gt/mineco/plataforma/leyes/inversion_extranjera9_98.pdf. [Consulta: 12-1-2007]

crecimiento y la diversificación de la economía del país, para el desarrollo de todos los sectores productivos y el fortalecimiento de la inversión nacional. En las disposiciones finales de la ley de Inversiones, el artículo 15 deroga el artículo 9 de la Ley de Radiocomunicaciones⁶, el Decreto Ley 433 y sus reformas, y se reconoce la validez jurídica de todos los derechos adquiridos por cualquier persona natural o jurídica nacional y extranjera, durante su vigencia al amparo de que cualquier persona que quiera invertir en el desarrollo del país no tendrá este tipo de impedimentos para hacerlo. Esa es la razón por la que los canales 3, 7, 11 y 13 se otorgaron a través de una subasta⁷. Con la ley de Inversiones se ha hecho un favor a los propietarios que tienen ahora más libertad de acción.

La regulación de los servicios de los canales continúa sujeta a la Ley de Radiodifusión donde se establece el compromiso del director y/o propietario del canal de transmitir acontecimientos de carácter educativo, cultural, social, político, deportivo y asuntos de interés general. Los canales nacionales están obligados a elevar el nivel cultural, fomentar y divulgar los principios de la democracia, de la unidad nacional, exaltar los valores materiales y espirituales de la nación, estimular el progreso y la facultad creativa para las artes y también regular la difusión de la propaganda y la publicidad en los canales. En materia de producción audiovisual, el Capítulo V: Características y funciones del servicio de radiodifusión, en los artículos 33 y 36 se refiere a las obligaciones que tienen los canales de desarrollar el arte radiofónico nacional, así como los beneficios que recibirían aquellos que se dediquen profesionalmente a la producción nacional. A través del artículo 41, incisos 6, 7 y 8, se prohíbe difundir transmisiones nocivas a la niñez, a la juventud y apologías a la delincuencia.

⁶ En el Capítulo III, el artículo 9 de la ley de Radiocomunicaciones rezaba “el Estado podrá otorgar concesiones para explotar canales de radio o televisión, únicamente a guatemaltecos de buenos antecedentes o sociedades constituidas en Guatemala, cuyo capital esté aportado, por lo menos en un cincuenta y uno por ciento por los socios guatemaltecos. Cuando se trate de sociedades por acciones, éstas deberán tener el carácter de nominativas y las sociedades estarán obligadas a presentar anualmente a la Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional, una lista de sus accionistas”, *Ley de Radiocomunicaciones...*,

⁷ Antes de ser aprobada esta ley, los canales comerciales ya eran propiedad de la familia guatemalteca de Ángel González.

Al leer el texto de la ley es fácil compararlo con la realidad de Guatemala y entender el tipo de contenidos que se emiten, la publicidad, etc. Algunos de los capítulos de la Ley han quedado obsoletos y otros en gran medida no se cumplen. La importancia de la televisión, especialmente para una sociedad cuyo único medio de acercarse a la realidad y a la cultura de su país es a través de ella, debiera ser motivo suficiente para actualizar la legislación y vigilar su cumplimiento. En este sentido, ha habido propuestas para replantear el sistema televisivo en Guatemala. La Asociación de Periodistas de Guatemala (APG) presentó un informe en 2001 al Relator de la OEA, Santiago Cantón, con las siguientes sugerencias para mejorar el sistema de medios de comunicación:

1. Suspender el sistema de subastas y revisar la Ley General de Telecomunicaciones.
2. Integrar las frecuencias del Estado en radio y televisión, delegando su manejo a sectores sociales.
3. Asignar el *Canal 5* a una sociedad de empresarios y periodistas nacionales.
4. Integrar un órgano representativo de distintos sectores sociales para administrar y dirigir el *Canal 9*, asignado al Ministerio de Educación.
5. Buscar un mecanismo de licitación para los espacios informativos y de discusión que establezcan las empresas de radio y televisión, para que los periodistas puedan optar a la dirección de dichos noticiarios⁸.

Lo anterior, muy a pesar de las buenas intenciones, son sólo unas propuestas y hasta que no se tome en serio una reforma por parte de alguno de los gobiernos no podrá reconducirse la situación mediática de Guatemala. En general, la ley necesita enmiendas como las de España, cuyas instituciones políticas y sociales han tenido un alto grado de implicación para impulsar una legislación acorde a las circunstancias tecnológicas que han ido surgiendo Primero: la televisión estatal (nacional y de las comunidades autónomas). Segundo: la televisión privada. Tercero: la televisión de pago y, actualmente, en cuarto lugar: la televisión digital terrestre. El paso de la

⁸ BARRERA ORTIZ, Byron: "Guatemala: Medios y Democracia", en *Revista Probidad*, Guatemala, novena edición, julio-agosto de 2000, <http://www.probidad.org/index.php?seccion=comunicados/2005/023.html>. [Consulta: 3-3-2004]

televisión pública a la privada se hizo a través de la Ley de Ordenación de Telecomunicaciones, donde se estableció que el gobierno concedería las autorizaciones, mediante concurso público y diverso.

En España, la Ley 17/2006 de 5 de junio, de la radio y la televisión de titularidad estatal actualiza y deroga la ley 4/1980, dando un paso de gigante para adaptarse a la nueva situación⁹. Con el paso de los años y la configuración que ha ido adquiriendo la Unión Europea, se percibe un claro intento de adecuar la normativa española a la de la Unión. Núñez de Prado y Martín Díez sostienen: “La normativa comunitaria tiende a salvaguardar los intereses de los Estados, aunque sin conculcar el libre mercado de la información. Lo que se hace, es establecer cuotas mínimas de programación europea y la obligatoriedad de que las emisiones nacionales se hagan desde el propio territorio...”¹⁰.

Los principios de la ley española garantizan el derecho de acceso de los grupos sociales y políticos significativos¹¹. Las atribuciones del servicio contemplan promover conocimientos y principios, información objetiva, veraz y plural, debate democrático, acceso a los distintos géneros de programación, difusión y conocimiento de las producciones culturales españolas, fomentar la igualdad de géneros, atender a la más amplia audiencia y preservar los derechos de los menores.

Contrario al monopolio guatemalteco, en España se produjo una apertura de la televisión, primero con los canales autonómicos y luego con la televisión privada. La ley de Televisión Privada 10/1988, de 3 de mayo, en la que ejerce titularidad indirecta el Estado, menciona las limitaciones que tendrá sobre emisiones de zonas territoriales. La concesión de cada canal estará abierta a futuros cambios e innovaciones. Uno de sus objetivos es ensanchar las posibilidades de pluralismo

⁹ El 1 de enero de 2007 nació la Corporación RTVE. El Parlamento ha aprobado la constitución de esta entidad que gestionará la radio y televisión pública españolas. Véase <http://www.rtve.es/television/>, y DÍEZ, Anabel y GÓMEZ, Rosario: “RTVE tendrá la obligación de contribuir a la construcción de la identidad de España”, en *El País*, 9 de agosto de 2007, <http://www.elpais.com>. [Consulta: 10-8-2007]

¹⁰ NUÑEZ DE PRADO, CLAVELL, Sara y MARTÍN DÍEZ, María Antonia: *Estructura de la comunicación mundial*, Madrid, Editorial Universitas, S.A., 1996, p. 135.

¹¹ Ley 17/2006, BOE nº 134, España, 6 de junio de 2006.

informativo en España. Las concesiones se otorgarán por un plazo de diez años y podrá ser renovada por períodos iguales. Entre otras cosas, la ley de televisión privada española prohíbe que un sólo accionista posea más de 25% por ciento de las acciones.

La programación deberá tener unos mínimos de producción: a) el 15% de producción propia del titular de la concesión. b) el 40% de producción originaria en países integrantes de las comunidades europeas. Se regula la publicidad que no podrá ser superior al 10% del total de horas de la programación anual, películas, etc. En el artículo 19, el punto 1 dice: ninguna persona física o jurídica podrá ser titular, directa o indirectamente, de acciones en más de una sociedad concesionaria o que representen más del 49% de su capital.

Según nuestra opinión, la ley 17/2006 es de gran utilidad en términos de actuación sobre la televisión, porque fue elaborada entre otras cosas para “superar una regulación insuficiente y anticuada” donde han aparecido nuevos operadores públicos autonómicos y privados, y de donde podemos extraer puntos fuertes del funcionamiento de la televisión, sin diferenciar televisiones privadas de públicas, como: organización, principios, consejos asesores, patrimonio, etc.

La ley guatemalteca, según las explicaciones de los entrevistados, tiene un organigrama un tanto desencajado, y la fragilidad en su estructura y criterios más formales es uno de los retos de mayor envergadura. Los informativos tienen un Director, pero en ninguna emisora existen consejos asesores como tal.

En el estudio de la televisión española se puede encontrar una serie de reflexiones sobre la evolución de su legislación. María Luisa Humanes en el artículo *El encuadre mediático de realidad social* escribe que “en España, la ruptura del monopolio de la televisión pública, con el comienzo en 1990 de las emisiones de tres canales privados supuso el inicio de una nueva etapa caracterizada no sólo por la posibilidad de un mayor pluralismo, sino además de un aumento de la competencia

por la audiencia, lo cual se ha reflejado en las dos últimas temporadas en una renovación continua de los espacios de noticias”¹².

En cuanto a la programación y producción en la televisión analógica, Bustamante y Monzoncillo hacen esta reflexión: “La fuerte competitividad por conseguir mayores cotas de audiencia y de mercado hace que actualmente la totalidad de los canales, tanto públicos como privados, oferten programas con las mismas características. La programación de las televisiones españolas gira en torno a dos géneros dominantes: la información y la ficción además del deporte. La aceptación que están teniendo las series de ficción en España en los últimos años ha creado un tejido industrial sin precedentes, que puede en parte nutrir de programas los nuevos canales digitales. La profesionalización de los equipos, gestión y marketing adecuados, ajuste entre oferta y demanda, nuevos formatos, costes bajos, competencia y salida a los mercados internacionales son algunos de los factores clave del éxito de la producción independiente española”¹³.

Bustamante y Monzoncillo hablan de la transposición de los cambios de la directiva europea de “TV sin fronteras” a la legislación española en sus exigencias. Por ejemplo, destinar 5% de sus ingresos a la coproducción o los derechos de antena de películas para el cine o la televisión. En ese supuesto, la producción española tendría un incentivo financiero¹⁴. El programa “Media”, creado en 1988 para fomentar el sector, también motiva la política audiovisual de la Unión Europea.

Para Marcial Murciano, el “Estado a través de las competencias constitucionales detentadas y por medio de las reglamentaciones específicas existentes, es prácticamente la única institución que puede garantizar el ejercicio de

¹² HUMANES, María Luisa: “El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión”, en *Revista ZER*, nº 11, noviembre de 2001, <http://www.ehu.es/zer/zer11web/mhluisa.htm>. [Consulta: 17-7-2007]

¹³ BUSTAMANTE, Enrique y ÁLVAREZ MONZONCILLO, José María: “España: la producción audiovisual en el umbral digital”, en *Revista ZER*, nº 7, 1999, <http://www.ehu.es/es/zer>. [Consulta: 20-11-2006]

¹⁴ *Ibíd.*

las libertades públicas en la información y la comunicación, en el avance del pluralismo informativo y en el fomento de los derechos culturales del ciudadano”¹⁵.

Tales afirmaciones aportan a nuestro caso líneas de reflexión para conocer cuáles son los fallos reales del sistema guatemalteco, en principio el débil papel del Estado, sujeto a las decisiones de los propietarios de los canales, con los que tiene arreglos mercantilistas. Con eso, el sistema actual de monopolio difícilmente puede entrar a debate parlamentario porque se mantiene el procedimiento que permite que los medios se exploten prioritariamente de forma comercial, dejando vacío el espacio social.

La diversificación y la solidez de las empresas de comunicación en España son un punto de comparación con las empresas guatemaltecas, cuyo principal detonante es la propiedad extranjera que desampara los intereses de la sociedad más allá de la programación importada. Los productores son, algunas veces, quienes intentan remediar las carencias de la televisión nacional, básicamente con ideas que tienen que defender ante los directivos para hacer producciones propias. La ley guatemalteca de 1966 es una muestra de cómo ingenuamente se intentó dirigir la televisión y el resultado en realidad es un proyecto televisivo levemente nacional.

En Europa, por ejemplo, se busca mejorar y renovar la programación, también el crecimiento de sus mercados, la competencia o la madurez de su propio desarrollo. La televisión por cable y la televisión digital aportan nuevas esperanzas de incrementar la demanda de programas locales y europeos. Las características que hemos analizado forman un significativo ejemplo para las funciones de los medios de comunicación en Guatemala que necesitan básicamente una estructura eficiente.

¹⁵ MURCIANO, Marcial: “Las políticas de comunicación ante los retos del nuevo milenio: Pluralismo, diversidad cultural, desarrollo económico y tecnológico y bienestar social”, en *Revista ZER*, n° 20, 2006, pp. 371-398, <http://www.ehu/zer>. [Consulta: 7-9-2007]

La televisión en América Central

En el entorno centroamericano, la política de comunicación social se incluye en la economía neoliberal que despegó en los años 90. En países como Honduras, El Salvador y Guatemala, coincidiendo con la ampliación de los medios de información y la concentración de capitales en empresas multinacionales, se introdujo alguna ley con el fin de permitir participaciones de inversionistas extranjeros en la televisión y que esto repercutiera en sus contenidos. La reflexión de las legislaciones de estos países nos lleva a análisis muy similares.

En *El Salvador*, la administración de la televisión ha pasado por un proceso de liberalización de capitales parecido al de Guatemala. En sus leyes recientes, concretamente en la ley de Telecomunicaciones aprobada en 1997 por el Decreto legislativo n° 142, y modificada en 2006, y en la Ley de Inversiones aprobada el 14 de octubre de 1999 se incluye la televisión. La ley de Telecomunicaciones tiene por objeto organizar las actividades del sector mediante la regulación de la explotación del espectro radioeléctrico, en las que se incluye la televisión de libre recepción, la televisión por cable y la televisión por suscripción a través de cable. La Superintendencia General de Electricidad y Telecomunicaciones (SIGET) es la entidad responsable de velar por el cumplimiento de la ley. En el título I, Disposiciones Generales, Artículo 2, la aprobación de tarifas en los precios y condiciones de los servicios de Telecomunicaciones se establecen por medio de la libre negociación entre las empresas y el Estado. La ley de Inversiones atiende los derechos por igualdad a extranjeros y nacionales para que impulsen empresas o que inviertan en ellas. En las limitaciones se tiene en cuenta el comercio, la industria y la prestación de servicios en pequeño tamaño, que son patrimonio exclusivo de los salvadoreños nacionales y de los centroamericanos naturales. El Estado tiene la facultad de regular y vigilar los servicios públicos prestados por empresas privadas, así como la aprobación de sus tarifas, excepto las que establezcan por convenio internacionales. Esta ley, al referirse a la protección únicamente de pequeñas empresas, da un margen muy amplio para las inversiones, incluyendo la propiedad de la televisión, que empresas extranjeras han aprovechado con plena legalidad.

Telecorporación Salvadoreña (TCS) es la empresa de comunicaciones más importante en televisión, controla los canales 2, 4 y 6, su única competencia es *Canal 12*, un consorcio en el que comparte propiedad *TV Azteca*. Controla cerca del 90 por ciento de la audiencia y la facturación publicitaria; el propietario de esta compañía es también dueño de estaciones de cable y de agencias de publicidad y relaciones públicas¹⁶. Este canal es reconocido por la calidad de sus programas de entrevistas, noticias y opinión. La TCS presionó al Estado para que le otorgara una de las frecuencias que posee en lugar de dársela a la competencia. En la legislación de televisión salvadoreña se dibuja un escenario parecido al de Guatemala con la firma de los Acuerdos de Paz de 1992, incentivando el acceso a la información. La programación es mayoritariamente de México y EEUU. La incursión de esos contenidos en la programación es abundante, al igual que en Guatemala.

En el medio televisivo de *Honduras* se manifiesta también la tendencia hacia la concentración de la propiedad de los medios y de los poderes sobre la información¹⁷. Existen limitaciones para que se pueda desarrollar un régimen de competencia y pluralismo. El procedimiento para obtener las licencias de radio y televisión es excluyente y poco competitivo. Los grupos económicos más poderosos obtienen las licencias con los mejores posicionamientos en el espectro radioeléctrico y establecen un virtual monopolio sobre las mismas. La Ley Marco de Telecomunicaciones de 1995, da paso a la Ley de Telecomunicaciones, hoy todavía en proceso, y al igual que en otros países constituye el debate por la propiedad del espectro radiofónico. En cuanto a la propiedad, la corporación *Televisión Centro* tiene asignados los canales 3, 5 y 7, y controla cerca del 80 por ciento de la audiencia; sin embargo, su competencia es con cuatro canales privados ubicados en diversas estaciones de cable¹⁸ de mayor audiencia. Su propietario es socio de HRN, una de las principales cadenas de radio del país. Hay tres canales más de televisión abierta.

¹⁶ HALLIN, Daniel C. y MANCINI, Paolo “Un estudio comparado de los medios en América Latina”, Infome por país, pp. 91-134, en DÍAZ NOSTY, Bernardo (dir. del Informe): *Tendencias '07 Medios de Comunicación. El escenario iberoamericano*, II parte, Colección Fundación Telefónica, Barcelona, Editorial Ariel, S.A., 2007, p. 105.

¹⁷ Véase el Informe *Transparencia en los Medios de Comunicación en Honduras*, 5 de febrero de 2007, www.transparency.org/regional_pagess/recrea/informacion_por_pais/honduras. [Consulta: 20-8-2007]

¹⁸ HALLIN, Daniel C. y MANCINI, Paolo: Op. cit., p. 105.

En un principio correspondía a la Empresa Hondureña de Telecomunicaciones HONDUTEL regir las políticas del sistema de las telecomunicaciones pero los cambios tecnológicos, la apertura en las competencias de los servicios y la participación de la inversión privada promovieron la creación de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones de Honduras (CONATEL) mediante el Decreto 185-95 de 31 de octubre de 1995, como un órgano asesor, coordinador y ejecutor de la política de telecomunicaciones; funciona adscrito al Ministerio de Comunicaciones, Obras Públicas y Transporte pero con la nueva versión de la Ley Marco, Decreto 118-97 quedó agregada al Ministerio de Finanzas, con independencia técnica, administrativa y presupuestaria. Le corresponde regular y fiscalizar la explotación y operación de las telecomunicaciones que realice HONDUTEL como empresa estatal descentralizada¹⁹. En televisión, CONATEL regula todo lo que se refiera a tecnología para operar, o la comprobación técnica de las emisiones radioeléctricas²⁰.

Las últimas gestiones que se conocen en materia televisiva corresponden a 2007 cuando CONATEL, a través del Sistema de Gerencia basado en gestión de resultados, pone en marcha el plan de migración de la televisión analógica a la digital.

En *Nicaragua*, la Ley General sobre los Medios de Comunicación establece que las concesiones de estaciones de Radio y Televisión sólo pueden ser otorgadas a ciudadanos nicaragüenses. La propiedad de los medios de comunicación en su mayoría es privada, organizada en sociedades anónimas. En la actualidad no existe un medio de comunicación estatal porque *Canal 6* -el único- se clausuró. En materia de oferta televisiva, *Canal 2* mantiene el mayor porcentaje de la audiencia, otros cuatro canales en banda abierta, (12, 10, 8 y 4) de la empresa RETRENSA suman juntos el segundo lugar, y aunque con menores porcentajes de audiencia y facturación representan otras opciones televisivas. En cumplimiento a los Acuerdos del proceso de Paz de Esquipulas III en enero de 1988, la Asamblea Nacional de

¹⁹ La compañía se dedica a los negocios de telefonía, internet, tarjetas de crédito, televisión digital.

²⁰ “CONATEL ¿Está en buenas manos el control de los medios de comunicación?”, en *Conexión.com*, Periodismo de Honduras, edición nº 1, 15 de marzo de 2004, <http://www.conexihon.com>. [Consulta: 20-8-2007]

Nicaragua aprobó la Ley de Medios de Comunicación que actualiza la regulación de los medios con la ley anterior y garantiza: “a) el derecho de todos los nicaragüenses a una información veraz, b) que la libertad de información se ejerza en interés de las mayorías, c) el que los medios de comunicación no estén sometidos a intereses extranjeros o al monopolio de determinados grupos económicos, d) el que no exista la censura”²¹.

Esta nueva ley abarca tres áreas fundamentales: un marco teórico de la comunicación social, un catálogo de infracciones y sanciones, y los procedimientos para la obtención de licencias²². El Consejo Nacional de la Comunicación creado para supervisar a los medios de comunicación tiene como fin principal promover la cultura y la educación popular a través de los medios y mejorar el acceso a la información. La creación del Consejo es un avance significativo dentro de la legislación nicaragüense. La Dirección de Medios de Comunicación del Ministerio del Interior tiene entre sus funciones la de extender licencias y permisos y el registro y la autorización de nuevos medios, sin embargo, su capacidad de actuación está muy limitada.

En Costa Rica, los canales de televisión con mayor cobertura y publicidad también están concentrados en pocas manos, dentro de un sistema de oligopolio, entre Repetrel y Televisora de Costa Rica, así tiene un nivel de competencia más alta que en los otros países²³. Debe señalarse que en los últimos años los medios de comunicación han jugado un papel protagonista en denuncias de corrupción y que gracias a ello han pasado a ser temas prioritarios de investigación judicial. Una de las principales limitaciones es que en el país aún no se han promulgado leyes que regulen los derechos de prensa, libertad de expresión y de acceso a la información, pero sí están recogidos en la Carta Magna. La larga tradición en el Estado de Derecho y la libertad de prensa son mayores en Costa Rica que en los otros cuatro

²¹ EQUIPO ENVÍO: “Ley de Medios. Una ley para tiempos de paz”, en *Revista Envío* de la Universidad Centroamericana de Nicaragua, n° 96, artículo 61, agosto de 1989, <http://www.envio.org.ni/articulo/601>. [Consulta: 15-08-2007]

²² Nicaragua: *Ley General sobre los Medios y la Comunicación Social*, n° 57, aprobada el 21 de abril de 1989, publicada en La Gaceta, n° 79, del 27 de abril de 1989.

²³ HALLIN, Daniel C. y MANCINI, Paolo: Op. cit., p. 105.

países centroamericanos. El Departamento de Control Nacional de Radio (CONAR) está a cargo del otorgamiento y la cancelación de licencias de las frecuencias de radio y televisión. La ley establece la potestad a dicho departamento para cancelar licencias o suspender el funcionamiento de una estación. Aunque la concesión es por tiempo limitado existe la posibilidad legal de prorrogarlas automáticamente mediante el pago de los derechos correspondientes, siempre y cuando el funcionamiento e instalación de las estaciones se ajuste a los términos de la Ley de Radio y Televisión (art. 25). La razón que se da para justificar esta forma de actuar es que fomenta que los dueños de los medios no sienten presión alguna de atender demandas de las autoridades. Respecto a la programación, esta misma ley regula los contenidos, aunque el acato a la ley es relativo. Además, aún continúa vigente la ley de Imprenta de 1902 que vincula a la televisión porque se refiere a la libertad de expresión y al respeto al honor.

Según Carlos Chamorro, en Costa Rica y Nicaragua los niveles de competencia entre las estaciones de televisión son mayores. En 2001, en Honduras y Nicaragua la calidad era pésima y escasa. El poder del oligopolio en los países centroamericanos (en Guatemala el monopolio) se manifiesta principalmente en las campañas electorales, pues existe tendencia a la complicidad de los intereses entre monopolios y políticos. En conjunto, los casos de la falta de libertad de expresión son los más documentados, y es uno de los temas más delicados de tratar al ser países con recientes procesos de paz y en donde aún continúa el control de la información y las presiones económicas. Los medios siguen siendo tradicionales, no emergentes²⁴.

El informe del Programa de Desarrollo de Naciones Unidas (PNUD) sobre el estado de la región centroamericana, destina un capítulo al análisis de la Calidad Democrática, en la que se muestran los resultados del análisis del medio televisivo.

²⁴ CHAMORRO, Carlos: “El turno de los medios en la agenda de la democratización”, en *Revista Envío* de la Universidad Centroamericana de Nicaragua, n° 232, julio 2001, <http://www.envio.org.ni/articulo/1092>. [Consulta: 15-8-2007] Véase también el trabajo de Bernardo Díaz Nosty que recoge los análisis de expertos sobre el déficit democrático y la brecha mediática latinoamericana donde compila una serie de análisis de expertos sobre el frágil proceso democrático de la mayoría de países con grandes dependencias culturales a través de la televisión. DÍAZ NOSTY, Bernardo (dir. del Informe): “El nuevo continente virtual”, Informe Marco, parte I, pp. 13-89, en *Tendencias'07 Medios de comunicación El escenario iberoamericano*, España, Colección Fundación Telefónica, Editorial Ariel, S.A., 2007.

Este informe pone en evidencia la tendencia hacia la concentración de la propiedad que hace que las posibilidades de que la prensa desarrolle su potencial democrático sean más limitadas, y la dinámica del cambio sea más lenta²⁵. También menciona la función de la televisión convertida en el escenario privilegiado del debate público, donde la audiencia continua percibiendo a los consorcios televisivos como actores políticos que en tiempos electorales operan abiertamente como instrumentos de grupos económicos o grupos de presión, asociados a intereses de partidos y candidaturas específicas²⁶.

Agudizando más la situación nos encontramos con otro elemento de gran explotación para los medios de comunicación que es la baja participación ciudadana en la vida política, derivada en principio de su frágil formación. En el análisis de los medios en América Latina de Hallin y Mancini, encontramos un clara alusión a la manera en que funcionan los medios en países como Guatemala: “El proceso de modernización de los medios tiene como telón de fondo el alto grado de analfabetismo que impera en las zonas rurales y la concentración excesivamente urbana y capitalina de los medios. Las agendas nacionales suelen estar sobrecargadas de y una visión capitalina, subrepresentando los desafíos del desarrollo en el interior del país. Esta brecha se agrava por la cuestión étnica y las condiciones de pobreza rural, que limitan el acceso a los medios de gran parte de los sectores más vulnerables. En el caso de Guatemala, la brecha comunicacional es aún mayor”²⁷.

Es oportuno mencionar el estudio de la televisión de Uruguay de Roque Faraone. Para él, los gobiernos de Estados pequeños simplemente deben acompañar el progreso tecnológico que, es sabido, sigue viniendo de fuera y preservar una medida de dominio del Estado en materia de emisiones de televisión que proteja

²⁵ PNUD: *Segundo Informe sobre Desarrollo Humano en Centroamérica y Panamá. Capítulo Desafío de la Calidad Democrática*, 2003, p. 13.

²⁶ En dependencia de los distintos niveles de competencia divide en categorías la televisión: Régimen de monopolio de facto, régimen de telecorporación y régimen de competencia bipolar. *Ibíd.*, pp. 14-17.

²⁷ HALLIN, Daniel C. y MANCINI, Paolo: *Op. cit.*, 105.

determinados valores colectivos²⁸. Asumir este papel es muy complejo cuando los medios de comunicación están vinculados a los poderes políticos y económicos. Sólo cuando en el ámbito de la política hay verdadera voluntad, se puede contribuir a hacer valer la legislación existente. Roque menciona en ese contexto que el mercado televisivo además de la dependencia de los programas extranjeros, opera de un modo negativo en el sentido de favorecer y generar una estrecha asociación de intereses entre los propietarios de los canales y los grandes anunciantes, y a veces del gobierno de turno²⁹.

Como país vecino y de gran trascendencia en el campo audiovisual, recogemos las características de la televisión en México y que tiene como principal componente el proteccionismo. Desde 1950 hasta 1988, las políticas de comunicación obedecieron a situaciones coyunturales y/o mutuo beneficio especialmente, entre *Televisa* y el gobierno de turno. El duopolio actual de la propiedad de la televisión, en manos de *TV Azteca* y *Televisa*, ha sido un escándalo público por la aprobación en 2006 de modificaciones a la ley de medios que les protegía, consagrando la desregulación del espectro digital a favor de estos dos grupos y que tuvo que ser derogada más tarde por la Suprema Corte de Justicia³⁰. Ahora, en México se trabaja en una nueva propuesta a fin de ordenar los medios, tanto en lo que se refiere a contenidos, programación o sanciones como a concesiones de frecuencias y licitación. Una de las características de la legislación mexicana es el papel de la Comisión Federal de Telecomunicaciones (COFETEL), encargada de regular la ley de Radio y Televisión. Es una comisión elegida por los grupos mediáticos y no por el Estado.

En México, la Ley de Inversión Extranjera del 27 de diciembre de 2003 y su última reforma del 18 de julio de 2006, que regula la inversión, establece mecanismos de protección de la industria nacional frente a injerencias extranjeras y

²⁸ FARAONE, Roque: “Televisión y poder en el Uruguay”, en Mastrini, Guillermo y Bolaño César (eds.): *Globalización y monopolios en la comunicación en América Latina*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 1999, p. 186.

²⁹ *Ibíd.*, p. 188.

³⁰ En México había una Ley de Medios que regía desde el año 1960 y que durante dos años, 2004 y 2005, todas las entidades culturales, artísticas, políticas y de las denominadas industrias culturales, elaboraron un proyecto de Ley de Medios junto con los Poderes Ejecutivo y Legislativo.

en este caso, también tiene en cuenta a los medios de comunicación, muy a diferencia de lo que se hace en los países del entorno centroamericano. En cuanto a la ley Federal de Telecomunicaciones, en el capítulo II, artículo 6 dice que “están reservadas de manera exclusiva a mexicanos o a sociedades mexicanas con cláusulas de exclusión de extranjeros la radio y la televisión, distintos de la televisión por cable”. A diferencia de esto, en América Central se entregaron licencias a extranjeros que desprotegía a la televisión abierta nacional, salvando las distancias entre las empresas televisivas y el entorno sociopolítico, las empresas centroamericanas más bien tienen simpatía por las empresas transnacionales.

Según Gómez García y Sosa Plata, en “las Leyes que tienen que ver con las industrias audiovisuales y las telecomunicaciones, existe una clara omisión sobre las preocupaciones relacionadas con la diversidad cultural e incluso hay una falta de armonización sobre sus roles socioculturales y la importancia de éstas en las sociedad mexicana”³¹. Hasta ahora se pacta entre políticos y adinerados de toda índole, en este caso, los medios de comunicación tienden a tener un comportamiento obsequioso con los políticos³².

A pesar del importante entramado empresarial mediático, los contenidos televisivos mexicanos se rigen por la Ley Federal de Radio y Televisión de 1960 que hace mención a todos los temas relacionados con la calidad de la programación, la vigilancia sobre las empresas, el funcionamiento, etc., es equivalente a las leyes centroamericanas aunque mucho más explícita. La programación de la televisión nacional debe ser del 70% en horario estelar, de 19:00 a 22:30 de la noche, un objetivo que se cumple con la tradición audiovisual de la que gozan.

Para poner en perspectiva el estado de la televisión latinoamericana, tenemos otros ejemplos. En *Argentina* se critica la incursión de medios de comunicación

³¹ GÓMEZ GARCÍA, Rodrigo y SOSA PLATA, Gabriel: “Reforma de la legislación en radio, televisión y telecomunicaciones en México”, en *Quaderns del Consell De l'Audiovisual de Catalunya*, p. 70, n° 25, mayo-agosto de 2006, <http://www.cac.cat/web/recerca/index.jsp?>. [Consulta: 15-10-2007]

³² Léase esta reflexión concretamente en el caso de México, en “Ley de medios disputa en el Gobierno Federal” en *La Jornada*, Columna de Opinión, 9 de octubre de 2007, www.lajornadajalisco.com.mx/2007/10/09/index.php?section=opinion&article=002alpot. [Consulta: 20-10-2007]

impresos en medios electrónicos como consecuencia del otorgamiento de licencias que hizo el Estado y que desembocó en la creación de grupos multimedia, que además han homogeneizado mucha de la cobertura informativa de los medios del país³³. Algunos sectores hacen presión por modificar aquellos capítulos de la *Ley Nacional de Radiodifusión* que han permitido el monopolio y la ligera calidad de los contenidos. El Observatorio de Televisión, creado en octubre de 2005 por la Facultad de Comunicación de la Universidad Austral y la Academia Nacional de Educación, llama la atención de otras organizaciones para que también se fijen en la actividad televisiva³⁴.

Los académicos argentinos atribuyen la principal responsabilidad del deterioro de la televisión al Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), que se desentiende de las infracciones y no aplica las sanciones previstas en la Ley de Radiodifusión 22.285 de 1980, normativa que declara responsables a los titulares de las licencias de radio y televisión del contenido y desarrollo de las transmisiones³⁵. La ley 22.285 hace hincapié en los valores humanos y el afianzamiento democrático, pero en ningún caso la ley ha pasado por actualizaciones con motivo de la incursión de nuevos medios o de nuevos contextos sociopolíticos, etc³⁶.

En Argentina también se debate, al igual que en varios países, la concentración de la propiedad o la naturaleza comercial de la televisión y por ende en la programación, con el agregado que actualmente está vigente la Ley de Radiodifusión sancionada bajo la dictadura mientras debiera elaborarse una nueva Ley de Medios

³³ En 1990, el ex presidente Carlos Menem privatizó las estaciones de radio y televisión estatales o dirigidas por el gobierno, concediéndole a las estaciones recién privatizadas el derecho a emitir hasta el 2005. Varios grupos económicos individuales han adquirido más de 24 licencias; a pesar de que la ley indica que un grupo económico individual puede poseer solamente un máximo de cuatro licencias. En 2005, el presidente Nestor Kirchner sancionó el decreto 527/05 que prorroga las licencias para los conglomerados de los medios por un período de gracia inicial de 35 años. TRIGONA, Marie: "Televisión comunitaria en la Argentina: Ágora TV, una ventana para la liberación", en *IRC Américas*, 11 de junio de 2007, <http://www.upsidedownworld.org/main/content/view/770/81/-52k>. [Consulta: 30-8-2007]

³⁴ "La televisión argentina tiene una calidad media", en *Universidad Austral*, 21 de junio de 2007, <http://www.universia.com.ar/materia/materia.jsp?materia=25217>. [Consulta: 30-8-2007]

³⁵ LEONETTI, Ana Lía y BASSO, Nora: "Análisis de la ley 22.285 de radiodifusión de Argentina", en *Sábado 100*, 2006, http://www.sabado100.com.ar/portal/?page_id=1411. [Consulta: 1-9-2007]

³⁶ DE VEDIA, Mariano: "Critican la influencia negativa de la televisión. Duro pronunciamiento de la Academia de Educación", en *La Nación*, Redacción, 4 de septiembre de 2007, http://www.lanacion.com.ar/cultura/nota.asp?nota_id=940671&origen=rankingenviadas. [Consulta: 5-9-2007]

con participación democrática que contemple la participación de los creadores, trabajadores y sus entidades en el diseño y la evaluación de las políticas culturales³⁷. El proyecto actual del Gobierno es impulsar una ley de radiodifusión, que entre otras cuestiones contempla la creación de la figura del *ombudsman* o vigilante de la relación de los medios con los consumidores, la reducción de las licencias de radio y televisión en poder de una persona física o jurídica y una mayor injerencia del Estado en el control de los contenidos, porque la ley de Radiodifusión es obsoleta y antidemocrática³⁸.

En Colombia, la Ley de Televisión tiene fundamento Constitucional, cinco artículos hacen referencia a la intervención del Estado en la explotación del espectro. La ley 182-1985 reglamenta el servicio de televisión y formula políticas para su desarrollo, además de democratizar el acceso. La Comisión Nacional de Televisión (CNTV) es la encargada de dirigir y ejecutar el servicio de televisión, controlar el espectro, fijar los derechos y obligaciones de quienes tengan en propiedad un título y atender a los usuarios. En 2001, aparece la Ley 680 que modifica las anteriores en los capítulos de concesiones, autorizando las inversiones extranjeras con restricciones, la producción nacional, las coproducciones, la separación de los porcentajes de información y de publicidad. La inversión extranjera queda reducida al 40% del total del capital de la sociedad, y condicionada a que el país de origen del inversionista ofrezca posibilidades de inversión a las empresas colombianas en condiciones de reciprocidad. Prohíbe las subastas públicas y tiene un régimen para evitar políticas monopolísticas, con la obligación de tener 300 accionistas como garantes de evitar esas prácticas. Las cadenas principales CARACOL y Radio Cadena Nacional de Colombia (RCN) son propiedad de los dos grupos económicos más grandes del país y la mayor inversión publicitaria está concentrada en esos canales.

La CNTV está estudiando cómo crear incentivos para que se produzcan más y mejores contenidos, principalmente en la televisión pública. Se han están realizando

³⁷ BIDONDE, Héctor: "Sobre el artículo de Pino Solanas referido al espacio Comunicacional", en *Argentina Press*, Columna de Opinión, 6 de septiembre de 2007, <http://www.argenpress.info/nota.asp?num=046784&Parte=0>. [Consulta: 6-9-2007]

³⁸ LEONETTI, Ana Lía y BASSO, Nora: Op. cit.

tres proyectos para mejorar la televisión: a) El plan 2004-2007 de la televisión, previamente consultado con varias instituciones para que hicieran aportaciones. b) El proyecto de ley 148 de 2006, por medio del cual se redefine el modelo institucional de regulación, vigilancia, financiamiento y control del servicio de televisión y se dictan otras disposiciones. c) La propuesta del plan de desarrollo 2008-2011 hace modificaciones y derogaciones a las leyes de televisión pública y privada, promoviendo el acceso universal al servicio de televisión, garantizando la calidad en los servicios de televisión y fomentando el desarrollo de la industria de televisión y la competitividad³⁹.

En general, en cada país del entorno latinoamericano las leyes de radiodifusión están influidas por cada contexto histórico, y aunque hay más debate en México, Colombia o Argentina, se podría generalizar el sistema con estas características afines:

1. Las leyes se sancionaron tiempo atrás, según el momento histórico en que apareció la televisión, algunas aún se conservan y otras se han ido modificando en la década de los 80. En los años 90 se da un salto en el que se priorizan a las inversiones extranjeras y la normativa de liberación de las telecomunicaciones, a la que consecuentemente siguió la concentración de la propiedad de los medios de comunicación en pocos grupos mediáticos, diversificados o multimedia. La interrelación de los medios (televisión, prensa escrita y radio) se estructura de forma distinta según cada país. La tendencia dominante apunta a que las empresas fuertes de televisión invierten en emisoras y cadenas de radio, y en algunos casos en estaciones de cable. Los monopolios y oligopolios de los espectros radioeléctricos se han ido consolidando, con las consecuencias que eso conlleva para el pluralismo informativo.

2. En muchos países de América Latina, en el inicio y la evolución de la televisión está implicada la televisión de EEUU y continúa siendo abastecedor nato

³⁹ Véase la web de la CNTV: <http://www.cntv.org.co/cntv%5Fbop/planguionbajotv/index.html>. [Consulta: 6-9-2007]

de los canales, aunque poco a poco se va protegiendo la producción audiovisual propia.

3. Las leyes de televisión contemplan, en la mayoría de los casos, artículos referidos a las propuestas de programación o al servicio que deben brindar estos medios al público, sin embargo, estas leyes o no se cumplen o están “limitadas” por otros criterios establecidos en las Leyes de Inversión o Telecomunicación.

La protección de intereses mediáticos, políticos y privados o públicos es la escena dominante. Los entrevistados de los medios guatemaltecos coincidieron al señalar que las leyes sobre medios de comunicación nacional ni se respetan ni se hacen cumplir, siendo lo más urgente actualizarlas. Por desgracia, en tal cometido, la entidad designada para su control y funcionamiento está teniendo un papel mínimo.

1.2. LEY DE EMISIÓN DEL PENSAMIENTO

La libertad de pensamiento, de opinión y de información se recoge como un derecho en el Marco Constitucional, con el Decreto nº 9 de la Asamblea Constituyente de la República, autenticada el 28 de abril de 1966⁴⁰. En este Decreto se recogen los derechos y obligaciones que regulan las publicaciones en papel, la radiodifusión y la televisión, o de aquellos otros que pudieran surgir en el futuro. Este Decreto tiene como objetivo proteger esa libertad en cualquier período y especialmente en un conflicto interno futuro. Por esta ley quedan avaladas también las importaciones de los equipos tecnológicos necesarios para ejercer la libertad del pensamiento, así como otorgar licencias a los extranjeros que deseen ejercer la profesión en Guatemala⁴¹. Garantiza el acceso libre a las fuentes de información sin que autoridad alguna pueda restringirlos. Límites legales a este derecho los constituyen la privacidad, motivos de seguridad nacional sobre asuntos militares o diplomáticos, la confidencialidad de datos suministrados por particulares bajo dicha garantía o el secreto del sumario judicial.

⁴⁰ *Ley de emisión del pensamiento*, Decreto nº 9, 28 de abril de 1966, de la Asamblea Constituyente de la República, Congreso de la República de Guatemala, <http://www.sit.gob.gt/leyes.html>. [Consulta: 7-6-2006]

⁴¹ *Ibíd.*

Dentro del articulado constitucional se encuentra expresamente protegida la libertad de expresión. La Constitución Política de la República de 1985 recoge en su artículo 35 que “ninguna persona podrá ser perseguida ni molestada por sus opiniones...” y que el derecho a la libre emisión no puede estar sujeto a censura ni licencia previa⁴². Este derecho no puede ser restringido por disposición gubernamental alguna. No constituyen delito o falta las publicaciones que contengan denuncias, críticas o imputaciones contra funcionarios o empleados públicos por actos efectuados en el ejercicio de sus cargos. Esta disposición se complementa con otras que reconocen el derecho de opinión y el acceso a la información. Los artículos 5, 42 y 45, entre otros, señalan aspectos que garantizan y regulan la libertad de expresión.

El Decreto fue aprobado en medio del conflicto nacional, pero en el tiempo que transcurrió entre el surgimiento del Decreto y la modificación de la Constitución hubo un período intenso de persecución a los periodistas y contra aquellos que ejercían el derecho a la emisión del pensamiento. La periodista Silvia Gereda recoge la situación vivida en aquellos años:

“Para apreciarlo en su justa dimensión basta retroceder veinte años y situarse en la salvaje y violenta Guatemala de finales de la década de los años setenta y principios de los ochenta. [...] La democracia política, los derechos humanos, las libertades públicas, entre ellas la de expresión, simplemente no existían”⁴³.

Con la apertura democrática de 1985 se intenta solidificar las bases de la libertad de prensa. Atrás quedarían las persecuciones y asesinatos de periodistas que osaban criticar a los gobiernos, informando y comentando sus acciones ilícitas⁴⁴. O el

⁴² *Constitución política de la República de 1985*, Artículo 35 de la Asamblea Constituyente de la República.

⁴³ GEREDA, Silvia: “Riesgos del periodista al investigar corrupción de dictaduras militares”, en *Razón y Palabra*, México, n° 22, mayo de 2001, http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n22/22_sgereda.html. [Consulta: 18-9-2007]

⁴⁴ López Talavera escribe que a lo largo del siglo XX los medios de comunicación en el país se desarrollaron en un clima de incertidumbre, básicamente el periodismo impreso y radiofónico. “Entre 1950 y 1954, tras un período de dictadura, se contempló una importante renovación de la prensa. Fue

chantaje de los políticos y militares hacia los periodistas para que la información dejara de fluir a cambio de pagarles grandes cantidades de dinero, generalmente superiores a sus salarios⁴⁵.

El optimismo de la nueva etapa trajo consigo algunos signos positivos para la libertad de expresión. La creación de algunas revistas de análisis como *Crónica* y *La Época* a finales de los ochenta dio confianza a los periodistas e intelectuales para publicar reportajes de investigación, hacer análisis y críticas a la política. No obstante, los signos de la represión política volvieron a marcar la libertad de emisión del pensamiento. Las costumbres de los políticos no habían cambiado del todo, y al poco tiempo se vuelven a notar las mismas presiones a los medios de comunicación. El edificio de *La Época* fue incendiado por grupos que se sentían descubiertos y señalados por hechos de ilegalidad. La revista ante tal presión claudicó, con lo que el periodismo guatemalteco sufrió un fuerte revés.

Durante el gobierno de Serrano Elías, el soborno a los periodistas fue constante. Con el autogolpe de Estado, Serrano censuró por unos días las redacciones de los periódicos. Quería intimidarlos. A partir de 1996, la libertad de expresión mejoró pero no totalmente. Los gobiernos de Arzú y Portillo también fueron acusados de censurar a periodistas y medios de comunicación a través de la

durante el gobierno de izquierdas de Jacobo Arbenz que hubo una corta pero intensa etapa con una coyuntura muy favorable para la prensa de izquierda. Sin embargo, desde principios de la década de los 60 el país vivió prácticamente en guerra civil entre la guerrilla y el Gobierno. En consecuencia, la prensa se desarrolló durante esta etapa en un entorno social nada propicio para el desarrollo de sus funciones”. LÓPEZ TALAVERA, María del Mar: *Fundamentos éticos de la prensa en América Latina*. Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1998, pp. 62-63.

⁴⁵ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista realizada por la autora*. Guatemala, 12/5/2005. La cronología de hechos de terror y amenazas del Estado contra los periodistas y medios de comunicación estuvo presente desde épocas anteriores. La Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, Organización de Estados Americanos, presentó en su informe especial la situación de los derechos humanos en Guatemala el 13 octubre de 1981, Capítulo VII y el del 13 de octubre de 1983, Capítulo V, ambos sobre la libertad de pensamiento y expresión, <http://www.cidh.oas.org/countryrep>. [Consulta: 20-06-2007] “En 2007 Guatemala sigue siendo un país de riesgo para la prensa. Existía un plan donde se crearon oficinas manejadas por personal militar, que se dedicaban a acceder a la información confidencial de los guatemaltecos. En esta etapa, y en el marco de este dramático escenario, la prensa y los periodistas intentaron cumplir con su misión esencial: el resultado fue el asesinato alevoso de sesenta y seis periodistas, entre ellos cuatro directores propietarios de periódicos importantes, el exilio de otros y la mediatización e ideologización de la prensa”. GEREDA, Silvia: Op. cit.

inteligencia militar, conocido por muchos como células del Estado Mayor Presidencial⁴⁶.

Koberstein analiza el papel del gobierno como legislador de la radio y televisión: “Las licencias se solían otorgar o prorrogar poco antes de las elecciones generales. De esta forma, el gobierno de turno recibía una cobertura informativa favorable y buenos precios para la propaganda política. Las emisoras que no cooperaban o abiertamente se oponían al gobierno aún en el poder se arriesgaban a que no se les prorrogara la licencia. Este instrumento de control desapareció con la entrada en vigor de la LGT en 1997, ya que las frecuencias ya no se concedían por el gobierno sino se subastaban. Sin embargo, quedó vigente la Ley de Radiodifusión (Decreto 466) de 1966 con sus instrumentos de control y presión”⁴⁷.

En estos años, la libertad de expresión no ha tenido un camino fácil, preocupa en menor medida que en décadas pasadas pero aún hay mucho por hacer. En la reunión de la SIP en 2007 se presentaron datos del último trimestre del 2006 y el primero de 2007 en el que se dice que “el acceso a la información sigue siendo complicado, particularmente porque no existe una legislación que lo permita. [...] Existen intentos por acallar a la prensa mediante intimidaciones que agentes de la policía realizan tras revelar la existencia de “escuadrones de limpieza social” o “ejecuciones” extrajudiciales operando ilegalmente dentro de la Policía Nacional Civil guatemalteca”⁴⁸. El papel de alerta que han desarrollado instituciones sociales como la Asociación de Periodistas, la Asociación DOSES, la Fundación Mirna Mack, etc., sirven para que de alguna manera se frene la censura y se denuncie nacional e internacionalmente la represión del periodismo.

⁴⁶ GEREDA, Silvia: Op. cit.

⁴⁷ KOBERSTEIN, Hans: Op. cit.

⁴⁸ Véase más en SIP: *Informe de la Reunión de Medio Año en Cartagena de Indias*, Colombia 16-19 de marzo de 2007, <http://www.sipiapa.org/español/publications/informe%guatemala2007ca.cfm>. [Consulta: 7-9-2007]

1.3. LEY REGULADORA DE SEÑALES VÍA SATELITE Y SU DISTRIBUCIÓN POR CABLE

Como suele ser habitual, la regulación legislativa de la tecnología de la información siempre se produce con posterioridad a su uso. Este es el caso del servicio de televisión por cable (CATV) que existe en Guatemala desde 1983. En sus inicios no se constituye ninguna empresa y surge más de una distribuidora del servicio informal. Un año después, se inscribe en el registro mercantil la empresa *Comtech*, pero no hay una reglamentación para el sistema de cableo en la capital, en tanto, la cantidad de usuarios del servicio empieza a aumentar. Legalizar una empresa significaba declarar pagos a proveedores, inscribirse como empresa mercantil y registrar áreas que se iban a cubrir, por lo que muchas de estas instalaban el cable de forma irregular. Más tarde, en 1986, cuando empiezan a proliferar las empresas por todo el país, se producen las quejas de los concesionarios de los canales abiertos, y es entonces cuando se echa de menos un reglamento. El principal obstáculo era que no había una entidad que regulara este tipo de servicio. En 1991, los suscriptores que recibían señal eran unos 50.000⁴⁹ y las posibilidades de expandir la televisión por cable eran muy grandes. En ese mismo año nace el **Decreto 41-92** que aprueba la Ley Reguladora del Uso y Captación de Señales Vía Satélite y del Servicio de Distribución por Cable, por el que entra en vigor la autorización de instalación, funcionamiento y control de las empresas distribuidoras de cable.

Antes de entrar en vigencia el Decreto, las empresas distribuidoras de la televisión por cable habían incluido canales premium en el paquete de la programación, sin pagar derechos de transmisión⁵⁰. Pero las compañías más grandes de Estados Unidos, al darse cuenta de las posibilidades de este mercado latinoamericano, presentaron, en este caso concreto, una demanda diplomática porque muchas de estas distribuidoras pirateaban la transmisión satelital desde compañías de cable de Estados Unidos. La Motion Picture Association, a través de la Embajada Norteamericana en Guatemala protestó ante el gobierno porque no se

⁴⁹ BARRY, Tom: *Inside Guatemala*. Albuquerque, New Mexico, The Inter-Hemispheric Education Resource Center, 1992, pp. 181-186.

⁵⁰ Esta situación no es un caso aislado en los países latinoamericanos pues en la misma época se denunció a otros países el robo de señal satelital. Léase más en MÉNDEZ, José: Op. cit., p. 181.

protegían los derechos de autor. De tal manera que se obligó a las empresas de cable a retirar de su programación canales de máxima audiencia como HBO, CineMax, Disney Channel y Showtime. Tiempo después sucedió lo mismo con la cadena *Univisión* que tiene gran presencia en la audiencia latinoamericana.

En 1993, se aprueba el Acuerdo gubernamental 722-93 por el que se debe crear la Gremial de Empresas de Televisión por Cable, iniciándose así el proceso de legalización. El Ministerio de Comunicaciones se encarga de regular la televisión por cable y los propietarios de estas empresas están obligados a dar cuenta del tipo de servicio que ofrecen y pagar los respectivos impuestos, además de comprometerse a garantizar un servicio decoroso con la población. En este tema hay mucha similitud con otros países por la manera en que llegó el servicio y por la forma en que se tuvo que regular.

En España la televisión por cable tiene una etapa inicial similar a la guatemalteca. En España la falta de regulación se tradujo con frecuencia en un servicio deficiente⁵¹. Las infraestructuras creadas aprovechando el vacío legal fueron causa de numerosos litigios entre los operadores y la administración ya que los operadores tendían sus redes por el dominio público municipal sin ninguna clase de título. En cuanto a los contenidos, objeto de difusión, bien conocidas son las denuncias acumuladas por distribución ilegal de películas por estos operadores y por los llamados “videos comunitarios”⁵².

⁵¹ Según Cremades podemos distinguir tres estadios en la creación de redes de cable en España: 1.- En primer lugar surgieron los llamados “videos comunitarios” utilizados en comunidades de vecinos. Se utilizaba cable coaxial de baja calidad y sólo permitía la emisión de la señal en una dirección. El servicio que prestaban era la difusión de películas o telefilmes. 2.- Más tarde surgieron verdaderas redes en cuanto que su alcance cubría un ámbito mayor y que exigía extender el cable por espacios de dominio público. Estas redes se soportaban a través de cable coaxial de mayor calidad pero sin capacidad de soportar un canal de retorno. 3.- Finalmente, las llamadas redes de tercera generación son las desarrolladas con objeto de prestar el servicio de telecomunicaciones por cable una vez obtenida concesión en los concursos correspondientes a cada demarcación de acuerdo con la legislación actual del cable. Las redes que instalan estos operadores ya introducen la capacidad de emitir las señales en ambos sentidos de forma que a través de las mismas se puedan prestar servicios no sólo de difusión, sino otros como telefonía, transmisión de voz y datos y servicios de valor añadido. CREMADES, Javier: “El Marco Regulatorio de los Operadores de Televisión por Cable y Satélite” en *Revista ZER*, nº 4, <http://www.ehu.es/zer/zer4>. [Consulta: 16-9-2007]

⁵² *Ibíd.*

El marco general de las telecomunicaciones en España quedó constituido en 1987 por la Ley 31/1987 de Ordenación de las Telecomunicaciones que en el artículo 1 se refería someramente a las comunicaciones mediante cable y radiocomunicación. El cable se desarrolló pero el régimen jurídico apropiado para el sector no llegó hasta el año 1994⁵³. La Ley 42/1995 de las Telecomunicaciones por cable, vino a configurar de forma más detallada el marco legal aplicable al sector de los servicios, estableciendo unas normas de rango legal que regulaban, por primera vez en España, la prestación conjunta de servicios de telecomunicación y emisiones audiovisuales a través de las nuevas tecnologías del cable. Dicha Ley definía el servicio de telecomunicaciones por cable como un servicio público de titularidad estatal, y determinaba que el servicio se prestaría con un título que se obtendría mediante concurso público. El Real Decreto 2066/1996, de 13 de septiembre aprueba el reglamento técnico y de prestación del servicio.

La Ley 42/1995 fue derogada por la Ley General de Telecomunicaciones 11/1998, a excepción de lo dispuesto para el régimen del servicio de difusión de televisión. El nuevo régimen obligó a transformar las anteriores concesiones en dos títulos de características muy diferentes, uno de telecomunicaciones, que habilitaba para prestar servicios en este ámbito y en un contexto ampliamente liberalizado, y otro de televisión, consistente en una concesión administrativa para la prestación de un servicio público mediante gestión indirecta. Estuvo cinco años vigentes. Finalmente, la Ley de las Telecomunicaciones por cable fue derogada en su totalidad por la Ley General de Telecomunicaciones 32/2003 que en su disposición adicional décima declaraba plenamente liberalizada la prestación del servicio de difusión de televisión por cable, dejando de ser servicio público, la disposición transitoria décima aplazaba la entrada en vigor de dicha liberalización hasta el 31 de diciembre de 2009. La Ley 10/2005, de 14 de junio, de Medidas Urgentes para el Impulso de la

⁵³ El Marco jurídico de los operadores de telecomunicaciones por cable en España se desarrolló con cuatro normas:

- Ley 31 /1987 de 18 de diciembre de Ordenación de las Telecomunicaciones.
- Ley 42/1995 de 25 de diciembre de Telecomunicaciones por Cable.
- Decreto-Ley 6/1996 de 7 de junio de Liberalización de las Telecomunicaciones.
- Reglamento Técnico de Prestación del Servicio de Telecomunicaciones por Cable, aprobado por el Real Decreto 2066/1996 de 13 de septiembre.
- Ley 12/1997 de 24 de abril de Liberalización de las Telecomunicaciones, que convierte en Ley el Decreto-Ley 6/1996. CREMADES, Javier: Op. cit.

Televisión Digital Terrestre, de Liberalización de la Televisión por Cable y de Fomento del Pluralismo ha modificado la disposición transitoria décima de la citada Ley 32/2003, supeditando la entrada en vigor de la liberalización, no al cumplimiento de un plazo, sino a la publicación del Reglamento al que se refería la disposición adicional décima de la misma Ley.

En el caso de *México*, la televisión por cable tiene sus orígenes atrás, en el año 1954, y se desarrolla para cubrir las zonas donde no llegaba la transmisión de las televisiones locales, en poblaciones donde la señal radiofónica era pobre o no llegaba, ya fuera por problemas de orografía o simplemente por las mismas limitaciones físicas de la señal. Consta como primer dato que apareció primero en Nogales casi en los años sesenta, luego en Monterrey, Guadalajara y en el Distrito Federal, etc., sucedió de forma lenta pero con anterioridad a muchos países. Influyó la cercanía con EEUU y apareció como un servicio de pago a través de suscriptores. A mediados de los setenta se empezó a utilizar la tecnología de recepción de señales vía satélite. El pionero en transmisiones fue HBO. El reglamento de la televisión por cable es publicado en el Diario Oficial de la Federación el 18 de enero de 1979, en condiciones similares de operación, sanciones, obligaciones y derechos para quienes obtengan una licencia para distribuir el servicio. Entre sus modificaciones están las de 1980 que permite incorporar seis minutos de publicidad por cada hora de transmisión. A partir de 1985, en Morelos se empezó a ofrecer señales vía satélite a sistemas CATV en todo el país. En 1990, un grupo importante de industriales de cable de México se unió para formar la empresa Productora y Comercializadora de Televisión (PCTV) S.A. de C.V. Sus características atienden a sistemas del Distrito Federal o de servicios en la provincia “generalmente pequeños que proliferaron para ofrecer a sus usuarios la señal de las televisoras nacionales cuya recepción era deficiente, a la vez programar algunos canales extranjeros y locales”⁵⁴. En 1993, el Reglamento para la televisión por cable experimentó cambios como la integración de capitales empresariales y el traspaso de concesiones y el servicio quedan comprendidos dentro del sector servicios de telecomunicaciones, incluidas las inversiones extranjeras hasta un 49%. En junio de 1995, la aprobación de la Ley de

⁵⁴ CROVI, Delia: *Televisión por cable en México. Una industria en busca de nuevos rumbos*, Guadalajara, México, Universidad de Guadalajara, Editorial DECS, 1999, p. 133.

Telecomunicaciones aumentó la duración de las concesiones del cable que pasaron de 15 a 30 años, además, los dueños de los sistemas de cable ya no serían concesionarios, sino operadores de una red pública de telecomunicaciones, lo que les permite ampliar la gama de servicios que ofrecen (telefonía, audio, servicios interactivos o Televisión Directa al Hogar, DTH, por ejemplo)⁵⁵. En las empresas de televisión por cable mexicana participa *Televisa* como propietaria de Cablevisión, y por otro lado, las asociadas en la PCTV que hacen el contrapeso a la otra empresa que por sí decidía la manera de distribuir el servicio. La programación es fundamentalmente de distribución de contenidos nacionales o cadenas internacionales, principalmente estadounidenses.

Actualmente la televisión por cable está cediendo paso a la incursión de la nueva plataforma tecnológica, la Televisión Digital Terrestre (TDT) que se está incorporando en varios países de América.

1.4. LOS ACUERDOS DE PAZ Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El 29 de diciembre de 1996, durante la tercera legislatura del período democrático, el gobierno de Álvaro Arzú y la URNG firmaron los Acuerdos de Paz que pusieron fin a 36 años de enfrentamiento armado interno, y establecieron una agenda que desarrollara actividades para impulsar la paz firme y duradera. Entre los compromisos y metas económicas, sociales y de gasto público se incluyó la legislación sobre los medios de comunicación, que establecía el *compromiso* del Estado para facilitar el acceso a la información a todos los sectores indígenas del país, además de asignar un canal de televisión para dicho fin, y que a su vez promoviera los derechos de libertad de expresión de la carta magna⁵⁶.

⁵⁵ CROVI, Delia: Op. cit.

⁵⁶ En el Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas de 1995 en su literal H cita: “Promover ante el Congreso de la República las reformas que sean necesarias en la actual *Ley de Radiocomunicaciones* con el objetivo de facilitar frecuencias para proyectos indígenas y asegurar la observancia del principio de no-discriminación en el uso de los medios de comunicación. Promover asimismo, la derogación de toda disposición del ordenamiento jurídico que obstaculice el derecho de los pueblos indígenas a disponer de medios de comunicación para el desarrollo de su identidad”.

Las consecuencias de la firma de la paz en Guatemala, en condiciones similares a las de El Salvador y Nicaragua porque tienen una misma repercusión en los medios de comunicación, por los procesos de apertura y liberalización política, se asocian con un clima favorable para el desarrollo del periodismo, con una vocación más plural e independiente, aunque con un camino por reconstruir en el análisis y debate del sistema democrático por el que pasan, pero además escaso en calidad por el vacío de información y análisis sistemático. La libertad de expresión ha ganado un espacio en los debates políticos y sólo en Nicaragua alcanzó su aplicación a través de la Ley de Medios.

En Guatemala, estos acontecimientos harían que el periodismo se expandiera por todo el país, junto a los derechos constitucionales establecidos en la Constitución en 1985, sin embargo, las bases legales aunque impulsaron la creación de nuevos medios: periódicos y radios con programas comunitarios populares en dos de las principales lenguas autóctonas, y un tercer medio el *Canal 5* de televisión, no funcionan pues apenas reciben impulso por parte del Estado. Las leyes elaboradas a partir de la firma de la paz permanecen aisladas, lejos de ser un proyecto de integración social de todos los grupos sociales. Ningún partido político se ha preocupado por elaborar un programa que contemple políticas de comunicación o haga propuestas a favor de la democratización de los medios, en la que convivan todos los ciudadanos por igual; no se han producido debates encaminados a alcanzar una legislación que se adaptara a las peculiaridades del sistema de medios y a las necesidades de un país en proceso de democratización. Las políticas de comunicación no se han consolidado dentro de la política nacional.

Ileana Alamilla, de la APG describió en 2002 la situación del país donde los grupos étnicos que configuran el país como multiétnico, pluricultural y multilingüe sufren exclusión y discriminación porque carecen de las oportunidades para expresarse a través de los medios de comunicación: “El Estado guatemalteco no asume criterios democráticos que garanticen una igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos en el acceso a las frecuencias de radio y televisión. Se continúa con la práctica de las subastas de frecuencias, lo cual no sólo es injusto, sino que riñe

con los compromisos asumidos en los acuerdos de paz que establecen la obligación del Estado de conceder frecuencias a las poblaciones indígenas y de garantizar el acceso a los medios para la difusión de aspectos culturales”⁵⁷.

Tras doce años del compromiso contraído con la sociedad y tras cuatros gobiernos, la igualdad de acceso a los medios de comunicación para toda la población, sin duda alguna, es un objetivo aún por cumplir. El Instituto Interuniversitario de Iberoamérica resalta que “el proceso de aplicación de los Acuerdos de Paz ha estado plagado de dificultades, debido a la falta de voluntad política real, la oposición sistemática de sectores muy poderosos que han visto afectados sus intereses y las carencias propias del país. Se ha producido, pues, la situación paradójica de que una sociedad civil desgarrada por el conflicto y sumamente débil, ha sido llamada a asumir el liderazgo para la aplicación de los Acuerdos, sin tener obviamente, la capacidad de consumir la tarea. Lo mismo ocurrió con el Estado, con el agravante de que las estructuras que prevalecen mantienen fuertes vestigios de una cultura autoritaria. El mayor impulso a los Acuerdos de Paz ha venido de la comunidad internacional”⁵⁸.

Desde la etapa democrática, la libertad de expresión y el vigoroso desarrollo de los medios de comunicación han surtido efecto levemente, distinguiéndose por su fiabilidad que llena de alguna manera el vacío de representación de las agrupaciones políticas. En algunos casos, los periódicos se han transformado en actores políticos; el periodismo de investigación poco a poco desarrolla un papel fiscalizador hacia el Estado, como en otros países de la región donde Costa Rica es abanderada con una larga experiencia. La existencia y el aumento de los programas televisivos de debate, más allá de ser satisfactorios con sus contenidos, están presentes para la opinión pública. Aunque no se pueden apartar de la presión de los grupos económicos y privados.

⁵⁷ ALAMILLA, Ileana: “Guatemala y Su Tarea Incompleta: La Libertad de Expresión”, especial para *Organización Libertad de Prensa*, Guatemala, 2002, <http://www.libertad-prensa.org>. [Consulta: 4-9-2004]

⁵⁸ INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE IBEROAMERICA: *Perfil de gobernabilidad de Guatemala*, Salamanca, Ediciones universidad de Salamanca, 2005, pp. 15-16.

2. ORGANISMOS DE CONTROL Y DIRECCIÓN DE LA TELEVISIÓN

El Ministerio de Comunicación, Vivienda e Infraestructura es el encargado de controlar y dirigir a las empresas de televisión en el marco de las legislaciones de los medios de comunicación. Su papel es actualizar las leyes según los cambios tecnológicos de los medios de comunicación y darle una funcionalidad acorde a la evolución social. Las leyes y decretos analizados en este capítulo muestran la ambigüedad de sus contenidos en cuanto a la evolución del sistema de medios de comunicación. La Ley de Radiocomunicaciones suscita un primer debate sobre la propiedad de los canales de la televisión abierta en una misma persona. La ambigüedad de esta ley y la apresurada declaración de la Ley de Telecomunicaciones bajo el amparo de otra ley, la de inversiones, se presta a diferentes interpretaciones que han permitido, en el peor de los casos, el monopolio de los canales nacionales. El segundo debate gira en torno a la reglamentación sobre los contenidos televisivos en los ámbitos de la formación de opinión y de los contenidos culturales propios del país. La programación audiovisual no cumple con las exigencias de la normativa legislativa ni ha ido acompañada con la evolución que ha tenido la televisión en otros aspectos, por ejemplo tecnológicos. La escasa adecuación de la legislación ha provocado que la televisión nacional fuera siempre por detrás de la modernización de la televisión por cable y su agresivo sistema de competencia.

Las cinco legislaciones que tiene la televisión guatemalteca poco han regulado a las empresas, como hemos visto anteriormente. Hay contradicciones entre unas y otras, aunque con la que más conflicto hay es con la ley de Radiocomunicaciones porque se ha simplificado la propiedad de los canales de televisión y las frecuencias de radios, dejando las empresas televisivas a antojo de los propietarios que han utilizado a los canales como plataforma de influencia política, convirtiéndose en toda una tradición. Otro extremo de esta ley es la poca regulación de los contenidos audiovisuales de los canales nacionales, poco valorado para las necesidades sociales, descuidando la cultura, la educación, la opinión pública, etc.

En el caso de la Ley Reguladora de señales vía satélite no se contempla la legislación de los contenidos de los canales del sistema de cable, porque éstos están catalogados como empresas de servicios y no medios de comunicación. Y, en general, a ningún tipo de canal, de cable o abierto por cable se les exige compromiso y obligación sobre los principios de calidad informativa.

Las leyes son poco funcionales porque no se garantiza el acceso de la población a la información nacional, ni la regulación de los canales nacionales o el control de la televisión por cable. No se exige un mínimo de producción audiovisual nacional con calidad y contenidos formativos, lo que provoca un desfase del sistema televisivo con la situación social y el marco actual de los medios de comunicación en el país. Silvio Gramajo, Coordinador de Investigaciones de DOSES, afirma que los órganos que deben controlar los medios de comunicación son meramente formales, no ejercen sus competencias ni controlan en materia de calidad⁵⁹. En general, se puede decir que en la Constitución, cuya última reforma data de 1985, no hay disposiciones actualizadas en materia de comunicación social, tan sólo encontramos dos referencias en las que trata la libertad de emisión del pensamiento. Hoy por hoy se necesita retomar y vigilar las políticas que puedan mejorarlo y realizar estudios nacionales de comunicación que atiendan a intereses colectivos.

En este momento sigue siendo prioridad dar forma y fondo a las leyes para regular los canales de televisión, en lugar de dejarlo en manos privadas o entregarlos en licitaciones a cambio de favores políticos. Sigue siendo necesario que surjan organismos del Estado eficientes, que redacten proyectos de ley acorde a las necesidades de la sociedad guatemalteca. Sin embargo, estos procesos se nos antojan muy lentos, difícilmente ejecutables por las implicaciones de la “sociedad empresarial” que utiliza a los medios de comunicación para influir en la política y defender sus intereses económicos. La presión de los grupos sociales y políticos sería posible en tanto se organicen para crear un sistema informativo alternativo al actual, donde se incluyan todas las fuerzas sociales y se creen sistemas de información más reales, y desde luego más cercanos a la población. Un buen paso en este sentido son

⁵⁹ GRAMAJO, Silvio: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 13 de diciembre de 2006.

las muestras de interés de algunos grupos civiles y políticos, por buscar la ayuda y participación de otros países para incorporar, a través de entidades de cooperación al desarrollo, un marco que consolide los canales de televisión públicos. El objetivo debe ser la defensa de los usuarios de la televisión, la mejora en la calidad del servicio, la protección de los valores democráticos, la defensa del capital cultural y la promoción de la industria de la televisión, y no simplemente la intención de algunos grupos en controlar los recursos provenientes de la explotación del servicio.

La programación de Canal 3, Canal 7 y Guatevisión

1. LA PROGRAMACIÓN DE CANAL 3, CANAL 7 Y GUATEVISIÓN

A partir de aquí iniciamos la parte práctica de la investigación en la que nos centraremos en el primer nivel de análisis, la programación televisiva de los canales 3, 7 y *Guatevisión* y de sus capacidad de producción audiovisual. Este análisis que básicamente será cuantitativo se completará con un razonamiento cualitativo con el que trataremos de establecer la relación causa-efecto entre las características de la sociedad guatemalteca y su evolución socio-político-jurídica y la calidad de los programas.

Gómez-Escalonilla considera que al análisis de la programación es el instrumento necesario para pasar del modelo teórico a la aproximación empírica. Este modelo se concreta en un repertorio de variables y categorías que permiten recoger datos sobre aquellos elementos de la programación que se consideran unidades de observación¹. A priori, la producción audiovisual nacional no representa el eje central de la productividad de los tres canales. La parrilla nos mostrará cómo son los contenidos de cada emisora y con la ayuda de la investigación sabremos por qué tiene unas determinadas características y no otras.

La programación de los contenidos de la televisión de Guatemala está íntimamente relacionada con las características peculiares con las que la televisión nace y se introduce en la sociedad. Los primeros contenidos fueron importados, como ya hemos dicho, de Estados Unidos, poco después fue la producción mexicana la que fue ganando el espacio televisivo. La importación es una característica que comparten muchos países latinoamericanos por diversas razones, entre otras por la incapacidad de producir contenidos audiovisuales televisivos y por la falta de profesionalización de los equipos humanos. Como apunta Martínez Solares, en el caso de Guatemala los canales nacionales funcionan como medios de promoción de ventas, y el hecho de que pertenezcan a un extranjero motiva el poco interés por los valores nacionales, las tradiciones y, en general, la cultura local. Esta autora afirma,

¹ GÓMEZ-ESCALONILLA, Gloria: *Programar televisión. Análisis de los primeros cuarenta años de programación televisiva en España*, Madrid, Universidad Rey Juan Carlos, Editorial Dykinson s.l., 2003, p. 40.

en relación a los dos canales controlados por el Estado a través del Ministerio de la Defensa o del Ejército que “al estar en manos inexpertas en comunicación social no logran su objetivo y las limitaciones de tipo legal no le permiten cumplir su cometido, mientras tienen que optar por la comercialización, por el canje y los exiguos presupuestos, producto del desconocimiento en televisión”². En esa investigación se concluye que el porcentaje de programas nacionales de la oferta televisiva guatemalteca de 1994, “era superior en *Canal 3* con una producción propia del 17,11% y una programación de contenidos internacionales del 82,89%, principalmente de EEUU”³.

En la investigación de Barrios Morataya sobre las diferencias de la televisión comercial y cultural, los mensajes televisivos se clasifican según sean contenidos educativos y culturales, publicitarios, informativos o religiosos⁴. Para su análisis, este autor utilizó dos muestras -1994 y 1998- de los canales guatemaltecos 3 y 5, cuyos resultados demostraron que era necesario fortalecer los conocimientos socioculturales guatemaltecos transmitidos por televisión porque se hacía evidente la carencia de franjas educativas. En *Canal 3*, el 94% de su programación provenía de mercados extranjeros, y en *Canal 5*, el 82%. En ese momento, Barrios como alternativa propuso la educación televisiva a distancia por su inmediata penetración, cobertura y la forma directa y activa de reforzar la expansión de los programas educativos principalmente en el área rural. En cuanto a los contenidos informativos, ambos canales conservaron las mismas políticas ideológicas con proyecciones redundantes de personajes públicos a los que les crean una buena imagen; además de llenar los espacios de sucesos con excesiva carga de violencia. En ese sentido, Barrios Morataya hace una afirmación de las proyecciones de los canales que aquí analizaremos en profundidad a través del análisis de los noticiarios.

² MARTÍNEZ SOLARES, María Victoria: *Origen y tipos de programas en los canales de televisión nacional*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de licenciatura inédita, 1994, pp. 14-15.

³ *Ibíd.*, p. 37.

⁴ BARRIOS MORATAYA, Jorge Mario: *Perspectivas y realidad de la televisión comercial y la televisión educativa en Guatemala (posibilidad de un canal educativo en Guatemala)*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de licenciatura inédita, 1999, p. 46.

Tenemos claro que la programación televisiva guatemalteca tiene desde sus orígenes contenidos foráneos, por eso ahora constituye un terreno fundamental de observación para medir las particularidades de cada canal y su evolución. La primera acotación que tenemos que hacer abarca los estudios de audiencia en los que se basan para emitir la programación más adecuada y así obtener mejores niveles de rating.

Para Manuel Palacio, el responsable del departamento de programación debe programar según las reglas del consumo y los ritmos sociales domésticos⁵. Dicho proceso, en el caso de *Canal 3* y *Canal 7*, se lleva a cabo de forma compartida, los dos tienen un departamento de programación común para ambos. Esa organización nos conduce a desglosar los criterios que explican la programación diaria de cada canal, de acuerdo a los datos recogidos en las entrevistas realizadas a los representantes de los canales 3 y 7.

El subdirector de *Telediario* de *Canal 3*, Byron Chinchilla confirma que en los canales trabajan dos personas que se encargan de gestionar las actividades de programación:

- El jefe de producción de los canales se ocupa de los estudios de audiencia.
- El jefe de comercialización analiza las audiencias de los programas en otros países, generalmente de México, El Salvador, Costa Rica o Colombia, porque se considera que si estos programas triunfan en sus países, con bastante probabilidad también triunfarán en Guatemala.

Chinchilla cita la telenovela como ejemplo de las prácticas de programación. Cuando un programa tiene aceptación en otro país, los directivos de los canales adquieren los derechos de retransmisión, esperando que tenga un efecto similar en Guatemala. Tras esto, el jefe de comercialización solicita al jefe de producción un

⁵ CONTRERAS, José Miguel y PALACIO, Manuel: La programación de televisión, Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2001, p. 70. Véase también ZABALETA, Iñaki: *Teoría, Técnica y Lenguaje de la Información en Televisión y Radio. Sistemas Digitales y Analógicos*, Barcelona, Editorial Bosch, S.A., 2005, p. 285.

análisis de los horarios para integrar el nuevo contenido, que por supuesto también debe ser conveniente para los anunciantes⁶. En estos dos canales, el Vicepresidente hace las funciones de jefe de producción y de comercialización. El jefe de producción recibe órdenes para ubicar programas en las parrillas, con el fin de ofrecer a los potenciales anunciantes horarios y programas de grandes audiencias, aunque el concepto de oferta televisiva se reduzca a las telenovelas o las series⁷. Según esto no hay una clara diferenciación entre el departamento de programación y el de comercialización o publicidad.

El subdirector del noticiario *Guatevisión*, Erick Salazar confirmó ese mismo procedimiento en su canal, al indicar que en Guatemala los directores tienden a tomar la decisión de incorporar unos u otros programas en la rejilla semanal si previamente han tenido éxito en otros países⁸.

La tarea de programar contenidos se centraliza en una persona y su objetivo es vender cuotas de audiencia a quienes se publicitan en el canal. Sobre ello hay que mencionar los intereses de cada medio en el que convergen, en principio, los económicos. Definir qué programación incluir en los canales, debería corresponder con las técnicas de programación que señala José Miguel Contreras, que dice que “el mayor triunfo de la televisión consiste en inventar algo que no existe en ese momento y que, en muchos casos al espectador ni se le ha pasado por la cabeza que pueda existir”⁹. Sin embargo, a simple vista se observa que la programación de la televisión guatemalteca no tiene un porcentaje considerable de producción audiovisual y por ende una mínima cuota de creatividad propia. Sus producciones son breves y siempre adaptaciones de programas internacionales. Los departamentos de programación contemplan sus obligaciones desde una visión empresarial, la de presentar contenidos que tienen alta aceptación, como las telenovelas o las series, basados principalmente en los conceptos de oferta televisiva para los anunciantes. La

⁶ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Universidad San Carlos, 8/11/2005.

⁷ SURUY, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 3/10/2003.

⁸ SALAZAR, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de *Guatevisión*, 7/11/2005.

⁹ PALACIO, Manuel y CONTRERAS, José Miguel: Op. cit., p. 120.

falta de inversiones en la producción propia por los elevados costes que supone está provocando la falta de estímulo para el fomento de la producción nacional.

Para José Méndez, que analiza la televisión pública de Costa Rica, los canales se inclinan por el enfoque comercial y la ausencia de calidad. Buscan acumulación de audiencia para vender esas cuotas a los anunciantes pero con ello sacrifican la eficacia real de su función como medio de comunicación social¹⁰.

Desde el nacimiento de la televisión por cable, no sólo se modifica la oferta televisiva, sino que también provoca cambios en la funcionalidad y la realización de la televisión, el modelo de televisión se convierte en una alternativa y los otros canales nacionales empiezan a utilizar la contraprogramación como estrategia y a aprovechar mejor los estudios de audiencias. Por ello, antes de hacer el análisis de cada programación vamos a detenernos en la forma en que realizan sus propias investigaciones.

1.1. LAS INVESTIGACIONES DE LA AUDIENCIA

El concepto de audiencia puede definirse como “un producto que reúne al menos cuatro elementos: a) una sociedad de consumidores; b) medios de comunicación masiva o, como mínimo, dirigidos a receptores previamente desconocidos; c) anunciantes interesados en el conocimiento de la proyección de sus inversiones en publicidad; y d) investigación empírica”¹¹. Para Callejo “quien forma parte de la audiencia es en primer lugar, consumidor de medios de comunicación, y, en segundo lugar, potencial consumidor de todo lo demás”¹². Refiriéndose a la audiencia como un conjunto de receptores, divide las investigaciones de la audiencia en dos grandes bloques: “las destinadas a medir la audiencia y su distribución entre los distintos medios, y las que tienen por finalidad comprender el sentido de la relación que los sujetos establecen con el medio, incluyendo en tal sentido las

¹⁰ MÉNDEZ SANDI, José Guillermo: *La crisis de la televisión pública en Costa Rica*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1997, p. 44.

¹¹ CALLEJO, Javier: *Investigar las audiencias. Un análisis cualitativo*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2001, p. 17.

¹² *Ibíd.*, p. 24.

percepciones, representaciones y valoraciones de distintos mensajes, programas, bloques de programas, espacios, programaciones del conjunto de los medios”¹³.

Define la investigación de audiencias como: “conjunto de formas y procedimientos de observación, metodológicamente controlados, que tienen por objetivo conocer las características del receptor y la recepción en un proceso de comunicación masivo”¹⁴.

Es oportuno decir que las mediciones de audiencia de tipo comercial se hacen sólo con el objetivo de obtener una retroalimentación de los receptores, y así conocer la eficacia de sus mensajes, una labor más lucrativa que de compromiso social con los televidentes.

Guillermo Orozco define el concepto de audiencia como un “conjunto segmentado a partir de sus interacciones mediáticas de sujetos sociales, activos e interactivos, que no dejan de ser lo que son mientras entablan alguna relación siempre situada como el referente mediático, sea ésta directa, indirecta o diferida”¹⁵.

Para Jordi Jauset la audiencia “como magnitud absoluta, puede definirse como el conjunto de individuos que mantiene contacto con un medio, en nuestro caso como una cadena de televisión, a través de un programa o espacio publicitario, durante un período de tiempo determinado”¹⁶.

En otra de sus aportaciones al análisis de audiencia, Jauset explica la utilidad de la investigación de audiencias: por una parte permite proporcionar “información a las agencias de publicidad y anunciantes, justificando de alguna manera los precios que tienen que pagar por el alquiler de un espacio temporal. Por otra, es una herramienta de inestimable ayuda para el diseño o confección de las parrillas de

¹³ CALLEJO, Javier: Op. cit., pp. 119-120.

¹⁴ *Ibíd.*, p. 35.

¹⁵ OROZCO GÓMEZ, Guillermo: *Televisión, audiencias y educación*, Buenos Aires, Grupo Editorial Norma, 2001, p. 23.

¹⁶ JAUSET, Jordi: *La investigación de audiencias en televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, S.A., 2000, p. 228.

programación. Los resultados o estimaciones de las audiencias son la moneda de cambio aceptada para las transacciones en el mercado publicitario. Es así, porque han sido aceptadas y consensuadas como tales por todos los agentes implicados en el «juego». Las cifras de audiencia son los índices determinantes de los ingresos o financiación de una determinada cadena y por tanto decisorios en la continuidad o desaparición de un determinado programa»¹⁷.

Para Juan José Igartua, “la investigación de audiencias en televisión parte de considerar al telespectador como un ente con capacidad de elección, de selección de contenidos y, por ello, activo. ...la investigación de audiencias televisivas detecta los rastros o huellas del consumo pero no explica por qué se consumen determinados soportes o contenidos”¹⁸.

Las audiencias se pueden estudiar desde un punto de vista global como cuotas de pantalla de determinadas cadenas de televisión o desde un punto de vista más particular, diferenciando los tipos de audiencia de los diversos formatos de televisión.

Entre los trabajos universitarios sobre el estudio de audiencias en Guatemala distinguimos: *Uso e interpretación de los estudios de audiencias de televisión abierta de la ciudad capital*¹⁹, realizado con datos que aportaron los planificadores de medios de las agencias de publicidad. Su autor analiza la utilidad de los estudios de las audiencias con los datos extraídos de entrevistas a los directores y/o planificadores de medios de las agencias de publicidad. El 42% de ellos considera que los estudios de audiencia sirven para medir el comportamiento y los hábitos de los televidentes, el 25% opina que es un indicador del consumo de medios en un determinado período. Otro 25% afirma que es un medidor del número de personas

¹⁷ JAUSET, Jordi: “La investigación de mercados, audiencias y estadística”, en IGARTUA, Juan José y BADILLO, Ángel (eds.): *Audiencias y medios de comunicación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, p. 59.

¹⁸ IGARTUA, Juan José y BADILLO, Ángel (eds.): “El consumo televisivo desde la perspectiva de los usos y gratificaciones”, en *Audiencias y medios de comunicación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, p. 148.

¹⁹ ÁLVAREZ VÁSQUEZ, Héctor Leonardo: *Uso e interpretación de los estudios de audiencias de televisión abierta de la ciudad capital por parte de los planificadores de medios de las agencias de publicidad*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2005.

expuestas a los medios, y el 8% restante piensa que es una herramienta para elaborar los planes de medios²⁰.

En Guatemala hay dos empresas que hacen estudios de audiencias para los canales nacionales. Multivex de origen costarricense y la brasileña Ibope-Time. Los métodos de estudios de audiencia utilizados son *Recall* para Multivex y *People Meter* para Ibope-Time²¹. El método *Recall* es el más conocido por los entrevistados al identificarse como el más antiguo en el mercado y más personalizado. De la muestra aleatoria seleccionada se entrevista cara a cara a una persona por hogar, la que ha estado expuesta a la televisión durante el día anterior a la entrevista. El objetivo es obtener los datos de los programas vistos²².

Multivex también realiza los siguientes estudios:

1. Incidencia de posesión de bienes con respecto a televisores, radio, televisión por cable, antenas parabólicas, teléfonos, automóvil, videgrabadora, refrigeradoras, reproductores de CD, microondas, sistema DirecTV, computadoras, localizadores e internet.

2. Medición de rating por canal: porcentaje de audiencia por cada programa de cada canal de TV abierta de acuerdo al universo, de seis de la mañana a doce de la noche.

3. Rating por día o porcentaje de audiencia de cada día de la semana, cada media hora, de acuerdo al universo, de seis de la mañana a doce de la noche, incluyendo todos los canales de TV abierta al mismo tiempo.

4. El ranking o listado de programas de mayor rating de acuerdo a las diferentes características de los integrantes de la muestra, ordenados de mayor a menor.

5. La audiencia por medias horas: listado comparativo de audiencia de TV abierta y cable (no detallada por canal) cada media hora, por cada día de la semana de seis de la mañana a doce de la noche.

²⁰ ÁLVAREZ VÁSQUEZ, Héctor Leonardo: Op. cit., p. 28.

²¹ *Ibíd.*, p. 29.

²² *Ibíd.*, p. 30.

6. Índice de programas: listado en orden alfabético de los programas transmitidos en TV abierta durante la realización del estudio y su respectivo rating promedio.

7. Resúmenes de audiencia: agrupación de rating en bloques horarios de 6:00 a 12:00 horas, 12:00 a 18:00 horas y 18:00 a 24:00 por cada día de la semana.

El método del Audímetro o *People Meter* selecciona una muestra de hogares/personas donde se instala el medidor que consta del aparato y un control remoto. A cada una de las personas de la familia se le asigna un número y ésta debe registrarse cada vez que encienda el televisor. El *People Meter* recoge los datos de exposición de canales de televisión por cable, videograbadoras, DVD, juegos electrónicos, etc., y mide la exposición de cada uno de los miembros de la familia, previamente registrados con sus características de edad, sexo, nivel socioeconómico, etc., minuto a minuto; todo ello lo entrega mensualmente al cliente que en este caso es la agencia de publicidad²³. Es menos conocido porque son pocas las agencias de publicidad que contratan este servicio.

La empresa Ibope-Time “proporciona a los planificadores de medios un programa informático que les permite obtener la información de los estudios de una forma más personalizada, siendo los datos de análisis similares a los de Multivex con algunos informes adicionales como:

1. Rating minuto a minuto: se proporciona la información del rating minuto a minuto de un programa, del mes recién pasado, a una hora exacta.

2. Duplicación: indica el número de personas que estuvieron expuestas a dos programas distintos, pero que vieron ambos, este criterio aporta “frecuencia” en la compra de medios.

3. Información desagregada: permite incluir y excluir integrantes de un grupo de objetivos de acuerdo a variables como educación, tenencia de bienes y servicios, edades, etc., los cuales ya están predefinidos en el programa.

²³ ÁLVAREZ VÁSQUEZ, Héctor Leonardo: Op. cit., p. 30.

4. Índice de permanencia: permite determinar cuanto tiempo está expuesto el grupo objetivo a un programa de televisión.

5. Pérdidas y ganancias: permite ver el comportamiento de la audiencia de televisión abierta cada quince minutos, este análisis mide cómo la audiencia se mueve de un canal a otro en un determinado período de tiempo, indica de qué canal sale la audiencia y hacia qué canal emigra, de esta forma se ve el comportamiento de un programa y se determina de acuerdo a su contenido, el por qué de esta migración. Por ejemplo, se pueden citar los titulares de los noticiarios vistos, pero no así el resto del programa”²⁴.

Tras consultar a los tres entrevistados, todos coinciden en que los resultados de las mediciones de audiencia son de uso exclusivo y particular de quien contrata los servicios²⁵, y en ello radica que cada empresa tenga un especial cuidado en demandar este servicio. La existencia de canales internacionales es un punto y aparte a la hora de investigar las audiencias. Los canales nacionales no se plantean realizar estudios de audiencias como parte de su estrategia. *Guatevisión* realiza mediciones de la audiencia de los canales por cable y los datos arrojan un resultado en el que la preferencia de los canales nacionales es mínima ante los canales internacionales. En comentarios del subdirector del noticiario *Guatevisión*, Erick Salazar, es tan importante conocer los resultados de las mediciones de audiencia para hacer negocios, como saber qué porcentaje de usuarios se han ido incorporando a la cadena, a partir del inicio de un programa²⁶. En los documentos que Salazar nos mostró con datos de medición de audiencia y alcance del canal, en octubre de 2005, *Guatevisión* estaba posicionado en segundo lugar, solamente detrás del *Canal de las Estrellas*, el más visto de los canales por cable. Este canal trabaja con Ibope-Time

²⁴ ÁLVAREZ VÁSQUEZ, Héctor Leonardo: Op. cit., pp. 32-33.

²⁵ Al consultar con Carol Cornavaca, Jefe Comercial de Ibope Time Guatemala, sobre los controles de audiencia diarios y encuestas mensuales que solicitan los canales de televisión, nos confirma que pertenecen exclusivamente a quienes los contratan. CORNAVACA CRESPI, Carol: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 6 de marzo de 2006. La empresa Multivex también se rige por esta política. Las encuestas sobre temas sociales y políticos las elabora la empresa Vox Latina y son utilizadas para reportajes de análisis en los periódicos. Por otro lado, la empresa Unión Guatemalteca de Agencias de Publicidad (UGAP) aglutinan a más de 20 agencias de publicidad con alrededor del 80% de inversión publicitaria del país. Véase <http://www.ugap.com.gt>.

²⁶ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

que utiliza el método *People Meter* a través de aparatos con muestras estadísticas. La recogida de datos por medio de entrevistas es menos frecuente por su elevado coste.

El subdirector de *Notisiete*, Erick Suruy, afirma que *Canal 7* por su dilatada experiencia en el campo audiovisual es el canal más conocido en el país, se mantiene como el número uno, aunque no puede asegurar que continuará siendo así en aquellos departamentos del país donde la televisión por cable está llegando a más hogares²⁷. *Canal 3* y *Canal 7* tienen datos utilizados exclusivamente con objetivos comerciales, la muestra de enero de 2004 da resultados de la cobertura de la televisión en el país en el 59% de hogares, distribuidos de la siguiente manera: en el área central un 84% de la población; en el occidente un 49%; en el sur un 56%; en oriente un 57% y en el norte un 44%.

El subdirector de *Telediario* explicó que las cuotas de audiencia de *Canal 3* le sitúan en el segundo puesto tras *Canal 7*, sin ofrecernos datos para contrastar esta afirmación. Asimismo, comentó que *Guatevisión* tiene menos audiencia que *Canal 13*, según él, el canal más visto tras *Canal 3*. Chinchilla ejemplificó a través de los programas de noticias la manera en la que *Canal 3* trabaja las audiencias. *Telediario* funciona por rating y es medido durante la transmisión. Cuando el programa dura una hora permite estructurarlo a través de una curva que va desde la información menos importante a la más destacada del día. Su audiencia se forma principalmente de amas de casa, adultos entre 27 y 40 años y personas mayores. En líneas generales, esta audiencia no está presente desde el inicio del programa. A través de las mediciones de Ibope-Time se ha ido sabiendo cómo se va sumando la audiencia, con el fin de definir la estructura de *Telediario* en 6 bloques. Nos citó el ejemplo del informativo de la tarde: a las 7:00 la audiencia es de un 10% y a las 7:30 el rating es del 17%, y en base a eso se decide en qué momento presentar las noticias más importantes.

²⁷ Esta afirmación no pudimos corroborarla ya que la incorporación de la audiencia a los canales por cable es un proceso muy reciente, por lo que carecemos de datos objetivos.

El mismo sistema de *Telediario* se aplica a *Notisiete* y eso explica por qué las noticias importantes del día se ubican casi al final²⁸. Suruy nos comentó que es táctica de rating, si al principio se presentan las noticias más importantes, a la media hora ya nadie ve el noticiario. Sobre las ventas de audiencias a las empresas publicitarias, *Notisiete* es el más apetecido de los programas informativos, y además en la televisión nacional tampoco hay mayor opción para anunciarse²⁹.

Sin embargo, en este estudio echamos en falta los datos propiamente dichos de los estudios de audiencia. Los directores y/o planificadores de medios coinciden en explicar cómo funciona una medición de audiencias³⁰, pero no ofrecen los datos que revelan las encuestas o medios utilizados por sus propios canales, por lo que carecemos de una referencia útil para establecer una comparativa de las audiencias de cada canal.

Las versiones ofrecidas por los representantes de los canales, respecto a los estudios de audiencias no son datos fiables porque se sujetan exclusivamente a cada canal y son contradictorios respecto a los resultados de los demás canales. Es difícil entender que *Canal 13* con una programación desactualizada supere la audiencia del canal por cable *Guatevisión*, cuando este último tiene más programación y cuando hablamos de audiencias que prefieren la televisión internacional. La producción de noticias de *Canal 13* la realizaba *Canal 3* hasta que en 2006 se reestructura el canal para competir con *Guatevisión* y se da paso a *Telecentro 13*³¹, un programa de noticias destinado al mismo grupo objetivo de *Guatevisión*. Además, su señal no mantiene una sintonía fiel en todo el país. Por ello, estos resultados inducen a la

²⁸ En España, por ejemplo, no es así. La noticia más importante siempre abre el telediario.

²⁹ SURUY, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Universidad San Carlos, 8/11/2005.

³⁰ Un 50% utiliza la información para evaluar las variaciones de la audiencia y el rating, mientras que el 25% se enfoca más en la segmentación de audiencia para la selección de los programas idóneos para sus compras y el restante 17% y 8% se inclinan por utilizar la información en base a compras estratégicas donde se combina el alcance y la frecuencia entre otros términos. El 67% de los entrevistados coincide en que los estudios de audiencia proporcionan el rating de los canales de televisión. El 17% se enfoca en el porcentaje del rating en varios canales, mientras que un 8% se enfoca en datos más específicos como la migración de audiencias (movimientos) y el restante 8% en el ranking de los mejores programas. En ÁLVAREZ VÁSQUEZ, Héctor Leonardo: Op. cit., p. 29.

³¹ *Telecentro 13* no se incluye en el análisis informativo que hacemos en esta investigación porque cuando la iniciamos no existía, mientras que viene a formar parte de los resultados de la competitividad desarrollada entre los dos grupos mediáticos más fuertes.

desconfianza sobre la veracidad de los estudios de audiencia. Con *Guatevisión*, la televisión por cable ha logrado una evolución de las audiencias con una oferta más refinada, por eso, las cadenas nacionales intentan frenar la pérdida de audiencia con la constante ampliación de la programación, imitando la de los canales por cable.

Sobre el impacto que finalmente se le está atribuyendo al canal *Guatevisión*, Suruy es consciente de que hay cosas que están empezando a cambiar, que la competencia se hace más evidente una vez que este canal por cable llega a la capital y se va introduciendo hacia el interior del país³². La cuestión ahora está en si la Dirección de *Canal 7* y *Canal 3* están percibiendo lo mismo, pues en caso contrario, los responsables de los canales estarían menospreciando el papel de la televisión por cable que por sus características podría provocar descensos de publicidad por parte de las empresas anunciantes. No cabe duda que con los estudios de la audiencia se aprecia que el surgimiento de *Guatevisión* ha creado un reto para *Canal 3* y *Canal 7*, difícil de admitir, y que éstos están obligados a replantearse las programaciones que hasta ahora venían ofertando.

Con lo visto hasta el momento, podemos afirmar que en Guatemala se realizan mediciones de audiencias de carácter privado, según los intereses de cada cadena y sólo con el objetivo de obtener cuotas de mercado para ofrecérselas a los anunciantes. Por otro lado, es importante que para definir la programación de los canales, éstos asuman el perfil de la audiencia, asociado hasta ahora a una serie de variables muy convencionales como la edad, el sexo, el nivel socioeconómico y sociolaboral, dando prioridad a una audiencia potencial de otros países y de otros canales, especialmente del cable, -un proceso que se une a la intuición o al conocimiento que da la práctica de largos años, como lo es la estrategia de esperar a que aumente la audiencia para emitir las noticias más importantes, o que la programación tiene que seguir la línea de los contenidos que se programan en los canales por cable- ante el miedo de disminuir sus porcentajes de preferencias. Ningún canal quiere arriesgarse a utilizar métodos más adecuados como el análisis del perfil de la sociedad y sus necesidades.

³² SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

Sin lugar a dudas, y ante lo analizado hasta el momento, se hacen necesarios unos estudios de audiencia diferenciados: uno para los canales de televisión abierta y otro para los canales por cable, así como unos estudios sobre población con acceso a los diferentes servicios. Esto implicaría utilizar métodos de medición de audiencias más adecuados y garantizaría la fiabilidad de los resultados. En este sentido, podríamos tomar como ejemplo el sistema de medición de audiencias de la televisión en España y que se podría aplicar a la televisión guatemalteca. *Sofres Audiencia de Medios* es una de las corporaciones internacionales de análisis de mercado más importantes y es la que realiza los estudios en España. Tiene los mismos cometidos que Ibope o Multivex, al ser empresas de servicios multinacionales. Sofres hace estudios de audiencias basados, en principio, en datos del Instituto Nacional de Estadística (INE)³³. El primer dato que se tiene en cuenta es el número de hogares con televisor, y se define un porcentaje de ese total de la población que será su muestra permanente de hogares con televisión y las características de las personas³⁴.

³³ En el Instituto Nacional de Estadísticas guatemalteco no hay estudios estadísticos sobre medios de comunicación. En el marco de estudios sociales, solamente aparecen las estadísticas de los cines que hay en el país. En el censo nacional de población VI de Habitación 2002 del INE de Guatemala, encontramos que tiene diferentes estadísticas tales como las características generales de la población con muestras de las especificaciones de los hogares guatemaltecos, la situación socioeconómica, las condiciones de vida, el perfil de la pobreza y grupos étnicos. El INE investiga, dentro de los estudios sociales, faltas menores judiciales, accidentes de tráfico, centros de bienestar social, biblioteca, migración internacional, cines, violencia intrafamiliar, inmuebles en propiedad, criminalidad, educación, estadísticas hospitalarias, finanzas municipales y hace 5 años empezó a producir el índice estadístico de empleo e ingresos y de gastos e ingresos, lo que significa que hasta la fecha no se han llegado a incorporar estudios enfocados hacia el bienestar social, sino que se encuentra en la fase de estudios de las necesidades básicas como apuntan los indicadores anteriores. El próximo censo poblacional no se realizará hasta 2010. Véase <http://www.ine.gob.gt>.

³⁴ *Método de Sofres para la medición de audiencia de Televisión y la exposición publicitaria*. Utiliza la audimetría “que basa su investigación en un panel de hogares representativos de la población y provistos de aparatos electrónicos de medición automática de la audiencia: audímetros. *Universo y Muestra*. El panel de audiencia de Televisión está formado por una muestra permanente de hogares, representativos del universo de estudio y provistos de audímetros. El panel general que representa a la población de 4 y más años de la Península Baleares y Canarias está formado por trece subpaneles diferentes, que se corresponden a cada uno de los ámbitos de análisis básico de la información: Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Cataluña, Euskadi, Galicia, Madrid, Murcia, C. Valenciana, Castilla la Mancha, Canarias y Resto Península. El universo que representa el panel de audímetros se define a partir de las distintas fuentes existentes (INE, Encuesta Sociodemográfica, organismos de las distintas Comunidades Autónomas o Estudio General de Medios). Así queda determinado cómo es el referencial o muestra teórica en cuanto a sus variables más importantes: distribución geográfica, equipamiento doméstico, lenguas autonómicas, actividad de los individuos, clase socioeconómica, etc. El Panel lo forman hogares principales (no viviendas secundarias) con televisión de la Península, Baleares y Canarias. La muestra por regiones es apropiada, ya que se ha sobredimensionado en algunas Comunidades con Televisión Autónoma, con el fin de garantizar muestra suficiente en estudios que incluyen variables porcentualmente reducidas. *Los controles*. Un sistema de medición acordado y controlado por todos los operadores. *Los Controles Externos*. El Comité de Usuarios y el Consejo de Control son dos organismos creados de forma consensuada por el mercado, cuya

El procedimiento de medición de audiencias se hace con el *audímetro*, un dispositivo electrónico que se instala en los hogares de la muestra seleccionada para controlar “la actividad del televisor, vídeo u otras fuente de señal en el televisor (sintonizador de satélite, decodificador analógico o digital, sintonizador de cable, etc.). [...] El audímetro es un aparato electrónico que permite detectar los estados y funciones – TV’s, VCR’s, Receptores SAT’s, decodificadores analógicos/digitales, etc. Encendido-Apagado (on-off). Canal sintonizado. Teletexto, entradas auxiliares. Reproducción, grabación”³⁵.

Del método aplicado resalta que cada comunidad autónoma tiene una muestra que varía en función de su población. También se hace una medición de consumo anual, mensual, semanal de franjas horarias y según la clase social. Se elaboran parámetros de audiencias de las televisiones en lenguas minoritarias³⁶, algo incomparable con el medio guatemalteco, donde aún no hay canales en otras lenguas nacionales y la televisión guatemalteca tiene que encaminar sus objetivos hacia el conocimiento de la población, a través de las mediciones de audiencia en la

existencia y función garantiza el control y transparencia de la operación que realiza TNS. En ambos organismos están representados todos los usuarios de la audiometría por sectores. Televisiones, centrales de medios, anunciantes, agencias y otros eligen periódicamente los miembros que les han de representar en estos organismos. La Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación (AIMC) realiza un control permanente y exhaustivo sobre los distintos procesos de la operación. Dos estudios: el Coincidental Interno y el Coincidental Externo, realizados anualmente se encargan de demostrar el grado de coincidencia entre los datos obtenidos puntualmente por estos estudios y los obtenidos por TNS”.

SOFRES: *Método para la medición de audiencia de Televisión y la exposición publicitaria*, en [http://www.tnsglobal.com/corporate/Rooms/DisplayPages/LayoutInitial?Container=com.webridge.entity.Entity\[OID\[52F56AD2B17E7C40B572F0380BD13A00\]\]](http://www.tnsglobal.com/corporate/Rooms/DisplayPages/LayoutInitial?Container=com.webridge.entity.Entity[OID[52F56AD2B17E7C40B572F0380BD13A00]]). [Consulta: 20-12-2006]

³⁵ La relación entre el hogar y el audímetro se realiza mediante un mando a distancia. A cada persona se le asigna una letra en un botón que debe pulsar cada vez que enciende o apaga el televisor, o cada vez que empieza a ver o deja de ver televisión. Asimismo, la audiencia de los invitados al hogar se registra gracias a otros botones previstos para ello. Un diálogo a través del display del audímetro se encarga de preguntar al invitado su edad y su sexo. El audímetro ofrece otras posibilidades, tales como: solicitar opiniones sobre los programas, avisar sobre períodos de vacaciones o ausencias largas de los miembros del hogar, identificar otros usos del televisor y detectar la reproducción de cintas de vídeo que han sido previamente grabadas en el set de televisión (time shift o audiencia recuperada). Durante las 24 horas del día el audímetro registra todos los cambios que se han ido produciendo en los distintos televisores del hogar, hasta que cada madrugada recibe la llamada del ordenador central de TNS y vuelca toda la información almacenada. Los audímetros indican con precisión la audiencia segundo a segundo de cada cadena de televisión, pero no el contenido de las mismas. De esta misión de ocupa el Departamento de Minutado y Control de Programas e Inserciones Publicitarias. Su tarea consiste en registrar todos los programas y anuncios emitidos en las cadenas controladas, recogiendo sus principales características para su posterior clasificación. Diariamente este departamento registra y clasifica una media de 10.000 inserciones publicitarias y 5.000 programas. SOFRES: Op. cit.

³⁶ ZABALETA, Iñaki: Op. cit., pp. 260-261.

televisión, pero antes de eso todavía existen temas pendientes por solucionar en el entorno televisivo. Los estudios de audiencia en Guatemala deberían partir de la definición de las características poblacionales: económicas, educativas, culturales..., y pasar a sus preferencias, de modo que puedan aportar datos del ámbito televisivo como el grado de dependencia de la televisión internacional, tanto en programación como en la reproducción de contenidos audiovisuales propios. Muchos de los campos relativos a la televisión son espacios vírgenes que quedan aún por investigar científicamente.

2. CANAL 3

La programación de este canal es de dieciocho horas diarias con una diversidad de contenidos propia de un canal generalista. A continuación vamos a describir la parrilla y establecer las características de la producción propia y la emisión de producciones extranjeras (véase la parrilla en la página siguiente).

2.1. PRODUCCIÓN PROPIA

El canal produce únicamente *Telediario*, *Las mañanas de Telediario* y *Con Buena Onda*. El resto de programas en su mayoría son series y películas norteamericanas.

Programas informativos y de opinión

En este grupo se encuentran *Telediario*, con tres emisiones de lunes a viernes, *Juicio a...*, que denuncia situaciones de conflictos sociales y *Libre Encuentro*, un programa de debate. En Guatemala son pocas las personas que hayan sido capaces de crear y producir una idea hasta convertirse con ella en líderes de audiencia. Una prueba de ello es Eduardo Mendoza, la persona que puso en marcha *Telediario* de *Canal 3* y también diseñó *Nuestro Mundo* de *Canal 7*.

Parrilla de enero de 2006³⁷

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
06:00	LA OREJA						PROGRAMA INFANTIL
06:30							
07:00	LIBRE ENCUENTRO						MISA
07:30							
08:00	LAS MAÑANAS DE TELEDIARIO					MISTIC KNIGHTS	
08:30						CHIQUIRRINES, CLUB TV	
09:00							
09:30	NATIONAL GEOGRAPHIC					PACIFIC BLUE	
10:00	RUN FOR COVER					BEAST MASTER	
10:30	SALA DE PAREJAS						
11:00	LO QUE CALLAMOS LAS MUJERES					TELENOVELA	
11:30							
12:00							
12:30	TELEDIARIO 1					EL INMORTAL	
13:00						PELÍCULA	
13:30	TELENOVELA						
14:00	CASO CERRADO					EMERGENCIAS URBANAS	
14:30							
15:00	TELENOVELA					FÚTBOL	
15:30							
16:00	TELENOVELA						
16:30							
17:00	CON BUENA ONDA					RECORD DE GUINNESS	
17:30							
18:00						CINE ESPECTACULAR 1	SUPER CINE 1
18:30							
19:00	TELEDIARIO 2						
19:30							
20:00	TELENOVELA					CINE ESPECTACULAR 2	SUPER CINE 2
20:30							
21:00	TELENOVELA						
21:30							
22:00	TELENOVELA					CINE ESPECTACULAR 3	LIBRE ENCUENTRO
22:30							
23:00	TELEDIARIO						JUICIO A
23:30	LARGOMETRAJE						
24:00							

Fuente: Elaboración propia.

³⁷ La fecha de este estudio, enero 2006, se justifica con el momento en que se realizó este capítulo y coincide con los cambios en los canales, como efecto de la renovación de los programas.

Libre Encuentro

Este programa tiene un estudio de televisión propio y lleva emitiéndose trece años bajo la dirección y presentación del empresario Dionisio Gutiérrez. Su objetivo ha sido presentar una tribuna de discusión de los problemas nacionales, en la que se confronten distintas opiniones y donde se pretende abrir espacios en la búsqueda de la verdadera democracia³⁸. *Libre Encuentro* fue el primer programa de debate político y social de carácter nacional, en el que el Director elige a sus invitados para comentar un tema de actualidad nacional.

Preciso es ahondar en los orígenes de *Libre Encuentro* por la polémica que despierta su vínculo con la Política y el sistema económico nacional. Este programa aparece en 1992 cuando la democracia empieza a florecer después de largos años de conflicto interno. Su objetivo inicial era fomentar la libertad de opinión y hacer surgir liderazgos en el campo de la opinión, pero poco a poco se ha ido convirtiendo en el ejemplo más clarificador de lo que implica la intervención del poder económico y político en los medios de comunicación. Gutiérrez es uno de los empresarios más ricos del país y dueño de varias industrias nacionales. Es Copresidente de *Multi Inversiones* (un holding de más de 300 empresas avícolas y pecuarias en toda Centroamérica)³⁹. Estas empresas, por supuesto, hacen importantes contratos publicitarios con *Canal 3* y *Canal 7*. Además es socio de empresas de cable y se le vincula con algún medio de comunicación como *Prensa Libre* o *Guatevisión*. En el informe que realizó la Fundación Konrad Adenauer sobre los Medios de Comunicación en América Latina en 2004, aparece un análisis de *Libre Encuentro* donde reflexiona sobre la influencia del poder económico en las esferas política, social y económica de un país⁴⁰. *Libre Encuentro* es un programa que no tiene patrocinadores -porque no los necesita-, las instalaciones que utiliza para la

³⁸ GALINDO ORTIZ, Blanca Nelly: *Análisis descriptivo y comparativo de la producción de Libre Encuentro: empresa Comtech y Mr. Music*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín. Tesina de Licenciatura inédita, 2002, p. 13.

³⁹ “Los dueños de América Central”, en *El Periódico*, Economía, 17 de abril de 2005. <http://www.elperiodico.com.gt>. [Consulta: 25-7-2006]

⁴⁰ FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: *Medios de Comunicación en América Latina. Del medio de comunicación a la comunidad de producción*, 2004, en http://www.kas.de/db_files/dokumente/7_dokument_dok_pdf_6846_1.pdf. [Consulta: 15-5-2005]

producción son de uso exclusivo del programa y solamente cuenta con el capital del presentador/director⁴¹. La publicidad puede llegar a costar 50 mil euros por día o medio millón de quetzales⁴², cantidades muy significativas en el contexto nacional. A *Canal 3* este programa le sale muy rentable. *Libre Encuentro* tiene una buena cuota de audiencia y cubre una hora de programación, que de otra manera estaría destinada a un programa extranjero. Tiene un cliente que publicita y llena espacios. El subdirector de *Telediario* explica que Gutiérrez tiene negocios publicitarios con los canales, y por esa razón tiene un espacio gratis para transmitir sus programas.

Libre Encuentro, a través de las empresas *Comtech* e *Intercentro* que distribuyen el servicio de televisión por cable, llega a grandes áreas en la capital y al resto del territorio nacional. *Canal Guatevisión*, que se encuentra dentro de dichas empresas de cable, también transmite el programa los domingos por la noche. En el contexto de los medios apenas hay líderes de opinión e interés por producir determinados tipos de contenido lo que en parte ha provocado que los canales compitan por las audiencias a costa de lo que sea, incluso emitiendo los mismos programas; y que no existan colectivos sociales que propongan aumentar la diversidad de perfiles en el ámbito de la opinión pública y que de alguna manera crean un vacío que permite a los intereses empresariales posicionarse. El desinterés de la sociedad guatemalteca por la política y los temas nacionales es un aliciente para que cualquier persona intercambie papeles, como político y líder de opinión, tal es el caso de Gutiérrez.

Al consultar con el subdirector de *Guatevisión*, Erick Salazar, nos comentó que no es normal que los programas se transmitan por la simpatía de criterios entre los canales y que todo responde al papel de Gutiérrez en el círculo empresarial y político⁴³. El tema es delicado y los entrevistados no han querido entrar en más detalles⁴⁴, pero los espacios publicitarios contratados por Gutiérrez le convierten en

⁴¹ FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: Op. cit.

⁴² CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

⁴³ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

⁴⁴ Muchas son las insinuaciones que se nos han hecho, como la afirmación de Suruy sobre la posible participación de Gutiérrez en impulsar *Guatevisión* donde cree que tiene acciones financieras al igual que en los canales 3 y 7.

un cliente indispensable de los canales. Su “poderosa” influencia económica pasa por encima de criterios periodísticos, en un país con tantas peculiaridades sociales.

Las críticas sobre los contenidos del programa son muy variadas. Suruy analiza *Libre Encuentro* como un programa donde el Director elige los invitados para llevar los temas de opinión a un terreno donde la polémica, sobre todo económica, sea complaciente con los intereses de su círculo empresarial. El periodista Mario Domínguez nos comenta que es un programa que defiende los intereses económicos de Gutiérrez, un personaje de mucho peso en el país, con pretensiones políticas de colocar a alguien de su confianza en el poder ejecutivo⁴⁵. Y continúa, que en *Libre Encuentro* se habla de temas políticos, pero naturalmente se manipulan o se limitan las opiniones contrarias a los intereses del Director. De antemano se sabe que ese programa nace para publicitar lo que hacen los empresarios del círculo de Gutiérrez y tratar favorablemente a los gobiernos. Una característica de la televisión nacional ha sido siempre la de regalar espacios a los políticos de cualquier ámbito⁴⁶.

Variedades

Las mañanas de Telediario es una revista matinal que surgió a finales de 2005, como una extensión del noticiario, a éste se fueron incorporando tertulias, transmisiones en directo desde la unidad móvil, reportajes, temas insólitos y consejos prácticos. Fue creado para competir por la audiencia, tras el nacimiento del canal *Guatavisión* y ante las producciones propias que fue incorporando a su emisión.

⁴⁵ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

⁴⁶ *Ibíd.*

2.2. PRODUCCIÓN EXTRANJERA

Programación de entretenimiento

Telenovelas

Canal 3 emite cinco horas y media diarias de telenovelas. Tanto en *Canal 3* como en *Canal 7* las telenovelas se programan en horarios de mayor audiencia, pues es un producto que cuenta con grandes masas consumidoras. Los programas de actualidad son escasos. A pesar de esto, no hay estudios de audiencias fiables en los que se establezcan las preferencias sobre los contenidos de los canales, herramienta que sin duda sería muy útil para conocer si los canales están programando lo que los públicos realmente demandan.

Las telenovelas son, en gran medida, consecuencia de la carencia de ideas y la falta de programas de producción nacional ya que un canal encuentra en estos espacios muchas ventajas para retener al público. En la televisión por cable las ofertas son infinitas, por ejemplo, el canal *TLNovelas* ofrece 24 horas de novelas mexicanas. Los representantes de los canales nacionales afirman que este fenómeno televisivo forma parte de la larga tradición que hay en Latinoamérica, de consumir telenovelas, cuyas producciones están dominadas por México y Venezuela.

Concursos

Con buena onda es un programa de concursos donde participan equipos de Guatemala, El Salvador y Honduras y se hace conjuntamente con canales de televisión de cada país. Surgió con la idea de enriquecer los contenidos de entretenimiento y captar más público. Dura una hora y se transmite por las tardes de lunes a viernes. Según el representante de *Canal 3* lo han conseguido. Ocupa el espacio de *Aló que tal América*, programa que estuvo en el aire y dejaron de producir después de que *Con buena onda* superara la prueba de audiencia tras unos meses de emisión.

Teleseries

Los fines de semana las series de origen norteamericano y mexicano dominan la parrilla de *Canal 3* según se puede observar, lo que indica que son series antiguas y que el canal no adquiere productos nuevos de forma constante, dejando a la televisión por cable como una opción de entretenimiento actual a tener en cuenta.

Películas

Antes de que la televisión por cable se consolidara, *Canal 3* se había caracterizado por ir a la vanguardia en programación. Las películas de éxito en taquilla y los documentales eran su contenido principal y la evolución televisiva de los últimos años ha supuesto que este canal adecuara su forma de emitir las películas, suspendiendo las pausas publicitarias como lo hacen los canales de EEUU. Constantemente actualizan la oferta de títulos, contrario a lo que sucede con las series que implican mayores costes por la duración, y en alguna ocasión una película de éxito internacional es ofrecida por el canal al poco tiempo.

Talk shows

Con este tipo de géneros televisivos sucede lo mismo que con las telenovelas, los programadores, siguiendo los mismos parámetros, aglutinan estudios de audiencias de varios países y los utilizan para colocar en la rejilla estos programas. *Sala de Parejas* y *Caso Cerrado* son programas producidos por la cadena *Telemundo* y emitidos por *Canal 3* en horarios de mañana y tarde.

Hasta aquí desvelamos los programas que ocupan la mayor parte de la programación, sin embargo, *Canal 3* también emite programas infantiles y una misa semanal, ocasionalmente transmite en directo alguna velada pugilística importante que recibe de cadenas internacionales, dentro del marco de derechos de cortesía, también transmite partidos específicos de fútbol internacional, el tour de Francia, jornadas olímpicas o partidos de las grandes ligas de béisbol y otros eventos como la vuelta ciclista a Guatemala.

Estadísticas del origen de la programación de *Canal 3*

Categoría	Cantidad Programas	Nº de Horas/Semana	Origen	% del total de programación
Informativo	1	12.5	Nacional 9,	92
Opinión	1	1	Nacional 0,	79
Debate	1	7	Independiente	5,56
Variedades	1	7.5	Nacional 5,	95
Revista TV	2	8.5	Extranjera	6,75
Películas	6	12	Extranjera	9,52
Educativo	1	2	Extranjera	1,59
Telenovelas	7	29.5	Extranjera	23,41
Teleseries	4	6	Extranjera	4,76
Talk shows	3	15	Extranjera	11,90
Concursos	2	11	Nacional 8,	73
Infantiles	2	2	Extranjera	1,59
Deportes	2	6.5	Extranjero	5.16
Misa	1	1	Nacional 0.	79
Otros	2	4.5	Extranjero	3.57

Fuente: Elaboración propia.

En el cuadro anterior podemos observar el porcentaje de producción propia y extranjera. *Canal 3* programa 126 horas a la semana, tiene una producción nacional de 30,55% en donde predominan en porcentaje los noticiarios, mientras que un 69,44% es producción extranjera. Las telenovelas son el contenido con el mayor número de horas de emisión. La programación en general está influenciada por las decisiones de programar contenidos con altas cuotas de audiencia y que son en los que invierten los anunciantes. *Canal 3* tiene un carácter eminentemente comercial, y su funcionamiento está supeditado a los intereses que generan los mensajes

publicitarios, insertos continuamente en su programación⁴⁷. Aunque también hay condicionantes políticos. Sobre este tema profundizaremos en el estudio de *Telediario*, el informativo de esta cadena. Para concluir este apartado podemos decir que *Canal 3* no tiene un porcentaje de producción audiovisual propia significativa.

⁴⁷ BARRIOS MORATAYA, Jorge Mario: Op. cit., p. 39.

3. CANAL 7

Parrilla de enero de 2006

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
06:00	NOTISIETE						LENTE LOCO
07:00							
07:30							
08:00	NUESTRO MUNDO					MUNDO JOVEN Y CINESCAPE Entretenimiento	OTRO ROLLO
09:00							
09:30							
10:00	COCINA, SAL Y PIMIENTA					VER PARA CREER	FÚTBOL NACIONAL
10:30	TELENOVELA						
11:00							
11:30	TELENOVELA					PICARDIA MEXICO	
12:00						HUMOR	
12:30						LOS COMEDIANTES	
13:00	NOTISIETE					LA GUEREJA	FÚTBOL ESPAÑOL
13:30						BIENVENIDOS	
14:00	TELENOVELA					FURCIO	
14:30						PRIMER IMPACTO FIN DE SEMANA	
15:00	TELENOVELA					RING 2000	ACCIÓN DEPORTIVA
15:30							
16:00	MUJER, CASOS DE LA VIDA REAL					LA PARODIA	LA PARODIA
16:30							
17:00	PRIMER IMPACTO					DERBEZ	FAMILIA PELUCHE
17:30						SÁBADO GIGANTE Entretenimiento de EEUU	EN LA MIRA
18:00	LAURA EN AMÉRICA					ESCUELITA VIP	ESCUELITA VIP
18:30							EL FAMILIÓN
19:00	TELENOVELA						MORALEJAS
19:30							LA HORA PICO
20:00	TELENOVELA						LA JAULA
20:30							NOTISIETE
21:00	TELENOVELA					CASA DE LA RISA	NOTISIETE
21:30						LA HORA PICO	
22:00	NOTISIETE					CERO CONDUCTA	TELEDEPORTE
22:30						ESCUELITA VIP	
23:00	AL ROJO VIVO					CRISTINA EDICION ESPECIAL	
23:30							
24:00	Noticiero UNIVISIÓN						

Fuente: Elaboración propia.

Este canal transmite dieciocho horas diarias con jornadas matinales, de sobremesa, de noche o máxima audiencia, de madrugada y de fin de semana. Sus programas se clasifican en: el noticiario de emisión diaria, los programas matutinos de variedades, los partidos de fútbol nacional, los programas de entretenimientos vespertinos, las telenovelas, las series de entretenimiento, los deportes, la programación infantil y las películas, que a la vez se dividen en producción propia y extranjera.

3.1. PRODUCCIÓN PROPIA

Programas informativos

Dentro de este grupo produce *Notisiete* que se transmite de lunes a viernes en tres horarios diferentes, mañana, tarde y noche, y los domingos una edición nocturna. Los sábados tiene una reedición matutina del último programa del viernes con pocas modificaciones. La edición del domingo se repite el lunes por la mañana, con leves cambios.

Programación de entretenimiento

Telenovelas

Azul ha sido hasta ahora la única telenovela de producción guatemalteca y apareció en el año 1974. Como narra la reseña de *Canal 3* fue el resultado de meses de preparación y angustia al ser la primera vez que se lanzaban a la labor de producir. Se emitía entre las siete y las ocho de la noche. Su objetivo era promover la cultura nacional, entre otras cosas el trato de vos en versión chapina o guatemalteca y nada parecido al vos argentino⁴⁸. *Azul* fue una de las más grandes oportunidades de promocionar la cultura guatemalteca pero no se ha vuelto a repetir. Diariamente este canal emite siete horas de telenovelas de un total de dieciocho horas de programación, todas de *Televisa*. Una de las razones es el consumo tradicional de

⁴⁸ CANAL 3: 28 años de servicio de Canal 3 de Guatemala '56 a' 84. Reseña de Canal 3, Guatemala, 1984, p. 16.

estos contenidos en el país. Entre las novelas más exitosas se cuenta un sinnúmero de títulos brasileños, venezolanos y mexicanos, como *Baila conmigo*, *Tieta*, *Los Ricos también Lloran*, *Topacio*, *Quinceañera*, etc. En el estudio *La telenovela y la incidencia en el bajo rendimiento escolar* de Ramírez Donis se comparan las preferencias de niños de diferentes sectores económicos que ven la telenovela como modelo de distracción⁴⁹. El resultado de este trabajo demuestra que en los sectores más populares la telenovela es el instrumento de diversión más utilizado, lo que en el caso de los niños, sin duda, influye en su rendimiento escolar, a la vez que se convierte en el tema central de conversación en el seno familiar, frente a los problemas reales de la familia.

Variedades

1. Dentro de este tipo de programas se encuentra la revista matinal *Nuestro mundo*, este formato trata temas sociales, de salud, culturales, consejos, entrevistas, reportajes, etc. Nació el 14 de febrero de 1987 con el nombre *Nuestro Mundo por la Mañana* en horario de siete a ocho de la mañana, de lunes a viernes, y era una adaptación guatemalteca del programa *Mundo Latino* producido por Univisión y transmitido en *Canal 3* y *Canal 7*, principalmente dirigido a las amas de casa de las clases sociales media y alta⁵⁰. Al inicio, no tenía anunciantes pero fue consolidándose como un programa de audiencia y mejorando su calidad de producción⁵¹. Incorporó nuevas secciones como los reportajes y las entrevistas a especialistas, el estado del tiempo, etc. Poco a poco fue ganando un espacio hasta que sustituyó a *Mundo Latino* y aumentó su programación a dos horas.

Actualmente se emite de lunes a sábado de ocho a diez de la mañana. Entre sus secciones se encuentra *Temas* y *Protagonistas* con la participación del público vía

⁴⁹ RAMÍREZ DONIS, Víctor: *La telenovela y la incidencia en el bajo rendimiento escolar*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 1992.

⁵⁰ VENTURA PANIAGUA, Teresa de Jesús: *Análisis comparativo de los recursos visuales de las producciones televisivas guatemalteca y mexicana Nuestro mundo por la mañana y Hoy*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2002, p. 6.

⁵¹ MÉNDEZ MORALES, Carlos Enrique: *Proceso de producción del programa Nuestro mundo por la mañana de canal 7*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 2001, pp. 80-83.

telefónica. En el segmento *Hablemos de...* hacen una reflexión religiosa conducida por un “sacerdote católico”. Además, hay reportajes sobre las actividades propias de los anunciantes.

Desde 1987, también se han producido una serie de cambios relacionados con los aspectos técnicos y de dirección. Uno de ellos se realizó en 1996 con la reestructuración de la programación de *Canal 3* y *Canal 7*. A partir de esa fecha el programa sería transmitido en directo por *Canal 7* en un horario de ocho a diez de la mañana, de lunes a viernes, en el que varios segmentos serían pregrabados⁵². Durante mucho tiempo *Nuestro Mundo por la mañana* fue el único programa de ese formato en la televisión nacional. A finales de 2005, su nombre pasa a ser *Nuestro Mundo*, coincidiendo con la aparición de *Las mañanas de Telediario* que se transmite a la misma hora en *Canal 3*; ambos son reestructurados en función de la programación de los canales de la televisión por cable que también tienen amplios espacios retransmitidos por los canales del país como Televisa, Univisión y TVAzteca. *Canal 3* y *Canal 7* y *Guatevisión* transmiten sus propios programas matinales de variedades, una característica de la televisión actual.

El periodista Mario Domínguez reflexiona sobre el programa *Nuestro Mundo*. Según su opinión, es poco sustancioso en sus comentarios de debate y crítica social, y los basa en la línea editorial, sumisa como la mayoría de programas sobre política y actualidad nacional de los canales 3 y 7⁵³.

2. *Cocina, sal y pimienta* es un programa matinal de *Canal 7* que surgió como una sección de *Nuestro Mundo*, pero a finales de 2005 se convirtió en un programa con entidad propia. Promociona en gran medida la cultura culinaria del país.

Espacios cómicos

Los fines de semana abundan los programas de comicidad y humor en horario de tarde, la mayoría son producciones de *Univisión* y *Televisa*. De los 19 programas

⁵² VENTURA PANIAGUA, Teresa de Jesús: Op. cit., p. 7.

⁵³ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 20/1/2006.

que actualmente se emiten, dos son producciones nacionales: *En la mira con K-riño* que inició su andadura en 1995 y *Moralejas* que surgió en 1999.

1. *En la mira con K-ariño* en sus inicios fue producido por una empresa que organizaba eventos especiales, conciertos, festivales, concursos musicales, etc., y que luego fue ampliando su oferta con la promoción internacional de artistas guatemaltecos. Así surgió el proyecto de crear un programa cómico con actores nacionales. En aquel momento empezó el auge de los programas internacionales que grababan escenas espontáneas utilizando el factor sorpresa para luego producir espacios humorísticos. El formato también tiene como proceso creativo el uso de la “cámara escondida” que graba sin permiso del protagonista escenas para incorporar al guión como un conjunto de notas risibles.

Su puesta en antena se produjo cuando tras varios contactos, *Canal 3* decidió incluir como segmento del programa *Aló que tal América*, que en ese entonces empezaba a emitirse. Después que este programa alcanzó buenas cuotas de audiencia y que se comprobó que *En la mira con K-ariño* tenía éxito, le dieron un espacio en horario de máxima audiencia los domingos a las seis de la tarde⁵⁴.

2. *Moralejas* es un programa de sketches cómicos, se produce de forma independiente y se presenta en *Canal 7*. Fue idea de los hermanos Samuel y Jimmy Morales, con experiencia en teatro. Al igual que el programa anterior, se inició como un segmento en el programa *Aló que tal América*. Su formato es una fábula o un cuento de producción guatemalteca con pinceladas de doble sentido. Según los productores, en el país no se valoran los esfuerzos que los productores nacionales hacen para tener un espacio entre tanta programación extranjera, probablemente porque la mayoría desconoce todo lo que implica una producción televisiva. Destacan que los televidentes son severos con la crítica de producción guatemalteca

⁵⁴ RUÍZ FAJARDO, Ana Carlota: *Producción y aceptación de programas nacionales de televisión en formato Cómico 1996-2001*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004, pp. 21-23.

y tolerantes con los programas extranjeros⁵⁵. Ambos programas consiguieron ser reconocidos en el canal después de intentarlo de forma independiente.

3. *La Guereja* es otro programa de producción propia, su contenido es una versión del personaje de la serie mexicana Chespirito, el guión representa la visión del sector popular de la capital ante cualquier evento nacional⁵⁶.

Tal y como hemos visto, en *Canal 7* no existen muchos programas de producción propia. Como dato señalamos que tan sólo un 32,53% de las producciones son de origen nacional y un 67,39% extranjero, siendo las telenovelas las que ocupan mayor porcentaje de emisión en el canal. Otro dato que resaltar es que no producen documentales.

3.2. PRODUCCIÓN EXTRANJERA

En contenidos informativos, de lunes a viernes programan el noticiario de la cadena internacional *Univisión*.

Programación de entretenimiento

Dentro de este tipo de programas encontramos principalmente telenovelas, programas de variedades, dibujos animados, series, deportes y formatos cómicos.

Variedades

1. *Primer Impacto* de la cadena *Univisión* y *al Rojo Vivo* de la cadena *Telemundo*, ambos producidos en Miami⁵⁷, compiten por el mismo sector de la audiencia y se transmiten en *Canal 7*, en horarios de tarde y noche. Llevan más de 15 años en antena y son quizá los programas de variedades con más éxito entre los

⁵⁵ RUÍZ FAJARDO, Ana Carlota: Op. cit., pp. 24-25.

⁵⁶ Chespirito es una serie familiar que estuvo en antena por muchos años, su éxito se expandió por toda América Latina.

⁵⁷ *Univisión* y *Telemundo* son los canales latinos líderes en Estados Unidos.

sectores populares de Latinoamérica. Su formato contiene notas de espectáculo y sensacionalismo sobre hechos que suceden en cualquier país. *Al Rojo Vivo* se retransmite a las cinco de la tarde y *Primer Impacto* a las once de la noche. *Canal 7* también emite una edición de *Primer Impacto* en fin de semana, y como es evidente está a la vanguardia con los programas internacionales más vistos en Latinoamérica.

2. *Sábado Gigante*, producción de *Univisión*, con una trayectoria de más de 15 años es un programa de juegos, concursos y reportajes. Tiene el objetivo de dar amplia cobertura a la región latinoamericana. *Canal 7* adquirió los derechos de transmisión del programa⁵⁸. Otra reflexión a la que nos induce esta manera de entender la programación, es que por el tiempo que los programas llevan posicionados en los horarios de más audiencia, las cadenas abastecedoras de los canales nacionales son sin lugar a dudas mexicanas.

Talk shows

En *Canal 7*, los *talk shows* *Laura en América* de la cadena *Telemundo* y la edición especial de *Cristina* de *Univisión*, son los programas que mejor aceptación han tenido en Guatemala. Los *talk shows* o debates familiares han adquirido mucha popularidad en los últimos 15 años en América Latina. Este género se recrea en las miserias de los personajes invitados y los temas alcanzan gran audiencia. Los invitados cuentan su vida íntima con la que los televidentes se identifican. Este tipo de entretenimiento tiene cierta similitud con las telenovelas, pero éstas últimas tratan realidades ficticias y siempre con un final feliz.

Mujer, casos de la vida real producido por *Televisa* y presentado por *Canal 7* es un género estilo telenovela presentado en series de historias reales sobre el maltrato a las mujeres, su función es denunciar los problemas entre parejas; también es una serie de éxito.

⁵⁸ En un caso remoto de suspender su contrato con *Univisión* no se descartaría la posibilidad, según la aceptación y éxito en la audiencia guatemalteca, de que el canal por cable *Guatevisión* los adquiriera.

Deportes

Los deportes es un contenido muy importante, y más concretamente el fútbol, su emisión está supeditada a los campeonatos nacionales e internacionales. Se transmiten las ligas española e italiana, la copa Union of European Football Associations (UEFA), la liga de campeones, las ligas latinoamericanas, las eliminatorias para el mundial, el torneo de la Confederation of North, Central America and Caribbean Association Football (CONCACAF) y el torneo clausura nacional. Presenta la liga de la National Basketball Association (NBA) y la Major League Soccer (MLS) de EEUU. Una particularidad de los espacios de deportes es que los canales hacen programas donde comentan y compendian los resúmenes internacionales. A la información del fútbol se le da un gran espacio dentro de los noticiarios, como en muchos programas informativos del mundo, por los ingresos publicitarios que de ellos se derivan. Sobre este tema volveremos en el análisis de los informativos.

La programación de *Canal 7* tal como la hemos conocido provoca que los guatemaltecos busquen otras perspectivas televisivas fuera de los canales, puesto que lo que transmiten es posible encontrarlo en la televisión por cable, incluso con una mayor oferta. Su calidad y cantidad de producción está relacionada con los presupuestos destinados a la producción audiovisual, y a la vez depende de las decisiones de la empresa como programadora de contenidos y vendedora de ratings a los anunciantes. Esta sería la principal razón por la cual *Canal 7*, el canal más importante del país alcance solamente un 32,53% de producción nacional propia semanal.

Estadísticas del origen de la programación de *Canal 7*

Categoría	Cantidad de Programas	No. de Horas/Semana	Origen	% del total de programación
Informativo	1	23	Nacional 18	,25
Variedades	2	12.5	Nacional 9,	92
Variedades	4	15.0	Extranjero	11,90
Deportes	3	4	Nacional 3,	17
Deportes	2	3	Extranjero	2,38
Telenovelas	7	37.5	Extranjero	29,76
Cómicos	17	17.5	Extranjero	13,83
Cómicos	3	1.5	Nacional 1,	19
Talk shows	2	12	Extranjero	9,52

Fuente: Elaboración propia.

4. CANAL GUATEVISIÓN

El objetivo de los directivos que se embarcaron en la creación de *Guatevisión* fue hacer un canal que cubriera varios segmentos de la audiencia. Para poner en marcha una empresa audiovisual de tanta envergadura en el contexto mediático nacional, con la idea de crecer y expandirse a todo el país, debía planificarse con mucha seriedad y para ello no dudaron en elegir como eje fundamental un noticiario. La difusión a través de *Prensa Libre* fue clave para darse a conocer, además esperaban que la cartera de clientes del periódico también eligiera el canal.

Guatevisión vendría a renovar el panorama informativo no sólo desde un punto de vista personal, con gente joven, sino también desde el punto de vista formal, pues desde el inicio del un proyecto se le quiso asemejar al canal internacional *Univisión*; desde el diseño de sus logotipos hasta los contenidos. Poco a poco fue orientándose y centrándose en el público joven sin desatender un sector muy importante como es la clase media de la capital, que estaba desatendida en los medios de comunicación audiovisuales tradicionales.

Parrilla de enero de 2006

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	
06:00	VIVA LA MAÑANA						INFANTILES	
07:00						PUBLICIDAD		
07:30								
08:00	DESPIERTA AMÉRICA					DESAYUNO ALEGRE	DESAYUNO ALEGRE	
09:00							MEGAMATCH	QUE LOCURA
09:30								
10:00								
10:30	TV SHOPPING PARA CENTROAMERICA					VIVA LA MAÑANA	CASA DE DIOS	
11:00	TELENOVELA						BINGOTON MILLONARIO	
11:30							SOBRE RUEDAS	
12:00	EL ESCÁNDALO CHARITÍN					PUNTO G	REPÚBLICA DEPORTIVA	
12:30								
13:00						MULTIMÉDICA		
13:30						GRAVEDAD 0		
14:00	EL ESCÁNDALO CHARITÍN					AMIGA TV	FÚTBOL	
14:30								
15:00	TELENOVELA					POQUER		
15:30								
16:00	QUIÉN TIENE LA RAZÓN					QUÉ LOCURA	DEPORTES	
16:30							PELÍCULA	
17:00	EL GORDO Y LA FLACA					SERIE	EXPEDICIÓN	
17:30								
18:00								TELENOVELA
18:30	NOTICIERO GUATEVISIÓN							
19:00	TELENOVELA					LA GUERRA	TODO SOBRE RUEDAS	
19:30						DE LOS SEXOS	DON FRANCISCO	
20:00	MARTA SUSANA						NOTICIERO GUATEVISIÓN	
20:30								
21:00	NOTICIERO GUATEVISIÓN						DIÁLOGOS CON H	
21:30	DE CERCA	DIÁLOGOS CON H	PUNTO G	L.A. NEWS	DEPORTIVO G	EL VAGON	DEPORTIVO G	
22:00	OPPENHEIMER Análisis global	LIBRE ENCUENTR	EXPEDICIÓN		MAKER	EL GORDO Y LA FLACA	SERIE	LIBRE ENCUENTRO
22:30								
23:00	NOTICIERO GUATEVISIÓN				NOTICIERO G			NOTICIERO G
23:30	OPPENHEIMER	CASA DE DIOS	PUNTO G	MULTIMÉDICA	DEPORTIVO G		DEPORTIVO G	

Su estrategia fue utilizar programas ampliamente conocidos y poco a poco insertar programas que se acercaran al tipo de información y contenidos que le asegurarían el éxito. La meta pues sería ampliar poco a poco la programación propia pero de manera segura, poniendo el énfasis en la cultura nacional, para ello se propuso una producción televisiva nacional que conllevara una contundente presencia en los medios de comunicación nacional.

4.1. PRODUCCIÓN PROPIA

Este canal se inició con cuatro programas de producción propia: el informativo *Guatevisión*, la revista deportiva *Simplemente fútbol* que luego pasó a ser *Deportivo Guatevisión*, un espacio de juegos juveniles *Mega Match* y una revista matinal de contenidos variados *Viva la Mañana*. Posteriormente fue ampliando su oferta con otros programas como *Punto G*, que incluye entrevistas y concursos en lugares de ocio y diversión de la capital; *De cerca* que cuenta historias personales y *El Vagón* que presenta reportajes de diversos temas, también incorporó los *talk shows*.

Programas informativos y de opinión

El noticiero *Guatevisión* y *Diálogos con Haroldo* son los programas con contenidos de actualidad que apuestan seriamente por competir con *Canal 3* y *Canal 7*. Ambos son dirigidos por el periodista Haroldo Sánchez, que empezó a tener presencia en la televisión con estos programas. *Diálogos con Haroldo* se produce una vez por semana, se repite en fin de semana, y su objetivo es compartir opiniones sobre un tema de contenido social e interés nacional. La dinámica es invitar a un personaje público y conversar. Como explica su Director, se hace con la intención de impulsar los formatos de tertulias y debates en la televisión guatemalteca. Unos programas que se quedaron en el olvido con la represión que sufrieron los líderes de opinión en tiempos de guerra y que ahora pretende servir de motivación a otros periodistas⁵⁹.

⁵⁹ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de Guatevisión, 17/5/2005.

Este canal transmite *Libre Encuentro* al igual que *Canal 3*⁶⁰, y fue la motivación para que Sánchez creara *Diálogos con Haroldo*, para ofrecer un programa que se alejara de ese condicionante socioeconómico, y mostrara un lado más humano y cercano al televidente. Su formato funciona con entrevistas a algún personaje público en el que se habla tanto de cultura como de política y no una mesa de tertulianos que opinan sobre un tema. En la entrevista que tuvimos con Haroldo Sánchez nos comentó que aún era pronto para tratar abiertamente temas espinosos como los pequeños grupos de empresarios que manipulan a los gobiernos en el país, y quiso compartir que como periodista también es presionado para desistir de comentar determinados temas políticos o económicos.

El noticiario *Guatevisión* es un programa destacado del canal. Durante su primer año mantuvo una constante denuncia de la corrupción del gobierno de Alfonso Portillo, presentándose como medio alternativo a los canales nacionales progubernamentales y monopolísticos. Una vez conseguido el cambio de gobierno en 2004, el noticiario *Guatevisión* se convirtió en un programa informativo en el que se pone fin al contenido de denuncia y oposición política para convertirse en un programa progubernamental. En la última entrevista que tuvimos en los estudios del canal, el subdirector del noticiario nos explicó que el informativo fue en su inicio un medio de oposición y cuando llegó Oscar Berger a la presidencia del país, pasó a ser prooficialista. Para él esa fue una consecuencia lógica tras practicar un periodismo combativo con el gobierno de Alfonso Portillo que mantuvo un enfrentamiento con aquellos medios de comunicación que no pertenecieran al grupo de *Canal 3* y *Canal 7*.

*“No fue nuestra intención producir tanta información de denuncia contra el gobierno de Portillo, sino que había tantos escándalos de corrupción día tras día, que nos metimos a esa corriente informativa, casi sin querer”*⁶¹.

El grupo *Prensa Libre* cofundador de *Guatevisión* vio una gran oportunidad en esa empresa en la que podía aprovechar el desgaste del gobierno de Portillo como temática, además de que le favorecía el año electoral. Ya con el nuevo presidente

⁶⁰ Véase el epígrafe de *Libre Encuentro* en el análisis de *Canal 3*.

⁶¹ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

Berger, el noticiario *Guatevisión* trabajaba con objetivos similares a los del gobierno. Con la información trató de fortalecer el papel de los grupos políticos o el desarrollo de mecanismos que procuraran la reforma del sistema gubernamental del país, y que a su vez se distanciaran del despotismo de Portillo. Por otro lado, *Guatevisión* también trata de fomentar la cultura, lo social y la política del país, promoviendo a los líderes de opinión.

En el aspecto audiovisual, desde su aparición, *Guatevisión* ha trabajado por aumentar la producción nacional, lo que ha provocado una reacción de los canales nacionales. Sin duda ha dejado huella en la televisión guatemalteca con la cobertura de algunos hechos importantes como la transmisión del jueves negro⁶², el inicio de la guerra de Iraq y el paso del huracán Stan⁶³.

Programación de entretenimiento

Sus contenidos de este tipo tienen una procedencia similar a la de los otros canales.

Variedades

Guatevisión ha incorporado una temática de producción audiovisual similar a las producciones de las cadenas internacionales que se emiten por los canales nacionales y de cable. Incorporó:

1. *Viva la Mañana*, el primer programa de variedades; una producción extensa para transmitir en vivo, que implicaba más recursos humanos, más inversión económica y exigía más creatividad que un informativo. Ocupa once horas de la programación semanal. *Viva la Mañana* se suma a los primeros programas de *Guatevisión*, su característica particular es la participación de gente joven, espacios ágiles, y donde se tratan los temas que aparecen en los programas internacionales.

⁶² Véase el epígrafe del Capítulo I, apartado 3.

⁶³ “Canal Guatevisión cumple tres años. Es el de mayor audiencia en el país”, en *Prensa Libre*, Nacionales, 20 de marzo de 2006, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2006/marzo/20/137332.html>. [Consulta: 10-1-2007]

Con respecto a *Nuestro Mundo*, el otro programa líder de las mañanas en la televisión guatemalteca, *Viva la mañana* es un programa más dinámico, sigue con fidelidad el formato de otros programas internacionales, como *Despierta América* de la cadena *Univisión*⁶⁴, un programa bien posicionado en la audiencia guatemalteca. El subdirector del informativo *Guatevisión* opina que todos los programas deberían sufrir un cambio, incluso *Nuestro Mundo* que con una larga trayectoria ha renovado su imagen muy poco y sigue manteniendo un aire rígido e inerte⁶⁵.

El otro programa matinal, *Las Mañanas de Telediario* que produce *Canal 3*, se ha remodelado en presentación, también ha adaptado el estilo de los programas internacionales: presentación ágil, participación de gente joven y de estilo muy dinámico. Se diferencia en eso con *Nuestro Mundo* y competiría por la misma audiencia que *Viva la Mañana* y los programas matinales de *Univisión* y *Telemundo*.

2. Otro de los programas es *Amiga TV*, una revista en versión papel de *Prensa Libre* que se ha adaptado a la televisión y se ha incorporado a *Guatevisión* los viernes a las dos y media de la tarde, después de *El escándalo de Charitín*⁶⁶. *Amiga TV* presenta las novedades en temas de belleza, cocina, consejos para el hogar, etc. Es costumbre colocar algún programa nacional entre medias de la programación internacional que ya tiene garantizada la audiencia, para beneficiar de ello a los programas propios. En esa línea también han creado otros espacios televisivos de media hora. El programa de salud *Multimédica* que presenta las últimas tecnologías para enfermedades y estética.

Deportes

Deportivo Guatevisión se emite dos horas por semana y es una producción del canal. Otros contenidos de deportes son retransmisiones de programas de variedades de distintas cadenas de Miami y México. También produce *Sobre Ruedas*, un

⁶⁴ *Univisión* y *Televisa* son socios y tienen dominado el mercado latinoamericano con sus producciones. *Televisa* tiene acciones en *Univisión* y ésta en los últimos años redujo su producción local y aumentó la cantidad de programación de *Televisa*.

⁶⁵ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

⁶⁶ Es un programa de tertulias sobre famosos del mundo mediático.

programa propio de competencias de automovilismo y motociclismo que presenta los domingos. En ese día, la programación de tarde noche contiene una gran variedad de contenidos: noticias, temas actuales, deportes y tertulias, todos de producción nacional. Los fines de semana repiten la programación matinal de la semana y por las tardes el entretenimiento gira en torno a películas y concursos.

4.2. PRODUCCIÓN EXTRANJERA

En *Guatevisión* la colocación de programas internacionales sigue el mismo método que *Canal 3* y *Canal 7*: tiene un contrato de derechos con las cadenas internacionales para transmitir un paquete de programas. *Guatevisión* ofrece a la audiencia diversos programas de la cadena *Univisión*. Las horas semanales de los contenidos de dicha cadena se distribuyen en los siguientes programas: *Despierta América* con diez horas, *Don Francisco presenta*, una hora los fines de semana; las revistas del corazón: *El escándalo Charitín* con catorce horas y media, *El gordo y la flaca* con seis horas y *Desayuno alegre* con dos horas. En total treinta y tres horas y media de programación de *Univisión*. Otros contenidos extranjeros que han incorporado son las telenovelas mexicanas y colombianas. *Guatevisión*, de lunes a viernes, presenta cuatro novelas en tres horas y media.

El contenido localizado en los canales como producción extranjera casi siempre procede de las mismas cadenas, tal y como se concluye en la investigación de Rosalía Winocur que afirma que Miami es el enclave estratégico de la elaboración de productos audiovisuales exportables a América Latina y a otras regiones del mundo. Ella ha estudiado el fenómeno de la importación y consumo de los grandes conglomerados televisivos de América Latina, lo que nos permite comprender por qué Guatemala forma parte de la gran cantidad de países receptores de programación extranjera⁶⁷.

⁶⁷ En Miami se encuentran los principales canales de televisión norteamericanos que emiten por cable o satélite hacia América Latina, las inversiones crecen no sólo en consorcios norteamericanos sino también en los hispanoamericanos como Televisa, Caracol y Prisa, Miami es la capital del entretenimiento de América Latina. También allí están algunos de los canales que se dedican a doblar series y películas al español pero otros están creando programación original en español. En el negocio de la producción y distribución de las telenovelas también ha invertido la compañía Walt Disney.

Talk shows

Guatevisión fue el primer canal en producir el primer *talk show* guatemalteco siguiendo el formato de los programas de *Telemundo* y *Univisión* con aceptación de un sector de la audiencia nacional. *Marta Susana* es el nombre del programa que se realiza cinco veces a la semana con invitados de las zonas marginales de la capital que van a contar sus historias. Para darle un carácter moderno -mejor valorados por la audiencia- contrataron a una presentadora extranjera.

Haroldo Sánchez citó los *talk shows* como programas habituales y aceptables para la audiencia nacional⁶⁸, por lo que podemos afirmar que incorporar el formato en *Guatevisión* tiene el objetivo de ofrecer al televidente contenidos cercanos con los que se suele identificar. No sólo la audiencia quiere verlos, sino que para *Guatevisión* es estimulante producirlos. Apostar por estos sistemas ha sido preferible a arriesgarse con formatos más originales que no garantizan la audiencia.

Guatevisión tiene más producción audiovisual propia que *Canal 3* y *Canal 7*, basada en formatos internacionales que se van incorporando en versión guatemalteca, aunque para darle más impulso contratan a presentadores extranjeros. Mario Domínguez afirma sobre ello que estos presentadores no han tenido preparación profesional en sus países⁶⁹.

Sobre la incorporación de extranjeros en los programas nacionales, Sánchez comenta que es a través de estas innovaciones como la televisión va cambiando, y que es necesario crear escuela dentro del mundo de la presentación y producción televisiva, como sucedió en México en los inicios de la televisión. Finalmente señala que la cantidad de programación importada varía en precios, muchas producciones

WINOCUR, Rosalía: "Miami Enclave estratégico de la producción audiovisual para el mercado hispano", parte II, Modelos mediáticos y países, pp. 135-137, en DÍAZ NOSTY, Bernardo (dir. del Informe): *Tendencias'07 Medios de comunicación. El escenario iberoamericano*, España, Colección Fundación Telefónica, Editorial Ariel, S.A., 2007, p. 135.

⁶⁸ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

⁶⁹ DOMÍNGUEZ, Mario: *Entrevista...*, 12/5/2005.

son más baratas que otras, por ejemplo hay muchas series que tiene un coste más bajo que las telenovelas o los talk shows por la duración y temporalidad.

A continuación vemos el cuadro que resume el origen y tipos de programas que *Guatevisión* transmite.

Estadísticas del origen de la programación de *Canal Guatevisión*

Categoría	Cantidad de Programas	Nº de Horas/Semana	Origen	% del total de programación
Informativo	1	8.5	Nacional 6,	85
Opinión	1	1	Nacional 0,	81
Debate	1	2	Independiente	1,61
Variedades	2	12.5	Extranjero	10,08
Variedades	3	15.5	Nacional 12	,50
Revista TV	2	20.5	Extranjero	16,53
Deportes	2	3	Nacional 2,	42
Deportes	3	7.5	Extranjero	6,05
Telenovelas	4	17.5	Extranjero	14,11
Concursos	2	3	Nacional 2,	42
Concursos	1	2	Extranjero	1,61
Talk shows	1	5	Nacional 4,	03
Talk shows	1	5	Extranjero	4,03
Infantiles	1	1	Extranjero	0,81
Reportaje	1	0.5	Nacional 0,	40
Reportaje	1	1.5	Extranjero	1,21
Película	1	2	Extranjero	1,61
Entrevista	1	0.5	Nacional 0,	40
Entrevista	1	1	Extranjero	0,81
Serie	4	10	Extranjero	8,06
Publicidad	2	3.5	Extranjero	2,82
Evangélico	1	1	Extranjero	0,81

Fuente: Elaboración propia.

Según esto, de 124 horas de programación a la semana, un porcentaje del 27,41% es producción nacional y el 72,57% es producción extranjera. Muchos de los programas nacionales son pregrabados. El noticiario es uno de los programas con más pautas comerciales, seguido por el programa *Viva la Mañana* con dos horas de producción y después *Deportivo Guatevisión*, lo que hace más difícil ampliar la producción propia. La empresa querría revertir el proceso de producción pero el mayor obstáculo es la escasa demanda de espacios publicitarios. Bajo esas condiciones no se puede mantener un canal⁷⁰. Aún así podemos ver el intento de hacer pequeñas producciones como *Guatemala vive y es tuya*, un espacio de difusión cultural y artística que se presenta en todos los espacios publicitarios entre programas. Aunque el porcentaje de producción nacional es aún escaso, sí es variado.

Canal 3 y *Canal 7* cuentan con más oportunidades de desarrollar más producción propia, en parte por su cobertura total del país, la abundante publicidad, la tecnología y los recursos humanos bien capacitados. A pesar de ello, mantienen un bajo nivel de producción audiovisual propia, según el subdirector de *Notisiete* se debe a la falta de recursos económicos. De *Canal 7* comenta que han ampliado la producción audiovisual, haciendo reportajes culturales de cuatro ó cinco minutos pero sólo cuando hay asignación de recursos económicos⁷¹.

Para Silvio Gramajo, Coordinador de investigación de la Asociación Desarrollo Organización Servicios y Estudios Socioculturales (DOSES)⁷² de Guatemala, la mala calidad y la escasez son dos de las características propias del desarrollo del sistema televisivo en Guatemala. La concentración de los canales de televisión abierta, y en especial, la compra de programación internacional principalmente mexicana ha implicado un lento desarrollo para la programación televisiva local. Y la aparición del canal *Guatevisión* es una muestra de este desarrollo audiovisual⁷³.

⁷⁰ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/11/2005.

⁷¹ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005. No pudimos saber cuándo o cómo se definen los presupuestos para estos programas por el limitado acceso a la información de la empresa.

⁷² Asociación Desarrollo, Organización, Servicios y Estudios Socioculturales (DOSES) realiza un aporte democrático, por medio del estudio y análisis de los medios de comunicación masivos, la capacitación de fuentes y periodistas, la participación en el desarrollo de los marcos regulatorios de la Libertad de Emisión del Pensamiento, así como el impulso de una cultura de fiscalización y auditoría social de los medios. Véase http://www.dosesgua.org/menu_quien.php.

⁷³ GRAMAJO, Silvio: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 13 de diciembre de 2006.

Laura Asturias responsable de la revista *La Cuerda* analiza la situación de la televisión en Guatemala a la que atribuye una función de entretenimiento ante la situación social de la mayoría de población.

“Las posibilidades de acceder a la información son superiores a través de la televisión por cable, aunque está cargada de estereotipos que no contribuyen a la formación intelectual. Además, incluir en exceso información internacional dentro de la programación nacional es un objetivo de las corporaciones televisivas guatemaltecas. Considera negativa la proliferación de las telenovelas que refrendan estereotipos sobre mujeres y hombres”⁷⁴.

Según lo expuesto hasta ahora, los tres canales tienen características similares en lo que a los contenidos programados se refiere. Cumplen con los formatos establecidos en las televisiones generalistas: programas informativos, series, películas, etc., de tendencia actual que incorporan a la parrilla a la vez que los canales internacionales. Ofrecen contenidos que han sido diseñados para obtener los mayores niveles de rating y de esta forma obtener las inversiones de los anunciantes que, por ende, constituyen los exclusivos beneficios económicos que reciben los canales.

Los tres canales han aumentado la producción propia con programas de entretenimiento e información. Crearon algunos programas y mejoraron otros. En gran medida, el estímulo inicial de la televisión actual se debe al trabajo audiovisual que ha desarrollado el canal *Guatevisión*.

Durante el período analizado, la programación de lunes a viernes ha consistido en tres jornadas principales de contenidos, de mañana, de tarde y de noche. La jornada de media noche consiste en transmitir películas u otros programas. Por las mañanas hay programas informativos, de variedades, de cocina y todos los géneros para las audiencias matinales. Las tardes se inician con el informativo y luego cualquiera de los siguientes formatos: *talk shows*, novelas, concursos, variedades,

⁷⁴ ASTURIAS, Laura: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 23 de diciembre de 2005.

etc., y por las noches noticias, y después novelas, películas, series, excepto *Guatevisión* que incluye el programa de tertulias *Diálogos con Haroldo* o programas deportivos y alguno de entretenimiento. Hay que señalar que los contenidos tanto en *Guatevisión* como en *Canal 3* y *Canal 7* no guardan mucha diferencia con la programación en español de los canales de televisión por cable que se distribuyen en el país.

El menú de deportes y música, así como una parte de los informativos consiste en una combinación de espectáculos deportivos, vídeos musicales, películas y noticias internacionales, generalmente cubiertos con contenidos de las cadenas de EEUU. Los altos índices de abonados en el cable hacen que los canales nacionales intenten programar lo mismo con el fin de retener audiencias.

En *Canal 3*, el porcentaje de contenidos mexicanos es el más alto en horas, seguido por los de EEUU. En *Guatevisión*, sin embargo, hay una igualdad en los programas procedentes de ambos países. En los tres canales la mayoría de programas son de origen internacional, un dato que nos obliga a retrotraernos a la época de los sesenta, época en la que la adquisición de programas principalmente mexicanos, condicionó la cultura televisiva guatemalteca que todavía hoy sufre⁷⁵.

Mientras el total del porcentaje de producción audiovisual propia de los tres canales es de un 23.13%, el 76,87% es de programación con derechos adquiridos a televisiones internacionales. Los géneros de ficción: películas, series, miniseries, telenovelas, dibujos animados, etc., vienen de las mismas empresas estadounidenses: CBS, ESPN, MTV, Warner Brothers, Cartoon Network, Discovery Channel, TNT, CNN Internacional, FOX USA Networks, CNN en español, Nickelodeon, HBO, Univisión y Telemundo.

⁷⁵ *Televisa* se propuso que la música mexicana se estableciera también en América Latina y así ejercer un liderazgo latinoamericano. Véase más en HERNÁNDEZ LOMELÍ, Francisco: *La expansión de la industria mexicana de televisión*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2001, p. 126.

Comparación de la producción audiovisual de los canales

Géneros	Canal 3 %	Canal 7 %	Guatevisión %	% del total programación
Información	9.92	18.25	6.85	9,31
Variedades	5.95	9.92	12.50	7,55
Cómicos		1.19		0,32
Deportes		3.17	2.42	1,49
Concursos	8.73		2.42	2,97
Talk shows			4.03	1,07
Reportaje			0.40	0,11
Entrevista			0.40	0,11
Opinión			0.81	0,22
Total				23,13%

Fuente: Elaboración propia.

En general, los canales nacionales tienen una función informativa, son de actualidad noticiosa política y social y su papel formativo está en los programas propios e internacionales sobre naturaleza, historia, arte, tradición, costumbres, cocina, geografía, etc., también incluyen programas de entretenimiento con juegos, tertulias, espectáculos... Sin más propósito que disponer de una oferta entretenida para el tiempo del telespectador.

La telenovela, el género que más se repite en la programación semanal; la cantidad de producción audiovisual propia; la forma de competir por la audiencia y la dependencia de la cadena *Univisión* se convierten en los temas que más atención merecen en el estudio de la programación televisiva.

Los aportes de Díaz Nosty nos sirven para apoyar los resultados alcanzados hasta ahora en el análisis de la programación guatemalteca, cuando señala que desde “la perspectiva del análisis comparado con otros sistemas mediáticos y prácticas culturales de comunicación, la región aparece sujeta a dependencias foráneas que no son tanto el resultado determinante de la intrusión externa, como de la escasa capacidad estratégica en la creación de contenidos de circulación regional. La

ausencia de estructuras públicas en el sector audiovisual y de políticas de comunicación eficaces, destinadas al fomento de condominios mediático-culturales y al desarrollo de una industria audiovisual diversificada, dificultan la superación del casi exclusivo monocultivo narrativo de la telenovela”⁷⁶.

5. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA PROGRAMACION DE LOS 3 CANALES

5.1. LAS TELENÓVELAS, EL ESPACIO TELEVISIVO MÁS AMPLIO

Los responsables de los canales aseguran que las telenovelas se programan porque el público las demanda, y el éxito de dichos contenidos en otro país se convierte en el criterio de selección para incorporarlos a las rejillas nacionales. Las telenovelas conforman el contenido más importante y el principal producto de importación en *Canal 3* y *Canal 7*, se programan menos en *Guatevisión*, aunque en todos ocupan el mayor porcentaje del total de las horas de programación. Las telenovelas llegan al 29,26% del total en *Canal 7*, un 23,41% en *Canal 3*, y en *Guatevisión* un 14,11%.

La telenovela como un producto de éxito en Latinoamérica se caracteriza, de acuerdo con el venezolano Ibrahim Gueira, por ser el elemento de distracción familiar por excelencia y que forma la realidad inmediata de quien la ve⁷⁷. Sus dramáticos contenidos e historias fantásticas atraen a las audiencias. Gueira reflexiona sobre las características de los grupos que las ven, como consumidores que no sólo las utilizan como recreo y diversión, sino que mueven al televidente a suponer como reales las acciones de los personajes y, por lo mismo, adecuados para ser tomados como modelos de conducta y comportamiento individual y social. La violencia, el dolor y el fracaso son los contenidos visuales que más venden en el mercado audiovisual y son los que más divierten a las audiencias, y de ahí el vínculo

⁷⁶ DÍAZ NOSTY, Bernardo (dir. del Informe): “El nuevo continente virtual” Informe Marco, parte I, pp.13-89, *Tendencias’07 Medios de comunicación. El escenario iberoamericano*, España, Colección Fundación Telefónica, Editorial Ariel, S.A., 2007, p. 20.

⁷⁷ GUEIRA, Ibrahim: *Telenovelas y consumo comercial en América Latina*, Caracas, Comala.com, 2001, pp. 23-24.

con las telenovelas y los programas como los *talk shows* que simplemente dan abundante material para tema de conversación con el vecino o con la vecina.

El análisis de las preferencias del público no es el cometido de este apartado pero sí determinar por qué las telenovelas son los contenidos que más se programan en los canales nacionales.

Géneros programados de lunes a viernes en los canales					
Horario	Franja	Tipo	Canal 7	Guatevisión	Canal 3
06:00 a 10:00	Matinal	Informativo	x		
		Variedades		x	x
		Cocina	x		
10:00 a 13:00	Matinal 2ª. jornada	Novelas	x	x	x
		Revistas TV		x	
13:00 a 14:00	Medio día	Informativo	x		x
14:00 a 18:00	Tarde	Novela	x	x	x
		concursos			x
		Variedades	x	x	
18:00 a 22:00	Noche	Informativo	x	x	x
		Novelas	x		x
		Infoshows		x	
		Otros géneros		x	
22:00 -	Madrugada	Películas	x		x
		Otros géneros		x	

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla anterior destacan las telenovelas que se programan en tres jornadas, le siguen los informativos y luego los programas de variedades. El horario estelar o de *prime time* es de nueva a diez de la noche, en ese momento, *Canal 3* y *Canal 7* programan novela mientras en *Guatevisión* está el informativo que dura media hora y a continuación cada día emiten un programa distinto.

5.2. LA CADENA UNIVISIÓN

Canal 7 y *Guatevisión* emiten programas de la *Cadena Univisión*, los programas de más éxito de esta cadena se incorporan a las programaciones de los dos

canales guatemaltecos. En tanto, *Guatevisión* compra los derechos de los programas del corazón, el informativo y matinales; *Canal 7* adquiere los derechos de los programas de variedades y juegos⁷⁸. Durante varios años las empresas del cable piratearon la señal de la *Cadena Univisión*. La Ley Reguladora del Uso y Captación de Señales Vía Satélite les obligó a legalizar el sistema de recepción de televisión internacional y el reclamo de cobros de la cadena supuso la suspensión de la señal a todos los canales y por eso la mayoría de las empresas de cable no ofrecen en su menú contenidos de la *Cadena Univisión*, mientras que los canales nacionales optaron por adquirir los derechos de retransmisión: *Canal 7* adquirió *Primer Impacto*, uno de los más vistos y *Guatevisión* compró los derechos de *El gordo y la flaca* y *Noticiero Univisión*. No podemos asegurar que la audiencia en Guatemala sea muy asidua a esta cadena, pero si decir que los canales se empeñan en programar los contenidos de la *Cadena Univisión* y les reporta beneficios.

5.3. PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL

En la programación de los tres canales se incorporaron nuevos formatos que generaron competencia entre ellos, aunque la producción se limita a noticiarios, tertulias y programas de variedades. Los tres canales tratan de captar una audiencia variada. La producción audiovisual de cada uno es un proceso de mimetismo de los programas extranjeros, entre otras cosas porque el medio televisivo está muy atrasado y hay pocos profesionales trabajando en el campo audiovisual. Para que los programas nacionales tengan éxito necesitan una audiencia asidua, pero la presencia de los canales internacionales les supone una desventaja y al no haber motivaciones ni estímulo para producir sus propios programas resulta más fácil la adquisición de determinados contenidos. Con este panorama, una opción es fijarse en aquellas producciones independientes producidas en el país para hacer crecer la industria televisiva.

Sobre este aspecto, habría que estudiar las posibilidades que tiene la programación televisiva nacional y hacer propuestas creativas, sin que esto induzca a

⁷⁸ *Televisa* tiene acciones en la televisión venezolana *Venevisión* y algunos programas de ese país se transmiten en Guatemala.

pensar en una televisión que defendiendo sus valores culturales se aísle. El programa de concursos *Con buena onda*⁷⁹ es un ejemplo de cómo la creatividad puede fortalecer la producción televisiva propia a la vez que regional. *Con buena onda* es una ilusión reflexiva de lo que podría alcanzar la televisión al sumar espacios y, más que un programa de concursos para ganar dinero, ofrecer contenidos menos superficiales, más útiles, donde se aprende de la cultura y la sociedad de cada país. Con ello también vemos la posibilidad de entrar en la dinámica de la televisión sin fronteras, ofreciendo contenidos propios a otros canales internacionales, como lo ha empezado a hacer *Canal Centroamérica TV* orientado a la difusión de la televisión centroamericana y con mayor presencia en Estados Unidos y el Caribe, donde se emite a través de un canal norteamericano. Este canal tiene en su parrilla programas de los cinco países. En *Centroamérica TV* participa *Guatevisión* con programas noticiosos⁸⁰.

5.4. RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN

Los aspectos que rodean a la programación televisiva son los mismos que limitan su desarrollo. La política, los medios tecnológicos y los fines empresariales han determinado en gran medida la función de la televisión guatemalteca, orientada hacia unos objetivos de beneficios económicos, en los que se utiliza la programación actualizada con contenidos de éxito en otros países para captar anuncios publicitarios. En cuanto a las tecnologías y la producción televisiva procedente de otros países, éstas representan una opción en dos vertientes; experimental porque ha sido utilizada para conformar la televisión en Guatemala desde sus inicios; y como modelo de la programación del día a día que permite un acceso a la información nacional e internacional. Desde ese punto, sería una imprudencia menospreciar el papel que ha mantenido porque de allí han surgido propuestas televisivas como los canales por cable.

La programación de los canales de Guatemala ha ido variando con el paso del tiempo. En estos momentos se programa lo mismo que en las cadenas internacionales

⁷⁹ Véase el apartado Concursos de *Canal 3*.

⁸⁰ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

Univisión, Telemundo y Televisa. Los canales en abierto se esmeran por obtener contratos para la retransmisión de las teleseries, siendo en este sector donde los canales se han posicionado, y resulta un claro indicio para entender la escasa producción audiovisual nacional.

Por otro lado, hacen falta contenidos más cercanos al televidente, relacionados con su contexto social. Cuando un canal tiene una elevada dependencia de la producción extranjera en realidad atiende a necesidades de consumo masivo indiferenciado, y a la industrialización y comercialización de esos productos. Ante esto, lo que se necesita es generar una política de diversificación de los programas nacionales, planificar y coordinar los recursos para la producción, elevar el nivel de capacitación, formación y especialización del personal de producción, y por último, seleccionar y reclutar el personal de forma profesional.

La producción propia de calidad no ha tenido una gran evolución desde sus inicios por estas razones, aparte de la que ha logrado con visibles mejoras técnicas. Todo está en la voluntad de los empresarios. No hay que olvidar que es un país multicultural, y que los canales de televisión deberían buscar, al menos, la manera de llegar a toda la potencial audiencia con programas nacionales, lo que implicaría una mayor cobertura geográfica, menos dependencia de los canales extranjeros y una mejora de la cobertura informativa nacional. En ese sentido, *Guatevisión* ha demostrado que hay recursos para hacer producciones televisivas propias, incluso para la producción de programas exportables en temas culturales o de turismo, pero aunque se empieza a experimentar el cambio, la televisión tiene mucho camino por delante para que sea considerada de calidad, en términos más amplios que los temáticos o educativos.

En conclusión a este capítulo, los canales guatemaltecos están condicionados por sus objetivos económicos, y por eso dependen de programas extranjeros de gran audiencia en otros países lo que les proporcionan una cuota de anunciantes muy importante. Además, la influencia externa, es decir, la amplia oferta de programación por cable, específicamente la norteamericana, restan la atención e interés del

telespectador por sintonizar los canales nacionales. El servicio de televisión por cable es económicamente accesible para un sector urbano y la superioridad de su calidad se antepone en los criterios de emisión y de paso deja de lado programas que promueven el interés del espectador por su entorno próximo.

Capítulo VI

Análisis de los noticiarios

1. CONTENIDOS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

En el capítulo anterior, asignado a la programación, desarrollamos el primer pilar con el que se integra el contenido audiovisual e informativo de la televisión. Es innegable que la televisión tiene carácter privado y que las producciones extranjeras dominan las parrillas y opacan la difusión de contenidos marcadamente nacionales; También podemos decir que la televisión pública es más un proyecto de futuro que una realidad. Hemos visto cómo la televisión por cable gana terreno en todos los ámbitos, que la dependencia del exterior sucede tanto en contenidos como en tecnología y que por eso no sería una sorpresa que la televisión digital terrestre sea el próximo competidor para los canales nacionales.

La televisión cuenta con una legislación que necesita actualizarse, la ley de Radiocomunicaciones es insuficiente para los avances del sistema televisivo y las leyes de Telecomunicaciones e Inversiones protegen y estimulan los intereses particulares desmedidamente. Asimismo, la propiedad de los medios también ha resultado favorecida por la legislación y se ha aprovechado de la fragilidad de los grupos políticos con intereses partidistas.

Apenas está empezando a surgir la competitividad entre los canales para aminorar las deficiencias de la producción audiovisual, por ejemplo en los noticiarios; pero a la televisión le queda un largo camino por recorrer y en el que tiene mucho que ver la evolución sociopolítica y una mayor independencia de los poderes económicos. En este capítulo vamos a desarrollar el segundo nivel de análisis y que se fragmenta en dos subniveles, tal y como pasamos a diferenciar a continuación:

Vamos a describir la forma en que *Telediario*, *Notisiete* y *Guatavisión* realizan las noticias, los temas a los que dan más importancia y la manera de utilizar el lenguaje audiovisual. Establecemos las diferencias de cada uno y los comparamos. Para cada una de las partes del análisis tenemos en cuenta algunas diferencias puntuales entre los programas, como la duración de cada uno que se vincula a la

cantidad de noticias que ofrecen: *Guatevisión* con un informativo de media hora de duración¹, y los otros con programas con una hora de duración.

ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS INFORMATIVOS

<i>Primer subnivel</i>	
INFORMATIVO	Titulares
	Núcleos temáticos
	Fuentes de información
<i>Segundo subnivel</i>	
AUDIOVISUAL	Los tipos de imágenes
	La secuencia audiovisual
	Los gráficos e imágenes de archivo
	como soporte

Fuente: Elaboración propia.

1.1. TITULARES

La importancia de un titular que nos permite tener una visión rápida de las noticias más importantes de cada día es la razón por la que hemos utilizado los titulares como punto de partida de nuestro análisis. Además nos permitirá distinguir un uso diferenciado según el canal: *Guatevisión* casi siempre presenta cuatro titulares, mientras que *Notisiete* y *Telediario* presentan seis o siete titulares entre los que se cuentan los de noticias nacionales, internacionales y deportivas, y de ellos podemos extraer los siguientes datos útiles para nuestro análisis:

- Los principales titulares del día.
- La temática que aparece en los titulares.

¹ Para Ramonet “el telediario tiene que superar dos limitaciones principales de orden estructural: 1) no puede rebasar demasiado los treinta minutos de duración (veinte en Estados Unidos), ya que el esfuerzo de atención del telespectador es limitado. 2) tiene que forzar al telespectador a verlo completo, con todas sus secciones, por diferentes que sean (política nacional, internacional, economía, deportes, cultura, etc.)...”. RAMONET, Ignacio: *La tiranía de los medios. El papel actual de la comunicación*, Madrid, Debate, 1998, p. 89.

- Las referencias a las tendencias ideológicas o editoriales en cada programa y/o el interés del medio.

*Semana del 8 al 12 de marzo de 2004*²

Durante esta semana de análisis, los tres noticiarios coinciden en tres ocasiones al abrir su emisión con el mismo titular.

9 de marzo: *Guatevisión* y *Telediario* abren con el mismo titular: los últimos avances del caso Jueves Negro³, *Guatevisión* además, introdujo dos noticias más relacionadas con el tema principal, sin embargo, la noticia de apertura de *Notisiete* es un suceso. El hecho más importante de la jornada sucedió durante la emisión de los informativos, *Telediario* y *Notisiete* coinciden en anunciar los avances de la investigación del caso Abadío Molina⁴. En esta ocasión, en *Notisiete* el primer titular es a la vez la noticia inicial del primer segmento⁵, a pesar de que es más habitual que el primer titular del día esté ubicado en los últimos segmentos como estrategia de cuotas de audiencia, como ampliaremos más adelante en el análisis.

10 de marzo: El primer titular es diferente en los tres noticiarios. *Guatevisión* resalta los procesos judiciales que tienen varios ex funcionarios del gobierno del partido FRG⁶. *Notisiete* abre con un incremento de la tarifa del transporte público en la capital; entre otros temas presenta la apertura de fronteras entre El Salvador y

² El trabajo de investigación con las muestras de 2004 fue realizado por la autora para obtener el Diploma de Estudios Avanzados (DEA), con el nombre: *Los programas informativos en Guatemala*, Universidad Europea de Madrid, diciembre de 2004 y que supuso el comienzo de una investigación más amplia sobre la televisión en Guatemala.

³ Léase las citas 133 y 134 del capítulo II que explican cómo el General Efraín Ríos Montt, desencadena una movilización violenta de varias comunidades del interior del país.

⁴ La noticia es el allanamiento de la vivienda del ex Superintendente de Administración Tributaria, Marco Tulio Abadío Molina acusado de robo a las arcas del Estado a través de la Superintendencia de Administración Tributaria (SAT), cuando ejercía como titular de esa cartera.

⁵ En otros titulares *Telediario* informa de las leyes de partidos políticos y electorado. *Notisiete* informa del nombramiento del Secretario de Asuntos Agrarios, el aumento en los precios del hierro y la distribución de las matriculas para la circulación de los vehículos, y en ambos aparece una noticia relacionada con la violencia. *Telediario* menciona las amenazas de violencia y en *Notisiete* informan de la actividad de las fuerzas de seguridad.

⁶ Abre con la acusación y condena de militantes del partido FRG implicados en el jueves negro y viernes de luto. Entre otros, la cancelación de visados a los ex Presidente y Vicepresidente, una transferencia millonaria sin justificación al Estado Mayor Presidencial y la confrontación entre partidos políticos por representación ante la Junta Monetaria.

Guatemala, en el que coincide con *Telediario* que presenta como titular la declaración del ex ministro de Comunicaciones sobre el asunto⁷. Ambos programas tienden a ceder espacios a los políticos con los que se identifican para que manifiesten sus posiciones o se defiendan de las críticas que les hacen otros medios de comunicación no afines, como sucede en esta ocasión en la que acusan al periódico *Prensa Libre*.

Telediario informa de una conferencia que dio el Fiscal General de la Nación, y enfatiza la declaración del Fiscal en la que felicita a *Telediario* por su trabajo, con lo que claramente se observa que en realidad ese ha sido el motivo para incluir el tema en los titulares, pues la información por sí misma no tiene tanto interés informativo como para aparecer en los titulares. Los tres noticiarios coinciden en algunos titulares con *Prensa Libre*⁸ que tiene como noticia más importante, al igual que *Guatevisión*, los fraudes del gobierno de Portillo⁹, que salen a la luz tiempo después de acabar su gestión. Entre otros titulares *Prensa Libre* incluye las últimas medidas en los casos de corrupción¹⁰ y coincide con *Telediario* y *Notisiete* en la apertura de las aduanas centroamericanas¹¹.

11 de marzo: *Guatevisión* y *Notisiete* coinciden en el primer titular: la captura del ex ministro de Gobernación por fraudes económicos a la Nación¹². *Telediario* inicia con información de tipo social menos trascendente en ese momento¹³, el último titular es la captura de cuatro delincuentes, que pudo sustituirse por el titular de otra noticia que aparece en el corpus informativo y que se refiere al aumento del precio

⁷ Rabbé aparece en el informativo para refutar la información del diario *Prensa Libre* que anuncia un caso de malversación de fondos en el Ministerio de Comunicaciones, mientras fue ministro. Véase la conexión de Rabbé en la administración de los canales 3 y 7 de televisión en el Capítulo III.

⁸ Sólo como referencia hemos utilizado la información del periódico *prensalibre.com*, para comparar los titulares de cada jornada.

⁹ Durante el gobierno de Alfonso Portillo (2000-2003) se cometieron varios hechos de corrupción que fueron comunicados casi exclusivamente por *Prensa Libre*; entre los más mencionados está el desfalco realizado por el superintendente de la Administración Tributaria, el Ministro de Gobernación, Byron Barrientos.

¹⁰ Titula: “pagarán por información para ubicar a prófugos”.

¹¹ Otros titulares del periódico son: “Crédito Hipotecario Nacional está en aprietos, ex diputado del FRG se libra de ir a la cárcel; CC: designación de fiscal es legal”.

¹² El ex ministro de Gobernación, Byron Barrientos es acusado de haber ordenado transferencias de fondos del Estado, junto a esta persona fue detenido un Fiscal.

¹³ Padres de familia retienen a los profesores de una escuela para llamar la atención de las autoridades en un tema de cambios de profesorado.

del servicio de transporte público de la capital. De todos los medios, *Prensa Libre* es el único que tiene en portada los atentados de Madrid¹⁴, coincide con *Guatevisión* en la búsqueda de políticos prófugos de la justicia, esta vez, con la última información relacionada al ex presidente Portillo¹⁵ y la cancelación de los visados de ingreso a EEUU a varios políticos de aquel gobierno. *Prensa Libre* informa en sus titulares de las transferencias millonarias del gobierno de Portillo a escasos días de finalizar el mandato¹⁶; y menciona el proceso de integración económica de Centroamérica, en el que coincide con *Notisiete*. En *Guatevisión* dan a conocer dos sucesos.

12 de marzo: Los programas abren con el mismo tema: la muerte trágica de Héctor Gramajo, General retirado y ex ministro de Defensa, relegando a un segundo plano el aumento de las tarifas del transporte urbano o el caso de malversación de fondos en la Policía Nacional Civil (PNC) en el que sólo *Telediario* repara. *Notisiete* contiene tres sucesos y el seguimiento de un asesinato en los tribunales. *Prensa Libre* da prioridad a dos noticias relacionadas con la malversación de fondos del Estado en el gobierno de Portillo: la orden de captura de Marco Tulio Abadío Molina y las transferencias millonarias hechas escasos días antes de finalizar el período de gobierno¹⁷. Otra información en el periódico es el proceso de integración económica de Centroamérica y el seguimiento de información sobre la cancelación de los visados a varios políticos del gobierno de Portillo¹⁸. *Guatevisión* y *Notisiete* continúan informando de los atentados en Madrid. El segundo titular de *Guatevisión* presenta la declaración de uno de los políticos al que le fue retirado el visado norteamericano¹⁹. *Prensa Libre* es el único medio que tiene en portada los atentados de Madrid “Consternación y dolor por ataques en España”, por segundo día

¹⁴ En el análisis de noticias internacionales retomaremos el tema.

¹⁵ Portillo se encontraba en México después del traspaso de mando a Oscar Berger, para evadir responsabilidades sobre los delitos de corrupción.

¹⁶ Otros titulares del día son: “Hallan en EEUU cuentas de Alfonso Portillo y revocan visado, INTERPOL le sigue la pista a Abadío Molina, FRG trasladó millones a última hora, cancela 89 contratos (en entidades públicas), aceleran proceso de integración del istmo”.

¹⁷ Junto a Abadío Molina están implicados otros políticos y familiares, algunos huyeron a otros países donde posteriormente fueron capturados y extraditados; hoy cumplen condenas en cárceles guatemaltecas.

¹⁸ El gobierno de EEUU decidió anular el visado de turista a varios políticos del gobierno de Portillo, entre ellos a su familia y al Vicepresidente.

¹⁹ El ex presidente Francisco Reyes López protesta por la decisión del Consulado de EEUU de revocarle el visado de turista a ese país.

consecutivo. De esta muestra podemos concluir que la información nacional versa de política y corrupción, teniendo prioridad las noticias nacionales frente a las internacionales a pesar de lo que supuso, por ejemplo los atentados de Madrid. Los titulares de deporte son más frecuentes en *Telediario* y *Notisiete* y casi siempre aparecen en el último lugar.

Semana del 15 al 19 de marzo

Excepto los días 16 y 19, los titulares concuerdan en los tres programas. 15 de marzo: La noticia de la jornada en la que coinciden los tres programas es el aumento de la tarifa del transporte urbano de la capital. *Prensa Libre* abre con la propuesta del Pacto de Gobernabilidad²⁰ y una acusación de malversación de fondos del Estado²¹, también ofrece los últimos datos de la búsqueda de Abadío Molina. *Guatevisión* y *Notisiete* aportan el mismo titular sobre la crisis de Mixco²², que también es noticia de interés por la falta de energía eléctrica y el aumento de la tarifa del transporte. *Notisiete* informa de las declaraciones de los implicados en el caso “Jueves Negro”.

16 de marzo: Los tres informativos comienzan con un suceso, el asesinato de un joven en una manifestación de estudiantes universitarios. *Prensa Libre* abre su portada con el alza del precio del transporte público. Todos continúan con la información de la suspensión del servicio en Mixco por una deuda con la empresa eléctrica y más datos sobre el caso de los acusados por el jueves negro. También hay referencias al plan de recogida de armas de fuego promovida por el Legislativo²³. *Notisiete* y *Telediario* abren con dos sucesos, a pesar de que la crisis de Mixco y el alza de la tarifa del transporte son las noticias de más interés del día.

²⁰ Este pacto trata de hacer más transparentes las acciones políticas en el país.

²¹ La antigua empresa estatal de telecomunicaciones (GUATEL) se privatizó y redujo su plantilla para dar paso a TELGUA, un consorcio combinado de capitales nacionales y extranjeros.

²² Mixco es el municipio más grande de la capital.

²³ Siguiendo el ejemplo del gobierno de Lula Da Silva, el presidente Berger propone un plan de recogida de armamento que está en manos de la población como consecuencia de la guerra civil.

17 de marzo: Los programas se inician con titulares distintos, sin embargo, sí coinciden con el plan de desarme anunciado por el Ejecutivo, que será, en definitiva, la noticia del día. En *Prensa Libre* la información principal es la aprobación del arbitrio para el transporte urbano, coincidiendo con un titular de *Guatevisión*, que lo fue en *Notisiete* el día anterior. *Telediario* y *Notisiete* coinciden en la búsqueda del ex Superintendente de la Administración Tributaria.

18 de marzo: Los tres programas abren con un accidente en la carretera donde murieron 14 personas. *Telediario* y *Guatevisión* coinciden en tres titulares, uno de corrupción, dos de justicia y el último de carácter social²⁴, ninguna de esas noticias es titular en *Notisiete* que presenta tres noticias de violencia. *Prensa Libre* abre con más casos de fraude a las arcas del Estado²⁵; publica la decisión de EEUU de reducir el voluntariado de paz en el país²⁶, y las primeras discusiones para las exenciones del Impuesto al Valor Agregado (IVA) a los productos básicos. En este día, informativamente hablando, hay tres temas principales: el accidente, la detención del ex superintendente de la SAT y la falta de servicios eléctricos en el municipio de la capital.

19 de marzo: *Notisiete* abre con dos titulares de sucesos. El orden en el que los presenta no es muy acertado, pues el que aparece en segundo lugar es de mayor impacto que el primero, con lo que podemos ver que no existe un criterio uniforme para la selección de los titulares²⁷. *Guatevisión* abre con una noticia de violencia, siendo su segundo titular una noticia sobre corrupción. *Telediario* informa en el primer titular sobre la cobertura de la seguridad social y en segundo lugar las olas de frío en el territorio nacional. A diferencia de ellos, *Prensa Libre* presenta en portada el accidente del día anterior y luego pasa a las noticias políticas²⁸. En este día,

²⁴ La captura del ex subgerente de la SAT, la reapertura del caso Oliverio Castañeda, el asesinato de un universitario y la manifestación por la carestía de la vida.

²⁵ “Suman 33 los acusados por fraudes en el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social”.

²⁶ El cuerpo de paz de EEUU está presente en Guatemala desde 1962, y ha participado en diferentes programas de cooperación para el desarrollo, especialmente en el área rural del país.

²⁷ 1. “Presunto marero y distribuidor de droga es capturado en la zona 12, luego de una serie de allanamientos”. 2. “Tiroteo en el interior de un bus urbano deja presunto delincuente muerto y al menos 5 pasajeros heridos”.

²⁸ Señala: “hay evidencias de que los principales partidos políticos (PAN y UNE) recibieron fondos para su campaña sin aclarar de dónde provenían”. “Reactivan caso de corrupción de Enrique Godoy,

Notisiete da prioridad a la violencia, ya que los temas que aparecen en los otros medios venían siendo tratados desde las jornadas anteriores en *Notisiete*. Esta semana la noticia más importante es el trágico accidente y la captura del ex superintendente de la SAT. En política, los casos de corrupción se mantienen como los hechos más importantes. En las muestras de marzo los tres programas coinciden en el primer titular, tres días de cada semana.

Semana del 14 al 18 de noviembre 2005

14 de noviembre: Los noticiarios no coinciden en ningún titular. *Guatevisión* abre con dos noticias de sucesos; también presenta un titular social, poco usual en sus emisiones²⁹. *Telediario* inicia con dos titulares sociales³⁰. *Notisiete* presenta los cuatro primeros titulares de sucesos y violencia, y uno de política³¹. Los programas no coinciden con los titulares de prensa, además de que en este día sobresale la violencia en los noticiarios. En *Prensa Libre* el primer titular es la petición de los parlamentarios guatemaltecos al gobierno de EEUU para que los inmigrantes nacionales en ese país reciban el Estatus de Protección Temporal (TPS).

15 de noviembre: *Guatevisión* y *Telediario* coinciden en el primer titular sobre las relaciones diplomáticas entre Guatemala y Belice³². *Notisiete* abre con la incautación de una importante cantidad de cocaína procedente de Venezuela. *Prensa Libre* presenta en portada los daños que dejó el huracán Stan³³. La información del día consiste en solucionar la crisis por el paso del huracán y la situación de los inmigrantes en EEUU, este último tema recibió más atención en *Prensa Libre*³⁴.

exconsejal del ayuntamiento de la capital y principal vinculado”. “La suspensión de los contratos fijos a maestros de educación primaria otorgados en el gobierno de Portillo, porque no se convocaron las oposiciones pertinentes”.

²⁹ Una institución benéfica se implica en el caso de una persona que necesita un trasplante.

³⁰ 1. “Las ventas informales de fin de año”. 2. “Las Morgues del Organismo Judicial están a punto de colapsar por falta de espacio”.

³¹ Nuevo Director del sistema penitenciario presenta estrategia de trabajo.

³² *Guatevisión* titula entre otros: “El comercio justo, una alternativa a la globalización”.

³³ El huracán Stan pasó por el territorio nacional a principios de octubre de 2006, varios pueblos desaparecieron y muchos vecinos fueron reubicados en otros pueblos vecinos. *Prensa Libre* titula como la amenaza de hambruna a las víctimas del huracán Stan.

³⁴ Otras noticias del periódico son: la aprobación del Parlamento para la construcción de la autovía transversal del norte del país; las manifestaciones para buscar el estatus de protección temporal en EEUU; el presupuesto nacional a evaluación final; la detención de un peligroso delincuente llamado

16 de noviembre: Los tres programas coinciden en publicar un caso de ilegalidad, cometido por los jefes del departamento antinarcóticos³⁵. *Prensa Libre* en portada informa de una discusión que se desencadenó en el Congreso, derivada de la propuesta de los megaproyectos de infraestructura nacional³⁶. *Notisiete* tiene, al igual que el día anterior, la última información del decomiso de estupefacientes, tema vinculado a la detención de los jefes del Servicio de Análisis e Información Antinarcóticos (SAIA). Ambas informaciones son de gran interés. *Telediario* coincide por primera vez en esta semana, al introducir esta noticia, mientras que *Guatevisión* no. *Notisiete* y *Guatevisión* coinciden en otras noticias de política³⁷. *Notisiete* ofrece dos titulares de sucesos y el seguimiento a la ley de pensión para el adulto mayor.

17 de noviembre: *Telediario* y *Guatevisión* abren con la última información del proceso de extradición desde México del ex presidente Portillo. *Prensa Libre* abre con la detención de los jefes del departamento antinarcóticos, un día después de los hechos, también informa en titulares de las leyes que están en el Congreso para ser aprobadas³⁸, algunas de estas noticias coinciden con los programas televisivos. *Notisiete* y *Guatevisión* titulan sobre un hecho de violencia³⁹.

18 de noviembre: Los programas no coinciden en el primer titular, sin embargo, sí mencionan todos, el intento de unos reos de fugarse de una cárcel. Por otra parte, encontramos que *Telediario* y *Notisiete* presentan en los titulares reportajes especiales de diversos temas. En *Prensa Libre* la noticia de portada es la multa que imponen en México al ex presidente Portillo con lo que se evita su

El Marino (el hombre estaba acusado de ser el responsable de varios atracos a agencias bancarias del país); 10 marcas de cocaína detectadas en el país; y el precio de gasolinas empieza a ceder.

³⁵ El hecho se produjo en EEUU tras un seguimiento para establecer los vínculos.

³⁶ El Banco del Istmo de Panamá se interesa por abrir sucursales de operaciones en Guatemala.

³⁷ El estado de las propuestas de ley en el Congreso de los Diputados. También informan de los efectos del huracán Stan. *Guatevisión* incluye el descubrimiento arqueológico de una familia real ocurrida hace 1200 años y el drama de una familia damnificada por el huracán Stan.

³⁸ La ley de megaproyectos de infraestructura y la aprobación de la ley de acceso y servicio de planificación familiar.

³⁹ *Notisiete*: “en Mixco capturan a un individuo que intento robar en un cajero automático” y *Guatevisión*: “banqueros demandan a la policía redoblar vigilancia a las agencias durante el fin de año”.

arresto⁴⁰. Esa semana la noticia de mayor relevancia está relacionada con el narcotráfico. Las noticias que los programas ofrecen no siempre coinciden con el periódico en la fecha de aparición. En los tres programas, la valoración que reciben las noticias es dispar en los programas, tanto por el orden de aparición como por la falta de criterio para estructurar los titulares de manera más coherente.

Semana del 12 al 19 de diciembre de 2005

12 de diciembre: *Notisiete* y *Guatevisión* abren con una noticia de delincuencia, la detención de 11 supuestos sicarios, la información más importante de la jornada. *Telediario* abre con una noticia secundaria⁴¹. *Guatevisión* vuelve a incluir, como en la muestra anterior, una noticia social, imitando el estilo de *Telediario*⁴². *Prensa Libre* en primera plana menciona las investigaciones contra el narcotráfico⁴³.

13 de diciembre: Los titulares son distintos en los tres noticiarios, *Guatevisión* seleccionó mejor el primer titular al poner en primer lugar otra denuncia de actos de corrupción en el Estado⁴⁴. *Notisiete* abre con una noticia social al igual que *Telediario*⁴⁵, aunque los titulares son distintos. *Guatevisión* y *Telediario* anuncian una marea roja en el océano Pacífico, ambos recogen de nuevo la noticia de violencia del día anterior y una denuncia judicial entre políticos por calumnias contra el honor⁴⁶. *Telediario* y *Notisiete* coinciden en otras noticias sociales de fin de año. *Prensa Libre* titula en primera plana las medidas en EEUU contra los inmigrantes. Ese día solamente *Notisiete* titula con una información económica⁴⁷. La agenda del

⁴⁰ También que el Cardenal de la iglesia católica pide a Oscar Berger vetar ley de planificación familiar.

⁴¹ “Se gradúa más de un centenar de técnicos en la escena del crimen”.

⁴² Ayuda para personas de escasos recursos económicos y con enfermedades.

⁴³ Rivalidad entre el Servicio de Investigación Criminológica (SIC) y la Policía Nacional Civil (PNC).

⁴⁴ “Fiscalía recibió en 2005 cien denuncias por indicios de corrupción en el Estado”.

⁴⁵ El plan de seguridad en las cárceles del país; y en *Telediario* las estadísticas del acceso a la salud y la educación.

⁴⁶ El ex ministro de Finanzas, Eduardo Weyman presenta denuncia en contra de la Superintendencia de Administración Tributaria por acusarle de malversación de fondos.

⁴⁷ “El Ministerio de Economía presenta análisis de la situación financiera del país y perspectivas para el próximo año”, también titula el reportaje cultural de la sección *Historias y leyendas*.

día incluye temas de interés general, excepto en *Notisiete* que se inclina por los titulares de violencia.

15 de diciembre: Los tres programas no coinciden en el titular inicial aunque sí lo hacen en los siguientes; *Guatevisión* y *Notisiete* ofrecen más información de uno de los casos de corrupción más señalado⁴⁸. *Prensa Libre* titula en primera plana la última información de la pugna política por los trabajos de ampliación del aeropuerto La Aurora. Además, incluye otras noticias políticas y de inmigración⁴⁹. En *Notisiete* hay tres titulares sobre violencia; por otro lado, *Notisiete* y *Guatevisión* anuncian un segmento cultural. *Guatevisión* tiene tres titulares con seguimiento sobre temas de política, entre otros menciona la cumbre de Centroamérica. De este día podemos anotar que *Guatevisión* muestra más atención a los temas económicos nacionales e internacionales.

16 de diciembre: *Guatevisión* y *Notisiete* informan de un nuevo caso de narcotráfico. Por otro lado, *Guatevisión* y *Telediario* coinciden en el mismo suceso. *Prensa Libre* continúa informando en este día, en primera plana, sobre los enfrentamientos políticos por las obras del aeropuerto La Aurora. También aporta más datos del caso de corrupción de la SAT⁵⁰. En *Guatevisión* tres de sus cuatro titulares son de violencia. La noticia más importante de la jornada es la manifestación de los conductores del servicio de autobuses urbanos por la inseguridad y la violencia.

19 de diciembre: *Telediario* y *Notisiete* coinciden en un suceso⁵¹ y en una noticia relacionada con la principal agrupación política⁵². *Guatevisión* y *Notisiete* informan de un caso de corrupción en la administración pública. *Prensa Libre* da la última información de las acusaciones contra el ex presidente Alfonso Portillo y otras

⁴⁸ La malversación de fondos en la SAT, esta vez con la detención de Junior Abadío, hijo de Abadío Molina.

⁴⁹ “El diputado Manuel Castillo es acusado de participar en campaña electoral ajena”. “Guatemala espera las razones de EEUU para no aplicar la política de migración a los guatemaltecos”. También en economía, las exportaciones suben a 19.5%.

⁵⁰ Padre e hijo capturados en estos días son juzgados en procesos distintos.

⁵¹ Paro de autobuses por un asesinato más a un piloto del transporte público.

⁵² La inscripción en el Tribunal Supremo Electoral (TSE) de la coalición de agrupaciones políticas GANA para que sea un único partido.

noticias de política⁵³. *Notisiete* y *Guatevisión* coinciden en mencionar la victoria de Evo Morales en Bolivia. En *Guatevisión* el titular inicial es una noticia de agresión contra uno de sus reporteros. *Notisiete* y *Telediario* incluyen tres titulares de sucesos. En esta semana, entre los primeros titulares prima la corrupción y la delincuencia.

Semana del 16 al 20 de enero de 2006

16 de enero: En *Telediario* y *Notisiete* el primer titular es el anuncio del fin de la marea roja. Todos los programas y *Prensa Libre*⁵⁴ coinciden en el inicio de las clases, aunque con distintos enfoques. *Notisiete* ofrece tres titulares de violencia; *Telediario* los disturbios entre vecinos en una localidad del interior⁵⁵ y la historia de dos niños desaparecidos. *Guatevisión* informa sobre los ayuntamientos que no adoptarán la nueva documentación nacional y da una información exclusiva sobre el caso del asesinato de Monseñor Gerardi⁵⁶.

17 de enero: Los programas no coinciden en el primer titular; en los siguientes, todos presentan la manifestación por el veto a la ley de planificación familiar. *Telediario* y *Notisiete* se centran en los problemas de infraestructura de las escuelas públicas con la vuelta a las clases. *Guatevisión* tiene como primer titular la continuidad de la investigación del asesinato de Monseñor Gerardi⁵⁷. *Prensa Libre* titula sobre las medidas para combatir el narcotráfico⁵⁸, y continúa con la última información sobre la firma del Tratado de Libre Comercio (TLC)⁵⁹, siendo esta

⁵³ Las cifras que el Ejército demanda del presupuesto nacional para su modernización. Los últimos datos de la política de inmigrantes en EEUU; en economía: En Guatemala se necesita una reforma fiscal.

⁵⁴ Entre otras informaciones titula “Los sectores sociales están en desacuerdo con los vetos del presidente Berger”; “El Ministerio de Finanzas coloca bonos del tesoro para 2006”; se destruirán las pistas de aterrizaje del narcotráfico; agrupaciones políticas instan a la tipificación de delitos electorales; “Corrupción en las fronteras con México y El Salvador; en economía, el 2005 año de arrugas para el sector textil”.

⁵⁵ Los vecinos se enfrentan a la policía porque se oponen al ingreso de una empresa generadora de energía eléctrica en San Vicente Pacaya.

⁵⁶ Monseñor Gerardi fue asesinado el 26 de abril de 1998. El caso está considerado como un crimen político después de que Gerardi publicará la Memoria Histórica de las víctimas del conflicto armado, en las que el Ejército de Guatemala aparecía como principal responsable. *Guatevisión* da prioridad a esta información con un gran titular.

⁵⁷ Esta información abre el informativo y hace énfasis en la exclusividad del programa para obtener nuevos datos.

⁵⁸ Guatemala pedirá a EEUU aumentar presencia de la DEA.

⁵⁹ “Urge modificar las propuestas de Guatemala para poder entrar en el TLC”.

noticia más difundida en la prensa que en los noticiarios. *Notisiete* presenta tres noticias de la crónica de sucesos y violencia y *Telediario* presenta un reportaje sobre la homosexualidad y dos sucesos.

18 de enero: *Telediario* y *Guatevisión* coinciden en el primer titular con la inauguración de los trabajos de remodelación del aeropuerto, esta información aparece en *Notisiete* en segundo lugar. *Prensa Libre* abre con el ingreso de Guatemala en el TLC que aparece también en *Guatevisión*. Los otros programas anuncian la nueva propuesta para la creación de una comisión de investigación criminológica⁶⁰. *Telediario* presenta una información del caso Gerardi, en referencia a los datos que *Guatevisión* aportó el día anterior y tres noticias más de violencia. *Notisiete* presenta una información social⁶¹. La información del día es el seguimiento del tratado económico internacional y la remodelación del aeropuerto nacional.

19 de enero: *Telediario* y *Notisiete* anuncian en el primer titular la visita del presidente de Colombia y los acuerdos bilaterales que se han conseguido, mientras que *Guatevisión* menciona la elección de los magistrados a la Corte de Constitucionalidad y coincide con *Telediario* en la noticia sobre las obras de remodelación del aeropuerto La Aurora, al igual que *Prensa Libre* que los resalta en primera plana⁶². Los tres programas informan sobre el asesinato de dos pilotos de un autobús urbano. *Notisiete* presenta tres titulares de violencia. Entre la información de más interés tenemos la visita del presidente de Colombia y las obras de remodelación del aeropuerto.

20 de enero: No existe coincidencia en el titular de inicio, pero sí en los siguientes; *Telediario* y *Guatevisión* coinciden en un hecho de violencia surgido en el interior del país y una investigación de inmigración y delincuencia. *Notisiete* y *Telediario* publican una falsa alarma de bomba en un edificio del centro de la capital.

⁶⁰ La Comisión de Investigación de los Cuerpos Ilegales y de Aparatos Clandestinos de Seguridad en Guatemala (CICIACS), propuesta por la Comisión de Derechos Humanos y la Comisión de Gobernación del Congreso de la República, pasa a llamarse Comisión Internacional contra la Impunidad en Guatemala (CICIG).

⁶¹ “El maltrato familiar también lo padecen los hombres”.

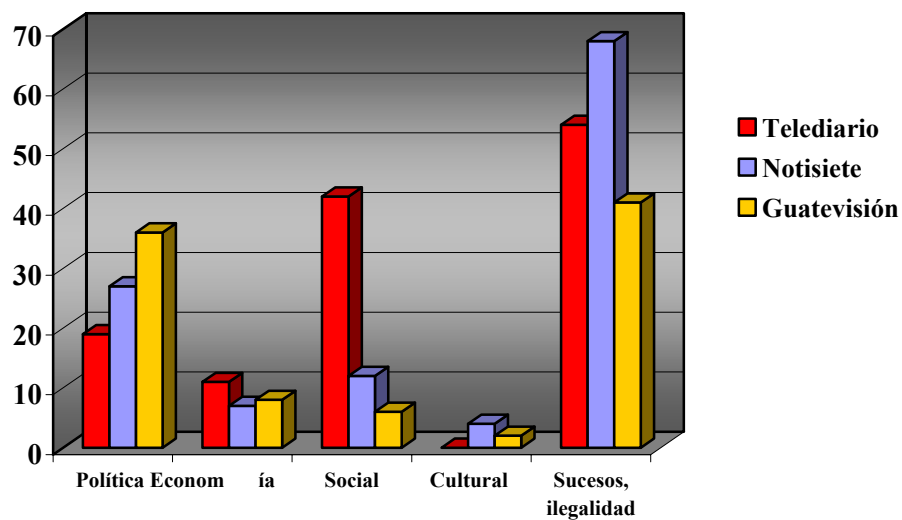
⁶² Los avances en las obras se detienen por un enfrentamiento entre el gobierno central y el ayuntamiento por la falta de licencia de obra.

Prensa Libre titula en primera plana los acuerdos de cooperación con Colombia, como lo hicieran el día anterior las emisoras de televisión. *Notisiete* presenta dos sucesos y *Telediario* tres, estos informativos además introducen titulares sobre la deportación de 90 guatemaltecos de EEUU. *Telediario*, también se hace eco de una denuncia contra el que fuera Secretario General del UNE, Álvaro Colom. *Guatevisión*, por su parte, destaca la ratificación del convenio con la Organización Internacional de Trabajo (OIT) e informa que Guatemala buscará la revalidación de su compromiso con el Tratado de Roma. Sin duda, la noticia más trascendental de la jornada es la deportación de los guatemaltecos y el enfrentamiento armado entre una comunidad y la policía en el interior del país.

Análisis comparativo de los tres programas informativos

Como primer resultado del análisis podemos establecer que los temas más relevantes de una jornada no coinciden, en la mayoría de las emisiones, como primer titular en los tres programas y cuando lo hacen no siempre aparecen como primera noticia del corpus de la emisión, a diferencia, por ejemplo, de los informativos españoles, donde el primer titular es sin duda la primera noticia del corpus. En la televisión de Guatemala la noticia más importante puede tener distinta ubicación a lo largo de la emisión. Así en *Guatevisión* sí es casi siempre la noticia de apertura, pero en el otro extremo, *Notisiete* y *Telediario* casi siempre esperan al último cuarto de hora de la emisión para transmitir las principales noticias y sólo en contadas ocasiones presentan la noticia dentro del primer segmento. La coincidencia temática con *Prensa Libre* es muy relativa pues los titulares del periódico se corresponden, la mayoría de veces, con las noticias televisadas el día anterior. Por ello, podemos asegurar que los criterios de selección son diferentes en cada uno de estos medios.

NÚCLEOS TEMÁTICOS DE LOS TITULARES



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica se aprecia que la información prioritaria de los titulares está relacionada con los sucesos y la ilegalidad. En *Notisiete* el porcentaje más alto lo representan los titulares sobre violencia y delincuencia, muy similar a *Telediario* que además informa de violencia casi tanto como de lo social. En *Telediario* y *Notisiete* la corrupción y el narcotráfico, incluidos dentro de la política, reciben menos atención. La información de sucesos abunda los lunes y los viernes. A diario los dos informativos presentan como mínimo dos noticias de sucesos. Hay ediciones en las que puede haber hasta cuatro titulares de violencia y/o sucesos. *Guatevisión* presenta sucesos sólo en una ocasión. *Guatevisión* selecciona los titulares de acuerdo con la actualidad política; *Notisiete* y *Telediario* eligen titulares en una combinación de información de interés nacional y sucesos, con su respectivo tratamiento. En el tema social, *Telediario* presenta las secciones *Historias Humanas*, *Historias Urbanas*, *Hechos* o noticias de sucesos y servicio social, además de otros sucesos que aparecen sueltos. *Guatevisión* ha aumentado, según las muestras de 2005 y 2006, los contenidos de servicio social como la información de personas desaparecidas o reportajes similares a los de *Telediario*, en un intento por dar cobertura a la misma temática. El tema económico es poco considerado en los titulares de los tres programas. En cuanto al tema cultural, en las muestras de noviembre, diciembre y enero, todos los programas suman seis titulares. En los titulares presentan

microespacios de apoyo a la identidad cultural como *Así es mi tierra*, *Historias y leyendas*, *Personajes y vidas*. En *Notisiete*, estas secciones aparecieron una vez durante la semana. En *Guatevisión* aparecen historias pero no tienen un nombre específico como sección, y al final de cada emisión presentan *Estampas de Guatemala*, una pequeña producción formada por imágenes de distintos lugares del país ambientadas con música. *Telediario* no presenta noticias culturales, solamente una noticia para incentivar la asistencia al teatro. En mayor o menor medida, estas secciones o espacios muestran la intención de impulsar la identidad nacional, a través de los noticiarios, dándole un lugar destacado en los titulares, que si bien son escasos, comparados con las noticias científicas y educativas, la cultura nacional está representada en mayor medida.

Podemos establecer como conclusión que en el criterio de selección se da prioridad a la violencia, a la delincuencia y a los escándalos políticos. Es necesario decir que hay muchas posibilidades de informar de los hechos de violencia y que necesariamente deben estar en los noticiarios, sin embargo no deberían ocupar tanto espacio de los informativos porque se pierde el verdadero sentido de los noticiarios y de la información que el televidente merece recibir⁶³; si son tan importantes para ocupar ese tiempo, estas noticias de violencia deberían ocupar por sí mismas un programa propio en donde se analicen en profundidad y con seriedad su origen y sus consecuencias. Desde luego no coinciden estos criterios con los expuestos por Villafañe, Bustamante y Prado y que nos permiten jerarquizar las noticias: notoriedad del sujeto, interés mayoritario, conflicto y cantidad de afectados⁶⁴.

⁶³ El alcance y el significado de los diferentes programas informativos para ampliar esa afirmación y por eso es necesario estudiar sus distintos formatos, es decir, cómo se organiza el material informativo, como se presenta, sobre qué características se pone el énfasis informativo. El formato no se reduce a los elementos formales de presentación de los acontecimientos sino también a un marco de percepción e interpretación de la realidad. RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal. La información en televisión*, Madrid, Fragua, 2003, p. 76.

⁶⁴ VILLAFÑE, Justo, BUSTAMANTE, Enrique y PRADO, Emilio: *Fabricar noticias. Las rutinas productivas en radio y televisión*, Barcelona, Editorial Mitre, 1987, p. 117.

1.2. FUENTES DE INFORMACIÓN

En este punto nos centramos en las fuentes de información como un factor que incide en la realización de las noticias. Entendemos por fuentes de información nacionales todos aquellos organismos, instituciones o “personas” que generan la información en todo el territorio nacional a quienes acude el periodista. En la actualidad nacional, las noticias se producen en el ámbito político, social y cultural, tanto en la capital como en el resto del país, siendo la red de corresponsales la que hace llegar la información de la fuente al medio⁶⁵.

En el caso de la información internacional, las noticias con las que los programas elaboran dicha sección puede llegar a través de corresponsales, enviados especiales o colaboradores o, como sucede en la mayoría de los casos en los que el medio no dispone de grandes posibilidades, de otros suministradores, para ello retomamos el concepto de Felipe Sahagún, al que ya nos referimos en otra parte de esta investigación y en la que dice que “los principales suministradores de esta información se reducen a tres o cuatro agencias [...] un puñado de periódicos [...] y media docena de cadenas de televisión que hemos apellidado globales”⁶⁶.

Fuentes de información		
<i>Grupo 1:</i> Portavoces políticos y sociales.	<i>Grupo 2:</i> Testigos, víctimas y afectados.	<i>Grupo 3:</i> Agentes del orden, protección civil y agentes de seguridad.

Las fuentes que comúnmente se utilizan para documentar la noticia las separamos en grupos, dichos grupos de fuentes de información se encuentran localizados en los núcleos informativos, principalmente en las noticias de política, de

⁶⁵ En el texto de Raúl Clauso se resalta lo que él llama el *contacto directo con las fuentes*: entrevistas, conferencias de prensa, contactos personales, presencia en el lugar del hecho, declaraciones públicas, denuncias de los protagonistas y el *contacto indirecto con las fuentes*: información de archivo-documentos, gacetillas oficiales y privadas, estudios y encuestas, agencias de noticias, internet y otros medios periodísticos. CLAUSO, Raúl: *Cómo se construyen las noticias. Los secretos de las técnicas periodísticas*, Buenos Aires, La Crujía Ediciones, 2007, p. 202.

⁶⁶ Sobre las fuentes, véase el Capítulo I. SAHAGÚN, Felipe: *De Gutenberg a Internet. La Sociedad Internacional de la Información. Diplomacia y Periodismo. Televisión y Guerra*, Madrid, Ediciones Internacionales de la Complutense, 2004, p. 262.

lo social y en la crónica de sucesos. Para el subdirector de *Telediario*, en el programa hay tres tipos de fuentes: a) oficiales, comunicados a la sala de redacción, fax o internet, b) llamadas telefónicas de particulares, el propio afectado, c) los bomberos y en general los cuerpos de seguridad⁶⁷, coincidiendo con Marcela Farré, autora del libro *El Noticiero como mundo posible*, que presta atención al hecho de que “un nuevo tipo de fuente es reconocida también en la mayoría de las redacciones: la voz del ciudadano común, el vecino. Tanto, que el noticiero muestra reiteradamente en pantalla el número para comunicarse con el canal o hacer denuncias. Este supuesto carácter interactivo cultivado por el medio propicia una ilusión de participación del espectador en la construcción de la realidad, junto con el periodista, pero también postula el reconocimiento del medio como lugar de control”⁶⁸.

La manera de recoger los datos se hace a través de las entrevistas y las declaraciones. En *Telediario* la función de los reporteros y/o periodistas es escasa en ese sentido porque muchas veces en el caso de las entrevistas, éstas se convierten en declaraciones en las que se permite a la persona decir todo lo que pueda; en *Notisiete* es menos frecuente y llevan mejor control de las declaraciones, pero en ambos el problema se refleja en la falta de síntesis de los hechos porque el problema de la declaración se transfiere casi de igual forma a las salas de redacción y de edición, y lo que se ve como producto final es una declaración con incongruencias.

El subdirector de *Telediario* nos confirmó que en el programa hay que mostrar los hechos, y en ello radica el valor de las entrevistas a los protagonistas que dan credibilidad a lo relatado⁶⁹. Aunque parezca una obviedad, para hacer las entrevistas es imprescindible conocer el hecho sobre el que se pregunta, el periodista debe estar atento para conseguir la mayor parte de datos que llenarán el cuestionario mental que previamente se ha debido preparar. En las declaraciones, esto cambia porque el protagonista es el que aporta una serie de datos sin posibilidad de interrogar, pero también requiere un alto grado de implicación del periodista para intervenir cuando

⁶⁷ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 8/11/2005.

⁶⁸ FARRÉ, Marcela: *El noticiero como mundo posible. Estrategias ficcionales en la información audiovisual*, Buenos Aires, La Crujía Ediciones, 2004, pp. 39-40.

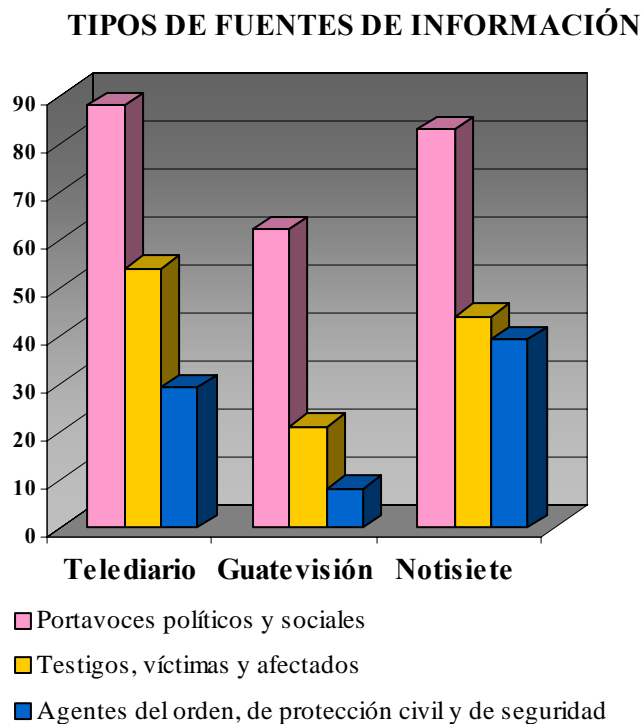
⁶⁹ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

la importancia de los datos disminuya. La capacidad profesional de cada uno de los reporteros se nota en las entrevistas que presentan, *Telediario* tiene según esta observación menos personal profesionalizado que *Notisiete* y *Guatevisión*, este último ha buscado y logrado dar una imagen más presencial y profesional de los reporteros.

Telediario en algunos casos atiende problemas de personas conocidas del equipo de producción o amigos de las fuentes de información, como lo afirman los presentadores⁷⁰. En *Notisiete* y en *Telediario*, según el subdirector de Notisiete “hay varias maneras de recoger la información, una de las más peculiares sucede con el desplazamiento de las unidades móviles a las cuales acuden bomberos y policías para contar sucesos. Los canales, propietarios de los noticiarios, han querido con ello ser competitivos con la velocidad que tiene la radio”⁷¹. Es por tanto, el deseo de la inmediatez la necesidad de ser más rápidos, lo que hace que los periodistas no busquen las mejores fuentes de información. En esa línea, Suruy reconoció que hace falta mejorar el criterio periodístico y el trabajo general, siendo el mayor reto superar las incongruencias de emitir exclusivamente las declaraciones de los protagonistas de cada noticia. Una medida que sin duda debe ser tomada por las autoridades del Canal, pasa por replantear el trabajo de todo el equipo de producción, ya que muchas veces, lejos de informar, lo que se consigue es desorientar. En esta entrevista con el subdirector de *Notisiete*, también quedó de manifiesto que los políticos ejercen su influencia en el Canal no tanto en el criterio de selección de una noticia, sino en la fecha de su emisión, por ejemplo, algunas crónicas de sucesos están pensadas para aparecer en unas jornadas y no en otras, según convenga, con el fin de distraer la atención. Sobre ello nos mencionó que son negociaciones a nivel administrativo entre políticos en el poder y empresarios, en las que se hacen concesiones como la reducción de impuestos fiscales a cambio de evitar ciertos temas y en las que el equipo de producción cuenta poco.

⁷⁰ Esta afirmación se suma a lo que expresó el subdirector de *Notisiete* cuando menciona que las fuentes de información se acercan al programa por ser amigos o parientes. SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

⁷¹ *Ibíd.*



En la gráfica anterior vemos que el grupo de portavoces ocupa el primer lugar en los tres programas, en el caso de *Guatevisión* y *Notisiete* se corresponde con su tendencia a informar sobre política, y en el caso de *Telediario* con su tendencia a la información social.

En términos generales, encontramos las siguientes características de los tres tipos de fuentes:

1. En la información política, dentro de los grupos que hemos establecido, las fuentes principales se subdividen en: los representantes de los grupos de oposición, los políticos en activo y los procesados por casos de corrupción. El criterio de producción de las noticias de política se construye con la recogida de declaraciones y las entrevistas de los funcionarios públicos (nacional, local, municipal) en el vestíbulo o a las puertas del Parlamento. En *Guatevisión*, como dato diferenciador, podemos señalar la mayor proximidad en el contacto con las fuentes porque las noticias están mejor articuladas y porque los reporteros extraen los datos de mayor

importancia, las fuentes principales son políticos y jueces. En las emisiones diarias, según observamos, las entrevistas o declaraciones proceden de un determinado tipo de fuentes que son visitadas usualmente. En el apartado de otras instituciones: partidos políticos, entidades financieras, organizaciones sociales, empresas, colectivos ciudadanos, asociaciones culturales, patronales, etc., se accede a través de invitaciones y/o convocatorias a la prensa en las que también se recogen datos oficiales.

2. En *Notisiete* y *Telediario* los portavoces y otros miembros de los sistemas de seguridad (bomberos y policías) son rostros conocidos de la televisión, y en muchas ocasiones tienen más protagonismo que las víctimas del propio hecho noticioso. En *Guatevisión* la sección de sucesos contiene información de las fuentes y los informes de los periodistas que denotan un mayor trabajo en la producción televisiva, a diferencia de los otros programas.

3. El procedimiento anterior es similar al tratamiento de la información con los elementos del segundo grupo de fuentes, conformado por los testigos y afectados de las noticias. Las declaraciones o entrevistas casi siempre se recogen en barrios marginales, autovías peligrosas, mercados, etc., y esa tendencia excesiva de cubrir información de sucesos deja ver claramente que la composición de la noticia se basa únicamente en una declaración.

Las noticias cuyo origen está fuera de la capital sólo son recogidas cuando el grado de impacto es considerado de interés nacional. A veces, los noticiarios se nutren de noticias que ya han sido tratadas en los medios locales. *Telediario* tiene más presencia en el interior del país que los otros programas⁷², pero se limita a la misma metodología: los periodistas presentan el hecho y posteriormente se emiten las declaraciones o entrevistas de los portavoces o algún miembro de los cuerpos de seguridad o asistencia social.

⁷² SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

1.3. NOTICIAS INTERNACIONALES

En este apartado hacemos un análisis de las noticias del mundo, lo que nos obliga a seguir en la misma línea del capítulo anterior en el que estudiamos cómo la televisión guatemalteca se nutre básicamente de contenidos extranjeros con una influencia absoluta de Norteamérica. Las cadenas de EEUU y las agencias de noticias actúan como principal abastecedor, tanto de información como de imágenes mediante acuerdos comerciales en los que se incluye la cesión de los derechos de retransmisión de las noticias y de imágenes, por eso la actualidad de la información es permanente. Entre los principales abastecedores están CNN, Univisión, Telemundo y TVE. El tratamiento de reproducción es similar en todos los canales: integran las noticias en un espacio informativo a manera de resumen de los acontecimientos mundiales. Nosotros vamos a establecer el mapa de regiones sobre las que informan y del proceso audiovisual.

La sección internacional es permanente en los titulares de *Notisiete* y *Telediario*, a diferencia de *Guatevisión*. En *Notisiete* la producción del programa consiste en cambiar la voz en off para leer los titulares y/o los datos principales de las noticias, advertimos que durante la emisión de estas noticias se emite un cintillo grueso con publicidad para cubrir los logotipos internacionales en perjuicio de los derechos de autor y que agreden la estética visual. En *Telediario* la presentación es casi textual no hay una reedición, sino una concatenación de diversos temas. El audio se suspende con una disminución del volumen en medio de las frases dejando las secuencias suspendidas. Su producción es, en todo caso, la unión de fragmentos que contienen la mitad de la información, otras veces simplemente editan algunas declaraciones de los personajes de las noticias. *Guatevisión* hace más esfuerzo en el trabajo de edición, utilizando siempre las imágenes de agencias⁷³. Rehacen las noticias con un análisis más razonable que en los otros programas, el trabajo es de mejor calidad informativa y audiovisual. Concluimos que en los tres noticiarios hay poco interés por realizar una versión más propia y con buen contenido periodístico, aunque el abuso es más evidente en *Notisiete* y *Telediario*. Otra comprobación que

⁷³ CNN y la Associated Press Television News (APT).

hicimos es que el trabajo de selección de noticias se guía por el impacto de las imágenes, como sucede con las noticias nacionales.

Un segmento internacional realizado a partir de documentos de agencias puede ser interesante si hay una reproducción apropiada, con un lenguaje cercano a los televidentes. El desplazamiento de enviados especiales o el contacto con corresponsales en el contexto internacional apenas se observó en las muestras. Noticias como las elecciones presidenciales de El Salvador o la visita de varios parlamentarios a Venezuela sí han merecido el envío de equipos especiales, de *Guatevisión*, en el primer caso y de *Telediario*, en el segundo.

En otra información de mayor dimensión como la detención en EEUU de varios miembros del Servicio de Análisis e Información Antinarcóticos de Guatemala (SAIA) acusados de ser narcotraficantes, a finales de noviembre de 2005, los tres programas se limitaron a reproducir los datos de la CNN cuando la importancia de la información hacía necesario el desplazamiento de enviados especiales o la contratación en el exterior de colaboradores, y así explotar la capacidad de actuación de los noticiarios y favorecer el sentido de compromiso con la sociedad.

Según los entrevistados, los contenidos internacionales son útiles para dar una visión del mundo en breve tiempo, y coinciden en que en canales pequeños no hay presupuesto económico para establecer una corresponsalía, además de eso nos ofrecieron su interpretación de las noticias internacionales. El subdirector de *Telediario* resaltó que “en el plano internacional tenemos dos resúmenes por emisión que no sobrepasan los tres minutos cada uno, por lo tanto, las noticias tienen su espacio de acuerdo a la dimensión de los hechos noticioso”⁷⁴, además, nos confirmó que tenían un contrato de exclusividad con CNN que era el que les proveía de noticias, además también tenían acuerdos de intercambios de imágenes con Televisa

⁷⁴ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 19/3/2004.

y Fox News y afiliación a otros canales internacionales de donde se podían obtener imágenes e información sin coste alguno⁷⁵.

El subdirector de *Notisiete* nos confirmó que tenían un contrato para recibir la información, pero además hacían un seguimiento en los canales internacionales para recoger las noticias⁷⁶. Esto significa que el trabajo de la sección de internacional está condicionado a las posibilidades que ofrecen los medios extranjeros.

El director de *Guatevisión* fue más lejos en su análisis: “Hay noticias que por su impacto nos involucran como país, evaluamos la información de acuerdo al impacto que tiene y así es como determinamos su espacio en la sección. Al tener un formato de media hora disponemos de dos minutos para la información internacional”⁷⁷. En cuanto a las diferencias en el tratamiento con los otros programas: “nosotros rehacemos las noticias con nuestras propias voces, recibimos las noticias de las agencias que también nos proveen con material escrito. Hay un trabajo previo. Ellos (refiriéndose a los otros programas) generalmente recogen el segmento completo de Univisión y CNN, luego lo insertan en su noticiario”⁷⁸.

El procedimiento, en general, se deduce como una consecuencia de las estrategias de cada empresa, donde podemos observar que cada uno hace esfuerzos distintos pero con el mismo objetivo: dar variedad a su programa y a la vez invertir lo menos posible para conseguirlo. Por ejemplo, los intereses de cada empresa repercuten en cada programa y cada canal, y esta es una forma de observarlo y entenderlo⁷⁹.

Sobre lo anteriormente expuesto hemos seleccionado como muestra una noticia de internacional que tuvo lugar en el período analizado y que dio la vuelta al mundo por su importancia, pero que fue recogida de desigual forma por los tres canales guatemaltecos y en ninguno apareció en el primer segmento, tanto en el día del

⁷⁵ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

⁷⁶ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

⁷⁷ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 22/1/2004.

⁷⁸ *Ibíd.*

⁷⁹ Véase la obra de Felipe Sahagún que hace un análisis amplio sobre las noticias internacionales en la agenda informativa. SAHAGÚN, Felipe: *Op. cit.*, pp. 170 y ss.

suceso como en los posteriores, nos referimos a los atentados terroristas de Madrid el 11 de marzo de 2004.

La magnitud del hecho supuso un impacto informativo en las cadenas televisivas de todo el mundo; sin embargo, en los noticiarios analizados su importancia fue relativa, apareció en los titulares pero no fue la primera noticia en el corpus. En *Notisiete* y *Telediario* apareció en el último bloque de noticias, sólo antes de los deportes, lo que queda como constancia de su interés por mantener la máxima audiencia hasta el final; en *Guatevisión* fue el segundo tras la noticia nacional más importante de la semana⁸⁰. El interés que muestran los canales por informar de los atentados se puede interpretar, en parte, con las respuestas que dieron los directores de los informativos en las entrevistas y con lo que hemos señalado anteriormente según el procedimiento que utilizan para “rehacer” las noticias internacionales, muy escasas de elaboración en cada programa. Además refleja el poco interés de los medios por potenciar su función social, su visión del contexto internacional, las relaciones bilaterales de un país con otro, el interés por el entorno iberoamericano, etc. Aún cuando los informativos no dispongan de enviados especiales o corresponsales, hay noticias tan importantes que se deben utilizar en beneficio del programa, dándole un estilo propio que ayudaría a personalizar la información del exterior y de lo que se beneficiaría, obteniendo mayor prestigio para el programa y la cadena.

⁸⁰ La captura de un alto cargo político acusado de corrupción. El titular aparece en la edición del medio día, pero se podía mantener en la edición nocturna, una vez que los informativos alegan que es la emisión de mayor audiencia.

Titulares del 11 de marzo de 2004

Guatevisión 9:00 p.m. 11 noticias en la emisión	1. Captura del ex Ministro de Gobernación acusado de corrupción. Última hora. 1. Atentados en Madrid. 2. Declaración del ex Vicepresidente sobre revocación de visa de Estados Unidos. 3. Aumento de precio en el transporte urbano.
Telediario 7:00 p.m. 10 noticias en la emisión	1. Retención de profesores en la escuela de un pueblo vecino. 2. Circulación de autobuses en una ciudad patrimonio. 3. Declaración de un fiscal sobre la calidad profesional de Telediario. 4. Aumento de mujeres asesinadas. 5. Hechos: saña criminal, balacera, queman, vigilancia y operativos en zona 18. 6. Internacional: atentado en Madrid. Deportes: baloncesto guatemalteco.
Notisiete 8:00 p.m. 14 noticias en la emisión	1. Ex Diputada y ex Ministro detenidos. 2. Joven asesina a su madre en la ciudad capital. 3. Tres cadáveres de mujeres encontrados en la capital. 4. Ex Fiscal retorna al país. 5. Cuatro delincuentes detenidos. 6. Internacionales: Bin Laden asume responsabilidad de los atentados en Madrid. Deportes: fútbol internacional.

Fuente: Elaboración propia.

En la emisión del ocho de marzo los tres programas coinciden con los titulares internacionales del día de la mujer, el nueve de marzo *Guatevisión* y *Notisiete* coinciden en titular sobre el caos en Haití. El diez de marzo *Notisiete* y *Telediario* abren con la situación en Haití. El doce de marzo los programas y el periódico informan de la situación en España tras los atentados. La agenda de los temas, como hemos dicho, la marcan las agencias de noticias internacionales, luego los programas deciden cuáles incluirán en sus emisiones.

El 15 de marzo de 2004 las elecciones en El Salvador aparecen en los tres programas, como primera noticia, coincidiendo con *Prensa Libre* que la sitúa tras las elecciones en España. El 16 de marzo los tres programas incluyen en sus titulares las declaraciones de Hugo Chávez; *Prensa Libre* continúa con la información desde España. El 17 de marzo sólo *Telediario* y *Prensa Libre* coinciden en anunciar la última hora en España, posteriormente encontramos noticias de Bagdad. El 18 de marzo se centran en Iraq, casi todos los medios están sincronizados, la uniformidad se debe a la distribución de información de las grandes cadenas internacionales. El 19 de marzo *Telediario* y *Notisiete* coinciden en mencionar la crisis de Taiwán, mientras que *Prensa Libre* abre con la búsqueda de los principales miembros de Al Qaeda, seguida por el proceso electoral en El Salvador. En esta muestra destacan las noticias de varios contextos, con ello vemos que en todos los medios se atiende a los

misimos criterios: el de la recepción de las noticias internacionales. Acabada esta muestra podemos observar como a los atentados de Madrid no se le ha dedicado más espacio que a cualquier otra noticia, a pesar de las repercusiones internacionales que tuvieron. En las muestras sucesivas, los temas tratados van variando según se produzcan las noticias y según lleguen de las agencias.

El 14 de noviembre de 2005 los tres programas hablan de la tensión diplomática entre Venezuela y México, *Prensa Libre* presenta dos noticias de Inglaterra, una relacionada con el sida y otra con Al Qaeda. El 15 de noviembre coinciden los programas y el periódico en las relaciones bilaterales entre Venezuela y México. El 16 de noviembre sólo *Notisiete* y *Telediario* presentaron titulares internacionales y coincidieron en la muerte accidental de un brasileño en Inglaterra. El 17 de noviembre *Notisiete* y *Guatevisión* informan de la erupción de un volcán en Colombia, no coinciden con el periódico. El 18 de noviembre *Notisiete* y *Telediario* continúan con la información de Iraq y el caso Pinochet. *Guatevisión* y *Telediario* coinciden en el tratado comercial de Asia y Sudamérica. El primer titular en *Prensa Libre* es el paso de un tornado en EEUU. En esta muestra hay mucha más cercanía con el contexto internacional más próximo, incluyendo siempre alguna información de Iraq.

El 12 de diciembre de 2005 los tres programas coinciden en informar una noticia de Líbano. *Guatevisión* y *Telediario* en las elecciones en Chile, mientras *Notisiete* se implica más en los deportes. En *Prensa Libre* destaca la explosión de un depósito de combustible en Londres, posteriormente mencionan el proceso electoral en Chile. El 13 de diciembre *Notisiete* y *Guatevisión* coinciden en las protestas ante la Organización Mundial de Comercio. El 15 de diciembre los programas titulan de las elecciones de Iraq, *Prensa Libre* presenta en primer lugar la entrada en vigor del Tratado contra la corrupción. El 16 de diciembre *Guatevisión* y *Telediario* continúan con las elecciones presidenciales en Iraq y coinciden con *Prensa Libre*. El 19 de diciembre *Guatevisión*, *Notisiete* y *Prensa Libre* presentan la victoria de Evo Morales en Bolivia. La conclusión es similar a la muestra anterior porque tienen

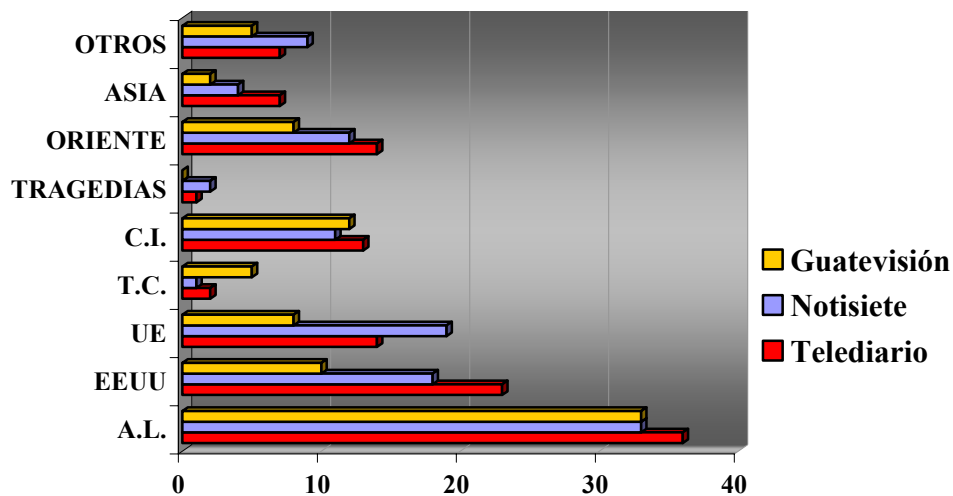
fechas cercanas. El interés de cada programa es mostrar los temas más relevantes, siempre en base a una selección previa de las grandes cadenas.

El 16 de enero de 2006 los programas y *Prensa Libre* coinciden en las elecciones de Chile. El 17 de enero los programas coinciden en el plan de Estados Unidos para los turistas extranjeros. El 18 de enero *Notisiete* y *Telediario* coinciden en las noticias de violación de los derechos humanos en EEUU. El 19 de enero las noticias en todos los medios son de EEUU por distintos motivos: la guerra de Iraq y los nombres de Hillary Clinton y Condoleezza Rice como posibles candidatas para las próximas elecciones presidenciales de EEUU. El 20 de enero *Notisiete* y *Telediario* informan de la toma de posesión de Evo Morales, luego *Notisiete* informa de la creación de un gaseoducto en Sudamérica, noticia de la que *Guatevisión* informó el día anterior.

En esta muestra se ve que cada día, exceptuando el primero, fue mencionada la guerra de Iraq y por consiguiente EEUU, dando prioridad a sus actuaciones, lo que muestra que las agencias de noticias consultadas son norteamericanas y se comprueba la inclinación por este tipo de información, también aparecen noticias de Latinoamérica pero ocupan los segundos lugares en los titulares. En conclusión, todos los medios coinciden mucho en la información que transmiten.

En el gráfico siguiente vemos las áreas geográficas que más se repiten, primero los relacionados con lo latinoamericano, después las noticias de EEUU y la Unión Europea, y por último, los conflictos internacionales y las noticias de Oriente que también tienen unos porcentajes representativos. En general, los noticiarios hacen una selección en base a la cercanía territorial y a los temas que extraen de la agenda internacional, principalmente las crisis políticas, las catástrofes o los problemas sociales. Las noticias del extranjero, si bien significan una apertura hacia el exterior por el cúmulo de noticias del mundo, es un tipo de contenido que se uniformiza en muchos países y en el mejor de los casos se fabrican de manera propia.

NOTICIAS INTERNACIONALES



Fuente: Elaboración propia.

1.4. LOS NÚCLEOS TEMÁTICOS

Para el desarrollo de este análisis hemos ido incorporando los temas de los que tratan las noticias emitidas por los diferentes programas en los espacios designados para los núcleos temáticos. Con ello hemos podido establecer, como se ve en el cuadro siguiente, la temática general de los noticiarios.

Política	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Social E	económico	Cultural
a. Eficiencia de las instituciones políticas. b. Movilidad de las fuerzas políticas e instituciones privadas. c. Ausencia/carencia de participación política d. Leyes y acuerdos. e. Partido políticos. f. Otras actividades.	a. Corrupción en las instituciones políticas. b. Violencia. c. Sucesos. d. Tráfico ilegal. e. Índices de violencia del país. f. Otros. ⁸¹	a. Solidaridad, integración social b. Información sobre reformas sociales c. Beneficios sociales de las nuevas leyes. d. Ausencia/carencia de reformas sociales e. Educación, sanidad, seguridad, consumo, ecología f. Organizaciones no gubernamentales. g. Otros.	a. Variaciones de los precios. b. Desarrollo de la economía local c. Medidas gubernamentales y consecuencias d. Desigualdades y niveles de pobreza e. Sistema laboral. f. Cifras macroeconómicas. g. Otros.	a. Valores culturales. b. Cuestiones étnicas. c. Exposiciones. d. Otros.

Fuente: Elaboración propia.

⁸¹ Categorías sugeridas en la ficha de análisis propuesto por CASETTI, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., pp. 242-243.

Todo ello nos permitirá hacer una clasificación de los contenidos, en términos generales, de la que podremos extraer diferentes conclusiones, tanto cualitativas como cuantitativas.

Es oportuno precisar que cada uno de los núcleos⁸², en *Telediario* y *Notisiete* aparece en diferentes partes del corpus, a diferencia de muchos programas noticiosos del mundo que regularmente sitúan las noticias sobre política -nacional e internacional- al inicio. En nuestros informativos el orden de las noticias se altera según la conveniencia del programa, y en muchas emisiones desobedece una evidente escala de importancia. A medida que vayamos adentrándonos en el tema vemos como se altera la trascendencia de la información.

1.4.1. Telediario

A fin de conocer cómo se desglosan las noticias de un programa diario, en cada una de las muestras vamos a analizar los núcleos temáticos.

Muestra: 8 al 12 de marzo de 2004

Política: En esta semana recogimos dos noticias relevantes que tratan de un caso de corrupción de miembros del anterior gobierno de Alfonso Portillo (2000-2003). En ellas, los afectados ofrecen su versión y acusan a algunos medios de comunicación de dar a conocer datos inciertos⁸³. La recolección de la información se hizo a través de las declaraciones ante el micrófono, que se utilizaron posteriormente como único elemento de información. Las noticias son afirmaciones de lo que han dicho los políticos, o las declaraciones de los afectados, sin que haya orden en los elementos informativos, sin que se sitúe en un contexto, sin que se contraste. Cada una tiene una duración de más de dos minutos⁸⁴. La generalidad de estas noticias se

⁸² Llamamos sección a aquel espacio que contiene un mismo tipo de noticias y segmento a los espacios de noticias marcados por la publicidad.

⁸³ Véase el análisis de *Temas coincidentes en los informativos* en este mismo capítulo.

⁸⁴ El caso del ex ministro de Comunicaciones, Luis Rabbé, el 10/3/2004 y el ex Vicepresidente, Francisco Reyes López, el 12/3/2004.

caracteriza porque se presenta la entradilla y después una declaración. En la muestra total se localizaron entre dos y cuatro noticias de este mismo tipo.

Según explicó el subdirector de *Guatevisión*, los informativos nacionales, refiriéndose a *Notisiete* y *Telediario*, a pesar de utilizar la inmediatez de la noticia o la cercanía al público, incorporan los elementos que son característicos de la radio:

“Los programas de radio han servido de modelo a los programas televisivos que sólo injertaron el modelo, valiéndose principalmente del uso del micrófono con el que se recogen las declaraciones; y la noticia no es eso, sino que es un producto audiovisual que conlleva un guión informativo. [...] Es normal que un presentador lea la entradilla y la fuente la amplíe, aunque muchas veces repite lo que ha dicho el presentador... que las noticias sigan ese modelo tradicional tiene un razón económica: la menor inversión en producción para obtener la máxima ganancia”⁸⁵.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En *Telediario* estas noticias son presentadas de dos maneras: en conjunto con el nombre de *Hechos de Hoy* o dispersas en diferentes segmentos, al menos tres diarias y en ocasiones la información de sucesos incluso es la primera noticia del corpus. Las crónicas de los sucesos o hechos suelen ser directamente declaraciones. Durante este período localizamos al menos cinco noticias que han sido incluidas en los noticiarios y que por la falta de datos no generan ningún interés⁸⁶. Según Pierre Bourdieu “...si se emplean unos minutos tan valiosos para decir cosas tan fútiles, tiene que ser porque esas cosas tan fiables son en realidad muy importantes en la medida en que ocultan cosas valiosas. [...] La televisión posee una especie de monopolio de hechos sobre la

⁸⁵ SALAZAR, Erick: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, Estudios de Guatevisión, 7/11/2005.

⁸⁶ El 11 de marzo el Fiscal General de la Nación hace una declaración al programa en relación a una noticia, a la vez el periodista de *Telediario* le pregunta por la calidad informativa del programa. El Fiscal respondió sin hacer valoraciones: *no estoy enterado del caso concretamente, pero sé que hay avances*. Aunque no aportó ningún dato relevante sobre el tema, el programa lo presentó en titulares.

información de las mentes de esa parte nada desdeñable de la población⁸⁷. En líneas generales, sus características corresponden a un planteamiento sensacionalista⁸⁸.

Recordamos la afirmación de González Requena cuando señala que la dramatización en los contenidos televisivos se basa en presentar historias más o menos conflictivas, personalizando los problemas y consiguiendo obtener más impacto emocional que una noticia donde no hay sufrimiento⁸⁹.

Social: La información social supera las cuatro noticias diarias. La sección *Historias Humanas* también llamada “servicio social”⁹⁰ es uno de sus temas más dramáticos y es, según ellos, la función principal del noticiario. *Telediario* dedica una atención especial a lo que pasa en el interior del país. Presenta reportajes culturales o cubre noticias de sucesos, incluso tiene un espacio propio llamado *Historias Urbanas* que se desarrollará posteriormente.

Respecto a la Sección Historias Humanas, *Telediario* produce semanalmente reportajes con un contenido sobre necesidades humanas, temas que se centran en los infortunios⁹¹ de los guatemaltecos. Con este programa se busca sensibilizar a los televidentes y/o a una institución para que colaboren. No obstante, en cuanto a la producción se refiere, carece de los elementos que en realidad la convertirían en eficaz, en relación con el objeto que se persigue. Es una sección cuya intención es

⁸⁷ BORDIEU, Pierre: *Sobre la televisión*, Barcelona, Anagrama, 2003, p. 23.

⁸⁸ Imbert en su libro hace un análisis sobre el estímulo de la televisión hacia las actividades del televidente. Entiende que “contribuye a alimentar la violencia: primero la omnipresencia de noticias relacionadas con hechos de violencia, la fascinación que ejercen y su proyección en el centro mismo del discurso informativo, tanto escrito como audiovisual, lo cual marca una vuelta del suceso como modalidad difusa; el segundo fenómeno es la consagración y multiplicación de un nuevo formato de programas televisivos”. IMBERT, Gérard: *El zoo visual. De la televisión espectacular a la televisión especular*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2003, p. 41.

⁸⁹ GONZÁLEZ REQUENA, Jesús: *El discurso televisivo, espectáculo de la postmodernidad*, Madrid, Cátedra, 1992, p. 30.

⁹⁰ La Tesina Chinchilla describe las características del periodismo social de *Telediario*. CHINCHILLA, Byron: *Telediario y su importancia como un noticiario al servicio social en Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004.

⁹¹ Langer define “Las historias sobre víctimas pueden caracterizarse por su insistente atención a individuos que, sumidos en el proceso de llevar adelante su vida diaria, se encuentran con un inesperado cambio en los acontecimientos que los atrapan en un estado de crisis del que no pueden salir haciendo uso de sus propios esfuerzos y recursos. Si a estos individuos se les puede situar como «personajes» de un drama, su papel principal lo constituye su carácter de víctimas. LANGER, John: *La televisión sensacionalista. El periodismo popular y las otras noticias*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2000, p. 111.

valiosa, teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrolla y el sentido social que se le quiere dar al noticiario. La estructura audiovisual de la historia consiste en introducir la información acompañada de los comentarios del presentador y a continuación presentar la declaración del afectado, en un espacio de cuatro minutos. La información se expone resaltando la gravedad de la situación y con un lenguaje clínico muchas veces incomprensible e inapropiado para el ritmo que lleva la información televisiva.

En la emisión del 9 de marzo de 2004, la historia se relata a través de la entrevista de una señora que utiliza palabras como: hidronefrosis, cali superior, nefrosis, cálculos, etc. En la introducción previa se ha expuesto la difícil situación económica de la afectada y la necesidad de una cirugía urgente. La morfología informativa es muy deficiente: expresión pasiva de la información, lenguaje indirecto, poca profundidad en los datos de la enfermedad; en cuanto a la parte técnica audiovisual resulta poco atractivo utilizar sólo imágenes en primer plano. Preguntamos al Subdirector sobre el verdadero sentido de estos espacios y nos explicó que no pretenden hacer un show, sino mostrar una realidad con imágenes “para que la gente crea”⁹².

El contexto cultural y social de Guatemala al que hemos hecho referencia, permite entender que la dificultad de expresión oral coincide con otros elementos como el que la parte de la sociedad más vulnerable carece de todo tipo de oportunidades de formación. El colectivo que recibe las noticias también necesita captar la información de forma sencilla para que le despierte interés. Según Langer, “las historias sobre víctimas tienen dos importantes variaciones narrativas. La primera implica a las historias que empiezan con las condiciones típicas de victimización -individuos atrapados en circunstancias adversas inesperadas sobre las que no tienen control-, pero continúan con un reportaje sobre cómo estas condiciones son parcial o completamente subsanadas. [...] La segunda variación narrativa se puede explicar mejor como «un encuentro en el que se hace el tonto»”⁹³.

⁹² CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 19/3/2004.

⁹³ LANGER, John: Op. cit., p. 112.

Hace falta mayor planificación en la redacción de las entradillas, los informes, etc. Las historias deben partir de una investigación periodística y dejar de funcionar como una vía para pedir auxilio, así tendría más posibilidades de que el mensaje llegue y estimular la implicación del televidente. Para concienciar a la población haría falta apoyar el reportaje con explicaciones más clarificadoras, poniendo el énfasis en los datos más importantes.

Economía: En esta semana, el programa se limita a dos temas, el primero una diapositiva con los tipos de cambio de la moneda nacional y la divisa extranjera; y el segundo, la crisis en el sector de la construcción por la escasez de hierro, en la que presentan una declaración del Decano de la Escuela de Ingeniería como elemento fundamental.

Cultural: Anuncia la exposición de una colección de libros. En este tipo de contenidos la estructura de las noticias también es una declaración con imágenes de la exposición.

Muestra: 15 al 19 de marzo de 2004

Política: En esta muestra la política aparece a partir del tercer segmento. *Telediario* recoge solamente aquellas noticias de relevancia en el momento, y no hay seguimiento de la información. Las noticias se reducen a la declaración y están postergadas a los sucesos. Identificamos una noticia en la que entrevistan de nuevo a un político que se defiende de las publicaciones que hizo *Prensa Libre*⁹⁴. Entre otros detalles, destacamos que las noticias se enfocan desde las opiniones de unos cuantos entrevistados tras las decisiones del Ejecutivo, por ejemplo, los subsidios agrícolas o los impuestos a los productos básicos. Todo ello significa un acercamiento a los televidentes a través de unos hechos que son de gran importancia.

⁹⁴ Noticia del 18 de marzo. El ex ministro de Comunicaciones, Luis Rabbé, se defiende de las acusaciones por malversación de fondos durante su gestión, y esta vez es él quien acusa al periódico de manipular los resultados de las encuestas en El Salvador.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Las noticias que hacen referencia a hechos nacionales son en un alto porcentaje de sucesos. En esta muestra presentaron hasta nueve noticias diarias, la mayoría en el segmento *Hechos de Hoy*, otras dispersas en el corpus, con las declaraciones de los testigos o los portavoces de los cuerpos de socorro que rebasan el minuto y medio. Ciertamente este noticiario muestra más interés por las personas, aunque en el tratamiento de la información todavía tiene un largo camino que recorrer para mejorar. La connotación de la afluencia de sucesos y violencia es tan amplia que dar a conocer cuántos muertos o heridos hay al día implica una gran carga emocional y falta de sensibilidad, que contrasta con la autodefinición del periodismo social. Para explicarlo retomamos la afirmación de Cebrián Herreros sobre la función del periodista: “De su actividad se deriva una construcción social de la realidad y, por tanto, tiene dentro de sus funciones una responsabilidad sobre la generación de la opinión pública. El periodista televisivo tiene mayor responsabilidad debido a que gran parte de la sociedad sólo sigue los hechos por televisión. Esta responsabilidad le obliga a ponderar los enfoques y los tratamientos y a tener en cuenta las posibles repercusiones y reacciones sociales que desencadena su trabajo”⁹⁵.

Hasta ahora vemos que la función del programa se ha enfocado no sólo por priorizar estos contenidos, sino que en general tiene deficiencias en sus funciones informativas que denota la falta de preparación del equipo técnico⁹⁶ y que se hace necesario un mejor criterio para producir noticias.

Social: En esta muestra encontramos dos *Historias Humanas*. Aparte identificamos las *Historias Urbanas*, otro segmento de *Telediario* cuyo nombre es parecido pero con historias menos dramáticas. En las *Historias Urbanas* la información es diversa, desde reportajes sobre cómo sobrevive la población a través

⁹⁵ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *La información en televisión. Obsesión mercantil y política*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004, p. 207.

⁹⁶ En ello coincidimos con Cebrián Herreros en que la responsabilidad de los periodistas “reclama una formación profunda y amplia y una actualización permanente de conocimientos de la realidad en su conjunto, de los métodos y las técnicas de análisis de la misma y del dominio de las nuevas formas de expresión televisiva.[...] Más que nunca el periodista tiene que buscar la independencia de las presiones de las fuentes, contrastarlas, contextualizar los datos, ideas y hechos obtenidos con suficiente claridad y profundidad a pesar de la rapidez y de la secuencialidad televisiva”. CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *La información en televisión. Obsesión mercantil...*, p. 207.

del empleo informal, hasta una labor altruista, que ejemplifica al guatemalteco de la clase baja y media; es una sección tipo *caja de sastre* donde cabe todo tipo de información. En algunas ocasiones son trabajos creativos constituidos en reportajes. En esta muestra localizamos dos noticias que se centran en la narración de las situaciones de desventaja social en las que se muestra un final más reconfortante, para que sirva como ejemplo de superación. Los dos tipos de historia tienen el mismo formato, el mismo fondo social y la misma manera de realización, casi sin diferencias en la composición de cada noticia. Ambas forman parte del periodismo social.

El subdirector de *Telediario* explica que lo importante para la emisión de noticias es la repercusión que estas tengan en la gente: “Es un informativo con el modelo de periodismo social. Estamos impulsando un nuevo compromiso con la sociedad en cuanto a hacernos partícipes de sus problemas. En Guatemala, los noticiarios siempre habían transmitido información oficial de fuentes como el ejecutivo, el poder judicial y donde no existía algún interés por las historias humanas, la función de servicio social, etc. Antes de *Telediario* nadie se preocupaba. También informamos del precio de los combustibles porque tiene muchas repercusiones en los precios del transporte y los productos de consumo básico”⁹⁷.

La intención de *Telediario* es positiva, explota una temática que ha estado supeditada a otros núcleos temáticos, sin embargo es una información que requiere más reflexión y planificación del trabajo porque a menudo el periodista trabaja sin tener en cuenta que gran parte de la audiencia posee unos conocimientos limitados. Robinson y Mark en su estudio de medios *La Fuente Principal* sostienen que el error de los periodistas con su lenguaje abstracto, complicado, vacío y lleno de tópicos en lugar de motivar el interés por la información a la audiencia, lo pierde⁹⁸.

En este apartado de información incluimos la información meteorológica, cuya forma de dar este tipo de noticias es a través de consejos a la población para que se

⁹⁷ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

⁹⁸ ROBINSON, John P. y LEVY, Mark R.: *The Main Source*, Londres, Sage, 1986, pp. 15-18.

puedan adaptar a los cambios climatológicos. Siempre en busca de ese periodismo útil, social.

Economía: Esta semana presentan las posibles rebajas en el precio del combustible y la eliminación del IVA en los productos básicos. A pesar de ello, la forma de informar es insuficiente. En general, la economía requeriría más análisis de los periodistas, incluso especialización para transmitir mejores conocimientos y datos más asimilables.

Cultural: Presenta la nueva propuesta del país para ser declarado patrimonio de la humanidad y un reportaje de excavaciones arqueológicas. *Telediario* ofreció saludos a las ciudades que celebran fiestas de tradiciones populares. En las dos semanas de emisiones se observó el trabajo de los grupos de reporteros que varía según el periodista, y se distingue porque unos saben mantener la dinámica de pregunta-respuesta en una entrevista, a diferencia de otros que por lo contrario permiten que el entrevistado haga una declaración y por lo mismo lleve la información al plano menos importante. Y ello se corresponde con lo que afirmó el Subdirector del programa, cuando nos dijo que el equipo de noticias se forma dentro del medio y que a medida que va adquiriendo experiencia mejora como periodista⁹⁹.

Muestra: 8 al 12 de noviembre de 2005

Política: En esta muestra localizamos una crónica política con todas las novedades de la jornada en el Congreso de los Diputados, sin duda una novedad en los recursos dedicados que la diferencia de las anteriores. Durante esta semana, en algunas ocasiones, la información que se genera in situ se convierte en el único contenido de este espacio y cubre toda la agenda del programa. En otra emisión, la noticia más relevante es la propuesta de la ley de protección social al adulto mayor de escasos recursos, que sin embargo, no ocupó el primer lugar del corpus del informativo.

⁹⁹ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En esta muestra el número de noticias de sucesos es menor que en cualquiera de las muestras de 2004, no obstante, la forma de presentación continúa siendo igual, aunque cambia el nombre de la sección, algunas veces se denomina *Hechos de Hoy* y otras *Sucesos*. Independiente de los nombres, la manera de presentarlos es igual que en las muestras anteriores: noticias dentro de la sección y/o ubicadas en cualquier segmento del corpus. Resalta el tratamiento que recibió la noticia del allanamiento de varias casas en un barrio de la capital porque aparece, sin un preámbulo, la declaración del Fiscal que empieza hablando de las denuncias, y a continuación da su opinión respecto a la ayuda especial del gobierno en estas intervenciones, después continúa hablando de otras actividades a su cargo y finalmente vuelve con el primer tema. Tras este contenido, el presentador retoma el hilo conductor con el informe de la redacción¹⁰⁰. En esta secuencia se ha aprovechado todo el material que se tenía del Fiscal, sin haber seleccionado los cortes más importantes, lo que resta agilidad a la noticia, y confunde al televidente porque en una misma declaración se introducen informaciones distintas sobre hechos distintos. Por otro lado, más informaciones de este mismo tema aparecen en noticias sucesivas¹⁰¹. Lo adecuado habría sido hacer un reportaje informativo o bien distribuir en microespacios los datos que sobre el mismo tema se tenían.

En esta muestra las noticias de corrupción son pocas pero volvimos a confirmar que la noticia de la semana, presentada en titulares¹⁰², fue emitida en el último segmento, al igual que en las muestras anteriores.

Social: *Telediario* continúa marcando su objetivo social por delante de los otros programas, con la información sobre los avances en materia social que se impulsan a través de las medidas y las leyes que aprueba el gobierno, o presentando casos de problemas sociales aislados, medidas de seguridad, etc. Algunas noticias continúan produciéndose con una declaración a la prensa, duran el tiempo que el

¹⁰⁰ Noticia del 14 de noviembre de 2005.

¹⁰¹ Noticia del día 14 de noviembre: la incapacidad o saturación de las morgues.

¹⁰² La noticia es la captura, el 16 de noviembre, de la cúpula directiva de la policía antinarcóticos por implicaciones en el tráfico de drogas hacia EEUU.

entrevistado permanece al micrófono, y su lenguaje visual es una serie de imágenes editadas sobre la declaración. Las *Historias Humanas* e *Historias Urbanas* ponen el énfasis en la declaración de la víctima o afectado. La información del tráfico es otra de las diferencias respecto a los otros programas, algunas veces con buen tratamiento informativo y audiovisual.

Economía: En esta muestra predomina la información sobre los tipos de cambios de las divisas.

Cultural: En esta muestra localizamos dos noticias, una como invitación para asistir a un evento cultural y otra como denuncia por el deterioro que esta sufriendo el Palacio de los Capitanes en La Antigua¹⁰³.

Muestra: 12 al 19 de diciembre de 2005

Política: Presentan una entrevista a un personaje retirado de las actividades políticas que vaticina una crisis entre el gobierno y la sociedad¹⁰⁴. De nuevo, como en la muestras de marzo, se da espacio en el noticiario a una persona con afán de propaganda personal y refleja, en parte, los fines partidistas del Canal¹⁰⁵. El entrevistado ocupa un espacio desmesurado y el papel del reportero es escaso. Las noticias continúan, partiendo de comentarios que se apartan de los datos relevantes. Resalta la falta de criterio y esfuerzo para estructurarlos. En esta muestra aparece una sección llamada *Lámpara de Diógenes* que analiza la política de Evo Morales en Bolivia. Aquí si se revela un gran esfuerzo y muestra la voluntad para enriquecer el programa con la inclusión de otros géneros televisivos, en este caso el reportaje.

¹⁰³ Noticia textual del 17 de noviembre: “La estructura del Palacio de los Capitanes de La Antigua está deteriorándose cada vez más, al extremo de que puede perderse, es por ello que se está buscando la restauración”. 18 de noviembre “Gabriela Torriello de la escuela musical de danza clásica invitó a la población asistir el 21 de noviembre al teatro Miguel Ángel Asturias, estampas de Cri Cri, e hizo un llamado a los niños que quieran asistir a la escuela en el antiguo edificio de correos”.

¹⁰⁴ Noticia textual del 15 de diciembre: “Augurios poco alagüeños para el año entrante dio a conocer el político y analista Alfonso Cabrera, preguntado por como irán las cosas, vaticinó que para marzo del año entrante el gobierno o tiene capacidad de concertar con la sociedad y resolver los problemas o habrá una crisis severa”.

¹⁰⁵ En Guatemala es frecuente encontrar estos casos, al no haber elecciones primarias de partido los aspirantes a las candidaturas presidenciales hacen este tipo de sondeos previos a su candidatura con apariciones en los medios de comunicación.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Los sucesos aparecen con menos frecuencia. La sección *Hechos* aparece desplazada a los segmentos secundarios y en el comienzo del informativo aparecen noticias menos dramáticas. Las entradillas siguen siendo muy largas, falta concisión en la noticia y el uso de las declaraciones y las entrevistas como elemento único es notorio.

Social: Entre los datos que resaltamos de esta muestra está la producción de las entradillas que se realizan con una jerga rebuscada y confusa que mantiene una opinión en tono imperativo pero a la vez coloquial, en un intento por denotar cercanía¹⁰⁶. La situación del tráfico, sobre todo en la capital, las líneas de atención ciudadana, el estado del tiempo o la actualización de información para realizar trámites administrativos es muy útil. En esta muestra, la violencia disminuye y aumenta la información relacionada con las actividades sociales.

Economía: En esta muestra la información continúa limitándose a los datos de las tasas de cambio.

Cultural: Algunas de las noticias culturales tienen buena edición de imagen y de contenido como la entrega del premio de patrimonio cultural a una comunidad del interior del país, o la promoción de las tradiciones nacionales, pero sin más trascendencia.

Muestra: 16 al 20 de enero de 2006

Política: En esta muestra la información continúa relegada a la crónica de sucesos y volvemos a encontrarnos con que lo que debía ser información es en realidad opinión¹⁰⁷, poniendo más énfasis en la conducta de los políticos que en el

¹⁰⁶ Noticia textual del 19 de diciembre: “Y se ha pensado que la trasgresión de la ley tiene como causa las dificultades económicas que viven cientos de miles de personas, pero eso no es justificación, también existe la ambición desmedida por hacer dinero a cualquier costo y eso para motivar la depredación del pinabete, para lo cual no bastan las campañas de prevención en su conservación. Otro cargamento de ramilla oculto fue decomisado por agentes del servicios de protección de la naturaleza de la PNC”.

¹⁰⁷ Noticia textual del 18 de enero: “Funcionarios públicos que predicán la buena conducta y el bienestar social pero en la práctica ignoran la tolerancia los pleitos de tipo emocional. A veces llegan a

estado de la cuestión. Observamos como continúan separando la información de un mismo tema en dos noticias ubicadas en distintos segmentos del corpus.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En esta muestra, en algunas emisiones, además de la sección de sucesos aparecen dos o tres noticias más del mismo tipo y relevancia. Hay segmentos con ocho noticias breves, cuyos criterios de selección han sido los datos básicos de la víctima: sexo, edad aproximada, lugar de localización y condiciones, que no se corresponden con lo audiovisual porque sólo aparecen las imágenes de mayor crudeza. La información se desborda en ese sentido, escasamente se tratan otros datos interesantes como los posibles responsables o datos relacionados al hecho en sí o con los familiares. En contadas ocasiones, las noticias tienen una investigación periodística profunda. Dichos temas continúan superando al conjunto de la información política y social, y revela la homogeneidad del discurso tal como lo hemos venido exponiendo desde la primera muestra.

En el trabajo informativo, la compenetración del equipo conformado por periodista y camarógrafo es fundamental para que los errores a la hora de la recolección de los datos sean mínimos. Sin embargo, en estas muestras se revelan carencias importantes. Roglán y Equiza sostienen que “todas las noticias de televisión requieren, por el dinamismo que tienen que transmitir, la presencia en el lugar de los hechos de un redactor que elabore visual y oralmente el mensaje informativo total que tiene que transmitir a sus espectadores, y este personaje se ajusta exactamente a la definición que se hace del reportero”¹⁰⁸. El esfuerzo de los reporteros a los que nos referimos en este análisis es insuficiente, pues la calidad de la producción informativa es muy escasa, ya que se insiste sobremanera en las imágenes y en las declaraciones de los protagonistas de la noticia, más que en la contextualización del hecho noticioso.

instancias que son públicas, el caso la remodelación del aeropuerto La Aurora es una muestra de cómo la buena voluntad se esfuma”.

¹⁰⁸ ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: *Televisión y lenguaje: Aportaciones para la configuración de un nuevo lenguaje periodístico*, Barcelona, Ariel, 1996, p. 67.

De acuerdo con Roglán y Equiza “en la televisión informativa el reportero es esencial ya que además de realizar las mismas funciones que en la prensa escrita, tiene que identificar al canal por medio de su presencia física, sin olvidar una serie de cualidades personales que le faciliten su trabajo”¹⁰⁹. Esas cualidades que hay que atender son: conocimiento del tema, curiosidad, espíritu de observación, sentido crítico, aptitud de análisis y síntesis, inmediatez, rapidez de reflexión y de decisión, facilidad de *contacto humano*, sin olvidar que éste abre puertas, ni tampoco que la tarea de grabar las imágenes puede ser, en muchos casos, un elemento distorsionador en la construcción del mensaje informativo de televisión. El cámara de televisión que ve un drama enfrente de sus lentes lo filma y el periodista que ve su proyección decidirá cómo utilizarla. Aquí descansa uno de los dilemas impuestos por la televisión: el impacto de unas imágenes fuertes no se puede neutralizar con palabras.

Social: En esta muestra, una de las emisiones presenta tres noticias de un mismo tema: escuelas que no tienen mobiliario o instalaciones¹¹⁰. Es evidente que en un noticiario que pretende ser social, en vez de tres noticias podría haberse hecho un breve reportaje de denuncia de la situación educativa del país o de las regiones donde los escolares tienen más problemas. En el otro extremo, tenemos un reportaje de una fiesta de transexuales y homosexuales, un material informativo que apenas tiene trascendencia en los distintos medios de comunicación pero que parece cobrar importancia cuando se desarrolla dentro de un noticiario¹¹¹. Es un sinsentido que una noticia sobre la falta de medios para los niños guatemaltecos no merezca una mayor profundidad y si se la den a una fiesta con la que se pretende dejar constancia de la diversidad sexual de Guatemala. Sobre las historias humanas y urbanas que siguen teniendo cabida en este noticiario, opina el subdirector de *Telediario*: “Estas historias persiguen dar a conocer los problema sociales, las hay muy complicadas. Es muy difícil que la gente, en su mayoría con problemas para explicar expedientes médicos, cuente en dos minutos toda su historia. Y la entrevista es el valor de la credibilidad.

¹⁰⁹ ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: Op. cit., p. 67.

¹¹⁰ Emisión del 16 de enero.

¹¹¹ Noticia textual del 17 de enero: “Para algunos la diversidad sexual es un tema del que no hay que hablar para otros es una realidad de la sociedad en la que vivimos y no podemos negarla. *Telediario* se ha caracterizado de ser un noticiario de servicio en Guatemala y es por ello que no se abstrae de este asunto que está entre nosotros, es por ello que esta noche le trae el reporte especial donde la diversidad sexual queda de manifiesto”.

Nuestro requisito es que la gente diga la verdad, y preferimos que la gente se dirija a las cámaras”¹¹².

Al hacer imprescindible que cada afectado cuente su propia historia directamente a las cámaras se hacen ciertas las palabras de Ignacio Ramonet: “en los telediarios, las leyes de la puesta en escena crean la ilusión del directo y, por tanto, la de la verdad”¹¹³. Una razón estrictamente necesaria para dar la versión de los hechos pero no para excluir un verdadero trabajo audiovisual e informativo como sucede con las noticias de *Telediario*.

Economía: En esta muestra encontramos dos noticias de este tipo en el corpus del programa, y excepcionalmente algunos informes de los tipos de cambio de las principales divisas internacionales. Hasta ahora el programa no se ha caracterizado por informar en profundidad y con análisis de los temas económicos.

Cultural: En esta muestra sí observamos una cierta dedicación a las tradiciones del país. Algunas noticias están relacionadas con la oferta cultural, las guías de ocio, etc., sin duda, hace falta esbozar con más creatividad los temas, a pesar de que no lleguen a ser tan representativos como la información social. En *Telediario* los espacios culturales a menudo se relacionan con la información sobre una actividad social. Los términos se confunden o son presentados así expresamente para simular una cobertura más amplia.

Las secciones culturales dentro de cada informativo son una muestra de la intención de impulsar la identidad nacional a través de los noticiarios y del aire de renovación que tienen los programas, a pesar de la escasa producción propia y de la mala calidad de los contenidos. Para Rodríguez Pastoriza “la cultura que se incluye en los noticiarios tiene pocas posibilidades de hacerse un lugar si las imágenes no son lo suficientemente atractivas; dentro de un noticiario a la cultura se le adjudica con frecuencia el papel del adorno con el que se quiere ilustrar la información

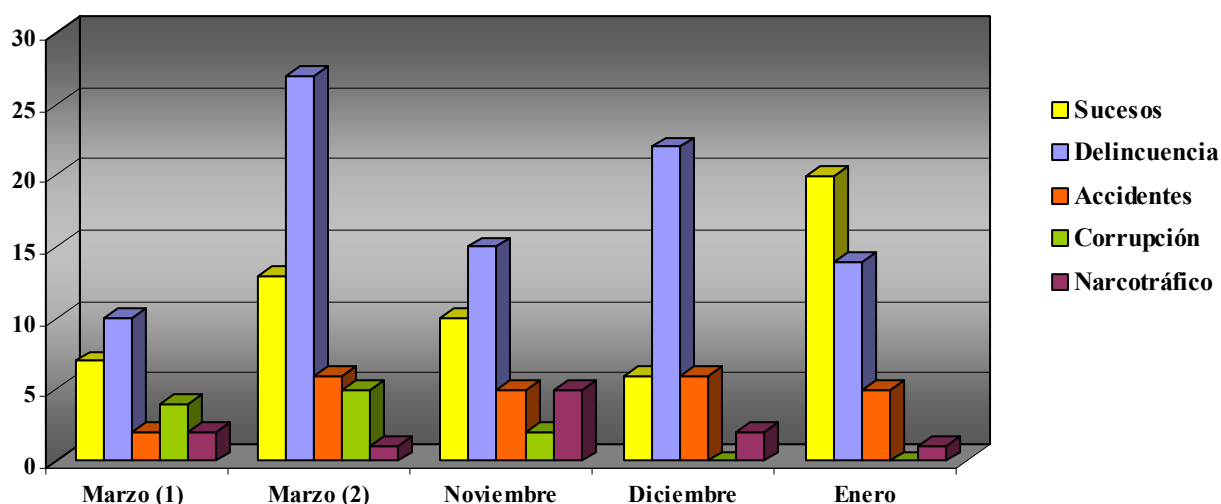
¹¹² CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

¹¹³ RAMONET, Ignacio: *La Tiranía de los Medios. El papel actual de la comunicación*, Madrid, Debate, 1998, p. 115.

cotidiana, o el del desenlace feliz de una trama llena de violencia, escándalos políticos o explotaciones de todo tipo”¹¹⁴.

Telediario destaca la información social seguida por la política. Las noticias relacionadas con la aplicación de la justicia son pocas, pese a que muchos de los temas están conectados a ésta. En la mayoría de las ocasiones el contenido es escaso¹¹⁵. La inseguridad continúa siendo el tema que genera más información. Comparando las ediciones de 2004 con las de 2005 y 2006, en la primera hay una gran cantidad de noticias de violencia, mientras que en el análisis de 2005 los porcentajes de noticias sociales y de violencia se igualan.

TELEDIARIO



Fuente: Elaboración propia.

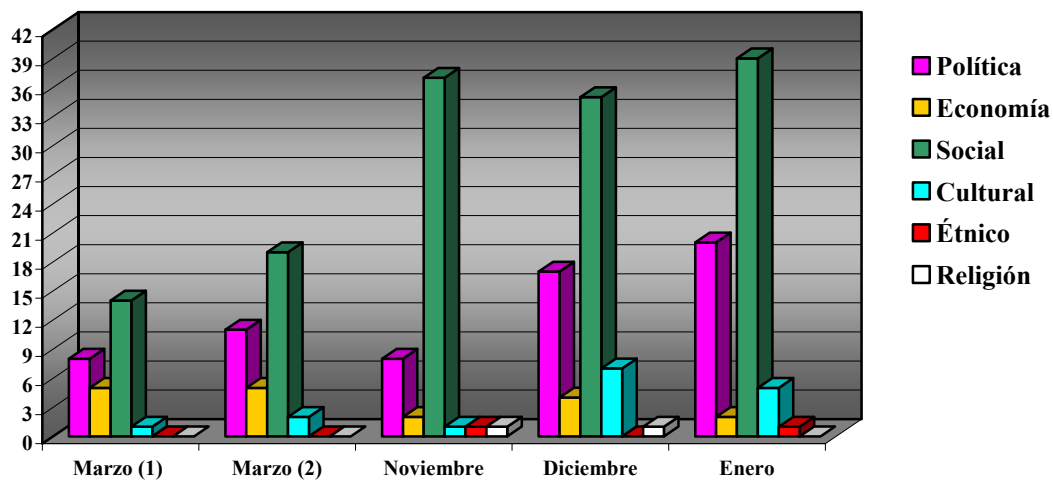
En el gráfico anterior, basándonos en la suma de todas las muestras vemos una relación de todos los temas de los que *Telediario* suele informar, en él se puede apreciar que predominan la delincuencia y los sucesos, mientras que al narcotráfico y a la corrupción se le da poca cobertura. En el informativo se podría plantear otro tipo

¹¹⁴ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *Cultura y Televisión. Una relación de conflicto*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2003, p. 148.

¹¹⁵ En la noticia sexta del día 16, el presentador dice que un barco de turistas no pudo desembarcar. Allí corta la noticia. No hay más detalles. En una noticia posterior cuentan muchos datos antes de dar la información primaria de la noticia. En otras, los datos son incorrectos y no enmiendan los errores.

de microespacios con los contenidos violentos, tales como una revista de sucesos. Por otra parte, también sería apropiado incluir temas científicos, culturales, étnicos, etc. En su construcción se podría profundizar en las últimas informaciones de una propuesta de ley, o en datos estadísticos, con los que se muestren diferentes matices de la misma noticia.

TELEDIARIO



Fuente: Elaboración propia.

En el gráfico anterior se puede ver que los contenidos sociales tienen los mayores porcentajes de cobertura en el informativo, con lo que se confirma que *Telediario* se diferencia de los otros noticiarios por su matiz a favor de los colectivos que forman su grupo de audiencia -sectores de bajo nivel social y de escasa formación-. Tiene vocación social, pero muy sensacionalista, porque dentro de estos contenidos siempre hay un enfoque en el que se resalta el lado negativo y más desfavorecido, aunque sean noticias que representen bienestar y evolución de la sociedad. Ante las leyes y procedimientos del gobierno casi siempre suelen criticar las carencias que tienen respecto a las necesidades de su audiencia. Las noticias se enmarcan en la improvisación y la inmediatez y detectamos espacios del programa que no tienen una planificación previa ya que algunas noticias se vierten

desordenadamente. La dispersión de las noticias deja entrever la falta de criterio a la hora de presentar noticias de temas relacionados, con el objeto de hacerlas más comprensibles. La redacción es compleja y confusa. El problema principal está en que no responden a las cuestiones de la información: qué, quién, cómo, cuándo y dónde. Y no responden a esas preguntas porque el periodista no hace bien su trabajo. En vez de dirigir las entrevistas con preguntas concretas, en numerosas ocasiones se limita a entregar el micrófono al entrevistado, dejándole hablar sin límite. Esto muestra el grado de inseguridad de los mismos periodistas, o su falta de determinación para detener la información en un momento puntual; consecuentemente, la grabación de las imágenes se conduce de la misma forma. El resultado final carece de calidad.

1.4.2. Notisiete

Muestra: 8 al 12 de marzo de 2004

Política: En ninguna de las emisiones aparecen entre las primeras las noticias políticas, sino después de los sucesos y en ningún caso en el primer segmento. La producción se basa principalmente en la declaración del protagonista que luego se ambienta con imágenes de primeros planos y alguna panorámica generalizada del lugar del hecho. En esta muestra sobresalen dos noticias relacionadas con el mismo caso y en las que se argumenta la defensa de un político por unas informaciones publicadas en *Prensa Libre*, con una declaración que tiene una duración media de cuatro minutos. Este es un buen ejemplo para comprobar cómo a través de este tipo de noticias se enfatiza la posición de ambos noticiarios, *Telediario* y *Notisiete*, ya que presentan la misma información¹¹⁶. El contenido es muy simple y el tiempo es desmesurado para una noticia que tiene características propagandísticas. La presentadora “opina” que el trabajo del Ministerio fue realizado según las pruebas que se presentan en la noticia.

¹¹⁶ Noticia textual del 8 de marzo: “En otro tema, el abogado del señor Luis Rabbé, el licenciado Felix Barrios denunció de nuevo la campaña de persecución y acoso a que ha sido sometido su representado, indicando que los medios escritos insisten en condenarlo por hechos supuestos y que carecen de fundamento”. Noticia textual del 10 de marzo: “Publicaciones de prensa escrita sobre información que se dio sobre transferencia de dinero durante la administración de Luis Rabbé”.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: El primer resultado del análisis de este grupo es el alto número de sucesos y violencia que presentan en la sección llamada *Sucesos del día*, sin embargo, no se limitan a esta sección, sino al igual que *Telediario* incluyen más información de este mismo contenido a lo largo del programa, con una dedicación temporal más larga y que contiene declaraciones o entrevistas. En ocasiones, estas declaraciones o entrevistas vienen precedidas de una entradilla. En el discurso visual, las imágenes desempeñan el papel principal de la información con grandes planos de las víctimas o afectados, etc. En todas las emisiones, los sucesos y las noticias de violencia comprenden el núcleo temático más destacado, con al menos tres o cuatro noticias diarias.

Una aportación a este análisis es la que hace Pierre Bourdieu que considera que la inclusión de las noticias de sucesos en los informativos tiene una razón puramente económica ya que son informaciones que siempre se venden bien, y la dependencia de los índices de audiencia hacen que ocupen grandes espacios de los noticiarios. No obstante, los sucesos son también elementos de distracción, ya que por su naturaleza pueden interesar a todo el mundo y no profundizan en nada importante¹¹⁷. Los casos de corrupción se transmiten como primera noticia del corpus cuando el hecho es muy grave y escandaloso, completamente diferente con lo que sucede con las noticias de política.

Social: En este ámbito aparecen cinco noticias que tienen relación con la celebración del día de la mujer, en las que emiten una entrevista preparada con anterioridad, con un guión muy nutrido de datos. En el mismo tema, encontramos dos noticias de los atentados de Madrid¹¹⁸, que se presentan uno tras otro, pero que al tratar el mismo tema debieran permanecer unidos en un reportajes o una crónica para dar unidad y relevancia al tema, además de una mejor comprensión. Entre otras informaciones encontramos las manifestaciones que se preparan en protesta contra el alza de los precios en la cesta familiar.

¹¹⁷ BOURDIEU, Pierre: Op. cit., pp. 22-23.

¹¹⁸ Edición del 12 de marzo de 2004.

Economía: En la muestra localizamos cuatro noticias en las que la producción periodística tiene un enfoque más elaborado que en otros núcleos temáticos. Encontramos un reportaje sobre la apertura de las fronteras en Centroamérica, cuyo enfoque de los efectos económicos presenta un discurso bien articulado. Por otra parte, el noticiario produce espacios económicos con temas muy cercanos a los televidentes como: la tarifa del servicio eléctrico, el índice de precios al consumidor, las inversiones extranjeras en el país y la fusión de dos bancos privados. Las noticias esporádicas en cuyo trabajo encontramos mayor esfuerzo, enlazan con lo que escribe Marcela Farré sobre las decisiones de presentar la información:

“En general se reconoce como noticia cada una de las unidades temáticas que componen el noticiero y es producto de un tipo de selección que no depende únicamente de valores informativos intrínsecos al suceso, sino de otros tan arbitrarios como el tiempo que debe durar o incluso el día de la semana en que se emite el programa... Pero a estos criterios de noticiabilidad externa hay que añadir, asimismo, las determinaciones que provienen de la política editorial del medio, las presiones de los anunciantes y otros valores menos precisos que descansan en la rutina de la redacción como un hábito no cuestionado... Más allá de las cuestiones políticas o ideológicas de cada empresa, se supone que la decisión sobre lo que es noticia se sustenta en valores más o menos reconocidos (proximidad geográfica y temporal, interés humano, relevancia, impacto social, número de personas afectadas, credibilidad de la fuente, rareza, interés...”¹¹⁹.

Siguiendo con este núcleo temático, esporádicamente encontramos otra sección con el nombre *Cápsula económica* con una noticia o un reportaje en el que se utiliza el mismo procedimiento de producción y en el que tan sólo se varía el nombre de la sección y el patrocinador.

Cultural: Tan sólo en dos ocasiones presentaron la sección cultural *Así es mi tierra*, que contiene reportajes en los que se mezclan la difusión turística y las tradiciones culturales, su duración es de cuatro o cinco minutos, producido bajo la

¹¹⁹ FARRÉ, Marcela: Op. cit., p. 34.

dirección del subdirector del *Notisiete*. El trabajo es más profundo y con un contenido informativo bien elaborado donde prevalece el sentido del guión literario y de las imágenes.

Para Rodríguez Pastoriza “la información cultural, obligada a mantener el difícil equilibrio entre la noticia y el espectáculo televisivo, tiene pocas posibilidad de hacerse un lugar en los minutos de los telediarios si las imágenes no son lo suficientemente atractivas para imponerse a los contenidos”¹²⁰. Rodríguez Pastoriza también sugiere que el periodismo cultural tiene una función relacionada con la imagen de sí mismo que el medio quiere mostrar, por eso “...hay grupos de noticias que predominan sobre otros, no por su interés o por su calidad, sino por la afinidad con el medio en relación con la imagen”¹²¹. La infinidad de posibilidades son pues una manera de disminuir también el porcentaje de sucesos. De manera alguna sería el contrapeso y a la vez la muestra de interés por cubrir otros temas también importantes¹²².

Muestra: 15 al 19 de marzo de 2004

Política: En esta muestra confirmamos nuevamente que las noticias que a diario genera el marco político quedan relegadas a un segundo plano, siempre tras los sucesos como la mayor apuesta para el éxito de cada emisión, a pesar de que existen otras informaciones con mayor relevancia¹²³ y que podría ocupar los primeros lugares en cada emisión. Como es habitual, las declaraciones de los personajes políticos se repiten en *Notisiete* al igual que en *Telediario*¹²⁴, como ya hemos visto, e

¹²⁰ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *Cultura y Televisión...*, p. 150.

¹²¹ Según Rodríguez Pastoriza, existe “una errónea consideración de la información en la televisión como la continuación del espectáculo por otros medios”. *Ibíd.*, p. 151.

¹²² Noticia textual del 12 de marzo de 2004: “el Presidente de la República, Oscar Berger, en un acto público, entregó al alcalde de Mazatenango el antiguo edificio militar conocido como el Cuartelón con la finalidad de que sea convertido en un centro donde converja el arte, la cultura y la música”.

¹²³ La convocatoria para elegir al Contralor General de Cuentas de la Nación, la concesión del servicio postal, la revocación de los nombramientos del magisterio en procesos ilegítimos, realizados en la administración de Portillo, el código de ética para los funcionarios públicos o los presupuestos necesarios para el funcionamiento del Parlamento.

¹²⁴ Noticia textual del 18 de marzo de 2004: “A pocos días de realizarse las elecciones para presidente y vicepresidente de El Salvador son cientos de observadores internacionales que ya se han dado cita en ese país. Uno de los invitados es el ex ministro de Comunicaciones, Luis Rabbé, quien abordó no

incluso se emiten las mismas noticias, con lo que queda de manifiesto su partidismo o inclinación política.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En la emisión, los resultados son los mismos, y comparados con el trabajo de *Telediario* las noticias de sucesos tienen características e intenciones mucho más impactantes, *Notisiete* le supera en edición informativa y audiovisual, pero eso también implica que los contenidos violentos de sangre, armas de fuego, etc., sean más visibles y potenciados por las imágenes. Esta temática aventaja a la información política¹²⁵.

Social: En la agenda hay variedad de temas e información de cada jornada¹²⁶, de forma habitual las noticias se producen con una declaración, un informe y una entrevista; aunque también las hay simplemente con declaraciones que son muy extensas¹²⁷. Unas noticias son más comprensibles que otras debido a la implicación y el interés del medio por realizar de la mejor manera determinadas noticias, posibilidades que sin embargo les privan a otras. Cuando no hay suficiente material es decir, cuando falta información, el informativo ofrece noticias de relleno o aquéllas de escaso interés, que llegan a tener la misma función que los excesos de publicidad al rellenar el espacio que le correspondería a la información verdaderamente necesaria. Todo ello proporciona argumentos para que exijamos mayor equilibrio en los contenidos que nutre una emisión diaria. De una forma más explícita, de acuerdo con el texto de Roglán y Equiza, la falta de información no es una excusa para este comportamiento, puesto que como sugieren, casi se puede saber la cantidad de noticias, por la agenda de la actualidad o la visita habitual a las fuentes:

solamente las similitudes y diferencias entre el evento electoral salvadoreño y guatemalteco, así como otros temas de actualidad”.

¹²⁵ En eso, muchos autores han enfatizado; tenemos el ejemplo de la investigación llevada a cabo por Ignacio Ramonet en la que demuestra cómo “el telediario dice la noticia y, al mismo tiempo, nos dice lo que hay que pensar de esa noticia”. RAMONET, Ignacio: Op. cit., p. 90.

¹²⁶ Las elecciones del Decano de la Facultad de Derecho, de la Universidad San Carlos, la manifestación de los profesores que fueron retirados del presupuesto nacional, el programa Eduquémonos para el Nunca Más, el informe de la violación de derechos Humanos en Guatemala.

¹²⁷ Noticia del 16 de marzo: Las obras de la Secretaría de la esposa del Presidente.

“El 80 o casi el 90% de todas las informaciones que integran un noticiario son previsibles y por ello se debe de contar con equipos móviles que puedan grabar la información de primera mano que la diferencie de las de las otras plantas de televisión. Para ello se precisan una serie de equipos ENG formados por: un cámara, un ayudante y un cronista. Su labor es la más importante de los servicios informativos y deben de tratar de recoger las noticias que se produzcan en su entorno con la mayor nitidez, rigor y objetividad que sean capaces”¹²⁸.

Las noticias del tipo que sea, tienen como función dentro del noticiario equilibrar todo el contenido, mientras que aquellas noticias con inferiores cualidades son el resultado de la falta de información y con las que no se pretende más que ocupar espacio. Dicho de otra manera, las noticias de relleno, en absoluto son informaciones serias que pretendan un efecto en la población.

Economía: En general, las noticias de la semana contienen mayoritariamente información económica, como el aumento de la tarifa del transporte público que trasciende por las consecuencias que de allí se derivan, por ejemplo en los precios de los combustibles y que repercute en los productos básicos¹²⁹. En esta ocasión, encontramos un análisis sobre las consecuencias del hecho, con una buena redacción y una cuidada producción, además de presentarlas en los primeros segmentos. La sección *Cara a Cara* presentó en una de sus emisiones una entrevista en relación con el aumento de la tarifa eléctrica, vinculada a la noticia sobre el corte de suministro eléctrico en uno de los principales municipios de la capital¹³⁰. Además, en esta tipología también se incluye *Mundo Financiero Agromercantil*, sección financiada por un banco privado nacional, en la que ofrecen algunas noticias sobre el mundo agrícola.

Cultural: En esta muestra encontramos un reportaje dentro de la sección *Así es mi tierra*, las diferentes partes de la producción: guión informativo y creación

¹²⁸ ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: Op. cit., p. 110.

¹²⁹ Otras informaciones se refieren a la influencia negativa para el país por la quiebra de la compañía norteamericana ENRON y los presupuestos del Ministerio de Finanzas.

¹³⁰ El corte de suministro eléctrico en uno de los principales municipios de la capital.

audiovisual superan en calidad a otras secciones; con mejor criterio para establecer las entrevistas, editar las imágenes y el audio, denotando planificación e interés por obtener un buen nivel creativo.

Muestra: 8 al 12 de noviembre de 2005

Política: A pesar del tiempo que ha pasado desde la recogida de los datos anteriores, en esta muestra seguimos observando cómo la información política continúa situada en segundo plano, después de los sucesos. El intercambio de la información (entrevistas, declaraciones, imágenes, etc.) entre *Telediario* y *Notisiete* es latente, mientras sigue siendo evidente la diferencia en la producción de cada uno. En *Notisiete* el trabajo final denota más reflexión sobre la técnica de producción visual y mejor redacción periodística. La mayoría de las noticias se realizó con las declaraciones de los políticos a las puertas del Congreso de los diputados. También detectamos que hay una tendencia a generar resúmenes informativos, como la crónica política.

En una de las noticias identificamos el mismo enfoque que se da en *Telediario*, a ciertas entrevistas, en la que un antiguo candidato presidencial es invitado a expresar su opinión de la situación política actual, con la excusa del intento de robo de su vehículo, ocasión que aprovecha para criticar al gobierno¹³¹.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Estos temas continúan ubicados en el primer segmento de cada emisión, tanto en la sección *Sucesos del día*, al iniciar el corpus, como en los siguientes segmentos. Rara vez presentan una conexión en directo con el lugar de los hechos. En las noticias de sucesos las imágenes son violentas, de sangre, de armas de fuego, etc.

Social: En la muestra aparecen noticias de solidaridad ciudadana, tales como la información de personas desaparecidas o con enfermedades complejas, con cuya difusión se pretende atraer la ayuda ciudadana y la implicación de las empresas en

¹³¹ Noticia del día 15 de noviembre. Cabrera busca protagonismo con sus comentarios.

estos casos. En general, los temas son variados y distan por ejemplo de *Telediario* porque tienen un tratamiento menos coloquial. Aparecen noticias de centros recreativos, o las condiciones de tráfico. También encontramos información de empresas realizada en forma de noticia, conocida como publrreportajes.

Economía: Durante esta muestra destacan las noticias sobre las últimas medidas económicas tomadas por el Ejecutivo. En ella, echamos en falta la presentación de secciones con reportajes.

Cultural: Encontramos tres secciones culturales que son anunciadas también en los titulares: *Así es mi tierra*, *Historias y leyendas* y *Personajes y vidas de Guatemala*, con una mejor realización que otras secciones.

Muestra: 12 al 19 de diciembre de 2005

Política: En la semana, relegadas a un segundo plano, la mayoría de noticias están relacionadas con las acusaciones que suelen hacerse unos políticos a otros. Como peculiaridad de las noticias, el texto de la entradilla es el mismo que lee el reportero. Es decir, que la noticia completa carece de variedad en su contenido y de dinámica en todo el proceso.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Este núcleo temático fue siempre la primera noticia del corpus del informativo; continúan utilizando el mismo formato, declaraciones sobre las que insertan imágenes para pasar a otras noticias suspenden la declaración, una práctica habitual que ya encontramos en 2004.

Social: Además de las noticias de servicio social que hemos localizado anteriormente, aparece información de las manifestaciones sociales en contra de las medidas o leyes gubernamentales, convirtiéndose en una buena apuesta de *Notisiete*.

Economía: Las noticias de esta muestra se relacionan con las medidas para poner en marcha el Tratado de Libre Comercio (TLC) con EEUU. Entre otras

noticias, los ingresos económicos por el turismo y las consecuencias económicas para el país, tras el paso del huracán Stan.

La producción de las noticias corresponde a la misma técnica utilizada en las muestras anteriores en las que las noticias son patrocinadas por una entidad bancaria, y a propósito se crea una sección. También encontramos reportajes, lo que da un indicio más de qué información puede superar el proceso de producción cotidiano, en otras palabras, cuando media un interés se incentiva el trabajo, de lo contrario a la producción de las noticias sólo se les dedica un esfuerzo mínimo.

Cultural: Encontramos resultados similares a las muestras anteriores. En relación con la información cultural, claramente se ve mejor trabajo que en las noticias. El programa se decidió a emitir este tipo de información para ofrecer al público una mayor variedad de contenidos y para motivar la curiosidad de los televidentes por las distintas zonas del país. Los temas presentados en las dos ediciones constituyen una información necesaria para el público, bien por el valor de los datos o bien por la difusión de tradiciones culturales del país. La calidad de su producción supera a las otras secciones que carecen de criterio para establecer entrevistas, editar imágenes y audio. Esto se debe, en parte, a la planificación que se hace y al empeño por la difusión de las noticias.

Muestra: 16 al 20 de enero de 2006

Política: En esta muestra hemos observado cómo los periodistas que presentan la información conversan entre ellos y manifiestan su propia opinión respecto a la información que dan al público. Por otro lado, reflejan una mayor desenvoltura y experiencia ante las cámaras, en relación con los presentadores de *Telediario*. En algunas noticias, la entradilla se repite en la información y se limita a los datos ya conocidos cuando lo que procede es hacer una pirámide invertida con las referencias más trascendentales. El programa sigue con la tendencia de separar un mismo tema en dos noticias y situarlas muy próximas, en lugar de hacer una noticia con más

profundidad en el tratamiento¹³². En *Notisiete* hace falta que el presentador ajuste mejor los puntos fuertes del tema y evitar que los funcionarios públicos actúen como presentadores o reporteros, una apreciación sobre el fondo más que sobre la forma, puesto que presentarlas con los protagonistas es lo ideal, siempre que se acompañe de una adecuada organización de los datos.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Sobresalen los sucesos y continúan siendo las noticias del primer segmento. Durante este análisis encontramos que tan sólo hay una noticia con conexión en directo al lugar de los hechos que dura seis minutos y en la que la presentadora hace dos intervenciones¹³³. En esta noticia hacen falta datos y su larga duración es un riesgo porque hace que se pierda el hilo conductor. Por otro lado, las imágenes de violencia se repiten constantemente para mostrar el hecho noticioso; se insiste en el qué y en el quién sin aportar detalles del contexto. La información sólo tiene más valor porque se emite en directo.

Social: Los temas sociales sobrepasan en número a los de política. En esta ocasión la noticia principal es el inicio de las clases. Aparecen noticias sueltas en el corpus del programa, y con ello el problema de partida en la producción: la falta de unidad en las noticias y la relativización de un tema que corre el riesgo de ser poco comprendido o recibir poca atención de la audiencia.

Economía: En la muestra hay tres noticias económicas y se distinguen porque tienen que ver con las medidas oficiales adoptadas, a diferencia de las secciones propiamente económicas en donde se analizan diversos temas de amplitud nacional e internacional.

Cultural: En cuanto a la producción, los reportajes habituales continúan siendo lo más interesante y dinámico, estos temas constituyen una información necesaria para compensar el impacto que causa el gran número de noticias de violencia y la

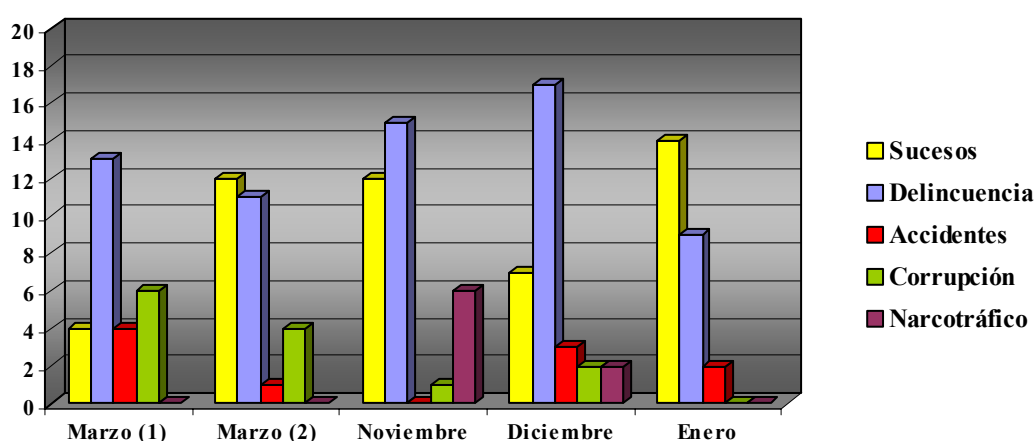
¹³² Por ejemplo, el caso de los directores de la policía antinarcóticos vinculados al tráfico de drogas, o la visita del presidente de Colombia, Álvaro Uribe.

¹³³ El 16 de enero los vecinos de una población se enfrentan con los operadores de una empresa extranjera para evitar que instalen una planta generadora de energía eléctrica.

publicidad¹³⁴, a los que destinan la mayor parte del espacio. De nuevo confirmamos que la calidad de la producción está conseguida en gran parte por la planificación, una línea en la que debería encaminarse el resto de la producción noticiosa. Una de las novedades es la nueva serie de reportajes *Entrémosle a Guate*, una apuesta más de *Canal 3* y *Canal 7* para ampliar la oferta televisiva; la producción está a cargo de un equipo de periodistas y productores independientes que se han vinculado a *Canal 3* para la conmemoración de los 50 años, con lo que se estimula la producción de reportajes.

Observamos que *Notisiete*, a diferencia de las muestras anteriores, ha cambiado el orden de las noticias y empieza a ubicar las de mayor relevancia en los primeros segmentos, al igual que ocurre en los noticiarios internacionales, como por ejemplo en España. Hasta ahora cuando una noticia aparecía como primer titular pocas veces era la primera noticia del corpus, ocasionalmente la información política se convierte en la primera noticia y se ciñe a los mismos criterios de ubicación que utilizan en *Telediario* de supeditarlas a los últimos segmentos de noticias. No hubo información tan impactante como en las muestras anteriores y en ese sentido, por primera vez observamos cómo el informativo se está dinamizando y alejando del tratamiento casi exclusivo de los temas dramáticos.

NOTISIETE

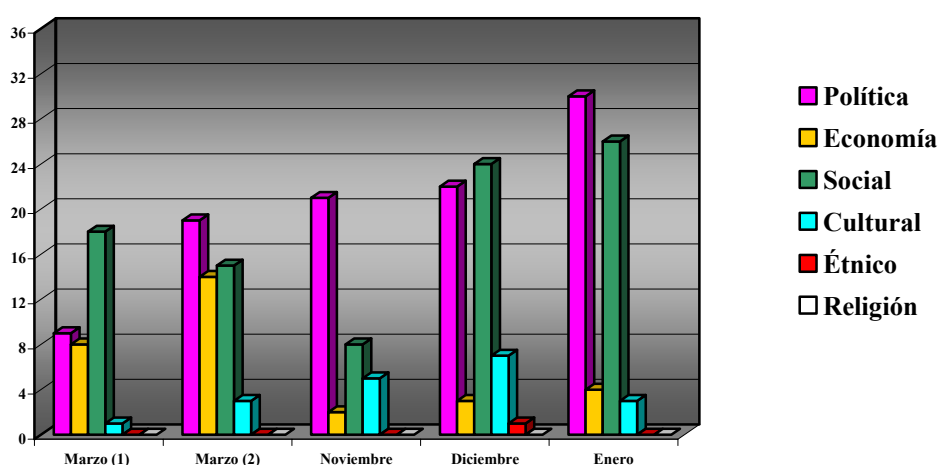


Fuente: Elaboración propia.

¹³⁴ Más adelante desarrollamos un epígrafe del análisis de la publicidad.

Como se puede observar en el gráfico anterior, en el conteo de todas las muestras sobresalen los temas de violencia, seguidos por los sucesos. Muy por detrás se localizan las noticias de narcotráfico, confirmando así que los temas de mayor interés son los temas más dramáticos.

NOTISIETE



Fuente: Elaboración propia.

En la gráfica anterior, tanto la información política como la de tipo social sobresalen en las muestras con porcentajes superiores a los otros temas. En su forma, *Notisiete* se caracteriza porque a diario presenta las secciones económicas, sociales y políticas, pero tiende a producir información de situaciones dramáticas utilizando entrevistas completas. En relación con *Guatevisión*, el subdirector de *Notisiete* nos confirmó que “hay cosas que empiezan a variar, la competencia se hace más inminente, tanto porque apareció el canal por cable de la capital como por los del interior del país, pero el panorama informativo continuará por la misma línea que lleva hoy, porque la abundancia de medios luego pasará por un ciclo en el que se vuelve a concentrar la propiedad, y en definitiva los intereses empresariales”¹³⁵.

¹³⁵ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

1.4.3. Guatevisión

Muestra: 8 al 12 de marzo de 2004

Política: Las noticias iniciales en esta muestra están, casi todas, relacionadas con las leyes o con los casos de justicia que se siguen a los antiguos miembros del gobierno anterior, acusados de corrupción.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En una sola emisión, el programa abrió con un suceso, a diferencia de las noticias de corrupción que ocupan un alto porcentaje del espacio. No hay que olvidar que dicha estrategia, en una época determinada, suministró a la población datos muy valorados que le dieron el éxito, información a la que los otros programas por su relación con los grupos de poder daban poca cabida. Sobre esto, el director de *Guatevisión* nos dijo que “*Guatevisión* rompió las estructuras del periodismo televisivo que había en Guatemala. En el canal, el tratamiento de los sucesos se hace con respeto, sin teñir la pantalla de sangre y las noticias se presentan en breve tiempo como en todos los informativos del mundo; lo que hace de *Guatevisión* un programa ágil y actual”¹³⁶. En general, las noticias de sucesos que se recogen en sus ediciones evitan imágenes de violencia.

Social: Las noticias que resaltan en esta muestra son: el día de la mujer, el seguimiento de los acuerdos de paz y la información de los jubilados. La producción tiene diferencias respecto a los otros programas, tales como que el enfoque no es tan fatídico, y para tener agilidad en la comunicación parten de diferenciar los datos primarios de los secundarios en cada una.

Economía: La información de este núcleo aparece dispersa por el corpus y es producida a raíz de la información política, enfocada casi siempre desde términos monetarios.

¹³⁶ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

Cultural: En esta muestra encontramos una noticia donde se hace un homenaje a una fábrica productora de instrumentos musicales autóctonos. Breve y con una edición cuidada, esta noticia ocupa un espacio importante.

Muestra: 15 al 19 de marzo de 2004

Política: En esta muestra las noticias políticas están relacionadas con las medidas y las reacciones sociales por las propuestas gubernamentales. Ocupan los primeros segmentos, el tratamiento es muy breve y el número es escaso. Priman la economía y la corrupción política. Como hemos señalado anteriormente, *Guatevisión* surgió en el período previo a la quinta legislatura de la democracia en Guatemala y en un momento donde los temas de corrupción del gobierno de Portillo empezaron a salir a la luz pública -en gran parte promovidos por *Prensa Libre*-. A diferencia de las legislaturas anteriores, las noticias se difunden con gran libertad y ellas propiciaron que muchos de los responsables de las principales carteras gubernamentales fueran detenidos, en ello se basó la credibilidad del noticiario, marcando así su primer año. Muchas de las noticias giraron en torno a los avances en los procesos judiciales y las medidas legislativas que su lucha conllevaba. Todas las noticias tuvieron un gran interés general¹³⁷. Así se refería a ello Haroldo Sánchez:

“Hay que acordarse de los 36 años de guerra interna que obligaron a hacer un periodismo que muchas veces mostró un país que no era el real. Hubo censura y autocensura, por miedo, por temor y por amenaza. Algunos periodistas, comprometidos con la verdad, pagaron con el exilio o con su vida, pero a partir de 1986 ha habido un periodismo más comprometido, y en ese compromiso nos sentimos en *Guatevisión*, queremos dar un servicio que esté por la verdad; tratamos que los televidentes reciban informaciones que no este al servicio de ningún sector, ni político, ni económico, ni religioso, ni social. Nuestra responsabilidad es muy grande”¹³⁸.

¹³⁷ “La duración de la noticia en televisión constituye un factor de valoración posterior. Una noticia de importancia suele ocupar entre los 90 segundos y los dos minutos. Las noticias poco importantes suelen ocupar entre los 20 y 30 segundos”. RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal...*, p. 55.

¹³⁸ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

Otra de las funciones que describió fue el apoyo al televidente ante las circunstancias de un país fracturado por su pasado, “con la forma de hacer la información, les ayudamos a reflexionar en la actitud que debemos tener después de tantos años de sometimiento y sumisión. Por ejemplo, cuando hacemos una denuncia de violencia, le damos seguimiento en función de la aplicación de la justicia. Esta es nuestra manera de motivar a la población a reclamar sus derechos y no permitir que la impunidad continúe, el Estado debe cumplir con sus obligaciones”¹³⁹.

La forma en que reproducen la información también tiene un significado, en la línea del concepto anterior: “después que la gente fue sometida a un periodismo manipulado por los gobernantes, queremos que el televidente se encuentre con un periodismo que le permita conocer varios enfoques. No hablo de un periodismo objetivo porque eso no existe, hablo de un periodismo equilibrado en el que las partes involucradas tengan acceso. El televidente debe decidir qué concepto formarse, ese es el objetivo de *Guatevisión*, puede ser que no lo logre pero lo estamos intentando”¹⁴⁰.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: En *Guatevisión* se presentan sucesos cuando son representativos. Una particularidad de este informativo es que no está buscando exclusivamente estas noticias para sus emisiones diarias. Por el contrario, en informaciones de este tipo ofrece pocas imágenes de violencia, en comparación con los contenidos que desarrollan los otros programas. El trabajo es selectivo y como aseguró su Director: “A la violencia le damos un tratamiento distinto -en referencia a los otros programas- pero no la ocultamos porque estaríamos haciéndole daño al televidente y creando una falsa imagen. Ocultar la verdad es dañar el crecimiento de los pueblos”¹⁴¹.

¹³⁹ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

¹⁴⁰ *Ibíd.*

¹⁴¹ *Ibíd.*

Economía: Esta muestra contiene noticias de economía situadas entre las de mayor interés del día, por el tratamiento vinculado a la información política¹⁴².

Social: El programa actúa como medio de denuncia social, por ejemplo, una condena supuestamente injusta contra un profesor de educación secundaria, o la manifestación prevista para protestar en contra del encarecimiento de los productos de la cesta familiar. Otras denuncias son la falta de infraestructuras para la educación. Se aprecia el cuidado de la imagen en cada segmento y los gestos de cordialidad de los presentadores al informar.

Cultural: Predominan dos noticias de interés cultural¹⁴³ que son equiparables a las de *Notisiete* en cuanto a la agilidad para exponer un tema; la reinención de los formatos es constante, un ejemplo es la introducción de los segmentos *Guatemala vive* que aparecen en unas secciones breves entre los anuncios y que destaca algún aspecto cultural de la sociedad.

Muestra: 8 al 12 de noviembre de 2005

Política: Regularmente el programa inicia la emisión con información de política, generada en los distintos Ministerios. Resaltamos dos noticias de las relaciones bilaterales con Honduras, El Salvador y Belice¹⁴⁴ por su buena presentación.

¹⁴² Noticia textual del 15 de marzo de 2004: “Los empresarios del transporte público de pasajeros de la capital se reunieron con autoridades municipales para discutir el subsidio de 12 millones de quetzales que exigen como condición para no detener el servicio”. Noticia textual del 17 de marzo de 2004: “El Ministerio de Energía y Minas prevé que por dos meses más los guatemaltecos deberán sufrir el aumento de los precios en los combustibles debido al comportamiento internacional del mercado”.

¹⁴³ Noticias textuales del 6 de marzo: 1. “Con el fin de impulsar los idiomas mayas y conocer un poco más el trabajo del futuro Canal 5, la junta de gabinete tuvo lugar hoy en la Casa Crema sede del medio de comunicación televisivo al servicio de la academia de lenguas mayas de Guatemala”. 2. “Para apreciar los glifos mayas de una forma diferente, una visita a la exposición de pintura que se presenta en el museo Miraflores en la zona 11 en la capital lo dejara satisfecho”.

¹⁴⁴ Noticia textual del 15 de noviembre de 2005: “El Vicepresidente Stein participa en una reunión en Chiquimula con sus colegas de El Salvador y Honduras, en el marco del conocido proyecto trifuero, preparan la agenda para una cita para migraciones” y “El litigio territorial entre Guatemala y Belice cobrará un nuevo impulso tras una reunión entre los gobiernos de ambos países aunque acordaron integrar una comisión binacional”.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: *Guatevisión* tiene una postura de denuncia de corrupción al igual que *Prensa Libre*. En esta época vemos que ha introducido una sección de sucesos con dos o tres noticias cada día y que no aparece en las muestras anteriores. El calificativo que se puede extraer de la presentación de los hechos es la prudencia. Aparece una noticia de corrupción que abarca buena parte del programa.

Social: Encontramos una sección de reportajes de personas con problemas sociales que hasta ahora sólo cubría *Telediario*, pero al que han agregado la respuesta de la audiencia. También tienen un servicio de información de personas desaparecidas, lo que indica más disposición hacia temas sociales.

Economía: Los temas son bastante equilibrados y no generan tantas controversias entre los diferentes partidos políticos o grupos, como sucede con la política.

Cultural: Encontramos una producción propia a la que llaman *Estampas de Guatemala*, formada por imágenes de distintos paisajes del país ambientada con música. El espacio aparece diariamente y le da variedad a los contenidos noticiosos. Muestra más implicación y motivación para hacer un programa agradable, diferente a las muestras de un año atrás. Las noticias culturales superan a las de *Telediario*, en redacción, edición de imagen y sentido de la información. Menos distancia aparenta en relación con *Notisiete* que tiene también buenas ideas y producciones. En general, este noticiario está superando los problemas que la producción televisiva nacional ha tenido cuando *Notisiete* y *Telediario* formaban la única referencia tanto para el acervo informativo como para las capacidades de producción audiovisual.

Muestra: 12 al 19 de diciembre de 2005

Política: Por primera vez notamos el enlace de las noticias de un mismo tema, que como estrategia contribuye a una mejor exposición de los hechos y al aprovechamiento de cada emisión para constituir noticias más completas, y en

general superando a las muestras anteriores con una producción más dinámica a través de los reportajes. Las noticias son breves, las entradillas y los textos están redactados de forma ágil. Durante esta semana la mayoría de las noticias se recogió en el Parlamento y en las agrupaciones políticas; las últimas novedades de los acuerdos bilaterales con otros países generaron más información y mejor enfoque. Una manifestación de las víctimas del conflicto interno se enfocó desde la valoración que hizo el presidente de la República. En el corpus resalta el orden prioritario de la política.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: La información vinculada a la corrupción sigue predominando, también encontramos una noticia de violencia en la que resulta afectado un periodista del informativo y a la que dieron mucho protagonismo hasta convertirse en la noticia más larga de la emisión, en esa jornada escasamente hay noticias de la crónica política. Y respecto a la cobertura de la noticia de violencia se reconoce una manera de solidarizarse con el ámbito periodístico, muy sensibilizados por su historia.

Social: Las noticias de ayuda social continúan presentes así como otras informaciones a las que el noticiario da énfasis, como las relacionadas con las bajas en las ventas en los pequeños comercios o las medidas de seguridad ciudadana. El interés en este sector de la población es la manera en que se acerca al mismo objetivo de *Telediario*. Por otro lado, dentro del mismo grupo, la información meteorológica tiene más agilidad y cercanía que la de los otros programas.

Economía: Las noticias económicas de este programa son parte de las decisiones políticas, hay dos informaciones del proceso del TLC y la próxima cumbre económica de Hong Kong. La información económica internacional tiene buena proyección en el ámbito nacional y más que la de los otros programas.

Cultural: Presentan noticias de costumbres y tradiciones en el país, producidas en diversas regiones, también continúan presentando los espacios *Estampas de Guatemala*. En ese aspecto queremos resaltar lo que dicen Roglán y Equiza, y es que

en los noticiarios actuales no se separa la función formativa de la informativa y entretenimiento, sino que se unen y se mezclan en el corpus del programa, la formativa refleja lo cultural, el entretenimiento se asocia con el deporte y las noticias con la informativa¹⁴⁵.

Muestra: 16 al 20 de enero de 2006

Política: En esta muestra comprobamos cómo en definitiva este núcleo temático distingue al programa, las noticias se producen matizando las declaraciones de los diferentes protagonistas. Es significativo el hecho de dar seguimiento a las noticias de más trascendencia durante la semana, le añade profesionalidad e interés por informar bien¹⁴⁶. El 17 de enero presentaron un reportaje exclusivo de una conversación comprometedor durante el juicio por el asesinato de Monseñor Gerardi¹⁴⁷, al que se destinó buena parte del programa y que han querido resaltar con agilidad noticiosa.

De la planificación del programa, el Director confirmó que se realizan reuniones para la clasificación de las noticias de cada jornada, siendo él el máximo responsable del filtro de noticias:

“Como equipo, tenemos reuniones con otros jefes y productores del programa y, en base a un menú de noticias que captan los reporteros a diario, disponemos de las noticias y posteriormente las ordenamos de acuerdo al interés que generan. Como Director decido qué noticia abre el programa, y qué noticias abren cada segmento, tengo libertad y responsabilidad absoluta”¹⁴⁸.

Esta es la única declaración donde obtuvimos respuesta sobre el trabajo del equipo de producción, a diferencia de los otros noticiarios donde el criterio del Director es la única autoridad.

¹⁴⁵ ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: Op. cit., pp. 49-54.

¹⁴⁶ Las diversas noticias se relacionan con la puesta en marcha de los trabajos de ampliación del aeropuerto La Aurora.

¹⁴⁷ Véase más datos de este caso en la cita 58 de este capítulo.

¹⁴⁸ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad: Encontramos varios sucesos, más que en otras muestras, y un único reportaje de un caso de violencia. El 18 de enero *Guatavisión* presentó, de forma excepcional, una sección de sucesos, en la que hay un acercamiento a la manera de producción de *Telediario*, con información que empieza por una interpretación o un dicho¹⁴⁹, o con la *voz en off* alarmante y llamativa, la música aporta el toque sensacionalista¹⁵⁰, no así las imágenes que se mantienen con mucha medida.

En los análisis de las noticias de sucesos, la música de fondo utilizada para acompañar las imágenes tiene el papel fundamental de contribuir a generar interés, Roglán y Equiza sostienen que además del sonido natural, “otro tipo de sonido con mucha menos profusión, es la música ambiente como elemento descriptivo o la música como generadora de efectos psicológicos en la televisión persuasiva. La presencia de la música en el mensaje informativo no musical es siempre o casi siempre un elemento perturbador”¹⁵¹. Aún así, a la música se le saca provecho por igual en todos los programas.

La corrupción continúa siendo la información que más se repite y la que más acusa el programa. La redacción es ligera y varía respecto a los otros programas porque es menos explícita, por ejemplo, optan por las iniciales en lugar de los nombres completos¹⁵², dándole un carácter personalizado en relación con la audiencia, y que a la larga es una de las características de su grupo objetivo.

Social: Junto a la política, dichos contenidos encabezan los porcentajes más altos de noticias. El programa manifestó el mismo interés que *Telediario* y *Notisiete*

¹⁴⁹ Noticia textual del 20 de enero: “no pagar la extorsión que exigen los pandilleros de Mixco le costó la vida a un joven de 15 años, las autoridades se muestran impotentes ante tal acción”.

¹⁵⁰ “La televisión utiliza el sonido natural (donde hay voz, música) para la codificación del mensaje informativo de televisión de hoy en día, cuando por cualquier razón, no se ha podido grabar sonido ambiente *in situ* se le añade de fonoteca para poder dar más credibilidad al mensaje”. ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: Op. cit., p.15.

¹⁵¹ *Ibíd.*, p. 15-16.

¹⁵² Noticia textual del 16 de enero: “El MP continúa con las investigaciones por el robo de droga de la SAIA hasta la fecha la hipótesis inicial no ha variado, la institución continúa la espera de las reformas a la ley contra la narcoactividad”.

por la felicitación de los sectores indígenas nacionales al presidente electo en Bolivia, Evo Morales, y las manifestaciones en contra del veto a dos leyes¹⁵³. Continúan además los servicios sociales de ayuda a las personas con escasos recursos.

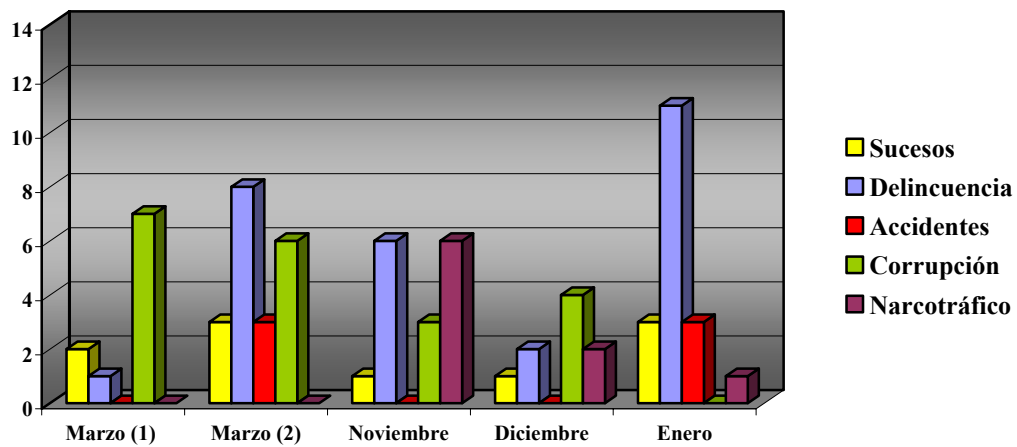
Economía: Como noticia más relevante nos encontramos con los efectos del TLC en su papel de denuncia, por otro lado, tenemos la versión de la incursión de los empresarios guatemaltecos en México.

Cultural: *Guatevisión* a diferencia de otras muestras ha aplicado distintos criterios de selección de las noticias enlazándolas con los reportajes; el enfoque y los temas son elegidos entre los valores culturales. El papel de los presentadores es más relevante que en los otros programas, algunas veces son desplazados a algún escenario, tal como sucede en los noticiarios internacionales para mostrar más cercanía. La información trasciende del hecho de recoger declaraciones, y la cantidad de entrevistas es visiblemente superior a los otros informativos. Evitan, en gran parte, los datos superfluos. Las cualidades de la estructura informativa son notorias, también en las imágenes empleadas poco sensacionalistas.

Guatevisión, como hemos apuntado anteriormente, tiene una duración de 30 minutos, la mitad que los otros programas, y su estrategia informativa es la producción de noticias breves.

¹⁵³ La ley de planificación familiar y la ley del adulto mayor.

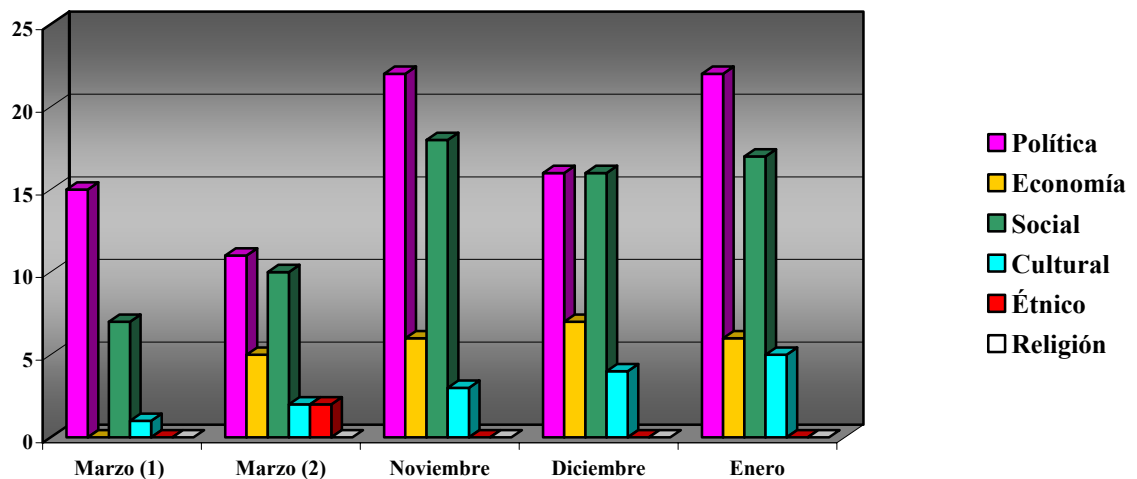
GUATEVISIÓN



Fuente: Elaboración propia.

En el gráfico vemos cómo se representan los contenidos dentro de las emisiones y encontramos que la delincuencia tiene mayor espacio que la corrupción. Los sucesos no ocupan grandes espacios de las emisiones. El director de *Guatevisión* opina que no es necesario ofrecer tantas imágenes de violencia en los noticiarios puesto que la audiencia está aburrida de ver los mismos hechos trágicos¹⁵⁴.

GUATEVISIÓN



Fuente: Elaboración propia.

¹⁵⁴ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 22/1/2004.

Como característica palpable, la política es el núcleo temático que sobresale en todas las ediciones. En segundo lugar, apreciamos el núcleo social. Algunas noticias o reportajes manifiestan su interés por explorar campos de la investigación periodística¹⁵⁵ o dar el privilegio del primer titular a las noticias que podría ser noticia de mediana trascendencia, para lo cual su principal inconveniente es la duración del informativo. La agilidad de la redacción noticiosa denota mayor profesionalidad de los periodistas que en *Telediario*, sin embargo, menos diferencia hay con *Notisiete*.

1.5. TEMAS COINCIDENTES DE LOS TRES PROGRAMAS EN EL CORPUS DEL INFORMATIVO

Para establecer cuáles son los temas coincidentes en los noticiarios analizados partimos de las noticias de economía, política y sucesos que aparecen en las emisiones; sobre todo nos interesa establecer la forma en que realizan la información, especialmente los datos que ofrecen, la coincidencia de los temas en los programas, la ubicación de las noticias en cada uno y el interés según los datos aportados. Los resultados que hemos extraído de cada semana son los siguientes:

Primera muestra de marzo de 2004

En la primera muestra de 2004 vemos que los tres noticiarios coinciden en las principales noticias de tres jornadas. La última información del caso Abadío¹⁵⁶ está ubicada en cada programa de la siguiente forma: En *Telediario* como tercera noticia del cuarto segmento, enfocada desde la declaración del Fiscal General de la Nación al final de una conferencia, los datos se recogen en los pasillos de las oficinas, no hay énfasis en los avances de la extradición de Abadío, solamente una frase del Fiscal donde recuerda que todo el proceso continúa en marcha. La noticia, siendo el primer titular, no tiene el tratamiento amplio que le corresponde. En *Notisiete* es titular y tercera noticia del segundo segmento. En *Guatevisión* esta noticia es uno de los

¹⁵⁵ Por ejemplo el caso Gerardi o la grabación de un robo de automóviles en un sector de la ciudad.

¹⁵⁶ El 17 de noviembre se habla de la extradición de Marco Tulio Abadío, ex Superintendente de la Administración Tributaria (SAT) y acusado de corrupción.

titulares, presentada en el primer segmento y mucho más actualizada. Como vemos, el primer titular no siempre es la noticia con la que se abre el corpus.

En el caso de la «apertura de las fronteras centroamericanas», el tratamiento de cada uno fue el siguiente: en *Guatevisión* es una noticia breve del tercer segmento. En *Telediario* la entradilla es más explícita de lo normal pero el material visual es poco atractivo¹⁵⁷. En *Notisiete* aparecen declaraciones bien planteadas y con un enfoque desde la política, hay también opinión de los presentadores.

«La protesta de jubilados del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social» (IGSS) para pedir aumento salarial. En *Guatevisión* es la última noticia de la jornada con la brevedad como característica. En *Telediario* el mayor énfasis está en las amenazas de los manifestantes. En *Notisiete* el presentador hace la entradilla y da paso a las declaraciones de los afectados, como suele suceder en la mayoría de noticias.

«El suceso trágico de la muerte del ex Ministro Gramajo» fue la noticia del día. Ocupó el titular de *Guatevisión* y es la primera noticia. *Telediario* aporta los datos relevantes con una redacción pobre y un sonido defectuoso, lo que demuestra que hace falta un buen concepto de producción. Con la noticia confirmamos que los titulares se ubican en los últimos minutos del noticiario, la información carece de variedad de imágenes; por el tiempo que le destinan las hacen largas y aburridas más que por el exceso de primeros planos de los entrevistados como sucede en otras ocasiones. En *Notisiete* la noticia viene tras otro suceso en el primer segmento de la jornada. Al igual que *Telediario* la información es amplia, con mejor contenido en las entrevistas y las declaraciones.

«El rescate de un niño secuestrado» en *Guatevisión* es una noticia que aparece en la mitad del programa con datos primarios, la trascendencia es diferente a la que le da *Telediario*, y es el portavoz de la policía quien presenta la información. La noticia aparece en el primer segmento, sólo detrás de un caso de corrupción en las

¹⁵⁷ En el análisis audiovisual entraremos con más detalles en esta afirmación.

dependencias de la seguridad social y delante de la noticia del aumento de la tarifa del transporte urbano. Como dato relevante para mencionar está el tono amenazador entre los personajes de la noticia. En *Notisiete* el guión fue preparado para dar la información y el hecho está entre las primeras noticias junto a las anteriores.

Segunda muestra de marzo de 2004

En esta muestra se localizan más temas en los que coinciden los programas. «El aumento de tarifa del transporte urbano en la capital» se caracteriza en *Guatevisión* como una noticia corta que reúne en la entradilla los principales elementos del hecho, aunque no ha ocupado los primeros lugares del corpus. En *Telediario*, la misma información aparece al final del programa, pese a ser un titular. En *Notisiete*, es la primera noticia del corpus, resaltando las propuestas que debaten los empresarios y el ayuntamiento.

«El paso por una vía alterna» también es noticia en *Guatevisión* que se caracteriza por la brevedad y se enfoca desde la protección de la región departamental y se encuentra entre las últimas de la emisión. En *Telediario* la noticia es más amplia y enfocada desde los problemas que causa a los vecinos. *Notisiete* hace dos enfoques: la declaración del presidente y la de los vecinos del lugar.

«La protección de áreas boscosas» en *Guatevisión* está encauzada en la denuncia para evitar la degradación ambiental. En *Telediario* enfatizan en el mismo punto, contiene un informe y una declaración sobre la que editan imágenes pero se torna muy larga. En *Notisiete* la información se orienta a la infraestructura que se prevé lleven a cabo Guatemala y Belice en el territorio selvático de sus fronteras.

«Un suceso en el que muere un colaborador de una manifestación universitaria» es noticia del primer segmento en *Guatevisión* con una producción concisa. En *Telediario* la noticia, siendo uno de los titulares, se localiza en el último segmento del programa con más datos que en *Notisiete* donde se aprovecha al máximo la imagen y donde el guión contiene sólo la entradilla.

«El plan de recogida de armas de fuego» en *Guatevisión* es una noticia de importancia media, ubicada en el segundo segmento, en *Telediario* el tono es sugerente: “se recibirán armas sin preguntar”, como apuesta por la variedad en los contenidos, aunque las imágenes son las mismas que en *Notisiete* donde el presentador aparenta una conversación imperativa con la audiencia¹⁵⁸. El informe en off, después la declaración del Presidente, es muy larga.

«El caso de corrupción encabezado por el patriarca de la familia Abadío», en *Guatevisión* se le había dando seguimiento en los últimos días, y en este caso la información aparece separada en dos noticias, a las que da el primer espacio en el corpus del programa, contrario a lo que hace *Telediario* que la traslada al último momento del programa. En *Notisiete* aparece como tercera noticia del corpus, en general, los tres programas coinciden en resaltar los mismos datos de la información, lo que no es habitual en todas las noticias.

El suceso más trascendental de la semana es «el accidente que provocó un autobús». *Guatevisión* hace una presentación sencilla de la noticia al informar de la cantidad de personas heridas y muertas. *Notisiete* lo explica con detalle fotográfico. Por su parte, *Telediario* repite la información con la que inició el día, aunque lo presenta al final y poniendo el énfasis en el hecho de haber sido el primer programa que informó del suceso¹⁵⁹. Ese mismo día la detención de un implicado en el caso Abadío es otra noticia de interés en la jornada. En *Telediario* la información es la misma que en *Notisiete*, pero este último da más detalles en una crónica de los acontecimientos.

«Las elecciones de El Salvador» coinciden *Telediario* y *Notisiete*, el primero resalta la presencia de Luis Rabbé y presenta su análisis del proceso, en el que menciona la manipulación de *Prensa Libre* en las encuestas de los candidatos de ese

¹⁵⁸ Noticia textual de *Notisiete*: “Si usted posee un arma de forma ilegal a lo mejor ahora puede obtener unos centavos extras por ella. Eso si obviamente usted colabora con el programa de despistolización impulsado por el gobierno, a través del cual se ofrece de 500 a 1000 quetzales a cada persona que entregue un arma de fuego”.

¹⁵⁹ Siempre que pueden aprovechan para expresar su liderazgo en las primicias.

país. En *Notisiete* la información contiene las declaraciones del presidente del Parlamento de Guatemala, dando más seriedad a la información.

Muestra de noviembre de 2005

Tenemos dos ejemplos del tratamiento en las noticias coincidentes, el primero es la «petición de extradición del ex presidente Alfonso Portillo»¹⁶⁰. *Notisiete* y *Guatevisión* presentan la noticia con una entradilla y posteriormente un informe. *Telediario* ofrece la entradilla del presentador y luego pasa a la entrevista con el Fiscal. Los tres informativos utilizan la misma fuente. *Guatevisión* titula la noticia como reportaje en el que recapitula los antecedentes del caso, siendo uno de los temas que más interés ha generado. En *Telediario* la noticia es la última del programa, y como indicó el Subdirector se suele presentar así por los niveles de audiencia que genera: “Nuestro programa se estructura en seis bloques de noticias. El rating de audiencia del programa se mide en cuatro fases, generalmente de quince minutos cada una, lo que nos permite ubicar las noticias de acuerdo al porcentaje de audiencia en esos lapsos. A la hora en punto la cuota audiencia es baja y luego se va incrementando, lo que da respuesta a que las noticias más importantes aparezcan en los segmentos intermedios”¹⁶¹.

Esta justificación nos da a entender que sería inútil presentar los principales titulares en el primer segmento, sin embargo, los sucesos muchas veces sí aparecen al inicio del corpus. En el segundo ejemplo: «el motín frustrado en una unidad penitenciaria», los tres programas cuentan los mismos datos: la revisión y los hallazgos en la penitenciaría. *Telediario* enfocó el tema desde el aspecto social, las consecuencias para los familiares que no pueden visitar a los reclusos. *Notisiete* y *Guatevisión* ofrecen un informe de lo acontecido sin entrevistas de los afectados, pero sí la entrevista del comisario de la Policía.

¹⁶⁰ Véase el epígrafe del mandato de Portillo en el Capítulo II.

¹⁶¹ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

Muestra de diciembre de 2005

En esta semana la única noticia y el tema más importante en el que coinciden los programas es en “el paro del servicio urbano en una zona capitalina”. *Telediario* presentó la noticia en el último segmento mientras que *Notisiete* inicia el programa con la información de un suceso relacionado con el tema. En *Guatevisión* es la primera noticia del segundo segmento, la información está orientada por la violencia y la inseguridad en el uso del servicio de transporte urbano.

Muestra de enero de 2006

«El paro de la obra en el aeropuerto La Aurora», en *Guatevisión* con escasa duración, ofrecen las dos versiones del desacuerdo entre la Municipalidad y el Gobierno Central. *Notisiete* recapitula los datos del acontecimiento, en una noticia breve, sin embargo, continúa suprimiendo una parte de la declaración. En *Telediario* el único dato que aporta la noticia es que las obras de infraestructura se suspenden, sin entrar en el por qué. Más tarde aparecen tres noticias que contienen el resto de los datos¹⁶². La información podría haberse utilizado para presentar un reportaje o una crónica en lugar de noticias independientes. Algunas partes de la noticia, como entrevistas y declaraciones, fueron intercambiadas entre *Telediario* y *Notisiete*.

«La visita del presidente de Colombia, Álvaro Uribe» es una noticia con la cual se puede desarrollar un análisis del tratamiento de la información internacional, concretamente las relaciones bilaterales, los puntos a destacar y la importancia que cada noticiario da a un acontecimiento tan importante como ocasional. En *Guatevisión* la noticia es a la vez titular, presentada luego en el primer segmento. En *Notisiete* es titular y tercera noticia del primer segmento. Ambos se centran en presentar las últimas novedades del caso. En *Telediario* se localiza en el último segmento enmarcando el narcotráfico como tema principal y la democracia en el

¹⁶² Véase la muestra del 18 de enero de 2006. Se inicia con los trabajos en el aeropuerto, después el presentador hace un comentario indirecto de la actitud de los políticos y concluye informando que no hay permiso de construcción emitido por la municipalidad.

país, mientras en los otros programas se resalta el acontecimiento y los acuerdos bilaterales.

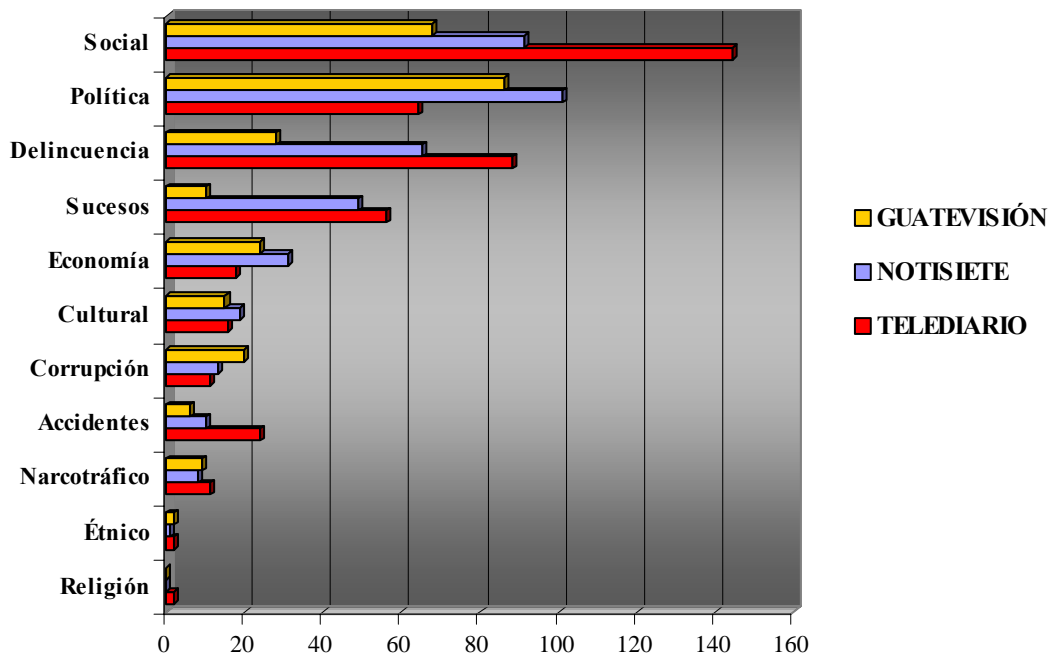
TEMAS COINCIDENTES EN LAS MUESTRAS	
Muestra 8-12 de marzo de 2004	
1. Noticias del caso Abadío López 2. Apertura de fronteras entre El Salvador y Guatemala 3. IGSS protesta por falta de aumento salarial	10 de marzo
1. Muerte del ex ministro de Defensa, Héctor Alejandro Gramajo. 2. Recuperan en Guatemala a un niño secuestrado en EEUU.	12 de marzo
Muestra 15-19 de marzo de 2004	
1. Situación del aumento de tarifa al transporte público capitalino 2. Apertura de vía alterna en la capital con dirección al atlántico 3. Protección de áreas boscosas del país	15 de marzo
1. Asesinato de un joven que colaboraba con los estudiantes universitarios 2. Plan gubernamental de recoger armas ilegales en el país.	16 de marzo
1. Caso Abadío López	17 de marzo
1. Accidente fatal en la ruta al atlántico 2. Caso Abadío López detención del ex subgerente financiero Carlos Barreda	18 de marzo
1. Aumento al salario del gremio de maestros 2. Elecciones presidenciales en El Salvador	19 de marzo
Muestra de noviembre de 2005	
Extradición del ex presidente Alfonso Portillo	17 de noviembre
Autoridades frustran motín en el centro penitenciario de la zona 18	18 de noviembre
Muestra de diciembre de 2005	
Paro de buses por el asesinato de varios conductores	16 de diciembre
Muestra de enero de 2006	
Los trabajos de remodelación del aeropuerto la Aurora	18 de enero
Visita del presidente de Colombia Álvaro Uribe	19 de enero

Fuente: Elaboración propia.

1.6. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS TRES PROGRAMAS

En el gráfico siguiente realizamos una comparación de todos los temas tratados en los informativos. *Notisiete* sobresale por tener una mayor cantidad de noticias en casi todos los temas, excepto en noticias sociales y delincuencia donde *Telediario* tiene una mayoría. *Telediario* y *Guatevisión* tienen un resultado similar en la cantidad de información política. *Guatevisión* tiene un porcentaje superior en casos de corrupción gubernamental. En *Telediario* y *Notisiete* los sucesos es el cuarto tema en porcentajes.

TEMÁTICA DE LOS INFORMATIVOS



Fuente: Elaboración propia.

El subdirector de *Guatevisión* sostiene que ellos intentan superar la dinámica de los informativos en los que se ha incorporado el lenguaje de la radio, complementado con imágenes: “Se valen del uso del micrófono para recoger las declaraciones y transmitir literalmente eso. La producción de noticias no es así, sino que es un producto audiovisual que conlleva un guión informativo. Que las noticias sigan ese modelo tradicional tiene una razón económica: la menor inversión en producción audiovisual, de modo que los beneficios por patrocinios sean completos”¹⁶³. Tras hacerle una pregunta sobre el uso del lenguaje radiofónico, el subdirector de *Telediario* aseguró: “no podemos negar la realidad, hay que ver los hechos”, aunque confirmó que intentan hacerlo mejor día a día, con la sustitución de imágenes fuertes con otras menos dramáticas¹⁶⁴. También nos dijo que hay mucha

¹⁶³ SALAZAR, Erick: *Entrevista...*, 7/11/2005.

¹⁶⁴ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

gente que se forma dentro del medio y que a medida que va adquiriendo experiencia mejora como periodista¹⁶⁵. Y en su opinión, *Guatevisión* es un programa que tiene un concepto distinto.

El subdirector de *Notisiete* manifiesta que es consciente de que el trabajo es mejorable en *Notisiete* y *Telediario*, pero que se necesita de un esfuerzo conjunto y una decisión compleja porque priman los criterios de esferas de mayor peso que los de los productores y la propia función informativa, aunque no quiso entrar en polémicas.

La información referente al estado del tiempo y los deportes, como secciones fijas de cada informativo y que tienen un lugar determinado en el corpus, en *Notisiete* se ubica después del tercer segmento e incluso previo a la información de más interés de las jornadas que como hemos dicho se distribuyendo forma estratégica para mantener las cuotas de audiencia; su contenido es básicamente el fútbol nacional e internacional, algunas veces emiten dos segmentos. *Telediario* en su sección deportiva da prioridad a los deportes nacionales y casi siempre la amplía a otros deportes. *Guatevisión* no tiene una sección propiamente dicha, regularmente emite estos contenidos en su segmento internacional, entre los cuales encontramos el baloncesto o los circuitos de velocidad automovilística de Estados Unidos. En los deportes hay un trabajo de planificación que se comprueba en las imágenes cuya secuencia contiene diversidad de planos y reúne cualidades de acuerdo a lo que venimos analizando en las noticias, tiene un guión informativo atractivo y completo, en el que hay análisis y una cuidadosa selección de sonidos. *Notisiete* es el programa que más se esmera, con más inversión de recursos, por ejemplo con los desplazamientos de los periodistas por el país o Centroamérica para cubrir los eventos.

Todos los informativos, dentro de sus emisiones acostumbran a anunciar los *reality show* internacionales y alguna vez le proporcionaron más tiempo del que en promedio se le da a una noticia, en gran medida por el éxito de audiencia. El espacio

¹⁶⁵ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

cultural es un acierto en la producción de todos los programas, y es el reflejo de las noticias suaves que aminoran los efectos duros de los sucesos. Ambos, los deportes y los reportajes culturales muestran un trabajo en el que se hace una buena recogida de datos y buena práctica del tratamiento audiovisual.

2. LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES

Tras desarrollar el análisis informativo, como complemento vamos a analizar los contenidos audiovisuales de cada noticiario con lo que se completa el análisis global de nuestro trabajo. En las noticias también hacemos una diferenciación valiéndonos de los contenidos noticiosos que Jaime Barroso, bajo el argot profesional, diferencia como el video total o noticia o pieza informativa, las colas, las conexiones y las entrevistas. El video total “es una noticia elaborada previamente y editada con todos sus elementos expresivos (imagen natural, de archivo, sonido directo, de acompañamiento, rótulos e identificadores, grafismo, etc.) que se ha registrado en un soporte permanente debidamente identificada hasta que sea requerida por la rejilla de programación para su emisión”¹⁶⁶. Las colas “son imágenes editadas, a veces con su sonido ambiente, otras sin ningún sonido cuyo fin es servir de fondo a ciertas noticias que son leídas o relatadas por el presentador. En su condición de imágenes de fondo, podrán presentarse como incrustaciones de chroma a la espalda del presentador, ocupando un área reducida en una de las esquinas superiores de la imagen; es lo que se conoce como catch o ventana o incluso -más frecuente en la actualidad-. Presentadas en una pantalla plana formando parte de la escenografía”¹⁶⁷. Y finalmente, nos interesa recoger el concepto de las conexiones como: “el segmento de programa producido con la señal enviada por un centro de producción móvil [...] situado en el exterior del estudio, en el lugar de la noticia, que envía su relato en directo en el momento de su entrada en antena”¹⁶⁸.

Nosotros vamos a analizar las variables siguientes: los tipos de imágenes, las secuencias audiovisuales, los gráficos y las imágenes de archivo como soporte, las

¹⁶⁶ BARROSO, Jaime: *Realización audiovisual*, Madrid, Editorial Síntesis, 2008, p. 562.

¹⁶⁷ *Ibíd.*, p. 563.

¹⁶⁸ *Ibíd.*, p. 563.

imágenes y los detalles puntuales observados en general¹⁶⁹. Cada una de las variables se desglosa en otra serie de elementos que detallamos en cada apartado. Como primer paso tenemos en cuenta que las imágenes tienen una influencia muy grande a la hora de percibir las noticias. En ese sentido, tenemos en cuenta las aportaciones de Abel Elie:

“a) El interés de los espectadores a través de imágenes claras y reconocibles condiciona la selección hacia aquellas imágenes de universal reconocimiento.

b) Las escenas de conflicto y acción son más interesantes para la audiencia que las escenas de calma, porque las primeras dominan lo obvio sobre lo ambiguo.

c) La atención del espectador es fácilmente sostenible si las noticias se organizan en forma de historia de ficción con una estructura narrativa en la que se reconozca el principio, el medio y el final”¹⁷⁰.

En los informativos analizados es frecuente encontrar simplemente una entrevista, una declaración o una sucesión de imágenes de ambientación del lugar de los hechos, lo que en parte muestra la improvisación del trabajo como tal. A nosotros nos concierne la dinámica con que ellos realizan dichos contenidos y entre los que contabilizamos porcentajes de cada una de las variables. Antes de pasar a cada análisis es preciso determinar qué es sensacionalismo, y para ello hemos utilizado la definición de Carmen Herrero para quien el periodismo tradicional es distinto al periodismo sensacionalista que se expresa con un diseño distinto. En el primer caso “trata de ceñirse a la descripción de los hechos o a la transcripción de los dichos”, en el segundo, “el periodismo sensacionalista se alimenta de asuntos próximos a la colectividad, extraídos de su cotidianidad y, por tanto, de mayor realismo... Los valores de la noticia de este tipo de periodismo son dos, fundamentalmente: el interés humano, el dramatismo, el dolor, la conmiseración y el impacto, es decir, aquello que

¹⁶⁹ Los datos recabados se encuentran en la misma ficha de recogida de datos generales. Véase el capítulo de la Metodología.

¹⁷⁰ ELIE, Abel: *What's News*, San Francisco California, The Media in American Society Institute for Contemporary Studies, 1981, p. 127.

provoca reacciones más fuertes”¹⁷¹. Y se consigue con un lenguaje audiovisual sugerente y seductor, etc. que carece de recursos narrativos.

2.1. LOS PLANOS DE IMÁGENES EN LOS INFORMATIVOS

En la compleja relación entre el uso determinado de las imágenes y el mensaje que se transmite, iniciamos el análisis utilizando la teoría de la estructura visual de Cebrián Herreros. Tenemos una descripción de los tipos de imágenes según su importancia en la información televisiva. La estructura visual está formada básicamente por imágenes que describen hechos, y que tienen un contenido que las define, así “*Imágenes Mediadoras*: no muestran el acontecimiento ni sus elementos constitutivos ni imágenes similares, sino que cuentan dicho acontecimiento. Presentan el grado más bajo de acercamiento a la noticia. Cumplen una función de intermediario entre el receptor y esa información. *Imágenes Simbólicas*: la semejanza con el referente se impone por convención aceptada. [...] *Imágenes Metonímicas*: tienen una relación de analogía física con el acontecimiento y lo ilustran por la asociación de ideas que tal analogía supone. [...] *Imágenes Ambientales*: en lugar de mostrar el acontecimiento muestran alguno de los elementos relacionados con él pero siempre fuera del contexto de dicho acontecimiento. La analogía aquí es conceptual. [...] *Imágenes Acontenciales*: presentan el mayor grado de acercamiento a los acontecimientos que relata el discurso verbal, por continuidad o identidad temporal. Es precisamente el tiempo el que las hace las más informativas del telediario. [...] *Imágenes-ruido*: no tienen acercamiento alguno al acontecimiento dificultando así la percepción del mensaje. Sólo ocurre cuando no se tiene conocimiento previo de lo que se cuenta. Cuando se utiliza una grabación que no está prevista. Suele provocar el asombro del espectador”¹⁷².

En este trabajo vamos a analizar qué planos se repiten más en las noticias, teniendo en cuenta la clasificación anterior de las imágenes, cuya función se puede

¹⁷¹ HERRERO, Carmen: *Periodismo de sucesos y tribunales. Tratamiento informativo de la violencia social*, Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros, 2003, p. 179.

¹⁷² Véase la aplicación de esta teoría en la obra de RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal...*, p. 27.

establecer desde el uso de determinados planos. Para ello, a través de la observación, recogemos un detalle puntual de cada segmento de noticias que se convertirá a su vez en la muestra, y a la cual otorgamos una puntuación (el tipo de noticia en este caso no se tiene en cuenta)¹⁷³.

El análisis lo hacemos según la designación siguiente:

- a) *Variedad*: reúne planos generales, cortos, medios y primeros.
- b) *Los planos medios*: comprenden tomas de distinto tamaño entre las que cuentan los planos generales, son planos de situación, seguimiento de movimientos, posiciones y recreaciones de un ambiente.
- c) *Los primeros planos*: tenemos como referencia la definición técnica de Gerald Millerson: los planos cortos de imagen muestran detalles, enfatizan muestran reacciones y dramatizan¹⁷⁴. “Los primeros revelan información que de otro modo pasaría inadvertida o apenas vislumbrada y que pueden revelar o acentuar información que de otro modo no se consigue”¹⁷⁵.

En el conteo obtendremos datos por cada una de las emisiones y seguidamente por cada una de las muestras de cada noticiario para finalmente compararlas con los otros programas de noticias.

Telediario:

En la primera muestra de marzo de 2004 dominan los planos medios con un 55% del total de los datos recabados, los primeros planos tienen un 27% de utilidad y finalmente un 18% la variedad de planos. Estos resultados en términos generales nos dicen que en el noticiario se hace un trabajo correcto, en cuanto a seguir movimientos y crear un ambiente. Los primeros planos se encuentran en segundo lugar, cumplen la función de mostrar los detalles de las noticias, sobre todo buscan impresionar con los planos de las noticias de violencia. La variedad de planos que

¹⁷³ En cambio sí se tiene en cuenta el total de espacios audiovisuales de las noticias que hay en un segmento.

¹⁷⁴ Véase el apartado final del Capítulo I.

¹⁷⁵ MILLERSON, Gerald: *Realización y producción en televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, RTVE, 2001, 4ª. Edición, p. 161.

tiene menor porcentaje muestra el dinamismo con el que se puede pasar de unos planos a otros, sin embargo, es el que ocupa menos espacio. Es necesario señalar que las noticias que más sobresalieron fueron las sociales y de violencia, seguidas por las de sucesos y las de política, y que al combinar los resultados tenemos un trabajo aceptable en esta muestra.

En la segunda muestra de marzo de 2004 encontramos que los planos medios continúan siendo los más utilizados con un 71%, lejos de los primeros planos y la variedad de planos que juntos tienen un 14%. En el análisis informativo encontramos que la mayoría de noticias se forman de la crónica de sucesos y violencia, lo que viene a confirmar que los planos medios de situación y ambientación son los más utilizados, al igual que en la muestra anterior. Un detalle a resaltar es el uso de imágenes de tatuajes para identificar la adscripción a una pandilla¹⁷⁶, con primeros planos.

En la tercera muestra -noviembre 2005- los planos medios ocupan un 54%, seguido por los primeros planos con un 35% y finalmente un 11% de las noticias tienen variedad de planos. Al igual que en muestras anteriores, los resultados del análisis informativo corresponden al tipo de noticias del programa, en el cual encontramos mayoritariamente sucesos y delincuencia, entre los segundos porcentajes altos se sitúan los sucesos y la política. Los primeros planos se caracterizan por durar varios segundos. Los planos suelen repetirse en una misma noticia.

En la cuarta muestra -diciembre 2005- tenemos que los primeros planos ocupan un 58% de las imágenes emitidas frente a un 21% de primeros y medios planos. Entre los detalles a mencionar tenemos la similitud con los resultados del análisis informativo que mostró un porcentaje alto de noticias sociales y de delincuencia, seguidos por la política. Los primeros planos resaltan en las noticias de violencia.

¹⁷⁶ Las pandillas juveniles se identifican con los tatuajes.

En la quinta muestra -enero 2006- encontramos un 70% de planos medios, un 17% de primeros planos y un 13% de variedad de planos. En el conteo general de las noticias, las sociales aparecen en mayor cantidad y las noticias de política y de sucesos tienen porcentajes más bajos. Comparando ambos resultados se comprueba que el uso de los planos de imagen no es exclusivo para determinados tipos de noticias como sucesos, puesto que aquí hay noticias mayoritariamente sociales, aunque es cierto que muchas de ellas tienen el claro objetivo de afectar la susceptibilidad de la audiencia. Con las observaciones notamos el abuso de imágenes conmovedoras.

Los resultados nos han permitido examinar cómo las imágenes reflejan los tipos de noticias, en los que encontramos que los planos medios han primado y la variedad de planos es la menos utilizada en todas las muestras, no hay uno de estos porcentajes que sea alto en alguna de las muestras. En consecuencia se puede decir que hacen falta elementos como la diversidad de tomas para conjugar los principios informativos y audiovisuales que muestren correctamente la información.

Notisiete:

En la primera muestra de marzo de 2004 encontramos un 73% de imágenes con primeros planos, la variedad de imágenes ocupa el 27%. Las noticias sociales y de delincuencia son las que tienen más espacio en el noticiario, la política y la economía se sitúan en segundo lugar. Los primeros planos denotan habitualmente un enfoque sensacionalista y se refieren a los entrevistados; las imágenes grotescas destacan en la violencia a través de los primeros planos. Es frecuente encontrar en esta muestra que la variedad de planos se produzca en el siguiente orden: primer plano del entrevistado y luego panorámica del lugar. Una acotación en esa tesitura es que al fijar la cámara sobre un acontecimiento se produce la focalización y con ello la selección del punto de vista asumido por el equipo de reporteros, cuyo trabajo sigue la estrategia comunicativa del ocultamiento de las partes imprescindibles de las noticias -como la reflexión en el por qué suceden- e incluso de otras noticias más

necesarias; a la vez que es una estrategia visual para provocar miedo, sobre todo con los contenidos violentos.

En la segunda muestra de marzo de 2004 los planos medios tienen un 48%, los primeros planos un 28% y la variedad de planos un 24%. Las noticias políticas, sociales y de economía son las más transmitidas y en la que hay información que tiene variedad de planos. En esta muestra se localiza un suceso en el que los primeros planos son los más utilizados y si bien no hace más representativo el porcentaje, es una noticia en la que el abuso de la imagen es patente por ser tan minucioso en transmitir el hecho.

En la tercera muestra -noviembre de 2005- los planos medios ocupan el primer lugar con un 41%, los primeros planos un 36% y la variedad de planos un 23%. La política es sobre lo que más informan, en segundo lugar el grupo de delincuencia y sucesos. En esta muestra el uso de los diversos tipos de planos es frecuente al igual que la muestra anterior, con más dinamismo en el conjunto de imágenes y de las noticias.

En la cuarta muestra -diciembre 2005-, los planos medios vuelven a ocupar el primer lugar con un 54%, los primeros planos un 25% y la variedad de planos un 21%. Las noticias sociales y de política con porcentajes similares son las que más transmiten, seguidas por las noticias de delincuencia. Ambos resultados indican que los planos medios son utilizados indistintamente del tipo de noticia que sea.

En la quinta muestra -enero 2006- los planos medios ocupan el 54%, los primeros planos un 29% y la variedad de planos un 17%. Las noticias de política y economía son las que más transmiten seguidas por los sucesos. En la comparación entre ambos sobresale que hay una deficiencia en el uso de la variedad de planos, a la vez manifiestan que las noticias políticas y económicas que tienen poca caracterización del tema son remediadas con el uso de planos medios.

En la mayoría de las muestras de *Notisiete* los planos medios aparecen con grandes porcentajes lo que relativiza el buen uso de las distintas opciones, pero nos encontramos que, indistintamente de su variación y uso, ejemplificar qué planos son más impactantes es insuficiente para determinar la estrategia visual del programa, que deberá completarse con los siguientes puntos del análisis. Por otro lado, los resultados del análisis de los planos contrastan con el conteo de los segmentos en los que aparecen los primeros planos como elemento de especial atención por el sensacionalismo que transmite. Es decir que los primeros planos no siempre son utilizados para resaltar las noticias impactantes.

Guatavisión:

En la primera muestra de marzo 2004 encontramos un porcentaje de 60% de imágenes en las que hay variedad de planos, 30% de primeros planos y solamente un 10% de planos medios. Las imágenes están de acuerdo con los hechos aunque son de mucho impacto y se añaden al énfasis que ponen en la dicción de los informes en off. Las noticias de mayor aparición son las de política, seguidas por las noticias sociales y las de corrupción. En el enfoque de las noticias se antepone la seriedad con la emisión equilibrada de los planos. Las noticias políticas son breves. En general, se percibe mayor dinamismo con la variedad de planos que si se utilizara el primer plano.

La segunda muestra de marzo 2004 presenta un empleo del 50% de primeros planos, lo que nos muestra menos variedad del uso de las imágenes, un 42% de planos medios. Los resultados están balanceados. El uso variado de las imágenes es solamente del 8%. Las noticias de política y sociales tienen los mayores porcentajes, dejando en casi igual resultado a la corrupción y la delincuencia. Con este procedimiento identificamos que a diferencia de la muestra anterior, donde localizamos una menor cantidad de primeros planos, en los temas de política también se utilizan éstos lo que evidencia que el uso de primeros planos no es exclusivo de las noticias de sucesos, al menos en esta muestra.

En la tercera muestra -noviembre 2005- hay un equilibrio entre el uso de planos medios y la variedad de planos con un 50% cada uno. Las noticias que los usan con mayor asiduidad son las de política y las sociales, aunque no es un hecho representativo respecto al uso de determinados planos tal como se ha comprobado en la muestra anterior. Aunque los primeros planos no son frecuentes en este noticiario, el resultado del análisis es concluyente, para lo que debemos hacer un análisis de todo el tratamiento audiovisual, tal como veremos al final de este capítulo.

En la cuarta muestra -diciembre 2005- el uso de los planos medios ocupa el porcentaje más importante con un 82%, frente a un 9% de primeros planos y 9% de variedad de planos. Las noticias políticas y sociales son las que más se han presentado y su repercusión en los planos es diferente a la muestra anterior que tiene también los mismos planos. En este caso, *Guatevisión* tiene el porcentaje de planos medios más alto y está representado principalmente por las noticias de corrupción y no por la violencia.

En la quinta muestra -enero 2006- encontramos una utilidad de los planos medios de 67%, la variedad de planos con un 33%, los primeros planos no se usaron. Las noticias políticas y sociales representan los porcentajes más altos a la vez que el uso de planos medios. En esta muestra los reportajes tienen más presencia que las noticias y es representativo en los resultados.

En términos generales, en este informativo se aprecia un trabajo donde se emplean todos los elementos que hemos propuesto para el análisis de planos. Asimismo, el tipo de noticias poco se corresponde con el uso de determinados recursos pero si resalta la exactitud de los planos acorde a las situaciones, que es palpable básicamente por la brevedad de las noticias, y que además evita el uso repetitivo de los mismos planos.

Comparación de los tres programas

Los resultados del análisis de la secuencia audiovisual indican la legibilidad audiovisual de las noticias. El concepto de emitir imágenes en *Notisiete* y *Telediario* es muy similar, ambos presentan casi siempre el mismo parámetro de las imágenes mediadoras, de acuerdo a la teoría de Cebrián Herreros. Enfocan de la misma manera a las personas y a los objetos, y aunque ese pormenor no se ha establecido en este análisis, sí corresponde a la observación de los planos en ambos casos. *Telediario* y *Notisiete* en la presentación de sucesos se valen de las imágenes acentuales para dar certeza de los hechos pero traspasan el límite de permanencia o de permisividad, sobre todo en tragedias.

Guatevisión dista de los otros programas en que el tratamiento audiovisual es una síntesis de elementos. En este punto tenemos en cuenta que Rodríguez Pastoriza analiza que en los noticiarios “toda conmutación de planos es funcional a la secuencia narrativa. Funcional en el sentido semiótico, de una relación entre la expresión y el contenido, pero también en un sentido ideológico. Por ello, cada plano o movimiento de cámara pertenece a un determinado punto de vista, a un determinado marco de conocimiento que el programa informativo ofrece a sus espectadores”¹⁷⁷.

El poder de la imagen en el noticiario suscita la disyuntiva de si en la edición los planos se colocan acorde a los textos, o por ubicar determinadas imágenes sobre la voz en off. En este punto se debe tener en cuenta que el lenguaje en off de las noticias es el que debe informar y cuidar que no sea un elemento alarmante en entonación para no sobreponerse al contenido verbal. Los noticiarios colocan la cámara sobre un acontecimiento, seleccionando así el punto de vista que procure más impacto en la audiencia. Una estrategia en toda regla, perseguida por la mayoría de noticiarios. *Notisiete* y *Telediario*, que motivaron el análisis de las imágenes por los amplios contenidos de información visual con desmedido enfoque en la sangre, los accidentes y las tragedias personales, reflejaron en las muestras que los planos de las

¹⁷⁷ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal...*, p. 82.

imágenes -cualquiera de ellos- pretende acercar la noticia con unos propósitos de despertar el mayor interés e impactar, los resultados distan de determinar que hay una conjugación entre imágenes de violencia y primeros planos. *Telediario* transfiere imágenes de gran implicación emocional para el televidente. La mayoría de las noticias se realizan sacando el máximo provecho a las imágenes violentas. En tanto el uso de imágenes violentas está en detrimento de la fidelidad de la estructura narrativa, desestiman el hecho de procurar las imágenes claras para el montaje de una noticia que además se caracterice por la brevedad. Todo ello no significa que las imágenes por fuerza deben regirse a unas reglas fijas, pero sí deben al menos cumplir con unas normas de estética. No obstante, hace falta contar con los demás elementos de este análisis para corroborar el conjunto de los planteamientos de esta hipótesis.

Guatevisión opta por no mostrar imágenes de violencia y los primeros planos que ofrecen en sus noticias están vinculados con las noticias políticas y sociales que contribuyen a que la información noticiosa sea breve y comprensible. De allí se deduce un trabajo de edición ágil. Respecto a los otros programas tiene un contenido inferior de primeros planos. Rodolfo Custodio, periodista y fundador de uno de los periódicos del grupo *Prensa Libre* comenta sobre los noticiarios de televisión abierta, que el punto de referencia para construir la narración visual siempre es la imagen de sangre, cuando se habla de muertos¹⁷⁸.

De manera general, a los tres noticiarios les hace falta coordinar mejor el conjunto de escenas de un hecho. Dominar el trabajo de los encuadres episódicos porque varios espacios noticiosos carecen de sincronía en las imágenes. En la muestra 2005-2006 priman las noticias con imágenes de planos medios pero sin duda en *Notisiete* y *Telediario* aparecen imágenes sensacionalistas, siendo los resultados similares a las muestras de 2004.

¹⁷⁸ CUSTODIO, Rodolfo: *Entrevista realizada por la autora*, Guatemala, 8/1/2006.

Tipos de imágenes			
	Telediario	Guatevisión	Notisiete
Primeros planos	23%	16%	36%
Planos medios	61%	52%	42%
Variedad de planos	15%	32%	22%
	100% 10	0%	100%

Fuente: Elaboración propia.

En el cuadro anterior presentamos datos globales de cada noticiario, según las imágenes en sus noticias. El porcentaje de *Telediario* es superior en planos medios, con 61%, *Guatevisión* tiene un 52% de planos medios, seguido por *Notisiete* con un 42%, una mayor variedad de planos la tiene *Guatevisión* con un 32% de sus imágenes, seguido por *Notisiete* con un 22% y después *Telediario* con un 15%, dichos porcentajes ocupan el último lugar en el uso de los diferentes tipos de imágenes, sólo *Guatevisión* los tiene en segundo lugar de sus porcentajes. Respecto a los primeros planos, *Notisiete* los utiliza en un 36%, *Telediario* en un 23% y, por último, *Guatevisión* con un 16%. Junto al conteo de datos, la observación ha sido fundamental para comprobar que en más de una ocasión los programas se superan entre ellos en la utilización más eficiente de los planos. En ese sentido, ninguno de los noticiarios es consecuente con mantener el mismo esfuerzo en la realización audiovisual.

2.2. LAS SECUENCIAS AUDIOVISUALES

En este apartado del análisis hacemos hincapié en los temas que conviene aclarar antes de continuar con esta investigación. En el sentido puro del funcionamiento audiovisual, Barroso hace otra distinción del formato informativo. “Las formas de comunicar la información desde el escenario de la noticia y con los medios de producción propios de la técnica monocámara se resumen a dos opciones: a) el relato o narración de los hechos se ofrece, y produce, en el momento mismo de su comunicación -que no siempre de su acontecimiento-, en cuyo caso la única

técnica de producción posible es la conexión en directo con una unidad exterior desplazada al lugar. b) la información es captada y posteriormente elaborada -montada-, convertida en discurso audiovisual, con la antelación suficiente como para que sea considerada un segmento preproducido que será puesto en antena durante la ejecución del programa del que forma parte”¹⁷⁹.

En nuestro trabajo es frecuente encontrar información noticiosa que ha pasado por un proceso de preproducción, por lo que también conviene retomar el concepto de Jaime Barroso sobre la construcción de las noticias.

1. Noticia “es un discurso elaborado en todos sus elementos expresivos: relato a cámara o directo a cámara del reportero desde el escenario de los hechos, imágenes de la información con su sonido ambiente o sonido directo, testimonios de los implicados y expertos, voz narrativa -en off- del periodista, rótulos y subtítulos identificadores o de función informativa -titulares, datos, etc.-, grafismos -planos, mapas, esquemas- explicativos imágenes de archivo referenciales, fotomontajes, etc., que se completan y cierran como discurso con su inclusión en la cadena del noticiario tras ser introducido mediante la entradilla (titular extendido) pronunciada desde el estudio por el presentador o locutor del informativo”¹⁸⁰.

2. “Colas son discursos informativos, con mayor o menor grado de elaboración discursiva, al servicio de complementar una información que se ofrece desde el estudio principalmente como texto leído o comentario del presentador y que se muestra como mera imagen de fondo [...] Su realización va desde un mero montaje de planos obtenidos del archivo sin más referencia que el enunciado del tema y el tiempo o duración previsto para la intervención del presentador en el minutado o guión del noticiario, en cuyo caso se suele montar *largo* por las posibles alteraciones de última hora o, preferiblemente, las colas se elaboran a partir de un texto ya escrito -el que leerá o comentará el presentador desde el plató-, y, en este caso, tendrán un carácter más elaborado como discurso”¹⁸¹.

¹⁷⁹ BARROSO, Jaime: *Realización audiovisual...*, p. 577.

¹⁸⁰ *Ibíd.*

¹⁸¹ *Ibíd.*, p. 579.

Para ampliar las categorías de informaciones que hay dentro de la noticia no debemos olvidar las entrevistas que merecen especial atención en cuanto a la producción y los pasos que conlleva el presentarlas dentro de un informativo. Sus características obedecen en parte a lo que Barroso sostiene como: “Si la entrevista es una producción exterior con una sola cámara, se grabará sin interrupción en una única toma procurando modificar el encuadre, mediante el *zoom-in*, durante la formulación de las preguntas. Finalizada la entrevista, se mantiene la situación escénica unos instantes para reemplazar la cámara a fin de obtener un plano general - master- de ambos [...] en ocasiones, dependiendo del estilo del formato, el presentador comienza por presentar al entrevistado y el asunto del que van a tratar; en este caso puede aplicarse la toma de esta introducción para grabar un plano abierto lo bastante largo para poderlo utilizar como recurso de montaje; tras realizar el master, se procede a grabar los contraplanos, es decir, la formulación de las preguntas por parte del entrevistador frente a cámara, manteniendo el *record* de mirada, con el fin de poder en el montaje alternarlas con la toma del entrevistado; incluso entre pregunta y pregunta se mantiene la grabación para disponer de planos de recursos de los denominados de *escucha* o reacción”¹⁸².

En tanto, en los informativos diarios los reportajes son sencillos. “...es una denominación que se aplica con una gran flexibilidad a casi cualquier forma de la presentación de la noticia, sin atender especialmente a que se haya profundizado en los hechos mediante la contextualización, los testimonios implicados o las imágenes específicas, y se utiliza como sinónimo -intercambiable- de otra expresión más técnica como el video total...”¹⁸³.

Con estas diferenciaciones hechas pasamos al método utilizado para analizar las secuencias audiovisuales, las cuales identificamos por modelos: 1. Entradilla con entrevista e informe, 2. Directo a declaración, 3. Entrevista con informe, 4. Sólo informe, 5. Directamente a entrevista.

¹⁸² BARROSO, Jaime: *Realización audiovisual...*, p. 565.

¹⁸³ *Ibíd.*, pp. 581-582.

Tipos de secuencias visuales

Entradillas		Imágenes
Presentación de la noticia (Lectura e imagen del presentador)	<ul style="list-style-type: none"> • Pase directo a la entrevista y luego al informe. • Pase directo a la declaración. • Pase al informe del reportero y entrevista o declaración y a continuación informe en off. • Informe del reportero en off. • Pase a la entrevista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistado. • A quien hace las declaraciones. • Reportero y luego del entrevistado. • Ambientales, entrevistado, imagen del reportero. • Imágenes de la persona.

Fuente: Cuadro de elaboración propia.

Las muestras pasan por la observación del lenguaje audiovisual que lo conforma, porque la estructura de un programa televisivo tiene una secuencia narrativa entre imagen y enunciados que debe ser acorde a unos lineamientos. Cebrián Herreros lo describió en uno de sus primeros libros sobre comunicación como “el conjunto de sistemas de signos auditivos, visuales y/o audiovisuales que son organizados sucesiva y simultáneamente mediante equipos operativos para establecer comunicación entre un emisor y un receptor”¹⁸⁴. En otra de sus investigaciones, Cebrián Herreros presenta un concepto sobre la clasificación de la secuencia de las imágenes que no es más que una distinción en tres tipos: lineal, invertida y en paralelo. “Lineal: las imágenes exponen los hechos en el orden cronológico en el que se han producido. Invertida: las imágenes presentan los hechos en un orden distinto al cronológico; se pasa del presente al pasado y luego se enlaza con el presente (flash-back) o se salta del presente al futuro (flash-forward). En paralelo: dos o más acciones que ocurren en el mismo escenario se narran alternando el desarrollo de una con la de otra hasta que poco a poco confluyen en una sola que precipita el desenlace”¹⁸⁵.

Dicho concepto nos sirve para describir la construcción de la secuencia audiovisual como parte de los elementos de las noticias televisivas. La alternancia

¹⁸⁴ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Fundamento de la teoría y técnica de la información audiovisual*, Madrid, Mezquita, 1983, p. 334.

¹⁸⁵ CEBRIÁN HERREROS, Mariano: *Información audiovisual: Concepto, Técnica, Expresión y Aplicaciones*, Madrid, Editorial Síntesis, S.A. 1995, p. 355.

que Cebrián Herreros describe nos lleva a hacer la observación de las secuencias. El Modelo 1 utilizado en la realización de noticias -entradilla o lead del presentador, entrevista grabada con imágenes de la persona y ambientación de apoyo y concluye con datos secundarios en el informe del reportero- es la modalidad que tiene mejor representación de los hechos por su labor periodística y audiovisual de las que estamos tratando. No menos importante es el texto de la noticia que para ello debe tener un vocabulario sencillo y una sintaxis que contenga oraciones simples y cortas. A continuación presentamos los resultados del análisis individual y comparativo de los tres programas.

Telediario:

En la primera muestra de marzo de 2004 utiliza la secuencia de entradilla, entrevista e informe en un 35.14%, seguido por la secuencia de directo a la entrevista con un 27.03%, el directo a la declaración con un 16.22% y las entrevistas con informes con 18.92% se realizan en similares porcentajes, y apenas un 2.70% para sólo informe.

En la segunda muestra de marzo de 2004 la secuencia de entradilla, entrevista e informe continúa siendo la más utilizada con un 41.51%, la secuencia de directo a declaración, a diferencia de la primera muestra, ocupa el segundo lugar de secuencias más empleadas con un 30.19%, en tercer lugar, el directo a la entrevista con un 18.86%, mientras que la entrevista con informe tiene un 9.43% de uso. El sólo informe no es utilizado.

En la tercera muestra, -noviembre 2005- la secuencia más utilizada corresponde a la entradilla, más entrevista e informe con un 42.42%. El directo a declaración y el directo a entrevista coinciden en cantidad haciendo un total de casi 50% de secuencias en las que se pasa directamente a entrevista o declaración. La entrevista con informe tiene un 7.58% y finalmente el sólo informe tiene un 1.52%. En las tres muestras anteriores la secuencia mejor valorada -entradilla más entrevista e informe- es la más utilizadas lo que concuerda con una producción audiovisual

sustanciosa. El resultado de todo el análisis es que se ha utilizado el Modelo 1 entradilla, entrevista e informe y el directo a declaración.

En la cuarta muestra de -diciembre 2005- el directo a declaración y el sólo informe coinciden en el porcentaje, un 30% cada uno siendo los más utilizados. La entradilla, más entrevista e informe tiene un 23.33%, la entrevista con informe tiene un 13.33% de uso, frente al sólo informe que es el menos utilizado con un 3.33%.

En la quinta muestra -enero 2006- el directo a la declaración es el secuencia más frecuente con un 34.57% de uso. La entradilla, más entrevista e informe tiene un 30.86%. El directo a entrevista es el tercero más utilizado con un 19.75%. La entrevista con informe tiene un 12.35%, finalmente el modelo de sólo informe tiene un 2.47% de aplicación, y es el menos utilizado. En las dos últimas muestras las mismas secuencias son las más utilizadas, lo que implica menos esfuerzo en el trabajo de reproducir la información.

Notisiete:

En la primera muestra de marzo de 2004 encontramos que el porcentaje de noticias elaborado con una secuencia en la que se pasa directamente a la declaración es superior con un 30.36%, seguido por las entrevistas con informe que tienen un 25%, las entradillas, más entrevista e informe tienen un 23.21%, las noticias integradas por informe solamente tienen un 12.50%, el directo a entrevista tiene un 8.93%.

En la segunda muestra de marzo de 2004 hay un cambio significativo de la secuencia entradilla, más entrevista e informe que tiene el porcentaje más alto con un 40.28%, por detrás sigue la modalidad directo a entrevista con un 20.83%. En tercer lugar aparecen las secuencias en las que se pasa directamente a la declaración con un 16.67%. Con un porcentaje más bajo aparecen las noticias que contienen entrevistas con informe con un 13.89%, y por último, el sólo informe con 8.33% que es dónde menos combinación de elementos se hace.

En la tercera muestra -noviembre 2005- encontramos un cambio importante en el tipo de secuencias utilizado, la entradilla, más entrevista e informe es la modalidad más utilizada con un 40%, la secuencia con pasos directo a testimonio ocupa el segundo lugar con un 27.69%, en tercer lugar está la entrevista con informe con un 23.08%, por último, con un porcentaje de 9.23% aparece el directo a entrevista, el sólo informe no es utilizado en esta muestra.

En la cuarta muestra -diciembre 2005- vuelve a aparecer el directo a declaración como la secuencia más utilizada con un 41.86%, seguida por la modalidad de entradilla, más entrevista e informe con un 38.88%, la entrevista con informe ocupa un 12.79%, el directo a entrevista un 8.14%, y finalmente el sólo informe aparece en pocas ocasiones y tiene un 8.14%.

En la quinta muestra -enero 2006- encontramos que la modalidad que directamente pasa a la declaración tiene el porcentaje más alto con un 41.25%, seguido por la de entradilla, más entrevista e informe con un 35%, con porcentajes seguidos entre el 10 y el 6% aparecen los otros tipos. Los resultados nos muestran los modelos más utilizados a la hora de realizar las noticias y vemos que después de presentar la entradilla se pasa a la declaración, lo que hace la noticia más directa por ser el personaje de la información quien de primera mano cuenta los hechos.

Guatevisión:

En la primera muestra de marzo de 2004 encontramos que el 100% de las noticias se realiza con la entradilla, entrevista e informe. Ninguna de las noticias se expresa únicamente con los datos que aporta el presentador, en otras palabras, siempre se combina el informe con la entradilla previa, siguiendo rigurosamente un modelo.

En la segunda muestra de marzo de 2004 la mayoría de las noticias siguen el mismo formato: un informe audiovisual. Solamente en dos ocasiones varía, las

noticias se presentan, en una de ellas, con el paso directo a las declaraciones, y en otra con una entrevista, es decir, que el 94.74% se hace con una entrevista y luego un informe, el 2,63% directamente al informe y en el otro 2,63% las noticias son una entrevista y luego un informe, la entradilla la hace el presentador y consiste en una frase, mientras que el texto de la información se extrae de la entrevista para cerrar con una breve aparición del reportero.

En la tercera muestra -noviembre 2005- hay más variedad de secuencias respecto a las muestras anteriores. El porcentaje más alto sigue siendo la entrevista con el informe que tiene un 67.21%, mientras que la modalidad de pasar directamente a una entrevista es poco frecuente y cuenta con el 4.92%, otras opciones como la secuencia en la que directamente pasa a la declaración tiene un 9.84% del total y las entrevistas con informe un 18.03%. Las noticias que se hacen a través del sólo informe no aparecen en esta muestra.

En la cuarta muestra -diciembre 2006- permanece la misma presentación de noticias por medio de la entradilla, entrevista e informe con un 68.52%. Las entrevistas con informe con un 29.63% y el directo a entrevista con un 1.85%.

En la quinta muestra -enero 2006- tenemos que el porcentaje se mantiene, eso significa que las entradillas, entrevista e informe hacen un 70.49% seguidas por las entrevistas con informe que tienen un 22.95%, directamente a la declaración y directo a la entrevista, en conjunto tienen el mismo porcentaje un 3.28%. Una vez más la modalidad sólo informe no tiene representación en la última muestra. En la información política y económica hacen un informe en off acompañado de una declaración, algunas veces el presentador del noticiario da la información e inmediatamente pasa a la declaración o entrevista. En las noticias de sucesos la información viene directamente de los testigos o perjudicados, intentando presentar toda la información que se haya grabado. Todas las noticias conllevan un informe en off del reportero, previo a las declaraciones o entrevistas.

Comparación de los tres programas

En el gráfico siguiente podemos apreciar que en todos los noticiarios resalta un porcentaje superior del Modelo 1 -entradilla, entrevista e informe del reportero- en relación con los demás. *Guatevisión* supera a los otros programas con este tipo de secuencia, seguido de *Notisiete* y en tercer lugar *Telediario*, estos últimos con un porcentaje similar. Seguidamente, en porcentaje, aparecen las noticias que se realizan según el Modelo 2, el cual es más utilizado por *Notisiete* y por *Telediario*. En *Guatevisión* son escasas estas secuencias. El Modelo 3 tiene porcentajes similares en los tres programas. Los resultados de los informativos son equiparables, hay un equilibrio de uso de las entrevistas con informe, inferior en *Telediario*. El Modelo 4 compuesto solamente por información con voz en off sin entrevistas, declaraciones, o aparición del reportero, incluso sin entradilla previa del presentador, es escaso en los tres informativos. *Guatevisión* no hace uso de este modelo mientras en *Notisiete* y *Telediario* hay un porcentaje por debajo del 10%. El Modelo 5 es más utilizado por *Telediario*, y ocupa el tercer puesto, detrás de los Modelos 1 y 2. De tal resultado, el uso del directo a entrevista es un 24%, en segundo lugar, con casi la mitad de ese porcentaje está *Notisiete*, mientras que *Guatevisión* lo utiliza en un 2%.

Secuencias utilizadas en los noticiarios

Modelos	Tipos de secuencia	Notisiete	Telediario	Guatevisión
1	Entradilla entrevista informe	35%	34%	77%
2	Directamente pasa a testimonio	32%	28%	4%
3	Entrevistas con informes	16%	12%	17%
4	Sólo informe	6%	2%	0%
5	Directo a entrevista	11%	24%	2%

Fuente: Elaboración propia.

Guatevisión es el que menos utiliza los Modelos 2 y 5, y no emplea el Modelo 4 -sólo informe-. Los resultados nos demuestran que las noticias basadas en el Modelo 1 son las más frecuentes en los programas, aunque en *Guatevisión* duplican la cantidad con un 77% del total, en *Notisiete* un 35% y *Telediario* un 34%, en estos

dos últimos programas el modelo 2 es de gran uso con un 32% en *Notisiete* y un 28% en *Telediario*, frente a un sólo 4% en *Guatevisión*. En esta composición el tratamiento del lenguaje audiovisual es más completo a diferencia de la realización que aparece en las noticias que se hacen solamente con entrevistas y aquellas otras que se producen sólo con informes. En estos dos modelos es usual introducir la noticia con una frase de los presentadores y se continúa con declaraciones de la fuente sin hacer una entradilla. Las noticias que se realizan a partir de un testimonio, declaraciones o entrevista son presentaciones de una grabación previa ilimitada de la información que luego se plasma como una secuencia de la historia.

En efecto, cumplen la función de hacer las noticias con los principios básicos: datos de las fuentes de información e imágenes, no así el lenguaje utilizado para transmitirlos y hacerlos comprensibles. Solamente *Guatevisión*, que realiza la mayor parte de sus noticias con la modalidad entradilla, entrevista e informe aporta a la información noticiosa un lenguaje visual y de redacción que cumple con la comprensión del mensaje. Seguidamente *Notisiete* con una aproximación al modelo de *Guatevisión* en su redacción y presentación audiovisual. *Telediario* aunque sigue el mismo modelo que los informativos anteriores en un buen porcentaje de noticias, no conlleva suficiente comprensión del mensaje y la cantidad de datos es limitada. *Notisiete* y *Telediario* en la información política y económica presentan un informe en off acompañado de una declaración; algunas veces el presentador del programa da la información e inmediatamente pasa a la declaración o entrevista. En la realización de las noticias no hay planificación del espacio visual con tiempos, control de las imágenes y archivo, en la que se pueda apreciar la relación con una base teórica.

En general, en las muestras recogidas en 2004 y las muestras recogidas en 2005 y 2006 el resultado es el mismo, *Guatevisión* y *Telediario* se inclinan por las noticias realizadas con una entradilla, una entrevista y un informe. *Notisiete* tiene un porcentaje superior de noticias que pasan directamente a las declaraciones y/o testimonios. En las noticias de *Guatevisión* prima la composición con elementos audiovisuales principalmente entrevistas e información de los reporteros. Las noticias donde se presenta solamente el informe son escasas. Las noticias a partir de

declaraciones o entrevistas sin informe en off o presentación del reportero se repiten más en *Telediario*, pero no llegan a tener un porcentaje superior a la modalidad entradilla, entrevista e informe, y entre las características más habituales de sus noticias están las secuencias extensas con larga permanencia de los planos de las imágenes en las declaraciones.

La continuidad de las noticias es lineal -como se hizo ya una descripción- es decir que se ve toda la información grabada sin edición. Prevalece la imagen larga de una misma persona o la repetición de las imágenes en la misma noticia¹⁸⁶. La permanencia le resta agilidad a la información. En *Notisiete* y *Telediario* varias de sus noticias tienen este formato. La estructura narrativa depende en gran medida de los documentos visuales con que cuentan y la construcción de una noticia responde a cuántas o qué imágenes hay de ésta, convirtiéndose en el principal recurso de la información e incluso, algunas veces en el único elemento. Ilustran la información de hechos violentos con el mismo principio, mostrar la imagen más conmovedora. Cuando esto sucede la noticia ocupa un tiempo infinito y los editores optan por cortar la secuencia donde puedan. En el uso de las secuencias, excluyendo el modelo de entradilla, entrevista e informe, el final de la noticia se determina por la suspensión de la entrevista a media frase y la eliminación paulatina del audio, con lo cual la información queda incompleta. En ese modelo es menos frecuente y se nota que en la composición de tiempos y escena el trabajo está mucho más estudiado. Dentro de la secuencia no hay una composición audiovisual de la historia, un ejemplo es que mencionan la entrevista que hicieron al personaje de la noticia e insertan la grabación casi completa. Pocas veces en las entrevistas con informe al final la secuencia de la entrevista es más comprensible. La noticia consiste en presentar declaraciones o entrevistas y destacar el lugar donde se produce la información. Por otro lado, cuando las noticias son contadas por el presentador, muchas veces a través del sólo

¹⁸⁶ Al carecer de imágenes, los programas televisivos caen en el error de utilizar este tipo de recursos de forma sistemática. La espectacularidad se constituye en una variable extra informativa de la noticia que influye de manera notable sobre ésta. La importancia de este factor es tal que, en muchas ocasiones, la existencia o inexistencia de material visual o el grado de atractivo de éste influye en el lugar de emplazamiento de una noticia en la cadena informativa, afectando consiguientemente a su sentido y alterando su dimensión como acontecimiento. GONZÁLEZ REQUENA, Jesús: *El discurso televisivo, espectáculo de la postmodernidad*, Madrid, Cátedra, 1992, p. 30.

informe, no hay un trabajo de edición, y algunas veces insertan sobre ello la entrevista editada.

Podemos hablar de otro aspecto que tiene que ver con la duración de cada noticia, que es cuando el objetivo principal gravita en la exposición de la mayor parte de los datos, a costa de exponer los detalles más importantes esparcidos o apenas vislumbrados en una larga entrevista o declaración, sin una pauta de tiempos, cayendo en otro error como el de suspender la declaración a media frase para intentar corregir los tiempos de cada segmento o de la emisión total.

De todas las emisiones analizadas, únicamente en *Notisiete* identificamos una noticia con una transmisión en directo¹⁸⁷, y se echa en falta una identificación específica del lugar de los hechos, como un mapa donde aparezca situado el pueblo. La conexión con el corresponsal dura cuatro minutos, con dos preguntas de la presentadora y el contenido es un repetir de los hechos. Ésta noticia dura ocho minutos. Un problema en común de *Notisiete* y *Telediario* es la mención indiscriminada de todos los detalles de cada acontecimiento, aun a costa de repetir la misma imagen¹⁸⁸, provocando el espectáculo que influye notable sobre el mensaje. La existencia o inexistencia de material visual, o el grado de atractivo de éste influyen en el lugar de emplazamiento de una noticia en la cadena informativa, afectando consiguientemente a su sentido y alterando su dimensión como acontecimiento¹⁸⁹.

En los informativos prima la secuencia de imágenes de tipo lineal porque exponen los hechos de forma cronológica. La secuencia invertida se utiliza en los breves reportajes o en las crónicas de los tres noticiarios. *Telediario* en la mayoría de noticias utiliza la secuencia lineal y en las entrevistas coloca imágenes poco

¹⁸⁷ Véase la noticia del día 16 de enero de 2006 de los disturbios generados por la población de un departamento del interior que se resiste a la construcción de una planta generadora de energía eléctrica.

¹⁸⁸ El efecto de la asociación de imágenes hace que el programa tenga credibilidad.

¹⁸⁹ El tipo de historias donde aparecen tragedias humanas se encuentra como dice Langer, habitualmente entre las primeras que los críticos de las noticias televisivas condenan, señaladas con síntomas de los peores excesos y trivializaciones del periodismo televisivo, frecuentemente descritas como sensacionalistas, morbosas o explotadoras. LANGER, John: Op. cit., p. 109.

ilustrativas, en todas las noticias dejan la imagen de primer plano del testigo por varios segundos, entendiéndose que la secuencia es lineal pero que carece de variedad de imágenes. En las secuencias no siempre se sigue ese orden y el procedimiento depende más del tipo de noticias que sea. Las secuencias de vez en cuando varían por los tres tiempos, presente, pasado y futuro, y notamos que este modelo está fuertemente ligado a otra circunstancia, y es que se limita a los hechos contados según los elementos disponibles y las capacidades que los productores están dispuestos a explotar.

2.3. SOPORTES AUDIOVISUALES EN LAS NOTICIAS

Dentro de las muestras se recogieron datos sobre los soportes audiovisuales que los programas utilizan para evitar las imágenes sensacionalistas. Este dato se recoge de cada segmento representado por una imagen o recurso infográfico como las fotografías, los gráficos estadísticos, etc.

Telediario:

En este programa se identifica con infografía los sitios donde se produce la noticia, un símbolo de referencia al tipo de audiencia al que se dirige. En la primera muestra de marzo 2004 no hay uso de recursos de archivo. En la segunda muestra de 2004 hay un 35% de uso de infográficos, y un 23% de imágenes de archivo, ambos suman un 58% de archivos utilizados. En la tercera muestra -noviembre de 2005- hay un 30% de imágenes de archivo. En la cuarta muestra -diciembre de 2005- hay un 33% de imágenes de archivo y sólo un 4% de infografía utilizada. En la quinta muestra -enero de 2006- solamente un 33% de imágenes de archivo, no hay un uso de infografía.

Telediario utiliza gráficos fijos para dar información del tiempo y del tipo de cambio de divisas, presenta información del interior del país con identificaciones, cuyo estilo permite al televidente identificar rápidamente el lugar. Otra razón es el

grupo objetivo del programa (clase baja y media baja), al cual se le está facilitando más el acceso a la información.

Notisiete:

En la primera muestra de marzo de 2004 identificamos que *Notisiete* tiene la misma cantidad de segmentos donde utiliza imágenes de apoyo como segmentos en los que no las hay. En ninguna de las muestras utiliza infografía. En la primera muestra de marzo de 2004 hay un 53% de imágenes, en la segunda muestra de marzo de 2004 hay un 48% de imágenes de archivo. En la tercera muestra -noviembre de 2005- disminuyó a un 17%, en la cuarta muestra -diciembre de 2005- a un 8% y en la quinta muestra -enero de 2006- a un 12%.

Guatevisión:

En la primera muestra de marzo de 2004 hay un 70% de imágenes de archivo. En el conteo de la segunda muestra de marzo de 2004 aumenta a un 83% las imágenes de archivo. En la tercera muestra -noviembre 2005- hay un 71% de imágenes de archivo. En la cuarta muestra -diciembre 2005- hay un 54% de imágenes de archivo y en la quinta muestra -enero 2006- un porcentaje similar de 53%. En ninguna de las muestras se localizó recursos infográficos. En *Guatevisión* los complementos de la noticia como recursos de archivo son empleados continuamente para todo tipo de información, a diferencia de los otros programas donde se contabilizan los soportes visuales desde los contenidos de sucesos.

Comparación de los tres programas

En la muestra 2005-2006 los programas *Notisiete* y *Telediario* tienen unos contenidos con un número muy alto de segmentos sin imágenes de apoyo, mientras que *Guatevisión* continúa siendo el programa que más recursos de ese tipo utiliza. En cuanto a los soportes infográficos todos los que se localizaron han sido utilizados como pruebas para avalar los hechos, entre los que se puede contar documentos

médicos, facturas de fraudes, etc., siendo *Notisiete* y *Telediario* los que más los utilizan. En las emisiones revisadas se encontró una noticia de *Guatavisión* que utilizó facturas de cobros; en *Notisiete* y *Telediario* utilizaron la fotografía para identificar a una persona. Los tres informativos suelen incluir documentos en sus imágenes como prueba de lo que se dice, pero a veces esos documentos son ilegibles y resultan inútiles. Los gráficos que corresponden a las simulaciones de hechos delictivos aparecen en *Notisiete* y *Guatavisión*. En la información televisiva se prefiere las imágenes en movimiento tanto reales como de ficción u obtenidas para procedimientos de post producción. Las imágenes fijas con fotos, mapas, elementos de post producción, no animadas, sirven muchas veces para enriquecer la información, por su valor didáctico o para fijar la atención de los espectadores sobre algún detalle que con la imagen en movimiento pasaría inadvertida.

Uso de soportes audiovisuales en las noticias

Apoyos de archivo	Telediario	Guatavisión	Notisiete
Gráficos, otros	10%	0%	0%
Imágenes archivos	28%	62%	19%
No hay	62%	38%	81%
	100% 10	0%	100%

Fuente: Elaboración propia.

En definitiva, los soportes visuales y los planos de imagen complementan los resultados de la secuencia de imágenes y el conjunto de particularidades audiovisuales de cada programa. La falta de material visual para la construcción de la noticia debería motivar a los informativos a utilizar la creatividad del medio y realizar la edición a partir de imágenes de archivo, o con gráficos en lugar de sobreponer imágenes que favorezcan el espectáculo.

2.4. DEFINICIÓN DE LA IMAGEN

En este apartado dedicamos la atención al análisis de los planos de imagen y nos adentramos en la revisión de los detalles correspondientes entre los contenidos audiovisuales y las reglas de la producción audiovisual, contempladas durante la observación. Las imágenes con una obligatoria armonía en el encuadre y unidad entre ellas son el elemento teórico como punto de partida. La definición del color, la luz, los objetos, la claridad, el enfoque y la estabilidad de las imágenes forman parte de este análisis que, siguiendo la metodología diseñada para ello, puntuamos con definición baja, media y alta.

Nuestra tarea consiste en extraer de cada segmento el parámetro más utilizado y darle una puntuación, en otras palabras, cuando dentro de un segmento se localizan secuencias de imágenes con fallos se hace una anotación numérica de la siguiente manera: *Definición Alta:* Hasta dos fallos se asignan cinco puntos por segmento. *Definición Media:* Con tres o cuatro fallos se asignan tres puntos por segmento. *Definición Baja:* Con cinco fallos se asigna un punto por segmento. Señalamos en primer lugar el exceso de cierto tipo de imágenes, por ejemplo la violencia en los sucesos. Uniformizamos las muestras con el uso de los porcentajes, es decir, que el acopio de los datos más representativos de cada muestra y consecuentemente de cada programa, lo que ejemplifica mejor los resultados y las comparaciones, evitando una cantidad excesiva de números.

Todas estas son las características y detalles audiovisuales que contribuyen a la comprensión de las noticias a través de una estructura coherente, clara y sencilla¹⁹⁰; el desequilibrio en cualquiera de estos principios se conoce como ruido.

La parte que extraemos de las noticias para analizar y representar cada segmento se basa en el informe audiovisual -la entrevista o declaraciones grabadas con imágenes de apoyo, y en ocasiones el último informe del reportero-, evitamos la

¹⁹⁰ Véase las referencias a Millerson en el Capítulo I.

entradilla que realiza el presentador porque es un trabajo que está bien conseguido en cuanto a lo visual.

Telediario:

La definición media sobresale en la primera muestra de marzo con un 75%, mientras que un 25% de imágenes tiene definición baja. En la segunda muestra de marzo 52% de imágenes con definición alta, 37% de imágenes con definición media y 10% de imágenes con definición baja. En la muestra de noviembre la definición media es superior con un 84%, mientras la definición alta tiene un 9%, seguida por la definición baja con un 7%. En la muestra de diciembre la definición media sigue primando en un 75% de sus contenidos, frente a un 22% de definición media y un 3% de definición baja. En la muestra de enero tiene un 84% de definición media, y un 8% de definición baja y un 2% de definición alta.

Las imágenes en algunas noticias de *Telediario* carecen de luz suficiente, tienen mucho movimiento; en las entrevistas o declaraciones se ofrece cualquier ángulo de las personas aminorando la estética de la noticia. La improvisación de la edición de imágenes en las declaraciones o entrevistas hace a veces incomprensible el contenido porque no concuerdan. Otra deficiencia que tienen son los brincos de imágenes o los cambios bruscos de planos visuales¹⁹¹. Al hacer noticias cortas es más fácil construir la información porque requiere menos imágenes y se limita a ofrecer los datos básicos de una noticia. En general, *Telediario* realiza poco trabajo de producción.

En la entrevista con Chinchilla, subdirector de *Telediario*, quisimos saber a qué se debía esta forma de hacer el programa y nos comentó que para ellos lo interesante es presentar al televidente la información tal como está en el momento en que la graban, por la credibilidad que implica. En ese punto sostendríamos que la credibilidad de un programa no viene por sus imágenes sino por el trabajo serio que en conjunto hace un programa, por su lealtad al deber de informar. Y también

¹⁹¹ Las normas de los programas serios de información no permite improvisaciones en las imágenes porque existe la edición, y es tolerable solamente cuando se emite el directo o cuando no es habitual.

podemos conocer comparando su declaración con el trabajo final de las noticias que el objetivo es el mínimo trabajo, que a la vez dice mucho de la profesionalidad del medio y el uso de las técnicas audiovisuales.

Notisiete:

En la primera muestra de marzo la definición media tiene un 87%, muy por debajo la definición alta con un 11% para finalmente aparecer la definición baja con un 2%. La segunda muestra de marzo tiene un 81% de definición media, por debajo con 10% la definición alta y la baja con 9%. En la muestra de noviembre la definición media continúa con un 75%, la definición baja está por encima de la alta con un 15% mientras la alta tiene un 10%. En la muestra de diciembre el 81% de las noticias tiene definición media, un 15% tiene definición alta y un 4% tiene definición baja. En la muestra de enero la definición media tiene un 61%, por detrás se encuentra la definición alta con 34%, y en último lugar la definición baja con un 5%.

En *Notisiete* hace falta que las secuencias de imágenes se adapten al contenido textual de la noticia porque sobre las declaraciones o entrevistas se insertan imágenes indiscriminadamente, primero se ubica el lugar de los hechos y luego se emiten imágenes que a menudo se repiten; también dan mucha importancia a los vehículos y a los edificios. Algunas noticias contienen un informe con voz en off previo a las declaraciones de los implicados.

Guatevisión:

En la primera muestra de marzo tenemos un porcentaje de definición alta con un 94%, y un 6% de definición media. En la segunda muestra de marzo tenemos un 77% de definición alta y un 23% de definición media. En la muestra de noviembre un 52% de definición media seguida por la definición alta de 48%. En la muestra de diciembre la definición alta vuelve a ser la primera con un 82% y un 18% de definición media. En la muestra de enero la definición alta tiene un 71% y la

definición media tiene un 29%. La producción mantiene una escala entre media y alta.

Comparación de los tres programas

Los resultados de la muestras de 2004 son que *Telediario* y *Notisiete* tienen una definición media en los contenidos informativos, mientras que *Guatevisión* tiene contenidos de definición alta. En los resultados de 2005-2006 en todos los informativos hay una calidad media, *Guatevisión* continúa teniendo ventaja en porcentaje sobre los otros programas. A diferencia de *Telediario*, en *Notisiete* se aprecian menos fallos en cuanto a oscuridad y movimiento en la imagen, en el primero aparece mayor cantidad de noticias que carecen de la luz suficiente para garantizar la definición. Con relación a la estética, en ambos, los planos de imagen no enfocan correctamente a las personas. Detalles como la igualdad en los planos de las imágenes indican que el proceso de producción muchas veces es el mismo en los dos programas.

Las declaraciones o entrevistas situadas después de la entradilla no responden a una segunda parte de la información. Se alargan las entrevistas o declaraciones para rellenar el tiempo de la noticia y una vez aproximado se suprime la secuencia. También los brincos de imágenes o los cambios bruscos de planos visuales contraponen la definición. Las imágenes más recurrentes son las de vehículos destruidos, cuerpos policiales en la escena, ambulancias, muertos, casas, etc., muchas de las cuales tienen relación con el texto de la noticia pero son poco estéticas. Para superar este punto hace falta realizar mejores encuadres, lo que pasa incluso por estudiar la posición de la cámara para captar suficiente luz.

Definición de la imagen

	Telediario	Guatevisión	Notisiete
Alta	10%	74%	17%
Media	40%	26%	76%
Baja	50%	0%	7%
10	0%	100%	100%

Fuente: Cuadro de elaboración propia.

Hay que resaltar que junto a la agenda de noticias en cada informativo debe unirse el tratamiento y la forma de presentación. Silvio Gramajo de la Asociación DOSES de Guatemala considera que “las noticias son deficientes y de muy mala calidad, que van más allá de la pura formalidad de la presentación. Hay serias deficiencias de los recursos humanos. En calidad lo mejor, pero no lo óptimo es *Guatevisión*, este noticiario presenta una agenda noticiosa más variada, mejor presentada y técnicamente se puede ver una mejor narración televisiva”¹⁹².

Los noticiarios son un claro ejercicio del cumplimiento del primer paso del deber sin voluntad para hacer un esfuerzo y que en muchas ocasiones no dicen nada claro, y quedan como noticias extensas e incomprensibles. Este error en parte está superado en *Guatevisión* porque sus noticias son breves, aspecto del que carecen *Notisiete* y *Telediario* donde además muchas de sus imágenes contienen ruido. Una comparación de las imágenes en los tres informativos la realizamos analizando las imágenes de una noticia sobre un accidente que se produjo el 18 de marzo. Ese día hubo un accidente en el que murieron quince personas, en *Telediario* y *Notisiete* las imágenes fueron explícitas con primeros planos de las víctimas, mientras que esa misma información fue presentada por *Guatevisión* con imágenes panorámicas sin enfocar directamente la sangre o los muertos. En este contexto estamos de acuerdo con Barroso al analizar que las noticias de sucesos son más inmediatas para el medio, y con ellas se pueden conseguir altos niveles de audiencia porque cada historia

¹⁹² GRAMAJO, Silvio: *Comunicación electrónica enviada a la autora*, Guatemala, 13 de diciembre de 2006.

presenta una unidad dramática o un conflicto, eso reconstruido con imágenes y sonido resulta muy tangible para el telespectador¹⁹³.

Podemos afirmar que encontramos que en *Guatevisión* y *Notisiete* se construyen noticias más claras porque se da más importancia al enunciado. *Notisiete* utiliza mejor que *Telediario* los recursos visuales. En la redacción se constata más experiencia que en *Telediario*. Los entrevistados de los informativos *Notisiete* y *Telediaros* en la última entrevista admitieron que ambos programas intercambian imágenes cuando no tienen corresponsales en las principales ciudades, con lo cual es fácil encontrar las mismas imágenes en los dos programas. Las entrevistas que alguna vez presenta *Notisiete* están identificadas con los micrófonos de *Telediario*. Por su lado, *Guatevisión* alcanza un modesto grado de superioridad en la definición de las imágenes y queda claro, según sus productores, que su intención ha sido ofrecer una alternativa en el aspecto estético de las noticias. En general, hace falta creatividad en el enfoque de las noticias, que vaya más allá de presentar el boletín de sucesos o las declaraciones de los protagonistas de las noticias.

2.5. EL MONTAJE DE LAS NOTICIAS

La posibilidad de hacer este análisis final es la observación, más allá del conteo, en donde otros detalles del proceso de producción ayudan a dejar un análisis más explícito, el que hemos decidido hacer a través del montaje de las noticias. Un gran número de noticias en *Telediario* y *Notisiete* se presentan, como se ha venido sosteniendo, con imágenes grotescas. Por ejemplo, en las sociales, dentro de las que se localizan los hechos violentos, son las que más exageran la exposición de los datos y con pocas muestras de sensible hacia las víctimas. En *Telediario* la sección *Hechos* y en *Notisiete*, los sucesos suelen ser presentados durante los espacios de máxima audiencia. Es frecuente encontrar todos los días en *Notisiete* y *Telediario* hasta cinco noticias de sucesos en un segmento. En muchos casos, el trabajo noticioso consiste en editar imágenes sobre una entrevista. *Notisiete* y *Telediario* presentan las noticias de sucesos de idéntica forma audiovisual por lo que no se puede determinar -fuera de

¹⁹³ BARROSO, Jaime: *Proceso de la información de actualidad en televisión*, Madrid, Instituto de Radio y Televisión, D.L., 1992, p. 167.

los conteos realizados previamente en los subtemas- cuál de los dos programas es más sensacionalista. En *Notisiete* hacen más comentarios, hay más datos y la presencia del reportero es más comprometida con su trabajo que en *Telediario*. Y aunque en pocas ocasiones *Notisiete* utiliza el recurso de la dramatización de los hechos para reconstruir una historia, denota un esfuerzo por mejorar la calidad audiovisual.

La sección *Desde la sala de redacción* de *Telediario* es un espacio destinado a entrevistar a los corresponsales en los departamentos del interior, casi siempre en relación a los sucesos. Algunas veces los presentadores hablan de “información recibida” pero no hay edición de imágenes o no hay siquiera contacto con los corresponsales o imágenes de archivo.

Rodolfo Custodio considera que “la presentación de sucesos, en los programas *Notisiete* y *Telediario*, en realidad consiste en franjas destinadas a captar anuncios comerciales, y por eso con dos o tres fuentes de información, dando prioridad a la Policía Nacional, es suficiente para cubrir este espacio siendo el punto de referencia de la narración visual imágenes. Cuanto más sangrientas mejor”¹⁹⁴.

En el montaje hay deficiencias que podemos explicar utilizando el concepto de edición de Millerson en el que la composición audiovisual está dispuesta con el fin de llevar al espectador a que fije su atención en unos aspectos concretos de la noticia y no en otros. Coincidimos con este autor en que el montaje es un proceso que efectuado con habilidad puede hacer una aportación vital y creativa para la producción. En términos mecánicos se relaciona con el instante elegido para el cambio de una toma a otra (el punto de corte), la forma en que se hace dicho cambio (cortes, mezcla, etcétera); la velocidad de esta transición; el orden de tomas (secuencia) y su duración (ritmo de corte)¹⁹⁵.

A nivel puramente práctico, mediante el montaje se puede crear una suave sucesión de imágenes de donde se pueden eliminar momentos que tienen poca o nada

¹⁹⁴ CUSTODIO, Rodolfo: *Entrevista...*, 8/1/2006.

¹⁹⁵ MILLERSON, Gerald: Op. cit., pp. 171-172.

de trascendencia, o que sean motivo de distracción. También se puede acortar o alargar la duración de la acción. Y desde un punto de vista artístico, el proceso de montaje tiene enormes posibilidades. Las decisiones que se adoptan en el montaje tienen una gran influencia en la respuesta de la audiencia.

El proceso de montaje en los tres noticiarios debe ser mejorado, para citar casos puntuales *Telediario* que tiene menos variedad de planos y cohesión en la composición de los elementos de cada imagen podría a cambio mejorar sus grabaciones, en base a criterios menos sensacionalistas y haciendo una planificación más estricta del montaje. En el caso de *Notisiete* las imágenes carecen de orden en la secuencia de imágenes para que se adapten al contenido textual de la noticia.

Análisis de un enunciado de Telediario

Noticia textual del 9 de marzo

Personaje	Textos de la fuente	Secuencia visual
Entradilla del presentador	Dos menores de edad y tres adultos resultaron heridos al colisionar dos vehículos en la ruta que conduce de la cabecera departamental del Quiché hacia el municipio de Ilotenango. Uno de los pilotos protagonistas del accidente se dio a la fuga.	Imagen de ¾ del corresponsal.
Declaración del bombero voluntario	Trasladamos a dos personas adultas y a tres niños en la cual los compañeros de la 99 compañía de Chipol pidieron apoyo que los heridos querían ser trasladados al hospital nacional del Quiché, en la cual los otros heridos pidieron ser trasladados al Quiché, el compañero nos pidió apoyo para traerlo acá.	Imagen de plano general. Imagen de las víctimas. Primer plano de las heridas. Imagen de plano general de la ambulancia.
Entrevistador	¿Cuál es el estado de ellos?	Imagen de plano general del entrevistado y el bombero. Aparecen en primer plano varios segundos.
Respuesta del bombero	Los dos adultos, uno de ellos presenta herida y posiblemente fractura en la pierna izquierda, la señora posiblemente alguna lesión en la columna, pues se queja, los niños golpes. Los trajimos al hospital.	Imágenes de primer plano de las personas Sobre la entrevista colocan imágenes del traslado de los heridos. Luego aparecen imágenes del hospital con los heridos. La noticia no se escucha Suprimen la secuencia.

Fuente: Elaboración propia.

En el gráfico anterior representamos una noticia con los contenidos audiovisuales y de información que expresan parte de lo aquí expuesto y analizado, la información de acuerdo a las imágenes y de los planos con los que cuentan. Estas escenas tienen mucho movimiento y son oscuras, además del sensacionalismo que

expresan. La noticia habría mejorado si el periodista que la realizaba hubiera hecho un informe prescindiendo de la declaración del bombero. En la noticia, después de la entradilla, la relación de los datos es confusa. *Telediario* realiza la mayoría de noticias siguiendo este modelo, lo que implica una noticia poco trabajada y enunciados limitados.

Análisis comparativo de los tres programas

Existe una diferencia de *Notisiete* y *Telediario* con respecto a *Guatevisión* y tiene que ver con la duración de cada noticia que es inferior en el último; las noticias son más eficientes cuando se limitan a informar de lo esencial, su edición es breve, fácil y requiere menos imágenes. En *Telediario* la producción audiovisual está realizada con menos técnica por los aspectos expuestos a lo largo del análisis lo que la hace inferior a los otros programas.

En *Telediario* y *Notisiete* la calidad informativa y audiovisual no es justamente una de sus cualidades, carece de estética y el lenguaje de los textos es deficiente. Mucha de la información, excepto los deportes, los reportajes culturales y algunas noticias de política, es un cúmulo de manifestaciones visuales, imponiéndose el espectáculo.

En conjunto la exploración del lenguaje audiovisual de los tres programas de noticias nos aporta los resultados de cómo es la producción audiovisual nacional, más allá de circunstancias que la dominan, y es que el proceso de documentación y edición es indisoluble en la información. En este trabajo los contenidos y la forma en que se presentan las noticias evidencian que en *Notisiete*, *Telediario* y *Guatevisión* hay muchas incongruencias en todo el proceso, aunque es más latente en *Notisiete* y *Telediario* donde el sentido de la noticia se eleva a lo implícito, es decir, la información se completa con la interpretación de los editores en la post producción y de los presentadores en la exposición del hecho noticioso. El exceso de imágenes de los acontecimientos trágicos es incomprensible desde el análisis puro de la producción audiovisual y, por otro lado, la edición de la imagen y del audio deben ir

unidos a la redacción de la noticia, de lo contrario se pone de manifiesto la falta de trabajo desde la preparación de la escaleta hasta la post producción.

Del análisis de 2005-2006, en relación con el estudio de 2004, podemos afirmar, que las características de cada uno de los programas son variables, mientras *Guatevisión* tiene un formato moderno y actual, *Notisiete* parece desfasado y anticuado en la presentación y estilo de noticias; no obstante, continúa siendo el noticiario más visto, su línea es conservadora en cuanto al estilo y los reportajes de investigación en su mayoría cumplen discretamente con los requisitos de congruencia de la información noticiosa. La información duplicada en *Notisiete* y *Telediario* evidencia una labor conjunta casi sin diferencias como empresa de producción, en el que muchas veces aporta más el equipo de *Telediario*. En todo el proceso que hemos realizado en distintos años desde la realización del primer análisis, hemos comprobado cómo los errores continúan siendo del mismo estilo: cortes en las frases de las declaraciones al igual que en la imagen. Podemos confirmar que las deficiencias detectadas en la primera investigación continúan. En esencia siguen informando de los mismos hechos e intentan incorporar espacios audiovisuales modernos que les permitan competir con *Guatevisión* que sí ha mejorado la producción audiovisual con relación a 2004.

En términos comparativos, el tratamiento audiovisual es superior en *Guatevisión*, sin embargo, algunas veces se observa que las noticias pierden la sintonía cuando se arriesgan a repetir las imágenes, una tendencia que, aunque no tiene lugar en todas las noticias, es señal de deficiencia en el control del montaje de imágenes y sonido. En suma, los tres noticiarios tienen problemas para coordinar el conjunto de las escenas de un hecho noticioso, aunque menos acusado en *Guatevisión*. En todos encontramos contenidos deficientes en imágenes y datos informativos. No obstante, es en *Notisiete* y *Telediario* donde en repetidas ocasiones las emisiones se resuelven llenándolas de contenidos vacíos de información y con imágenes de calidad limitada. Tanto en la estructura de la noticia como en la investigación previa, el proceso es deficiente y desorientado. El trabajo final de aquellas noticias con escaso planificación, genera confusión en la percepción de los

datos y varias veces el contenido audiovisual es ilegible. Las deficiencias a primera vista están relacionadas con la falta de concordancia de la realización televisiva con elementos de la secuencia narrativa, imagen y sintaxis gramatical, acorde a la estética de la presentación de noticias y objetivos de la información.

Guatevisión es un programa breve pero con mayor calidad audiovisual, si se compara con la edición de los canales nacionales; aunque su mayor obstáculo sigue siendo el corto espacio de sus emisiones informativas en las que no se pueden presentar muchos recursos ilustrativos. La profesionalización de su equipo de producción y la cierta libertad de actuación y aportación de ideas ha sido el principal factor para que cada emisión tenga éxito¹⁹⁶. En *Telediario* se observa que el trabajo de campo, o desde el lugar de los hechos está realizado según las capacidades de los grupos de reporteros, de esa forma fuimos identificando más de un equipo por la forma de recolección de información, en algunos destaca la falta de criterio para hacer preguntas de un tema, mientras que otro grupo de reporteros busca todo tipo de información y no se conforma con recibir los detalles que da un personaje. Así el discurso narrativo, dependiendo del equipo encargado de la información, está más o menos articulado, pues en gran medida depende de la claridad y concreción de los datos. Es por ello que algunas noticias están mejor producidas que otras, aunque la responsabilidad no es sólo de los equipos de reporteros, sino que es compartida al faltar también dentro del área de edición un criterio de exigencias mínimo que ayude a superar los errores. El fondo de todo ello está en la preparación del personal. Entramos en el tema profesional, entre otras cosas porque la falta de profesionales capacitados es una de las cuestiones a tener en cuenta.

2.6. OTRAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LOS NOTICIARIOS

Hemos localizado a lo largo del análisis tres temas que queremos tratar por su relación con todo el proceso que hemos analizado: la publicidad, los presentadores y la escaleta.

¹⁹⁶ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

2.6.1. La publicidad

En este apartado vamos a repasar los espacios publicitarios insertos en los informativos. De acuerdo con lo estudiado en el capítulo donde expusimos la ley de medios de comunicación que explica el total de tiempo que debe destinarse a la publicidad, vemos que es una obligación que no cumplen los medios de comunicación¹⁹⁷. Según la ley, la publicidad no debe sobrepasar los veinte minutos en un programa de una hora, pero en los tres informativos los espacios publicitarios ocupan sistemáticamente más tiempo del establecido.

En las muestras de *Notisiete* de marzo de 2004 hemos hallado que en cada emisión de noticias hay cinco espacios publicitarios que ocupan un total de veinte minutos, algunas veces los espacios superan los ocho minutos y puede llegar hasta los veinticuatro en total. Los segmentos: cultural, deportivo, económico y titulares son patrocinados, al inicio y al final, sumando siete minutos¹⁹⁸. Los presentadores hacen publicidad de productos o de programas durante los segmentos informativos. En *Telediario* los anuncios ocupan 32 minutos, todos los segmentos son patrocinados al inicio y al final de su presentación, incluyendo los titulares¹⁹⁹. En *Guatevisión*, con 30 minutos de promedio en cada emisión, la publicidad dura nueve minutos. El pronóstico del tiempo y el segmento cultural también son patrocinados. *Guatevisión* utiliza como estrategia publicitaria el eslogan *periodismo libre*, similar a *Prensa Libre* con el que comparte sociedad.

¹⁹⁷ Véase el Capítulo IV, punto 1: Ley de Radiocomunicaciones.

¹⁹⁸ Los directores de los programas - y los directores de las cadenas- si quieren conseguir sus fines, y ganar dinero en el mercado de la publicidad, tienen que vender a los anunciantes un paquete apetecible de contenidos televisivos. DEL REY MORATÓ, Javier: *El naufragio del periodismo en la era de la televisión: La industria del infoentretenimiento, de Aristóteles a Walt Disney*, Madrid, Fragua, 1998, p. 77.

¹⁹⁹ Navas Valdez en su trabajo de investigación escribe que en 1970 se analizó que el tiempo destinado para anunciar comerciales en Guatemala es mayor que en otros países (20 minutos por hora), que no existe un Reglamento que desarrolle los conceptos vertidos en la Ley respectiva y que opere como regulador y facilite las actividades de la publicidad. NAVAS VALDEZ, Oscar Humberto: *La preferencia de canales extranjeros (vía cable) ante los canales locales y su influencia en la población joven de la cabecera departamental de la Antigua Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1997.

En *Notisiete* la publicidad promociona coches, electrodomésticos, ropa, otros programas de televisión, anuncios de fundaciones sociales, ocio, alimentos, y principalmente grupos financieros y productos de construcción. En *Telediario* aparecen anuncios similares a los de *Notisiete*. En sus inicios, *Guatevisión* solamente emitía publicidad del periódico *Prensa Libre*, aprovechando su buen posicionamiento, esta estrategia publicitaria tuvo un efecto dominó en la aceptación del noticiario; fue necesario poco más de un año para que las grandes empresas financieras se hicieran eco del éxito y alcance de audiencias que tenía el nuevo programa y decidieran incluir sus anuncios.

El Director de *Guatevisión* afirma que la publicidad en los medios de comunicación, y sobre todo en los noticiarios que duran una hora, es un gran negocio. Los espacios publicitarios se disputan un lugar en el informativo, es más se satura el programa de publicidad, como en campaña electoral, Semana Santa o Navidad²⁰⁰. En tanto, el monopolio dificulta el desenvolvimiento comercial de los canales independientes porque muchas empresas tienen contratos de exclusividad con los canales nacionales, sin embargo, esto ha ido cambiando al aparecer *Guatevisión*²⁰¹.

La financiación de la televisión de señal abierta depende básicamente de la comercialización de los espacios publicitarios. En 2005, según Eduardo Mendoza, director de *Telediario*, el costo por minuto de transmisión de anuncios era de 1.600 €²⁰². En los horarios de seis de la tarde a diez de la noche, espacios de telenovelas y telediarios, la publicidad ocupa más espacio y es más cara. Estas cantidades reflejan

²⁰⁰ En ese sentido, afecta a la muestra de diciembre.

²⁰¹ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

²⁰² FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER e INSTITUTO DE PRENSA Y SOCIEDAD: *Medios de Comunicación en América Latina. Del medio de comunicación a la comunidad de producción*, 2004, en http://www.kas.de/db_files/dokumente/7_dokument_dok_pdf_6846_1.pdf. [Consulta: 15-5-2005] El concepto que tienen las empresas de comunicación como entidades lucrativas y el interés de los anunciantes como potenciales patrocinadores de segmentos de los noticiarios, como deportes, titulares, etc., ha permitido que los anuncios situados en los programas de una hora alcancen un precio de hasta 30.000 euros diarios o 300.000 Quetzales. Los contratos publicitarios se hacen anualmente y el sistema bancario del país es el principal interesado. Por tal motivo, la presentación inicial de una emisión informativa tiene un coste de 2.000 € ó 20.000 Q, sin contar los patrocinios de otras secciones. Otras secciones como farándula, estado del tiempo, deportes, economía y finanzas, y noticias internacionales tienen un coste inferior anual de 2 millones y medio de quetzales. Hay contratos que ofrecen bonificación de menciones de publicidad en cualquiera de los canales.

buenos beneficios económicos para una empresa guatemalteca. Los porcentajes por programas informativos rozan, mensualmente, el millón de euros. Buena parte de estas cantidades podría destinarse a los programas para mejorar la calidad de los noticiarios.

Los fallos en el trabajo informativo y audiovisual, sumado a la publicidad en los informativos, son los principales problemas. En *Telediario* y *Notisiete*, la publicidad patrocina cada segmento de información, desde la presentación del noticiario, los titulares, el tiempo, las noticias internacionales, el espacio económico, la cultura, los avances informativos y los deportes. En muchas ocasiones, el paso a la publicidad, dificulta el hilo informativo; con esto se responde a la teoría que hemos mantenido desde el comienzo y es que los canales ganan mucho e invierten poco. *Notisiete* como el programa informativo más antiguo ha podido consolidar su experiencia y goza de credibilidad para emitir cualquier tipo de información, propaganda, publicidad, etc. Hay entidades bancarias que también financian programas en *Canal 7*. Las grandes empresas que pautan publicidad en los canales de televisión han incluido a *Guatavisión* en el reparto de la tarta publicitaria por la gran brecha que ha abierto con respecto a los demás, aunque al igual que en los demás, la publicidad entorpece la secuencia de las noticias, a pesar de que cada pausa de publicidad dura menos de un minuto.

Aunque no debiera ser así, ante los altos contenidos de noticias de sucesos en *Notisiete* y *Telediario*, la publicidad en los programas de noticias implica un paréntesis agradable en los informativos, lo que contrarresta el efecto de los acontecimientos de violencia y la frustración de todas las noticias de corrupción o injusticias. Pero también la publicidad en exceso oculta la falta de rigor informativo en las noticias, privilegiándose estos espacios en detrimento de la información.

3.6.2. La escaleta

Telediario, *Notisiete* y *Guatevisión* contienen un modelo uniforme en todas sus emisiones, distribuido en varios segmentos con pausas publicitarias. Los temas cumplen con las características básicas de información y actualidad.

La escaleta de *Telediario* es un guión del contenido distribuido en tres columnas donde los detalles que más resaltan son la fecha, los segmentos y de ellos cada sección. En la segunda columna aparece el texto de la presentación del programa, la entradilla de cada noticia y detalles de la edición que se identifican en una lista bajo el nombre del presentador y la duración. La tercera columna identifica un número en el que el editor se basa para poner al aire la información.

Notisiete tiene en su escaleta un detalle de los titulares y la planificación de la emisión que en cada bloque indica los títulos de cada noticia y los cortes publicitarios. La presentación del noticiario no incluye el saludo escrito del presentador. Cada noticia aparece con la entradilla del presentador y la identificación de ambos para la lectura. La señal de cada noticia editada aparece con un titular sin tiempo marcado. Se encuentra un número de identificación para el editor del programa.

Guatevisión tiene un guión sin un minutado, no está dividido en segmentos y su contenido está compuesto por enunciados que se identifican con un número para que el editor controle la información que pone al aire. En el guión aparece el texto de la presentación, los titulares, las entradillas de cada noticia y una señal para la noticia editada. Aparece el pase a cada noticia según el nombre de los reporteros y las frases de despedida de cada uno para que el presentador y los editores tengan la señal. No se identifica la duración de cada noticia ni en los anuncios publicitarios, aunque estos si se distinguen en cada bloque. Este informativo hace un esbozo de los contenidos de cada espacio noticioso. *Notisiete* y *Guatevisión* compiten en la forma de estructurar el corpus, con la información organizada según una escala de prioridades.

Cada modelo tiene unas características respecto a la forma de trabajo de cada equipo, presentador-editor, que son los que al final acuerdan la duración de cada emisión. Por la distribución del contenido total del programa en la escaleta, *Telediario* se acerca más a un programa regido por el orden y conteo, mientras que *Notisiete* se rige más por la planificación y especificación de los contenidos y titulares. Ésta última es una buena opción para conocer mejor el noticiario durante su emisión. Sin embargo, el minutado es una guía para conocer el ajuste del programa a los tiempos establecidos.

En las ediciones estudiadas en 2004 encontramos que el tiempo de las emisiones no es exacto. *Notisiete* y *Telediario* son programas de una hora. *Notisiete* se extiende quince minutos en su emisión y *Telediario* inicia cinco minutos antes para terminar a la hora exacta y a veces algunos minutos más. *Guatevisión* con una duración de treinta minutos, algunas veces se extiende a cuarenta o lo reducen a veinticuatro. La falta de rigor en la duración de *Notisiete* y *Telediario* ha hecho que los noticiarios, pautados para durar 60 minutos como máximo, aumenten o disminuyan su tiempo. El minutado de cada uno es aproximado y la diferencia de tiempo, de diez a quince minutos, complica la definición de los horarios, causando retrasos en la programación. Para corregir esta deficiencia del cumplimiento con los horarios, con minutado o sin él, se debería poner un límite de tiempo a cada noticia y seleccionar la información más importante del día.

Estas características de duración de los tres programas suponen ventajas y desventajas para los dos grupos, básicamente por su capacidad de profundizar en las noticias. En las emisiones analizadas en 2005-2006 vemos que el tiempo de emisión se ha corregido en buena medida, sobre todo en *Guatevisión* que no sobrepasa los 30 minutos. *Notisiete* algunas veces sigue superando la hora de transmisión. *Telediario* inicia o concluye con cinco minutos de margen.

En el minutado no se percibe el trabajo de un equipo capaz de coordinar y definir. En *Notisiete* las noticias vienen seleccionadas según las indicaciones del director del canal, no las decide el jefe de información ni su equipo. El Subdirector

sostiene que esa tarea le correspondería a él pero la realiza el Vicepresidente de *Canal 3* y *Canal 7*, él define la programación y los contactos de comercialización de ambos, e influye en las decisiones de los equipos de reporteros que se envían²⁰³.

En una de las entrevistas al subdirector de *Telediario*, Byron Chinchilla, le preguntamos por la selección de noticias, que en otro ámbito se corresponde con la escaleta. Él comentó que el orden de las noticias en *Telediario* va de acuerdo al tiempo; si partimos del aumento de rating de audiencia cada 15 minutos, vemos que a la media hora de haber iniciado el programa la audiencia es mayor y es el momento de presentar las principales noticias para que los televidentes no se pierdan la información más importante²⁰⁴.

En esta experimentación de las escaletas priman las influencias empresariales para determinar las noticias del día, sobre todo políticas. Recordemos entonces que en el equipo de producción está el gatekeeper o vigilante de los contenidos de un informativo. Esta persona describe el proceso de selección durante las tareas mediáticas, y en particular las decisiones de permitir o no situar la información en algún espacio del noticiario. En cuanto a *Guatavisión*, la escaleta de noticias tiene un perfil diferente puesto que como señala el Director, seleccionan aquellas noticias que superen el sensacionalismo de la nota roja (o de sucesos y violencia), y emiten noticias principalmente políticas. Agrega que los criterios periodísticos se tienen muy en cuenta²⁰⁵, pues esa es la esencia de la credibilidad de cada informativo.

2.6.3. El presentador de los noticiarios

Al igual que los periodistas, los presentadores del noticiario son un elemento clave en el éxito de cada emisión por la cercanía que debe connotar y la credibilidad que inspira su personalidad. Buena parte del éxito del canal descansa en ello, por eso la dirección de cada medio tiene mucho cuidado en la selección del o los presentadores o presentadoras.

²⁰³ SURUY, Erick: *Entrevista...*, 8/11/2005.

²⁰⁴ CHINCHILLA, Byron: *Entrevista...*, 8/11/2005.

²⁰⁵ SÁNCHEZ, Haroldo: *Entrevista...*, 17/5/2005.

Boyd afirma que la personalidad de un presentador debe aspirar a tener varias de estas cualidades: autoridad, credibilidad, claridad, entusiasmo, concentración, tranquilidad, profesionalidad, experiencia, buena voz, buena imagen y personalidad²⁰⁶. Cada una forma parte del dominio de la cámara que al final tiene su reflejo en las preferencias de las audiencias. El presentador principal suele ser fijo para la misma edición y está presente en el plató desde antes y durante todo el noticiario.

Casetti y Di Chio en su análisis establecen diferencias en el perfil de un presentador de noticias, al presentador de noticias le llama el locutor (es decir, el periodista, pero también el político, el experto, etc.) asume funciones de informador, de maestro, de moderador y realiza una serie de gestos rituales (actualización, divulgación, debate), por lo que encarna un pacto de aprendizaje²⁰⁷.

Desde otra perspectiva, Rodríguez Pastoriza sostiene que el papel del presentador en los programas informativos interpela directamente al espectador y garantiza la realidad de las imágenes a las que da paso²⁰⁸. Mientras que Langer lo analiza como el encargado de transformar los acontecimientos a historias:

“Los reporteros aprenden las formas de las historias que son utilizadas como procedimiento profesional para transformar los acontecimientos en noticias. Este proceso de transformación está regido por la utilización de códigos de presentación que crean la correspondencia entre <<los acontecimientos-tal-como-suceden>> y la <<historia>> menos directa, a pesar de que los presentadores televisivos afirmen lo contrario”²⁰⁹.

²⁰⁶ BOYD, Andrew: *Broadcast journalism. Techniques of radio and television news*, Londres, Heinemann Professional Publishing, 1987, p. 76.

²⁰⁷ CASETTI, Francesco y DI CHIO, Federico: Op. cit., p. 289. Por otro lado, para Roglán y Equiza el presentador “tiene no sólo la misión de introducir las noticias, sino de impregnarse con relación, sentido, completándolas cuando sea necesario y adjetivándolas cuando lo precisen”. ROGLÁN, Manuel y EQUIZA, Pilar: Op. cit., p. 117.

²⁰⁸ RODRÍGUEZ PASTORIZA, Francisco: *La mirada en el cristal...*, p. 83.

²⁰⁹ LANGER, John: Op. cit., p. 48.

Siguiendo los modelos que se pueden establecer en esas afirmaciones, *Notisiete* y *Telediario* tienen cada uno dos presentadores principales y presentadores secundarios para anunciar el estado del tiempo y los deportes. *Guatevisión* tiene una presentadora principal y una secundaria que es la que informa del estado del tiempo. En cada caso es lo ideal por la duración de cada emisión. En los informativos internacionales, algunos directores cumplen la función de presentador, siempre que se consideren con los atributos de credibilidad y presencia ante las cámaras de televisión. En los noticiarios de Guatemala, la persona, imagen de credibilidad del noticiario y del canal se selecciona de una u otra forma. Los presentadores de *Notisiete* llevan varios años en la televisión guatemalteca y aunque fue allí donde descubrieron sus cualidades periodísticas, la experiencia les ha llevado a representar las imágenes más serias del canal. *Telediario* cuenta con presentadores menos experimentados, pero al igual que en *Notisiete* son la imagen más reconocida del canal.

Guatevisión utiliza el sistema de presentador por temporadas y a diferencia de los otros informativos fueron seleccionados de una lista de candidatos. El manejo de imagen y la actitud denotan una personalidad cordial y cercana al público, apostando por un modelo de presentador distinto mientras que los presentadores de *Telediario* y *Notisiete* muestran una personalidad más seria y rígida. Los noticiarios utilizan el primer plano de los presentadores de cada programa, correspondiendo a la norma general de objetividad. *Guatevisión* enfoca mejor la imagen de los presentadores en los noticiarios. El atractivo del programa resalta por la sintonía de la presentadora con el público y supera en este aspecto a *Notisiete* y *Telediario* que aparentan más lejanía con sus imágenes. La actitud de los presentadores de noticias representa la imagen de la cadena y la postura que quiere manifestar al público. En el libro de De Aguilera se cita el papel del presentador según el concepto de los informativos y que de alguna manera se conserva actualmente. En aquella ocasión, mencionaba que el noticiario puede ser personalizado y aditivo según el presentador que tenga²¹⁰.

En el noticiario personalizado el presentador único del programa adquiere el protagonismo, a lo que debe corresponder un fuerte estilo personal para dirigir el

²¹⁰ Para leer más de estas interpretaciones, véase De Aguilera, Miguel: *El Telediario. Un proceso informativo*, Barcelona, Mitre, 1985, pp. 196-197.

programa, es decir, la presentación de todas las noticias. Los presentadores de *Guatevisión* se incluirían en esta selección y de igual manera catalogan el noticiario como personalizado. Su papel denota vivacidad frente a otros presentadores. En el noticiario aditivo destacan las personalidades de varios presentadores, responsables cada uno de ellos de la presentación de alguna sección: internacional, deportiva, etc. Los tres programas implican a sus presentadores en las noticias, quienes además de presentar e intentar dialogar con el televidente, dan su opinión sobre la evolución de algún acontecimiento importante. La evidente mezcla de opinión con información, o la defensa de un punto de vista de los presentadores, algunas veces los muestra parciales pero a la vez lejanos. Tienen tendencia a dar énfasis a otros protagonistas de la noticia. En *Notisiete* y *Telediario* la opinión de los presentadores es más notoria en las noticias de espectáculos, cuando se celebra un día especial en el país y después de las noticias de violencia. Pudimos observar que los presentadores de *Notisiete* tienen mejor formación profesional que los presentadores de *Telediario* porque dan forma y entonación a las noticias. En palabras del periodista Rodolfo Custodio, este es un fallo muy grande en los programas de noticias en Guatemala, por ejemplo los presentadores más antiguos de *Notisiete* comentan entre ellos, frente a la audiencia, sus opiniones de unos u otros temas, además de emitir juicios anticipados y sarcásticos. No dominan el apuntador ni la visión de la cámara, por cuanto es obvio que están leyendo²¹¹.

En relación con los planos de imagen que fijan la visualización de los presentadores de los noticiarios utilizan el primer plano. Con ello se asume una estética de neutralización que corresponde al deseo de objetividad y refuerza el carácter de imagen mediadora que se le quiere adjudicar a los presentadores de los programas informativos. *Guatevisión* enfoca mejor la imagen de los presentadores en los noticiarios. El atractivo del programa resalta por la sintonía de la presentadora con el público y supera en este aspecto a *Notisiete* y *Telediario* que aparentan más lejanía con sus imágenes.

²¹¹ CUSTODIO, Rodolfo: *Entrevista...*, 19/1/2005.

Después de lo expuesto a lo largo de este capítulo, nuestras conclusiones parciales sobre el análisis general de los noticiarios son las siguientes:

1. En las dos muestras de marzo de 2004 los resultados revelan que *Notisiete* opta por mezclar la información de interés con los sucesos, *Telediario* presenta un alto índice de sucesos y violencia, y *Guatevisión* se concentra en la economía y la política. La condición informativa en la que *Telediario* y *Notisiete* anteponen los sucesos y la manera en que *Guatevisión* los pospone, advierten de los distintos intereses de ambos grupos mediáticos. Se confirma que la catalogación se establece en función de un concepto particular de lo que los Directores consideran que merece ser publicado, cuyo enfoque se centra en los sectores de población según su formación intelectual. En las muestras de 2005 y 2006, encontramos similitud y pocos avances en relación con la muestra de 2004.

En esa tesitura, la investigación de Díaz Nosty es muy oportuna para nuestro análisis, al exponer que en “en distintos lugares como México, Centroamérica y otras naciones del sur esos escenarios aparentemente orientados hacia el desarrollo de la cultura democrática, se han visto ocupados por el sensacionalismo de los diarios y de los noticieros de la televisión”²¹².

2 El proceso de edición en *Telediario* y *Notisiete* acusa poca agilidad tanto del equipo de periodistas como del equipo de montaje, hace falta un guión literario y visual para considerar la producción total de las noticias que además carecen de una dirección. Es necesario ampliar la preproducción de la noticia, la planificación de los temas, las entrevistas, las tomas de imagen. Las noticias carecen de coherencia en la narración y en la consecución de la cohesión, un trabajo mejorable básicamente desde el consejo editorial de los programas, sobre todo en *Telediario* y *Notisiete* que coinciden en el tratamiento. En ambos, es más factible distinguir que las noticias son un recuento de los hechos aportando los datos principales, incluso rindiéndose a las opiniones que extraen de las declaraciones. No obstante, *Telediario* es el que más

²¹² DÍAZ NOSTY, Bernardo (dir del Informe): “El nuevo continente virtual” Informe marco, parte I, pp. 13-89, *Tendencias'07 Medios de comunicación, El escenario iberoamericano*, España, Colección Fundación Telefónica, Editorial Ariel, S.A., 2007, p. 20.

reformas necesita en su cometido informativo y una estructuración y definición de la forma en que trabaja para hacer llegar esa tarea que se ha propuesto. Aún pasando por el filtro reportero-editor-director las noticias necesitan más articulación.

Conforme vamos madurando el análisis, vemos que el problema principal de los noticiarios es el escaso interés por mejorar la labor informativa, en los tres noticiarios se echa en falta más profundidad en el trabajo periodístico que no traspasa la barrera de la declaración o entrevista, dejando de lado una posibilidad de ampliar los datos y facilitar la comprensión de la información siendo responsables de que el deber de los noticiarios vaya más allá de un número de sucesos, que además evite el lenguaje vacío y lleno de tópicos. Es conveniente que la información llegue estructurada y es importante evitar que el presentador lea en la presentación de la noticia exactamente lo mismo que dirá posteriormente la fuente. Por su parte, *Guatevisión* ha impulsado el buen quehacer periodístico, fácilmente identificable en el empeño por ofrecer un trabajo mejor articulado que el de los otros programas. Ha dirigido sus espacios hacia la información política, cuidando la estética de sus producciones para corregir los errores de los otros programas y así aumentar su audiencia. Ha conseguido mostrar la información de forma más ágil aunque aún tiene que mejorar.

Conclusiones

Los más de cincuenta años de televisión guatemalteca, tanto por su producción como por el contexto social, político y económico, tienen una importancia en el desarrollo nacional hasta ahora poco discutido. Las distintas medidas y actores que la han guiado nos muestran la poca consolidación en su labor informativa y en su tarea audiovisual, hasta el punto que ha habido momentos de la historia reciente que la televisión ha pasado inadvertida para la audiencia, ante la multitud de opciones mediáticas extranjeras de las que pueden nutrirse. Sus particularidades históricas, sus características actuales y sus retos son hoy el mejor escenario para exponer cómo poco a poco en los últimos seis años, aunque sigue estando dominada por los mismos actores políticos y económicos, la televisión ha empezado a girar en una dinámica mejor encaminada en el orden de un papel más pleno.

En función del objeto de estudio planteado vamos a exponer las conclusiones a las que hemos llegado, basándonos fundamentalmente en el estudio de la historia político-social y en el examen de su programación, poniendo el énfasis en los noticiarios que emiten.

1ª. Aunque el recorrido de la televisión en Guatemala es suficiente para haber una evolución palpable en materia informativa y audiovisual, los resultados se pueden resumir en el alcance de la cobertura a nivel nacional, las mejoras tecnológicas que se adquirieron, la televisión por satélite, la televisión por cable y la programación internacional, bajo el supuesto de más y mejor información. Sin embargo, es durante los últimos veintitrés años, en los que se ha ido consolidando la democracia, donde la televisión de Guatemala ha alcanzado un mayor grado de madurez.

2ª. La relación que existe entre los empresarios y los políticos demuestra la connivencia de los poderes político y económico del país que han influido en la configuración y desarrollo posterior de la televisión guatemalteca, y una vez creada, vemos cómo es utilizada para fines particulares. Los hechos que mejor lo explican son los siguientes:

1°. La televisión de Guatemala no tuvo un desarrollo gradual desde el inicio, sino que la falta de presupuesto y de interés consintió que entraran los capitales extranjeros en la estructura de las empresas mediáticas, lo que a la vez permitió que se consolidara la tendencia monopolística vigente aún hoy y, del mismo modo, que el concepto inicial de información y formación se transformara en el de entretenimiento puro, con amplios espacios para los contenidos extranjeros y con una más que escasísima producción nacional que refleje la realidad guatemalteca.

2°. En ese punto, al igual que en otros medios de comunicación, la tarea de la televisión en su función social se vio limitada y básicamente restringida en la libertad de emisión del pensamiento, por eso hoy apenas podemos hablar de programas de diálogo social, tertulias políticas, programas de interés para los sectores más frágiles, etc.

3°. En el contexto político, los distintos gobiernos han desatendido su obligación de informar a la población, lo que de hecho se complementa con el desgano de los grandes colectivos por reclamar mejoras en el contexto social así como por implicarse más en la construcción de un Estado democrático.

4°. La pasividad de la legislación, siempre por detrás de los avances tecnológicos, no ha logrado salvaguardar los derechos de los ciudadanos a tener una televisión de servicio público y en donde la promoción de la cultura e identidad nacional sean su principal objetivo. El Estado sigue teniendo pendiente un trabajo que cada día se hace más complejo al surgir nuevos retos en el sistema comunicativo.

5°. Los sectores sociales que se han fortalecido en la democracia no han hecho el suficiente esfuerzo para impulsar y reclamar auténticos cambios para que la televisión deje de servir los intereses de los políticos y de los monopolios mediáticos.

3ª. El desarrollo de la tecnología, en un sentido casi único ha permitido la creación de la televisión por cable y, en definitiva, las modificaciones que se han hecho en los últimos años en la estructura del sistema comunicativo, dibujando los retos de futuro. Podemos decir que el nacimiento de la televisión por cable nos ha permitido ahondar en los cambios que estaba viviendo la estructura televisiva guatemalteca y que de otra forma, sólo con los canales nacionales, hubiera sido imposible percibir.

1°. El surgimiento en 2003 del canal por cable *Guatevisión*, que pronto se ocupó -con éxito- de las incidencias mediáticas por las que atravesaba la televisión, auguraba una repercusión de dimensiones distintas a las conocidas hasta entonces en los canales nacionales, pues en su propósito de mejorar el marco audiovisual ha generado programas de actualidad nacional de mayor calado, mejor producción nacional, más presupuesto y el inicio de una etapa más competitiva y original. Con ello, tarde o temprano, los demás canales empezarían a impulsar cambios televisivos de cara a la audiencia y a los anunciantes.

2°. Se puede decir que la televisión por cable ha marcado tendencias culturales, mediáticas y tecnológicas en el país, aunque hasta que no se desarrollen estudios de audiencia fiables -oficiales o privados- y se comprueben a través de investigaciones científicas las tendencias informativas y los efectos de ésta sobre las audiencias, este planteamiento no estará absolutamente resuelto.

4ª. En la programación y el análisis de los noticiarios se aprecian los elementos siguientes que definen la televisión de hoy.

PROGRAMACIÓN

1°. La televisión que nos encontramos tenía una programación con cuotas muy bajas de audiencia, debido en gran parte a la mayor demanda de la televisión internacional y a que los canales nacionales emitían contenidos de escaso interés.

2°. Los resultados generales del análisis de la programación de los canales se establecen en que todos los canales son de una u otra manera transmisores de un alto porcentaje de los programas internacionales. Tal como lo hemos desarrollado en el capítulo destinado a ese cometido, estos programas proceden de las cadenas de habla hispana, aunque últimamente se está ampliando en los tres canales un creciente interés por crear programas o espacios audiovisuales con contenidos propios, por ejemplo, el aumento de la cantidad de programas matinales o los servicios informativos que se han incorporado en otros horarios, además de una concienciación sobre el poder y la importancia que tiene la televisión nacional de tipo cultural. Evidentemente, este es un contenido poco polémico, pero necesario si se quiere consolidar la identidad nacional guatemalteca. Con ello se confirma que hay variedad en las programaciones comerciales y de entretenimiento, y hoy es más probable que empiece a haber una mayor oferta audiovisual y oportunidad para desarrollar la televisión nacional como ha correspondido en otros muchos países.

NOTICIARIOS

1°. Los noticiarios eran deficientes, principalmente por la falta de inversión que repercutía tanto en el área técnica como en la profesionalización del equipo humano.

2°. *Guatavisión*, aunque también partió con intereses eventualmente similares a los de los canales generalistas, se distingue por la proyección de sus

capacidades en el campo audiovisual, poniendo de manifiesto el desinterés de los canales de televisión abierta por asumir un reto similar. Una manera de demostrarlo fue con la puesta en marcha del informativo *Guatevisión*, creado como estrategia para denunciar los favores que los políticos de turno recibían y que no eran denunciados por *Canal 3* ni *Canal 7*, y de paso ganar adeptos entre los descontentos con el gobierno de aquel entonces. El noticiario se convirtió en la insignia de la renovación del periodismo televisivo y después de la televisión en Guatemala. La forma en que un canal por cable ha llegado a ganarse la confianza de los televidentes ha sido posible en buena medida por las cuantiosas inversiones de *Prensa Libre* como copropietario del canal, que ha repercutido en una mejora de la calidad y en atender los intereses de los guatemaltecos más que si sólo favoreciera a los políticos de turno o a los propietarios de los grupos mediáticos.

3°. Con o sin estos conflictos, *Guatevisión* ha desvelado las oportunidades que tiene la creación audiovisual de la mano de la televisión por cable y sus posibilidades de cobertura. Inició una nueva dinámica en la televisión y alcanzó un mínimo de producción equiparable a la de los canales en abierto. Esta conclusión descansa también en el hecho de reconocer el trabajo de los canales regionales de este tipo que ya habían allanado el camino. *Canal 3* y *Canal 7* se vieron obligados a competir con *Guatevisión*, impulsando cambios que perfilaran mejor su programación, forzándoles a invertir más recursos económicos.

5ª. Con la exploración que hicimos de los contenidos de los noticiarios a través de su producción, hemos podido alcanzar un mejor resultado que si sólo nos hubiéramos basado en datos, libros y manuales. Aunque la conclusión del análisis habría sido igual de válida no habría resultado tan reveladora como lo exponemos a continuación:

1°. Tenemos tres modelos, de los que destaca el modelo en el que predominan las noticias de política y de violencia. Hay diferentes orientaciones de los programas, pero en general hablamos de noticiarios con una visión muy

alarmista que busca captar audiencia. La crónica de sucesos y violencia se limita a cautivar al espectador, encubriendo deficiencias o propósitos de fondo en los noticiarios. Otra característica que los define es el papel meritorio por denunciar los casos de corrupción en el Estado o las medidas que desfavorecen a la población.

2°. Según la prioridad de cada programa así es su orientación a la hora de presentar las noticias, algunas veces darán importancia al afectado y otras a los políticos, por ejemplo, en una medida legal un informativo se interesará más por los manifestantes que por lo que dicen los políticos.

3°. Entre los avances de los últimos años se encuentra la competencia por presentar temas que capten audiencia y que a veces no son precisamente los más polémicos, como los temas culturales.

4°. Los noticiarios informan sobre la actualidad pero en ninguna noticia encontramos indicios de periodismo de investigación. Hace falta ampliar la variedad de los géneros periodísticos, reportajes o crónicas y orientarlos hacia el periodismo de investigación, específicamente en los contextos donde surgen y se desarrollan los principales problemas de la sociedad guatemalteca.

5°. La información noticiosa es un bien comercial que se ciñe a las mismas estrategias empresariales, según se constata con la excesiva publicidad. *Notisiete* y *Telediario* son programas de una hora por una razón de beneficios, por publicidad más que por un interés en los contenidos informativos, respondiendo a una teoría de los vínculos entre empresarios y políticos, etc. En otras palabras, impera el deseo de controlar el mercado audiovisual informativo, con el fin principal de lucrarse, lo que nos abre otras perspectivas de investigación en las que se analicen los vicios de los medios de comunicación.

6°. Distinguimos las funciones de los directivos y los periodistas, porque los segundos están fuertemente condicionados por sus superiores.

7°. La producción audiovisual en líneas generales es mejorable, aunque más necesaria en *Telediario* y *Notisiete* por la tendencia que tienen de presentar contenidos altamente sensacionalistas con un escaso valor profesional, y más un interés puramente mediático. Los contenidos de sucesos, en un porcentaje muy elevado en estos dos canales, permitirían, desde un punto de vista informativo, la realización de otro tipo de programas como magazines..., que además aumentarían la productividad de los canales. Los aportes audiovisuales e informativos de *Guatevisión* en relación con esos contenidos, nos permiten demostrar que los programas se pueden mejorar y por ello podemos decir que es necesaria una revisión urgente del personal que trabaja en los medios, pero no sólo de los equipos de redacción o de calle, sino también de los directivos pues como hemos demostrado, la falta de directrices de aquellos que deben darlas, o los intereses económicos o políticos de los que dirigen los medios es lo que impide que los noticiarios tenga una mayor calidad.

8°. Otra de las particularidades de los noticiarios es que están repletos de publicidad y de contenidos deportivos, lo que oculta el desinterés por profundizar en la actualidad nacional.

9°. En poco menos de tres años y con la digitalización de la producción audiovisual, *Canal 3* y *Canal 7* han modificado levemente la calidad de sus programas, aunque insignificante a buen seguro harán de efecto dominó sobre los canales 13, 11 y 5. No obstante, es obligado mencionar que *Canal 13* ya se ha puesto a trabajar para emitir programas de producción propia, con el fin de competir por la audiencia del noticiario *Guatevisión*.

8ª. Los altos índices de criminalidad y violencia en Guatemala deberían motivar a los informativos para fijar su objetivo en un enfoque serio y responsable de esa información, y dar a conocer las causas de esos acontecimientos en aras de superar el sensacionalismo.

9ª. La integración, la solidaridad de la ciudadanía, la marginación, la carencia de reformas sociales, tratados con más profundidad harían más fructífero el papel de los medios de comunicación. Los noticiarios podrían, desde esa perspectiva, estar perdiendo terreno porque hace falta competitividad y aplicar un estilo moderno que les permita competir con otras preferencias televisivas internacionales.

10ª. La televisión abre hoy un debate sobre la comunicación audiovisual, no tanto por la originalidad de sus contenidos, sino porque a partir de ahí la única opción es seguir mejorando las cualidades que tiene, tanto para ser competitivos como por lo que se podría avecinar en materia tecnológica audiovisual.

11ª. Cuando los canales sean capaces de invertir en producción propia, podrán contribuir a la construcción de una sociedad más abierta a la información, al análisis, a la crítica y a la participación ciudadana y, aún cuando no tocamos el tema de las divisiones raciales, creemos que los medios tienen una gran tarea por hacer que no han querido asumir y es la producción nacional en alguna de las lenguas autóctonas del país.

12ª. Si bien es verdad que se están haciendo esfuerzos por mejorar la programación, hay ciertas cosas que se echan en falta para conseguir una mayor calidad informativa; para ello habría de prestar más atención a los contenidos realmente importantes para la audiencia como impulsar las crónicas, los reportajes y los documentales. En definitiva, también se trata de hacer unos noticiarios más profesionales, con mejor información audiovisual y con mayores fines sociales, mucho más críticos y menos dependientes de la influencia de la televisión externa. En suma, el proceso de las comunicaciones debe fortalecerse ampliando los espacios televisivos que

enriquezcan el bienestar y la identidad del país, pero que por otro lado acompañe la evolución del país.

13ª. Durante la investigación fueron surgiendo varias hipótesis que se han tenido que limitar por la dimensión de este trabajo, pero que marcan el perfil de un estudio futuro en el que se analicen las audiencias de televisión en Guatemala, las carencias de la profesión audiovisual y periodística, la influencia de la televisión internacional en la cultura nacional y la formación universitaria en Ciencias de la Información. La importancia de la televisión en el desarrollo social es otro tema que nos inquieta y que ha quedado fuera del círculo en el que centramos los temas de esta investigación.

14ª. Los pequeños cambios quedan expuestos a lo largo de este análisis con la esperanza de un progreso superior en todos los ámbitos que rodean a los medios de comunicación, desde los políticos, los económicos, los culturales y los educativos. Las conclusiones sobre los mismos informativos son positivas y escasas, pero son la base suficiente para saber que la televisión se moldea en su conjunto.

No ha resultado fácil estudiar la televisión sin criticarla o siendo severos con su producción cuando en la práctica muchos informativos del mundo tienen características similares. Sabemos que las tecnologías de la información y la comunicación constituyen el eje de toda la actividad social y económica del presente y resultan imprescindibles para el futuro, y es justamente esa razón por la que el sistema de televisión en Guatemala sugiere la modificación de sus reglas. En este punto, podemos dar por cerradas las respuestas a las suposiciones con que iniciamos esta tarea confirmando las hipótesis.

Finalmente, queremos decir que con esta investigación deseamos hacer una pequeña contribución a los progresos en la investigación de la estructura de los medios de comunicación, y además poner en perspectiva todas las carencias y aciertos que conlleva esa responsabilidad con la sociedad, con una carga profesional sujeta a la crítica y el análisis. Comporta evidentemente trabajar para ayudar a mejorarla.

Bibliografía

OBRAS ESPECÍFICAS

Adams, Richard: *A crucifixion by power: Essays on Guatemalan national social structure, 1944-1966*, Austin, Texas, University of Texas, 1970.

Andréu Abela, Jaime: *Las técnicas de análisis de contenidos: Una revisión actualizada*, Sevilla, Fundación Centro de Estudios Andaluces, 2002.

Anguita Olmedo, Concepción, Campos Zabala, María Victoria, García González, Javier I. y García Lodeiro, Julio C. (eds.): *La instrumentalización de la información en los conflictos*, Universidad SEK/Academia de Artillería, Madrid/Segovia, 2006.

Asociación Amigos del País, Lujan, Jorge Luis (dir. gral.), Contreras, J. Daniel (dir. del Tomo): *Historia de Guatemala, Época contemporánea 1898-1944*, volumen V, Guatemala, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, 1996.

Barroso, Jaime: *Realización audiovisual*, Madrid, Editorial Síntesis, 2008.

Barry, Tom: *Inside Guatemala*, Albuquerque, New México, The Inter-Hemispheric Education Resources Center, 1992.

Berelson, Bernard: *Content analysis in communication research*, New York, Hafner, 1971.

Berryman, Phillip: *Inside Central América. The essential facts past and present on El Salvador, Nicaragua, Honduras, Guatemala and Costa Rica*, New York, Pantheon Books, 1985.

Bourdieu, Pierre: *Sobre la televisión*, Barcelona, Anagrama, 2003.

Calduch Cervera, Rafael: *Métodos y Técnicas de Investigación Internacional* Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Información, Curso de Doctorado y Master de RRII y Comunicación, s/f, <http://www.ucm.es/info/sdrelint>.

Callejo, Javier: *Investigar las audiencias. Un análisis cualitativo*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2001.

Casaus Arzú, Marta Elena y Castillo, Rolando: *El inicio del proceso de apertura política en Guatemala*, Barcelona, Centro Español de Estudios de América Latina, 1989.

Cassetti, Francesco y Di Chio, Federico: *Análisis de la televisión. Instrumentos, métodos y prácticas de investigación*, Barcelona, Ediciones Paidós, S.A., 1997.

Cayzac, Hugo: *Guatemala, proyecto inconcluso. La multiculturalidad. Un paso hacia la democracia*, Guatemala, FLACSO, 2001.

Contreras, José Daniel: “Introducción”, en *Historia General de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997.

Contreras, José Daniel y Castro de Arriaza, Silvia: “Historia Política (1954-1955)”, en *Historia General de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997, pp. 59-70.

Contreras, José Miguel y Palacio, Manuel: *La programación de televisión*, Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2001.

Crovi, Delia: “Televisión por cable en México, Una industria en busca de nuevos rumbos”, Guadalajara, México, Universidad de Guadalajara, Editorial DECS 1999, pp. 131-150.

Dearing, James W. y Rogers, Everett: *Agenda-Setting*, California, SAGE Publications, 1996.

De Aguilera, Miguel: *El Telediario: Un proceso informativo*, Barcelona, Mitre, 1985.

De la Mota, Ignacio: *Diccionario de la Comunicación (televisión, publicidad, prensa y radio)* Madrid, Paraninfo, 1988.

Díaz Nosty, Bernardo (dir. del Informe): “El nuevo continente virtual”, Informe Marco, parte I, pp. 13-89, en *Tendencias’07 Medios de Comunicación, El escenario iberoamericano*, Barcelona, Editorial Ariel, Colección Fundación Telefónica, S.A., 2007.

Díaz Romeu, Guillermo: “Del régimen de Carlos Herrera a la elección de Jorge Ubico”, en *Historia General de Guatemala, Época contemporánea 1898-1944*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen V, 1996, pp. 37-41.

Eco, Umberto, et al: *Los efectos de las comunicaciones de masas*, Buenos Aires, Editorial Jorge Álvarez, 1969.

García Laguardia, Jorge: *Breve Historia Constitucional de Guatemala*, Guatemala, Ministerio de Cultura y Deportes, Instituto de Antropología e Historia, 2002.

García Nebreda, Begoña, Menor Sendra, Juan y Perales Albert, Alejandro: *Telediaros y producción de la realidad*. Bajo la dirección de José Vidal Beneyto. Madrid, RTVE, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1985.

Goicolea, Alcira: “Los Diez Años de Primavera”, en *Historia de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997, pp. 23-27.

Gómez-Escalonilla, Gloria: *Programar televisión. Análisis de los primeros cuarenta años de programación televisiva en España*, Madrid, Universidad Rey Juan Carlos, Editorial Dykinson, 2003.

González Pertusa, Florentino: *Diccionario técnico de expresiones audiovisuales. Actualización y unificación de vocablos técnicos y científicos*, Murcia, Diego Marín, 2001.

González Requena, Jesús: *El discurso televisivo, espectáculo de la postmodernidad*, Madrid, Cátedra, 1992.

---- *El espectáculo informativo*, Madrid, Akal/ 1989.

Gueira, Ibrahim: *Telenovelas y consumo comercial en América Latina*, Caracas, Comala.com, 2001.

Guerra-Borges, Alfredo: “Semblanza de la Revolución Guatemalteca de 1944-1954”, en *Historia de Guatemala, Época contemporánea: 1945 a la actualidad*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen VI, 1997.

Hallin, Daniel C. y Mancini, Paolo “Un estudio comparado de los medios en América Latina”, Informe por país, en Díaz Nosty, Bernardo (dir. del Informe): *Tendencias’07 Medios de Comunicación. El escenario iberoamericano*, Barcelona, Editorial Ariel, S.A., Colección Fundación Telefónica, 2007, II parte, pp. 91-134

Hartley, John: *Los usos de la televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 2000.

Hernández Pico, Juan: *Terminar la guerra, traicionar la paz: Guatemala en las presidencias de la paz: Arzú y Portillo*, Guatemala, FLACSO, 2005.

Herrero Aguado, Carmen: *Periodismo de sucesos y tribunales. Tratamiento informativo de la violencia social*, Sevilla, Padilla Libros Editores & Librero, 2003.

Hills, George: *Los informativos en Radiotelevisión. Manuales profesionales*, Madrid, RTVE, 1987.

Immerman, Richard: *The CIA in Guatemala. The foreign policy of intervention*, Austin, Texas, University of Texas Press, 1982.

Instituto Interuniversitario de Iberoamerica: *Perfil de gobernabilidad de Guatemala*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005.

Lujan Muñoz, Jorge: *Guatemala breve historia contemporánea*, México, Fondo de Cultura Económica, 2002.

Martínez Albertos, José Luis: *Curso General de Redacción Periodística*, Madrid, International Thompson Editores, 2007, 5ª. Edición.

McCombs, Maxwell: *Estableciendo la agenda. El impacto de los medios en la opinión pública y en el conocimiento*, Barcelona, Paidós Comunicaciones 170, 2006.

McCombs, Maxwell y Protest, David: *Agenda setting. Readings on Media Public Opinion and a Policymaking*, Hillsdale, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 1991.

Mendoza, Eduardo: *Comunicación social. El Mundo de la Televisión*, Guatemala, Litografías Modernas, 1996.

Millerson, Gerald: *Realización y producción en televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, RTVE, 2001.

Moser, Caroline y McIlwaine, Cathy: *La violencia en el contexto del postconflicto*. EEUU, Banco Mundial, 2001.

Neuendorf, Kimberly A.: *The content analysis guidebook*, Oaks, California, Cleveland State University, Sage Publications Thousand, 2002.

Núñez De Prado y Clavell, Sara y Martín Díez, María Antonia: *Estructura de la Comunicación Mundial*, Madrid, Editorial Universitas S. A., 1996.

Oliva, Lluçia y Sitjà, Xavier: *Las noticias en televisión, un manual de técnicas de redacción y producción de noticias*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, 1999.

Orozco Gómez, Guillermo: *Televisión, audiencias y educación*, Buenos Aires, Grupo Editorial Norma, 2001.

---- *La investigación de la comunicación dentro y fuera de América Latina. Tendencias perspectivas y desafíos del estudio de los medios*, Buenos Aires, Ediciones de periodismo y comunicación, Universidad Nacional de La Plata, 1997.

Poindexter, Paula y McCombs, Maxwell E.: *Research in Mass Communication. A practical Guide*, Boston, Bedford /St. Martin's, 2000.

Rockwell, Rick y Janus Noreen: *Media power in Central America*, Chicago, University of Illinois Press, 2003.

Rodríguez Díaz, Raquel: *Teoría de la agenda-setting. Aplicación a la enseñanza universitaria*, Madrid, Observatorio Europeo de Tendencias Sociales, 2004.

Rodríguez Pastoriza, Francisco: *La mirada en el cristal. La información en televisión*, Madrid, Fragua, 2003.

Roglán, Manuel y Equiza, Pilar: *Televisión y lenguaje: Aportaciones para la configuración de un nuevo lenguaje periodístico*, Barcelona, Ariel, 1996.

Sahagún, Felipe: *De Gutenberg a Internet. La Sociedad Internacional de la Información. Diplomacia y Periodismo. Televisión y Guerra*, Madrid, Ediciones Internacionales de la Complutense, 2004.

Saló, Gloria: *¿Qué es eso del formato? Cómo nace y se desarrolla un programa de televisión*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2003.

Schirmer, Jennifer: *The Guatemalan Military Project*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1998.

Schlesinger, Stephen y Kinzer, Stephen: *Fruta amarga: la CIA en Guatemala*, México, Siglo XXI Editores, 1982.

Strentz, Herbert: *Periodistas y fuentes informativas*, Buenos Aires, Ediciones Marymar, 1983.

Torriello Garrido, Guillermo: *La batalla de Guatemala*, Buenos Aires, Pueblos de América, 1956.

Trudeau, Robert: "Guatemala Democratic Rebirth?", en VV.AA.: *Latin America Politics and development*, Massachussets, University of Massachussets-Amherst, 2000.

Valbuena de la Fuente, Felicísimo: *Teoría general de la Información. El poder de la información*, Madrid, Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 1997.

Villafañe, Justo, Bustamante, Enrique y Prado, Emilio: *Fabricar noticias. Las rutinas productivas en radio y televisión*, Barcelona, Editorial Mitre, 1987.

Ward, Peter: *Composición de la imagen en cine y televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio Televisión Española, 1997.

Wimmer, Roger y Dominick, Joseph: *Mass media research: an introduction*, California, Thompson Wadsworth, 2006.

Yashar, Deborah: *Demanding Democracy. Reform and reaction in Costa Rica and Guatemala, 1870S-1950S*, Stanford, California, Standford University Press, 1976.

Zabaleta, Iñaki: *Teoría, Técnica y Lenguaje de la Información en Televisión y Radio. Sistemas Digitales y Analógicos*, Barcelona, Editorial Bosch, S.A., 2005.

Zúñiga, Joseba: *Realización en Televisión*, Andoain, Escuela de cine y vídeo, 2006.

OBRAS GENERALES

Achard, Diego y Flores, Manuel: *Gobernabilidad: un reportaje de América Latina*, PNUD, Fondo de Cultura Económica, México, 1997.

Aguirreazaldegí Berrioizabal, Teresa: *El uso de la documentación audiovisual en los programas informativos diarios de televisión*, España, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 1997.

Barroso, Jaime: *Proceso de la información de actualidad en televisión*, Madrid, Instituto Oficial de Radio y Televisión, D.L., 1992.

Bertrand, Claude-Jean: *La televisión en Estados Unidos: ¿Qué nos puede enseñar?* Madrid, Rialp, D.L. 1992.

Boyd, Andrew: *Broadcast journalism. Techniques of radio and television news*, Oxford, England, Focal Press, 2001.

Cajal, Máximo: *¡Saber quien puso fuego allí! Masacre en la Embajada de España*, Madrid, Siddharth Mehta, 2000.

Camacho, Carmen: “La dimensión social del proceso de Integración centroamericano”, en VV.AA.: *Integración en Centroamérica cultural, social, política y económica*, Universidad Nacional Costa Rica, Cuadernos, aportes teóricos de nuestra América, mayo 2004.

Caro, Antonio y Elosúa, Marcelino: *Diccionario Lid comunicación y marketing*, Madrid, Lid, 2004.

Casaus Arzú, Marta: *Guatemala: Linaje y Racismo*, Guatemala, FLACSO, 1992.

---- *La estructura social de Centroamérica*, Madrid, Akal, S.A. 1992.

Casaus Arzú, Marta y García Giraldez, Teresa: *Las redes intelectuales centroamericanas: un siglo de imaginarios nacionales (1820-1920)*, Guatemala, F&G Editores, 2005.

Cebrián Herreros, Mariano: *La información en televisión. Obsesión mercantil y política*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004.

---- *Modelos de televisión: generalista, temática y convergente con Internet*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, S.A. 2004.

---- *Información televisiva. Mediaciones, contenidos, expresión y programación*, Madrid, Síntesis, S.A., 1998.

---- *Información audiovisual: Concepto, Técnica, Expresión y Aplicaciones*, Madrid, Síntesis, S.A. 1995.

---- *Fundamento de la teoría y técnica de la información audiovisual*, Madrid, Mezquita, 1983.

Centro de Estudios Latinoamericanos de Periodismo. *Declaración de principios del periodismo Centroamericano*, marzo de 2004.

Centro de Investigación Económica Nacional: *Análisis de la Economía Informal en Guatemala*, Guatemala, septiembre de 2001.

Clauso, Raúl: *Cómo se construyen las noticias. Los secretos de las técnicas periodísticas*, Buenos Aires, La Crujía Ediciones, 2007.

Contreras, José Daniel: *Breve Historia de Guatemala*, Guatemala, PiedraSanta, 1991.

Cuevas Molina, Rafael: *Identidad y Cultura en Centroamérica*, Costa Rica, Editorial Universidad de Costa Rica, 2006.

De la Cruz Escoto, Jesús: *Sociedad del conocimiento: Retos, oportunidades y estrategias para Guatemala a principios del siglo XXI*, Madrid, Universidad Pontificia de Salamanca, 2003.

Díaz González, María José; Anguita Olmedo, Concepción y Campos Zabala, María Victoria: *El sistema de medios en Castilla y León: el caso de Segovia*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2006.

Elie, Abel (ed.) et al: *What's News: The Media in American society*, San Francisco California, Institute for Contemporary Studies, 1981.

Esteve Ramírez, Francisco: "Modelos especializados de televisión", en Cebrián Herreros, Mariano (ed.): *Modelos de televisión generalista, temática y convergente con internet*, Barcelona, Paídos, 2004.

Faraone, Roque: "Televisión y poder en el Uruguay", en Mastrini, Guillermo y Bolaño César (eds.): *Globalización y monopolios en la comunicación en América Latina*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 1999.

Farré, Marcela: *El noticiero como mundo posible, estrategias ficcionales en la información audiovisual*, Buenos Aires, La Crujía ediciones, 2004.

Fox, Elizabeth y Waisbord, Silvio (eds.): *Latin politics, global media*, Austin, University of Texas Press, 2002.

Gans, Herbert J.: *Deciding what's news: a study of CBS evening news, NBC nightly news, Newsweek and Time*, New York, Pantheon Books, 1979.

García Canclini, Néstor: *Consumidores y Ciudadanos. Conflictos Multiculturales de la Globalización*, México, Grijalbo, 1995.

García Jiménez, Jesús: *Información audiovisual. Orígenes-Conceptos-Identidad*, Madrid, Paraninfo, 2000.

García Matilla, Agustín: *Una televisión para la educación. La utopía posible*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004.

Gavarrete, Juan: *Anales para la Historia de Guatemala 1497-1811*, Guatemala, Editorial José de Pineda Ibarra, 1980.

Grandin, Greg: *The blood of Guatemala. A history of race and nation*, Durham, North Caroline, Duke University Press, 2000.

Getino, Octavio: *Cine y televisión en América Latina*, Santiago de Chile, Ediciones Ciccus, 1998.

González Río, María José et al: *Sociología de la comunicación*, Alicante, Librería Compás, s.l., 2004.

Grieb, Kennet J.: “El gobierno de Jorge Ubico”, en *Historia de Guatemala, Época contemporánea 1898-1944*, Guatemala, Asociación Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, volumen V, pp. 43-60.

Igartua, Juan José y Humanes, María Luisa: *Teoría e investigación en comunicación social*, Madrid, Síntesis, 2004.

Igartua, Juan José y Badillo, Ángel (eds.): “El consumo televisivo desde la perspectiva de los usos y gratificaciones”, en *Audiencias y medios de comunicación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003.

Iglesias, Zulima: *La información en la televisión local. Las Emisoras de Castilla y León*. Madrid, Editorial Fragua, 2006.

Imbert, Gérard: *El zoo visual. De la televisión espectacular a la televisión especular*, Barcelona, Gedisa, 2003.

Instituto Nacional de Estadística de Guatemala: *Encuesta Nacional de Condiciones de Vida 2006*, en www.ine.gob.gt.

---- *Censo poblacional 2003*, <http://www.ine.gob.gt/censoA.html>.

Jankowski, Nicholas W. y Wester, Fred: “La tradición cualitativa en la investigación sobre las Ciencias Sociales”, en Jensen Klaus Bruhn y Jankowski, Nicholas W. (eds.): *Metodologías cualitativas de investigación en comunicación de masas*, Barcelona, Editorial Bosch Comunicación, 1993, primera parte, punto 2.

Jauset, Jordi: “La investigación de mercados, audiencias y estadística” en Igartua, Juan José y Badillo, Ángel (eds.): *Audiencias y medios de comunicación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003.

Jauset, Jordi: *La investigación de audiencias en televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, S.A., 2000.

Jonas, Susanne: *De Centauros y Palomas. El proceso de paz guatemalteco*, Guatemala, FLACSO, 2000.

Langer, John: *La televisión sensacionalista. El periodismo popular y las «otras noticias»*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2000.

Maira, Luis: *La Política de Reagan y la crisis en Centroamérica: Fragilidad y grietas del enfoque estratégico de Estados Unidos*, San José, Costa Rica, Edición Universitaria Centroamericana, 1982.

Martín Barbero, Jesús: *Los ejercicios del ver. Hegemonía audiovisual y ficción televisiva*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2004.

Martín Barbero, Jesús: *Desafíos de la sociedad de la información en América Latina y Europa*, Santiago de Chile, Lom ediciones, 2000.

Martinchuk, Ernesto y Mietta, Diego: *Televisión para periodistas. Un enfoque práctico*, Buenos Aires, La Crujía ediciones, 2002.

Mattelart Armand y Neveu Erick: *Introducción a los estudios culturales*, Barcelona, Paidós Ibérica S.A., 2004.

Melville, Thomas: *Guatemala the politics of land ownership*, New York, The Free Press, 1971.

Ministerio de Educación: *Comportamiento del analfabetismo en Guatemala*, 2004, <http://www.mineduc.gob.gt/default.asp?seccion=777>.

Montenegro, Gonzalo: *Guatemala capital Miami*, Guatemala, Artemis Edinter, 2005.

Newcomb, Horace: “Instituciones de los medios la creación del drama televisivo”, en Jensen K.B. y Jankowski N.W. (eds.): *Metodologías cualitativas de investigación en comunicación de masas*, Barcelona: Editorial Bosch Comunicación, 1993.

Nye, Joseph, S. Jr.: *La paradoja del poder norteamericano*, Madrid, Taurus, D.L., 2003.

Océano: *Enciclopedia de Guatemala*, Madrid, Océano, 2002.

Padilla Novoa, Manuel: *Técnicas de persuasión en la televisión*, Madrid, Ediciones del Laberinto S.L, 2002.

Paniagua Santamaría, Pedro: *La prensa escrita ante la televisión privada. Tratamiento de la aparición de Telecinco en los medios impresos*, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 1996.

Pérez Calderón, Miguel: *La información audiovisual*, Madrid, Escuela Oficial de Radio y Televisión, 1970.

Pérez Ornia, José Ramón: “Prólogo”, en Contreras José Miguel y Palacio, Manuel (eds.): *La programación de televisión*, Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2001.

Pérez Tornero, José Manuel (comp.): *Comunicación y educación en la sociedad de la información. Nuevos lenguajes y conciencia crítica*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2000.

Ramonet, Ignacio: *La tiranía de los medios. El papel actual de la comunicación*, Madrid, Debate, 1998.

Recinos, Adrián: *Crónicas indígenas de Guatemala*, Guatemala, Academia de Geografía e Historia de Guatemala, 1984.

Rey, Javier: *El naufragio del periodismo en la era de la televisión: La industria del Infoentretenimiento, de Aristóteles a Walt Disney*, Madrid, Fragua, 1998.

Rockwell, Rick y Janus, Noreene: “The triumph of the media elite in postwar in Central America”, en Fox, Elizabeth y Waisbord, Silvio (eds.): *Latin Politics, Global Media*, Austin, Texas, University of Texas Press, 2002.

Robinson, John P. y Mark R. Levy: *The Main Source*, Londres, Sage, 1986.

Rodríguez Pastoriza, Francisco: *Cultura y Televisión. Una relación de conflicto*, Barcelona, Gedisa, 2003.

Sartori, Giovanni: *Homovidens, la sociedad teledirigida*, Madrid, Santillana Taurus, 1998.

Sifontes, Francis Polo: *Historia de Guatemala: visión de conjunto de su desarrollo político-cultural*, León, Everest, D. L., 1988.

Sinclair, John: *Televisión: comunicación global y regionalización*, Barcelona, Gedisa, 2002.

Stoll, David: *Two armies in the Ixil Towns of Guatemala*, New York, Columbia University Press, 1993.

Taracena Arriola, Arturo: *Invención criolla, sueño ladino, pesadilla indígena. Los Altos de Guatemala: de región a Estado, 1740-1871*, La Antigua Guatemala, Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica, segunda edición, 2000.

Thompson, John: *Los media y la modernidad*, Barcelona, Paidós Ibérica, 1998.

Thornham, Sue y Purvis, Tony: *Televisión Drama. Theories and identities*, New York, Palgrave MacMillan, 2005.

Trosby, David: *Economía y cultura*, Cambridge, University Press, 2001.

Vázquez, Jesús y Medin García, Felix: *Televisión y violencia*, Madrid, Colección Imagen, TVE – Servicio de Formación, 1966.

Verón, Eliseo y Escudero Chauvel, Lucrecia: *Ficción popular y mutaciones culturales* Barcelona: Editorial Gedisa, 1997.

Vilches, Lorenzo: *La lectura de la imagen: prensa, cine, televisión*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica D.L., 2002.

Winocur, Rosalía: “Miami Enclave estratégico de la producción audiovisual para el mercado hispano”, parte II, Modelos mediáticos y países, pp. 135-137, en Díaz Nosty, Bernardo (dir. del Informe): *Tendencias'07 Medios de comunicación. El escenario iberoamericano*, España, Colección Fundación Telefónica, Editorial Ariel, S.A., 2007.

Wolf, Mauro: *La investigación de la comunicación de masas*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 1997.

Wolton, Dominique: *La otra mundialización. Los desafíos de la cohabitación cultural global*, Barcelona, Editorial Gedisa, 2003.

---- Elogio del gran público. Una teoría crítica de la televisión, Madrid, Editorial Gedisa, 1992.

OBRAS NO PUBLICADAS

Álvarez Vásquez, Héctor Leonardo: *Uso e interpretación de los estudios de audiencias de televisión abierta de la ciudad capital, por parte de los planificadores de medios de las agencias de publicidad*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 2005.

Barrios Morataya, Jorge Mario: *Perspectivas y realidad de la televisión comercial y televisión educativa en Guatemala*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1999.

Brown Araúz, Harry: *Los partidos políticos en Centroamérica. Un estudio institucional comparado sobre la disciplina partidista en Costa Rica, Guatemala y Panamá*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2005.

Campo, Carla: *Panel de investigación, una alternativa para desarrollar investigaciones de canales de televisión para el nivel socioeconómico alto en la ciudad de Guatemala*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1997.

Canal 3: de Guatemala: *28 años de servicio '56 a 84*, Reseña del Canal, Guatemala, 1984.

Chang Espino, Erick: *Castillos de ilusión: estudio de factibilidad de un programa de televisión*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1992.

Chinchilla, Byron: *Telediario y su importancia como un noticiario al servicio social en Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004.

Coley Graham, Arturo: *El sistema informativo mundial: la dependencia del tercer mundo en la comunicación periodística*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1988.

Díaz Chosco, Wangner: *La televisión por cable en Guatemala, Hábitos de audiencia en un sector del proyecto habitacional Nimajuyú*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1987.

Domínguez, Mario: *Perspectivas de la Radio y el Periodismo en Quetzaltenango*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2003.

Galindo Ortiz, Blanca Nelly: *Análisis descriptivo y comparativo de la producción de Libre Encuentro: empresa Comtech y Mr. Music*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2002.

García Loarca, María del Rosario: *Influencia de la televisión por cable en un sector de la zona 8*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1995.

González, Brenda: *Dificultades que afrontan las productoras independientes para producir y transmitir sus proyectos audiovisuales. Un ejemplo: Producciones La Camioneta*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2003.

González, Maynor: *La televisión abierta y los medios alternos de publicidad*, Guatemala, Universidad Mariano Gálvez, Tesina de Licenciatura inédita, 1992.

Hernández Lomelí, Francisco: *La expansión internacional de la industria mexicana de televisión*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 2001.

López Talavera, María del Mar: *Fundamentos éticos de la prensa en América Latina*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1998.

Lucas, Nibia: *Medios de comunicación audiovisual en Quetzaltenango*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2004.

Méndez Morales, Carlos Enrique: *Proceso de producción del programa Nuestro Mundo por la mañana de canal 7*, Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 2001.

Méndez Sandi, José Guillermo: *La crisis de la televisión pública en Costa Rica*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1997.

Martínez Solares, María Victoria: *Origen y tipos de programas en los canales de televisión nacional*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 1994.

Navas Valdez, Oscar Humberto: *La preferencia de canales extranjeros (vía cable) ante los canales locales y su influencia en la población joven de la cabecera departamental de la Antigua Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 1997.

Quirós Fernández, Fernando: *Políticas de comunicación en América Central. Aportaciones regionales al proyecto del nuevo orden mundial de la información y la comunicación*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Tesis Doctoral inédita, 1986.

Ramírez Donis, Víctor: *La telenovela y la incidencia en el bajo rendimiento escolar*. Guatemala, Universidad San Carlos de Guatemala, Tesina de Licenciatura inédita, 1992.

Rodríguez Hernández, Brenda: *Historia, desarrollo y evolución de la televisión por cable en Guatemala*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004.

Ruiz Fajardo, Ana Carlota: *Producción y aceptación de programas nacionales de televisión en formato Cómico 1996-2001*, Guatemala, Universidad San Carlos, Tesina de Licenciatura inédita, 2004.

Sicilia, Agustín: *Competitividad en la industria de la televisión por cable en el departamento de Guatemala*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2000.

Ventura Paniagua, Teresa de Jesús: *Análisis comparativo de los recursos visuales de las producciones televisivas guatemaltecas y mexicanas Nuestro mundo por la mañana y Hoy*, Guatemala, Universidad Francisco Marroquín, Tesina de Licenciatura inédita, 2002.

NORMATIVA

ESPAÑA:

Ley 17/2006, de la Radio y Televisión, BOE nº 134, del 6 de junio de 2006.

Ley 4/2007, de 9 de noviembre, por la que se deroga la Ley del Principado de Asturias 5/1983, de 4 de agosto, BOE del Principado de Asturias nº 275, 26 de noviembre de 2007.

GUATEMALA:

Asamblea Constituyente de la República: *Constitución política de la República de 1985*, Artículos 35 y 37, del 21 de mayo de 1985.

Congreso de la República: *Ley de Telecomunicaciones*, Decreto 94-96 y sus reformas, Decretos 115-97 y 47-2002, <http://www.sit.gob.gt/leyes.html>.

Congreso de la República: *Ley de inversiones extranjeras*. Decreto 9-98, del 20 de febrero de 1998, http://www.mineco.gob.gt/plataforma/leyes/inversion_extranjera9_98.pdf.

Congreso de la República: *Ley reguladora del uso y captación de señales vía satélite y su distribución por cable*, Decreto 41-92, del 26 de mayo de 1992, <http://www.sit.gob.gt/telecomunicaciones.html>.

Congreso de la República: *Ley de emisión del pensamiento*. Decreto 9 del 28 de abril de 1966, <http://www.sit.gob.gt/telecomunicaciones.html>.

Congreso de la República: *Ley de Radiocomunicaciones*. Decreto-Ley n° 433, del 10 de marzo de 1966, <http://www.sit.gob.gt/telecomunicaciones.html>.

Gobierno de Guatemala: Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas firmada en la ciudad de México, el 31 de marzo de 1995.

NICARAGUA:

Congreso de la República: *Ley General sobre los Medios y la Comunicación Social*, n° 57, aprobada el 21 de abril de 1989, publicada en La Gaceta n° 79, del 27 de abril de 1989.

INFORMES DE ORGANIZACIONES

Amnistía Internacional: *Guatemala ¿Servicios de inteligencia responsables, o represión reciclada? Disolución del EMP y reforma de los servicios de inteligencia*, Informe del 10 de junio de 2003, <http://web.amnesty.org/library/index/esLAMR>.

Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA Organización de Estados Americanos: “Informes especiales de la situación de los derechos humanos en Guatemala”, Capítulo VII, 13 de octubre de 1981, y en el Capítulo V, 3 de octubre de 1983, <http://www.cidh.oas.org/countryrep>.

Embajada de EEUU: *Último informe sobre prácticas de Derechos Humanos en Guatemala en 2003*, febrero de 2004, <http://usembassy.state.gov/guatemala>.

Fundación Konrad Adenauer, Instituto de Prensa y Sociedad: *Medios de Comunicación en América Latina. Del medio de comunicación a la comunidad de producción*, 2004. http://www.kas.de/db_files/dokumente/7_dokument_dok_pdf_6846_1.pdf.

Fundación Mirna Mack: *La inestabilidad institucional y el aumento de la confrontación caracterizan la situación actual*, septiembre de 2008, <http://www.mirnamack.org.gt>.

Gutiérrez, Edgar: *Gobernabilidad en Guatemala. Los retos de la agenda de la paz, la democracia y el desarrollo*, Secretaría de Análisis Estratégico Presidencia de la República de Guatemala, Foro del Banco Mundial, Lima, Perú, 30 de octubre de 2002, <http://www.bancomundial.org/foros/sdadcivil/web/guatemala.htm>.

Neumann, George: “Informe de Transparencia en los Medios de Comunicación en Honduras”, en *Transparency Organization*, 5 de febrero de 2007, www.transparency.org/regional_pages/recrea/informacion_por_pais/honduras.

ONU: *Informe sobre el Índice de Desarrollo de Naciones Unidas 2007*, <http://hdr.undp.org/en/statistics/>.

PNUD: *Segundo Informe sobre Desarrollo Humano en Centroamérica y Panamá. Capítulo Desafío de la Calidad Democrática*, 2003.

PNUD: “Dos dimensiones de la democracia: Justicia y medios de comunicación social”, *Informe Nacional de Desarrollo Humano de Guatemala*, 2002, <http://www.pnudguatemala.org/informesdesarrollohumano/idh2002/OLDindexOLD.html>.

Sociedad Interamericana de Prensa: *Informe de la Reunión de Medio Año*, en Cartagena de Indias, Colombia, del 16 al 19 de marzo de 2007, <http://www.sipiapa.org/español/pulications/informe%guatemala2007ca.cfm>.

Sociedad Interamericana de Prensa: “El intercambio internacional por la libertad de expresión”, comunicado de prensa en *Actualización de Alerta*, difundido por la oficina de la red IFEX, Miami, 2001, <http://www.ifex.org>.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

ARTÍCULOS DE REVISTAS CIENTÍFICAS

Berganza, Gustavo: “Los Medios de Comunicación y la sociedad guatemalteca: Un retrato a través de sus discursos”. Proyecto de investigación el impacto de los medios de comunicación en la formación de conductas y actitudes sociales, I etapa, en *DOSES*, Guatemala, septiembre 2002.

Bustamante, Enrique y Álvarez Monzoncillo, José María: “España: la producción audiovisual en el umbral digital”, en *Revista ZER*, nº 7, 1999, <http://www.ehu.es/es/zer>.

Cascajosa Virino, Concepción: “No es televisión es HBO: La búsqueda de la diferencia como indicador de calidad en los dramas del canal HBO”, en *Revista ZER*, nº 21, 2006, <http://www.ehu.es/zer/zer4>.

Chamorro, Carlos: “El turno de los medios en la agenda de la democratización”, en *Revista Envío* de la Universidad Centroamericana de Nicaragua, nº 232, julio 2001, <http://www.envio.org.ni/articulo/1092>.

Cremades, Javier: “El Marco Regulatorio de los Operadores de Televisión por Cable y Satélite”, en *Revista ZER*, nº 4, 1998, <http://www.ehu.es/zer/zer4>.

Equipo Envío: “Ley de Medios. Una ley para tiempos de paz”, en *Revista Envío* de la Universidad Centroamericana de Nicaragua, nº 96, Arto. 61, agosto 1989, <http://www.envio.org.ni/articulo/601>.

Gómez-Escalonilla, Gloria. “Historia de la programación televisiva en España”, en *Revista Telos*, nº 52, Segunda Época, 2002, julio-septiembre de 2002, www.campusred.net/telos/articuloperspectivas.asp.

Gutiérrez Coba, Liliana: “Análisis de la calidad informativa, primer paso hacia el cambio”, en *Palabra-Clave*, volumen 9, número 1, junio de 2006.

Humanes, María Luisa: “El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión”, en *Revista ZER*, nº 11, noviembre de 2001, <http://www.ehu.es/zer/zer11web/mhluisa.htm>.

Instituto de Relaciones Europeo-Latinoamericanas: “Primeras elecciones tras la pacificación en Guatemala: ¿Hacia un relevo en el poder?”, 30 de noviembre de 1999.

Karam, Tanius: “Comunicación y democracia en México: una introducción general”, en *Razón y Palabra*, agosto-septiembre 2002, nº 18, <http://www.cem.itesm.mx/docs/>.

Koberstein, Hans: “Políticas de comunicación y democratización: El caso de Guatemala”, en *Sala de Prensa*, año II, volumen 2, febrero de 1999, <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999c/144berlin/hans.htm>.

Marqués de Melo, José: “La Sociedad de la Información como reto democrático”, Cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad, en *Revista Telos*, nº 61, Segunda Época, octubre-diciembre 2004, <http://www.campusred.net/telos/articulotribuna.asp?idarticulo=4&rev=61>.

Mayoral Sánchez, Javier: “Fuentes de información y credibilidad periodística”, en *Revista estudios sobre el Mensaje Periodístico*, Universidad Complutense de Madrid, s/f, <http://www.ucm.es/BYCM/revistas/inf/11341629/articulos/ESMp0505110093A.PDF>.

Miguel, Juan Carlos y Fernández Peña, Emilio: “Las alianzas en el inicio del mercado del cable en España: un enfoque institucional” en Departamento de

Comunicación Audiovisual, Universidad del País Vasco, publicada en <http://www.ehu.es/zer/zer4/emilio3.htm/>.

Murciano, Marcial: “Las políticas de comunicación ante los retos del nuevo milenio: Pluralismo, diversidad cultural, desarrollo económico y tecnológico y bienestar social”, en *Revista ZER*, nº 20, 2006, <http://www.ehu/zer/>.

ARTÍCULOS DE REVISTAS DE DIVULGACIÓN

Alamilla, Ileana: “Guatemala y su Tarea Incompleta: La Libertad de expresión”, especial para *Organización Libertad de Prensa*, Guatemala, 2002, <http://www.libertad-prensa.org>.

Arana, Ana: “The New Battle for Central America Cold war, hot war”, en *Foreign Affairs*, November/December, 2001, <http://www.foreignaffairs.org/20050101faenespreviewessay050119/leonardo-curzio/las-lecciones-del-pasado.html>.

ATSC: “Radio Televisión Guatemala: Primera transmisión digital terrestre de HDTV en América Central”, en *News from ATSC*, Volume seven, Issue Two, July 2006, http://www.atsc.org/news_information/.

Barrera Ortiz, Byron: “Guatemala: Medios y Democracia”, en *Revista Probidad*, Guatemala, novena Edición, julio-agosto de 2000, <http://www.probidad.org/index.php?seccion=comunicados/2005/023.html>.

“CONATEL: ¿Está en buenas manos el control de los medios de comunicación?”, en *Conexión.com*, Periodismo de Honduras, edición nº 1, 5 de marzo de 2004, <http://www.conexihon.com>.

Gereda, Silvia: “Riesgos del periodista al investigar corrupción de dictaduras militares” en *Razón y Palabra*, México, mayo de 2001, nº 22, http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n22/22_sgereda.html.

Gómez García, Rodrigo y Sosa Plata, Gabriel: “Reforma de la legislación en radio, televisión y telecomunicaciones en México”, en *Quaderns del Consell De l'Audiovisual de Catalunya*, p. 70, nº 25, mayo-agosto de 2006, <http://www.cac.cat/web/recerca/index.jsp?>.

Gutiérrez, Edgar: “Los medios y la transición democrática en Centroamérica”, en *Agencia Mundial para el desarrollo de la Comunicación Cristiana*, 13 de mayo de 2004, pp. 127-196, <http://www.wacc-al.org/primer.html>.

Leonetti, Ana Lía y Basso, Nora: “Análisis de la ley 22.285 de radiodifusión de Argentina”, en *Sábado 100*, 2006, en http://www.sabado100.com.ar/portal/?page_id=1411.

Marqués de Melo, José: “De la sociedad mediática a la sociedad del conocimiento: escenarios latinoamericanos”, en *World Association for Christian Communication*, 2003, <http://www.wacc.org>.

Martínez, Carlos: “Guatemala a 15 meses del gobierno de Oscar Berger”, en *Revista Nueva Sociedad*, mayo-junio 2005, pp. 21-26, <http://www.nuso.org>.

Molina Meza, Juan Fernando: “Gobernabilidad democrática y reformas políticas en Guatemala”, en *Reformas Políticas en América Latina*, Río de Janeiro, Fundación Konrad Adenauer, 2004.

Morduchowicz, Roxana: “Revalorizar la identidad cultural”, en *Monografías virtuales Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales*, junio-julio de 2003, nº 1, <http://www.campus-oie.org/valores/monografias/monografia01/reflexion04.html>.

Palma Murga, Gustavo: “La investigación en Guatemala. Notas sobre el estado de la cuestión”, en *Le ordinaire Latinoamericain, Ciencias, Artes, Letras*, Toulouse, Université de Toulouse, Le Mirail, juillet-septembre, 2004.

Palmieri, Jorge: “Ángel González es propietario de la mayor cadena de televisoras y radiodifusoras en Latinoamérica”, en *Legislaciones y Derecho en Comunicación AMARC*, México, 29 de septiembre de 2006, <http://legislaciones.amarc.org/06-09-GuatemalaAngelGonzalez.htm>.

Revista Envío: “La Ley de medios: una ley para tiempos de paz”, artículo 61, nº 96, agosto de 1989, <http://www.envio.org/articulo/601>.

Solares, Jorge: “Etnicidad y política en Guatemala”, en *Revista reflexiones IDEI Instituto de estudios interétnicos*, Guatemala, abril de 2004.

Zeledón, María Carolina: “La televisión y la familia: dos mundos que se encuentran”, en *Monografías virtuales Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales*, Costa Rica, Universidad de Costa Rica, número 1, junio-julio de 2003.

PRENSA

“Ángel González extiende poderío de TV a Bolivia”, en *Prensa Libre*, 5 de mayo de 2007, http://www.prensalibre.com/pl/2007/mayo/05/lectura_nac.html#170025.

“Ángel González expande poderío a TV Argentina”, en *Prensa Libre*, Nacionales, 18 de enero de 2007, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2007/enero/18/161132.html>.

BID: “Remesas alcanzan el 10% del PIB”, en *Prensa Libre*, Actualidad, 20 de marzo de 2007, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2007/marzo/20/166129.html>.

Bidonde, Héctor: “Sobre el artículo de Pino Solanas referido al espacio Comunicacional”, en *Argentina Press*, Columna de Opinión, 6 de septiembre de 2007, <http://www.argenpress.info/nota.asp?num=046784&Parte=0>.

“Canal Guatevisión cumple tres años. Es el de mayor audiencia en el país”, en *Prensa Libre*, Nacionales, 20 de marzo de 2006, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2006/marzo/20/137332.html>.

Dardón, Byron: “Pobreza: Mitad de población vive con carencias básicas”, en *Prensa Libre*, Análisis, 22 de agosto de 2007, <http://www.prensalibre.com.gt>.

De Vedia, Mariano: “Critican la influencia negativa de la televisión Duro pronunciamiento de la Academia de Educación”, en *La Nación*, Redacción, 4 de septiembre de 2007, http://www.1.lanacion.com.ar/cultura/nota.asp?nota_id=940671&origen=rankingEnviadas.

Díez, Anabel y Gómez, Rosario: “RTVE tendrá la obligación de contribuir a la construcción de la identidad de España”, en *El País*, 9 de agosto de 2007, http://www.elpais.com/articulo/espana/RTVE/tendra/obligacion/contribuir/construccion/identidad/Espana/elpepunac/20070809elpepunac_6/Tes.

Escobar, Irving: “Educación superior, con retraso. Unesco señala deficiencias en universidades privadas y estatales”, en *Prensa Libre*, Nacional, 2 de septiembre de 2005, <http://www.prensalibre.com/pl/2005/septiembre/02/122472.html>.

Escobar, Rodrigo: “Patriotas en Consejos y magnate de la televisión Ángel González”, en *El Periódico*, Actualidad, 5 de septiembre de 2007, <http://elecciones.elperiodico.com.gt/es/20070905/actualidad/43267/>.

Fuentes Destarac, Mario: “Autogolpe de Serrano”, en *El Periódico*, Columna de opinión, 28 de mayo de 2007, <http://www.elperiodico.com.gt/es/20070528/opinion/40051/>.

“Guatemala avanza lento en la lucha contra la corrupción”, en *El Periódico*, Nacionales, 27 de septiembre de 2007, <http://www.elperiodico.com.gt/es/20070927/actualidad/44100/>.

Gutiérrez Pizarro, Miguel Alejandro: ¿La mafia raptando la democracia? Informe Especial Remigio González y el poder de los medios de comunicación, en *Malvinense* 22 de mayo de 2008, www.malvinense.com.ar/sinter/h0108/00116.html.

Lacey, Marc: “Violence soars with elections in Guatemala”, en *International Herald Tribune*, Saturday-Sunday, August 4-5, 2007.

“Ley de medios disputa en el Gobierno Federal”, en *La Jornada Jalisco*, Columna de Opinión, 9 de octubre de 2007, www.lajornadajalisco.com.mx/2007/10/09/index.php?section=opinion&article=002alpot.

“Los dueños de América Central”, en *El Periódico*, Economía, 17 de abril de 2006, <http://www.elperiodico.com.gt/20060417/actualidad/26728/>.

Prensa Libre: Titulares de las ediciones digitales del: 16 al 20 de enero de 2006, 12 al 19 de diciembre de 2005, 14 al 18 de noviembre de 2005, 9 al 19 de marzo de 2004, en <http://www.prensalibre.com.gt>.

“Presidente Berger conversa con Ángel González propietario de los canales de televisión”, en *Prensa Libre*, Nacionales, 23 de marzo de 2004, <http://www.prensalibre.com.gt>.

Relea, Francesc: “Mano dura, cabeza y corazón, La inseguridad catapultó la candidatura del general Pérez en las elecciones de Guatemala”, en *El País*, Reportaje, 8 de septiembre de 2007, www.elpais.com/articulo/internacional/Mano/dura/cabeza/corazon/elpepiint/20070908elpepiint_20/Tes.

Rosenberg, Tina: “Los medios monocromáticos de América Latina”, Editorial del *New York Times*, traducción de Prensa Libre, Guatemala, 8 de mayo de 2001, <http://www.prensalibre.com.gt/pl/2001/mayo/08/5082.html>.

Sahagún, Felipe: “Las elecciones más violentas desde el fin de la guerra civil. Delincuencia, pobreza y marginación, principales problemas”, en *El Mundo*, Internacional, 9 de junio de 2007 <http://www.elmundo.es/elmundo/2007/09/06/internacional/1189065985.html>.

Sandoval, Mario: “Cómo murieron los noticieros”, en *Prensa Libre*, Columna de Opinión *El Catalejo*, 11 de febrero de 2000, <http://www.prensalibre.com.gt>.

ENTREVISTAS PERSONALES

Chinchilla, Byron (subdirector de información de Telediario), Guatemala, 19 de marzo de 2004.

---- Guatemala, Universidad San Carlos, 8 de noviembre de 2005.

Custodio, Rodolfo: Periodista, Guatemala, 8 de enero de 2006.

Domingo, Luis (director del programa Cuestión de Minutos), Guatemala, 8 de enero del 2004.

Domínguez, Mario (secretario de la Asociación de Periodistas de Guatemala), Guatemala, 12 de mayo de 2005.

---- Guatemala, 20 de enero de 2006.

Elías, José (ex director de Teleprensa, Canal 11), Guatemala, 22 de noviembre de 2005.

Salazar, Erick (subdirector del noticiario Guatevisión), Guatemala, Estudios de Guatevisión, 7 de noviembre de 2005.

Sánchez, Haroldo (director del noticiario Guatevisión), Guatemala, Estudios de Guatevisión, 22 de enero de 2004.

---- Guatemala, Estudios de Guatevisión, 17 de mayo de 2005.

Suruy, Erick (subdirector de Notisiete), Guatemala, Canal 7, 3 de octubre de 2003.

---- Guatemala, 15 de abril de 2004.

---- Guatemala: Universidad San Carlos de Guatemala, 8 de noviembre de 2005.

COMUNICACIÓN ELECTRÓNICA

Asturias, Laura (responsable de la revista La Cuerda): Guatemala, 23 de diciembre de 2005.

Cornavaca Crespi, Carol (jefe comercial de Ibope Time Guatemala): Guatemala, 6 de marzo de 2006.

Chinchilla, Byron (subdirector de información de Telediario): Guatemala, 18 de julio de 2007.

Elías, José (ex director de Tele Prensa, Canal 11): Guatemala, 18 de abril de 2005.

Gramajo, Silvio (coordinador de Investigaciones de DOSES): Guatemala, 13 de diciembre de 2006.

Suruy, Erick (subdirector de Notisiete): Guatemala, 19 de julio de 2007.

MATERIAL AUDIOVISUAL: PROGRAMAS DE TELEVISIÓN

Guatevisión (dir.: Haroldo Sánchez): Canal Guatevisión de Guatemala, Emisiones del 16 al 20 de enero de 2006.

---- Emisiones del 12 al 19 de diciembre de 2005.

---- Emisiones del 14 al 18 de noviembre de 2005.

---- Emisiones del 8 al 19 de marzo de 2004.

Notisiete (dir.: Juan Carlos Lange): Canal 7 de Guatemala, Emisiones del 16 al 20 de enero de 2006.

---- Emisiones del 12 al 19 de diciembre de 2005.

---- Emisiones del 14 al 18 de noviembre de 2005.

---- Emisiones del 8 a 19 de marzo de 2004.

Telediario (dir.: Eduardo Mendoza): Canal 3 de Guatemala. Emisiones 16 al 20 de enero de 2006.

---- Emisiones del 12 al 19 de diciembre de 2005.

---- Emisiones del 14 al 18 de noviembre de 2005.

---- Emisiones del 9 al 19 de marzo de 2004.

PÁGINAS WEB RELEVANTES

CACIF, <http://www.cacif.org.gt>.

Canal 3 de Guatemala, <http://www.canal3.com.gt>.

Canal 7 de Guatemala, <http://www.canal7.com.gt>.

Canal Guatevisión, <http://www.guatevision.com.gv>.

DOSES, <http://www.dosesgua.org>.

Fundación Mirna Mack, <http://www.myrnamack.org.gt>.

Instituto Nacional de Estadística, <http://www.ine.gob.gt>.

Ministerio de Educación de Guatemala, <http://www.minedu.com.gt>.

Notisiete, <http://www.noti7.com.gt>.

Parlamento Centroamericano, <http://www.parlacen.com.gt>.

Sistema de Integración Centroamericana, <http://www.sica.com.gt>.

Telediario, <http://www.telediario.com.gt>

“Transparencia en los Medios de Comunicación en Honduras”, 5 de febrero de 2007, www.transparency.org.regional_pagess/recrea/informacion_por_pais/honduras, [Consulta: 20-8-2007]

Apéndice

Apéndice 1

Fichas de análisis de los noticiarios

TELEDIARIO

Grupo objetivo **Clase C**
 Duración: **1 hora**
 Horario: **19:00 a 20:00 horas**
 Cadena: **Canal 3**
 Género del programa: **Informativo**

Ficha de análisis		
Fecha: 09 de marzo de 2004 Inicia 18:55 p.m.		Programa: Telediario No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Accidente
Titulares: (patrocina un banco) 1. Fijan fianza a más implicados en el jueves negro y viernes de luto. (delincuencia) 2. Modificaciones a ley electoral y de partidos políticos está muerta, dicen diputados. (política) 3. Allanan residencia de Abadío, encuentran vehículos y artículos de valor. (corrupción) 3. PNC distribuyen elementos para dar seguridad en interior de los buses. (social) 4. Maras imparables amenazan a quienes distribuyen agua en colonia de Mixco. (delincuencia) Internacionales Venezuela: Chávez acusa a EEUU de interferir en asuntos internos de Haití. 01:45* Tras varias postergaciones se promulga finalmente la constitución interina de Irak.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 3 - Económico 2 - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas 2 - Contrabando 1 - Delincuencia 3 - Accidentes 1 - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros 4

Texto de las entradillas de las noticias

1. Dos menores de edad y 3 adultos resultaron heridos al colisionar 2 vehículos en la ruta que conduce de la cabecera departamental de El Quiché hacia el municipio de Ilotenango. Uno de los pilotos protagonista del accidente se dio a la fuga. **ACCIDENTE**

2. Y por disputa de un terreno, el departamento de Huehuetenango quedó sin pista de aterrizaje en el año 2000. Hoy por una orden judicial la gobernación departamental recuperó ese terreno para rehabilitar la pista en mención. **SOCIAL**

3. Historia Humana SOCIAL

Servicio social: una persona solicita ayuda para realizar un transplante de riñón. (Presentadores, y Zepeda y Tax es en otra ciudad) Min. 07:00

Farándula 10 notas mexicanas de Televisa. 08:30

4. **Guía económica:** tipo de cambio en las monedas. (Reportes diarios) 09:26

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 2 el presentador habla muy rápido y el gobernador tiene el micrófono en sus manos. En un momento aparece un pequeño mapa en el cintillo para ubicar el departamento con su nombre. El lenguaje audiovisual es deficiente porque cortan y pegan la información.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político y Policía
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primer plano y tres cuartos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Refrescos, ofertas electrodomésticos, comestibles, tienda por departamentos, promoción en radio de regalos, iglesia católica, cerveza 13:11

* Significa el minuto en que está la edición desde su inicio. Aparece en ciertas noticias como señal.

Hechos de hoy

5. Capturan a mujer acusada de estafar a banco del sistema. (Imagen clara se nota el arma y un agente sin identificar da toda la información) DELINCUENCIA
6. Sorprenden a integrante de la mara 18 que asesinó a un hombre en una colonia capitalina. SUCESO
7. Fueron capturados un hombre y una mujer al incautárseles crack. (Informe de los bomberos. No hay trabajo periodístico) 16:57 NARCOTRÁFICO
8. Bomberos voluntarios acudieron a rescatar a un hombre pero había fallecido en un accidente de construcción. SUCESO

Internacional

La comunidad caribeña pide investigar el secuestro de Jean Bertrand Aristide por EEUU.
 Venezuela: Chávez acusa a EEUU de interferir en los asuntos internos de Haití.
 Tropas de ocupación capturan a policías que pasaban armamento a partidarios de Hussein. Estado del tiempo Gráficas e información de Centroamérica 19:38 (El presentador ríe sin comentar con la audiencia) 18:38

Publicidad Cardioaspirina, electrodomésticos, fútbol español, seguros de vida, promoción de tarjetas de crédito y radio, circuito de cines, programa Big Brother mexicano y Canal 3. 23:07

Deportes

Invitación para el bingo. 31:18

Publicidad 35:30

9. Entre tantos problemas, para reactivar la economía ahora se nos viene la seria escasez de hierro para la construcción. La cuestión es seria y el decano de la Facultad de Ingeniería de la Universidad San Carlos de Guatemala realiza un enfoque sobre el porque y las consecuencias. (Directamente a declaración, no hay más edición de informe y entrevista. Mezclan con imágenes de la situación) 37:34 ECONÓMICO

10. El plan tranquilidad sigue por las calles de la ciudad capital, esta vez agentes de las fuerzas de seguridad llegaron a las zonas 11 y 12. (hay un informe del reportero y entrevista al jefe de la policía) 39:09 SOCIAL

11. Este día fue desarticulado un laboratorio de discos piratas el cual estaba ubicado en la 14 calle y 12 avenida de la zona 1. En el lugar se encontró equipo sofisticado para realizar las copias ilegales de discos compactos. CDS (el reportero informa desde el lugar de los hechos, se ven las imágenes y voz en off de fiscal) 40:29 TRÁFICO

Información internacional

Los demócratas de 4 Estados de EEUU votaron en una nueva jornada de elecciones primarias.
 Una moción de censura contra el presidente de Corea fue presentado por los dos principales opositores.
 Hoy comenzó en Serbia el juicio contra el mayor número de crimenes de guerra. 42:07

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Directamente a entrevista o declaración, todo es entrevista y mezclan con imágenes de la situación.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Destacan la edición de imágenes sobre entrevista.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 45:48

12. La bancada de la GANA decidió continuar con las discusiones de las reformas a la Ley Electoral y de Partidos Políticos. La razón, hacer las enmiendas y recomendaciones previas a su aprobación en la tercera lectura. (El presentador dice la entradilla y directo a declaraciones de encargada de asuntos electorales) 47:16 POLÍTICA

13. Las reformas a la Ley Electoral nuevamente se empantanaron y su aprobación en tercera lectura está más lejos que nunca. Diputados opositores manifestaron su inconformidad ya que realizar una enmienda al decreto original retrasa más su aprobación. POLÍTICA

14. El ex parlamentario Jorge Arévalo fue escuchado hoy por un tribunal de justicia. El licenciado Arévalo negó tener algún tipo de participación en las protestas de julio del año pasado mientras que el juez Víctor Hugo Herrera le fijó una fianza de 100,000 y le dictó auto de procesamiento. (Entrevista de la reportera, declaraciones del juez) 50:50 VIOLENCIA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El presentador habla muy rápido y alguna vez es incomprensible la información.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político

Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios y zoom.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 54:20

15. Y a partir de mañana Guatemala y El Salvador eliminarán fronteras. Para ello el presidente de la República Oscar Berger viajará a la ciudad Pedro de Alvarado para reunirse con su homólogo Francisco Flores. Este y otros temas abordó el mandatario guatemalteco en su habitual conferencia de los días martes. (Incluyen en la declaración todos los temas que el presidente tiene para el día) 56:44 POLÍTICA

16. A partir de hoy los usuarios del transporte extraurbano tienen seguridad en las unidades que abordan. El comisionado presidencial para la seguridad Otto Pérez Molina anunció que 160 elementos de las fuerzas de seguridad han sido destinados para cumplir con este plan en varios puntos del país. 58:09 POLÍTICA

17. Este día se realizaron 4 allanamientos a residencias del ex Superintendente de la Administración Tributaria SAT. En las diligencias se decomisaron 4 autos y artículos de lujo por un monto de 2 millones de quetzales. Francisco Olmedo y Héctor García nos informan de las diligencias judiciales. (Informan diligencias aparece reporteros Francisco Olmedo y García en el lugar. (Las imágenes de la residencia y la entrevista al ex fiscal son las mismas que presenta Notisiete) y con las mismas imágenes) 59:30 CORRUPCIÓN

18. Los pilotos de cisternas de agua potable que cubren la colonia Berlín denunciaron ser víctimas de extorsión por parte de un grupo de mareros. Los pandilleros les exigen el llamado impuesto de circulación por lo que piden protección, en caso contrario suspenderán el servicio de agua a estas colonias. (es un reportaje con varias entrevistas) 02:13 VIOLENCIA

Sumario de titulares 03:50

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
1. La cámara es fija en ¾. 3. Las imágenes de la residencia y la entrevista al ex fiscal son las mismas que presenta <i>Notisiete</i> . 4. Varias entrevistas por el tema.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primer plano.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 10 de marzo de 2004		Programa: Telediarío No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Fiscal general de la Nación ofrece conferencia sobre Caso Abadío, financiamiento de partidos y contratos 029. (política) 2. En plena época de verano frío por 24 horas más. (social) 3. Presidente Berger abre frontera libre Guatemala-El Salvador. (política) 4. Jubilados del IGSS y Guatel inician luchan por mejoras y el no cierre. (social) 5. Inevitable. Transportistas urbanos van a aumento del 100 por ciento. (económico) 6. Capturan a delincuentes que se hacían pasar por policías y agentes del MP. (delincuencia) Internacionales Primera dama de México supuestamente salpicada en actos de corrupción. 02:00		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 7 - Económico 2 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes 1 - Sucesos	- AL 2 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Hilda Araceli Agustín López fue detenida por el secuestro de una niña recién nacida que fue sustraída de su hogar. El MP solicitó el allanamiento de la vivienda donde se localizó a la menor. DELINCUENCIA

2. Los problemas por la tenencia de la tierra en la comunidad la montaña Santa María Xalapán Jalapa continúa. Los comuneros dicen que son dueños de la tierra mientras que una lotificadora dice que ella es la dueña. (las imágenes son solamente de zoom, sobre declaración de afectado) 04:47 SOCIAL

3. El campesinado agrupado en el CUC anunció que realizará una movilización de denuncia a la venida del presidente Vicente Fox. El mandatario mexicano estará en Guatemala a finales de este mes y la razón de la protesta la dio a conocer Daniel Pascual. 04:27 SOCIAL

4. Libros antiguos, manuscritos y caricaturas son unas de las cuantas joyas que usted podrá apreciar el mes de las colecciones. Con estas piezas usted puede conocer la historia de viva pluma de sus protagonistas. 08:20 CULTURAL

5. **Guía económica** 10:20 La cotización de las monedas.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 3, la declaración es larga. La noticia 4 es una declaración y las imágenes se insertan sobre la voz de la entrevistada.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 13:14

Hechos

6. Varios presuntos asaltantes fueron capturados por las fuerzas de seguridad. DELINCUENCIA

7. Bomberos fueron alertados a la 33 avenida colonia Lode Brán donde se desató un incendio. ACCIDENTE

8. Bomberos prestaron ayuda a un hombre herido con armas de fuego por desconocidos. DELINCUENCIA

9. Veinte personas sufrieron un shock nervioso en el interior de un autobús durante un asalto (declaración directa de los voceros de la Policía y Bomberos) 17:10 DELINCUENCIA

Internacional

La primera dama de México fue mencionada en un escándalo de corrupción.

México firmó un acuerdo de ilegales e indocumentados con El Salvador.

En Rusia, Putin sigue siendo el favorito para ganar las elecciones del próximo fin de semana. 19:13

El estado del tiempo 20:13

Deportes 23:28

Publicidad 25:46

Deportes (patrocina por Cementos Progreso)

Internacional Rally Dakar de motocross, declaración de Corredor. (hoy no inició con fútbol. Influye que en el país se difunde lo que haya sido más importante en la jornada. Imágenes de Fox Sport) 25:46

Fútbol nacional comentario sobre arbitraje y jugadas. (Siempre permanece el logotipo del patrocinador) 27:33

Internacional fútbol UEFA, comenta el mismo presentador las imágenes de canales internacionales, baloncesto NBA. 30:56

Publicidad 34:58

10. El problema de la regulación del horario del transporte pesado continúa pendiente del estira y encoge, no obstante, el tiempo para los pilotos se agota en este compás de espera. SOCIAL

11. Representantes de la Asociación de jubilados y pensionistas del seguro social del IGSS se reunieron con abogados de la seguridad social. Los inconformes amenazan con tomar medidas de hecho en caso que las autoridades no atiendan sus peticiones. 38:03 SOCIAL

12. Nuevamente sale a luz pública la intención de los propietarios del transporte urbano de incrementar el valor del pasaje. Hasta el momento los autobuseros consideran que la tarifa podría subir a 2 quetzales, a menos que exista un subsidio. 39:55 ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 6 hay varios errores de redacción. Fallo técnico del informativo. En la noticia 7 la redacción está invertida.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 43:40

13. Tres hombres fueron sorprendidos en Boca del Monte cuando de tienda en tienda extorsionaban a los propietarios de las misma. Para ello los acusados se hacían pasar desde policías hasta inspectores de la SAT. (Reportero en el lugar de los hechos toma declaración de policía. Imágenes en vivo de las detenciones. Hay un buen informe de todos los documentos) 45:46 DELINCUENCIA

14. Por 48 horas continuará afectando al territorio nacional el frente frío. Se espera que las temperaturas se incrementen durante el fin de semana. (Redactan de forma pasiva. Las imágenes son solamente del sitio donde fue la entrevista, no hay del país) 47:10 SOCIAL

15. Hoy el Fiscal General de la Nación, Juan Luis Florido ofreció una conferencia de prensa donde trató diversos temas. Al final también señaló la condición profesional de quienes prestaron sus servicios a la institución, y a preguntas sin temores sobre la consecución de la verdad. Además se le preguntó sobre la opinión que su persona tiene de la calidad profesional de nuestro Director. (Es una idea mal expresada. En realidad el Fiscal explica el contrato con el Director. En la última información no se comprende la declaración) 51:37 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El reportero, en el lugar de los hechos, toma declaración de policía imágenes en vivo de las detenciones. Hay un buen informe de todos los documentos.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primer plano y ¾	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 55:11

16. Los presidentes de El Salvador, Francisco Flores y Oscar Berger de Guatemala dieron el punto final a la unión aduanera entre los dos países. La frontera Pedro de Alvarado es la que ha sido abierta libremente al Salvador por el presidente Oscar Berger. (Colocan imágenes sobre voz en off) 58:40 POLÍTICA

17. Por su parte los tramitadores y vendedores de la frontera dicen ser desplazados y se han quedado sin fuente de trabajo, mientras que las autoridades salvadoreñas señalan que hay proyectos que se implementaran para estas personas. 60:19 SOCIAL

18. En los últimos meses se ha venido publicando en los medios de comunicación escritos sobre la posibilidad de contratos de construcción de obra física que se otorgaron a empresas fantasmas durante la administración de Luis Rabbé a cargo del ministerio de comunicaciones. Sin embargo, y contradiciendo esta información el exdirector de caminos, Francisco Ballesteros se refiere a este tema. 02:12 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 3 la información debería ser campo pagado.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
En la noticia 1 colocan imágenes sobre voz en off.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de marzo de 2004 Inicia: 18:55		Programa: Telediario No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Corrupción
Titulares: 1. Precio del billete de transporte. (economía) 2. Muere el ex General Gramajo. (suceso) 3. No habrá revisión para nuevas placas. (social) 4. Lectura de segundo boletín de estudiantes. (social) 5. Hay facturas de compras pero no balas para PNC. (corrupción) 6. Protesta terrorismo. (social) 7. Reporte especial arqueros en peligro. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 4 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción 3 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 5	- AL - EEUU - UE 3 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La investigación sobre el desvío millonario del IGSS continuó hoy, sin embargo, y al parecer los sindicatos no tienen responsabilidades. Por la venta sobrevalorada de una finca el licenciado Renato Pineda explica por qué la familia Barahona es inocente de lo que se les señala. (Informe y entrevistas del reportero) 03:50 CORRUPCIÓN

2. Samuel Elí Moscoso es el nombre de un niño de 8 meses de edad que residiendo en el Estado de Texas de EEUU fue raptado por su padre Sergio Moscoso. La PNC fue alertada por las autoridades del condado de Galveston y fue así como se pudo recuperar el menor en una colonia del municipio de Villanueva. Hay informe del vocero de la Policía. 05:54 DELINCUENCIA

3. Varios libros educativos fueron localizados en una de las habitaciones del antiguo hospital de Huehuetenango. Las autoridades locales dicen que procederán a entregar estos libros pues desconocen que hacían en dicho inmueble. 07:47 CORRUPCIÓN

Farándula 09:29

Tipo de cambio del día 10:32

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 3 reporta un colaborador de <i>Telediario</i> .	- Entradilla+informe entrevista: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Saludo a San Carlos Alzapate, Jalapa en su fiesta.

Hechos

4. Una pareja de esposos murió al colisionar su vehículo en Suchitepéquez. SUCESOS 14:14

5. Varios delincuentes fueron detenidos por las fuerzas de seguridad. DELINCUENCIA

6. En la morgue del Organismo Judicial permanecía el cadáver de una mujer presuntamente asesinada por su hijo. SUCESO

7. Un hombre fue arrollado por un vehículo que continuó la marcha. SUCESO

8. Una ardua labor de rescate efectuaron efectivos bomberiles en un barranco donde encontraron el cadáver de una mujer. SUCESOS

9. En la zona 11 fueron alertados los bomberos en las afueras del mercado El Guarda donde encontraron el cadáver de una mujer que falleció por hipotermia. SUCESOS 20:07

Internacionales

Tres días de duelo nacional en España tras los atentados.

Se han abierto nuevas líneas de investigación en España.

Millones de persona se concentraron en España por los atentados. 22:30

Estado del tiempo 23:21

Publicidad 26:55

Deportes 35:05

Publicidad 39:38

Saludo a otro pueblo del país.

10. Diversos sectores sociales dijeron no al aumento al valor del pasaje urbano, por tal razón, están preparando una manifestación masiva el próximo 30 de marzo. Algunos sindicalistas amenazaron con quemar buses y tomar la municipalidad en el caso de que se de el aumento. (Declaración larga. Pasan a otra persona sin presentarla. Lo hemos visto cuando tienen imágenes generales. No aparece la imagen inmediatamente de quien está declarando sino lo hace después de unas cuantas frases) 41:20 SOCIAL

11. El Honorable Comité de Huelga de todos los dolores decidió hoy frente al edificio darle lectura a su segundo boletín. No desaprovecharon la oportunidad de hablar de la tarifa eléctrica, así como que pidieron que se mantenga la tarifa social. (Va directo a declaración. La noticia es muy larga, dejan al aire por varios segundos a la persona que declara sin clasificar datos primarios ni secundarios, esa es una táctica para cubrir todo el espacio de una hora) 43:05 SOCIAL

12. **Historia humana** Varios ancianos que han sido abandonados han sido llevados a Villanueva para poder vivir. 45:23 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En las noticia 4 y 5 hay una declaración muy larga, no hay organización de los datos para un reportaje. La noticia 5 tiene mejor realización que muchas noticias principales.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 48:50

Saluda a Morales, Izabal.

13. La crisis del hierro para la construcción no es sólo en Guatemala esto lo están padeciendo todos los centroamericanos, así lo dio a conocer el presidente de la Federación Interamericana de la Construcción, Jaime Molina 51:08 ECONÓMICO

14. El tribunal séptimo de instancia penal aún no ha fijado la fecha y hora del inicio del debate del ex ministro de Gobernación Byron Barrientos, quien desde ayer por la noche guarda prisión, luego que la judicatura ordenara su captura por considerar que existía peligro de fuga. El ex funcionario es acusado de peculado y falsificación de documentos privados. (Pasa a entrevista del juez, algunas veces no se escuchan las preguntas) 52:35 CORRUPCIÓN

15. La revisión de vehículos parte del departamento de tránsito de la PNC no será un requisito para obtener las placas de circulación, así lo dio a conocer el jefe de dicha dependencia. (Pasan directamente a la declaración del jefe de tránsito, el problema de imágenes de vehículos es que las hacen muy cercanas. Pasa directamente a declaración del jefe de tránsito) 53:31 SOCIAL

16. El exministro de la Defensa nacional, general Héctor Alejandro Gramajo falleció luego de ser atacado por un enjambre de abejas africanizadas en su residencia de Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez. Junto al general Gramajo se encontraba su hijo Héctor Alejandro quien también sufrió el ataque y ha sido trasladado al Centro Médico Militar. Las abejas atacaron al hijo del General en primera instancia y cuando éste se dio cuenta decidió rescatarlo lo que provocó que éstas también le picaran. (La imagen del presentador permanece por mucho tiempo y redonda la información sin imágenes. El reporte es del presentador. Su imagen permanece por mucho tiempo. No tiene personalidad, luego aparece el reportero dando la información que se repite. Aparece la imagen del ex general que en *Guatavisión* no identificaron. Da declaración un médico. El reportero hace varias preguntas. Hay declaración del enfermo. Los datos son buenos pero están mal redactado y mala locución, etc. No hay un buen concepto de producción) 59:22 SUCESO

17. Informe de último minuto

Se dio a conocer que el hijo del general también murió. 01:03:33

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Saludo a Juyuta en Jutiapa

10. Este día fue presentado el programa de modernización del Organismo Judicial, el cual consiste en mejorar el debate parlamentario y la presentación de iniciativas de ley. POLÍTICA 04:44

11. El ex vicepresidente de la República, Francisco Reyes López se pronunció este día sobre la decisión de EEUU de cancelar la visa para ingresar a dicho país. El licenciado Reyes López señaló que la medida le fue notificada por medio de un telegrama de fecha 10 de marzo. (Entrevista muy larga) 06:45 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de marzo de 2004		Programa: Telediario No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Centro histórico da paso al centro histórico. Roban varios almacenes en serie. (delincuencia) 2. El clima podría comenzar a establecerse esta semana. (social) 3. Otro día de protestas por falta de agua en peten y paso de vehículos en Sábana Arriba. (social) 4. Transportistas urbanos reunidos de emergencia con el alcalde. El tema provoca alza en el precio. (economía) 5. Historia humana: Ponchito el herrero sin brazo. Internacionales: Alcalde del distrito en México denuncia conspiración contra su gestión. Deportes: El ir y venir por un gol análisis de la jornada de fútbol de ayer.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 2 - Social 5 - Económico 1 - Cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 8 - Accidentes 1 - Sucesos 1 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 3 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

No hay un orden en la presentación de los segmentos o espacios

1. Historia humana Ponchito el herrero sin brazo. SOCIAL

Publicidad

Hechos

2. La policía detuvo a varios ladrones en Mixco. El agente da la declaración oficial, explica poco la noticia porque no es periodista, pasa a la declaración de una mujer llorando. No se comprende qué es la noticia. Primero ponen imágenes pero han pasado varias segundos y no dicen que pasó. DELINCUENCIA

3. La policía recibió una alerta del robo de un vehículo. DELINCUENCIA

4. Un guardia de seguridad detuvo a un ladrón en el interior de una tienda de dulces. DELINCUENCIA

5. En el interior de un domicilio de Kaminal Juyú había penetrado un delincuente a efectuar un robo. DELINCUENCIA

6. Al momento que una persona se presentaba a un cerenasgo a poner una denuncia pasó el vehículo que estaba denunciando. DELINCUENCIA.

7. La policía detuvo a un hombre robando en una farmacia. DELINCUENCIA

8. Un hombre fue asesinado en un mercado por pelea. SUCESO

9. Un aparatoso accidente de tránsito se produjo en la calzada de la zona 11. La información es de *Notisiete*. Responde a qué llaman noticias de hechos. ACCIDENTE 04:44

Hechos es analizado por su lenguaje audiovisual. El segmento lo realizan los bomberos y policías. Primeros planos y planos 3/4 de cadáveres y heridos.

Internacionales

El gobierno socialista electo de España retirará las tropas de Irak.

Putin ganó la reelección presidencial celebrada el domingo.

En El Salvador los candidatos cerraron la campaña para las elecciones el domingo (no hay audio de las declaraciones de cada noticia) 06:30

Publicidad 10:26

Deportes 17:35

Publicidad 21:39

10. La construcción de una represa en las márgenes del río Usumacinta, conocida como Boca del Cerro podría traer serias consecuencias para el país, así lo advierten los defensores de la naturaleza tal el caso de Javier Márquez, director del parque nacional Sierra de Lacandón que teme que este parque pueda desaparecer por esa represa. (Informe y entrevista pero todo va sobre una larga entrevista) 23:48 SOCIAL

11. Las condiciones del tiempo están sorprendentemente inestables. Las autoridades del INSIVUMEH esperan que se normalicen esta semana, por lo menos el jueves podría haber calor y con ello el verano está a la vuelta de la esquina. () 24:55 SOCIAL

12. Un grupo de padres de familia del instituto Belén pide a las autoridades del plantel que procedan a la destitución de un catedrático, los padres descontentos dicen que sobre el maestro pesan acusaciones de mala docencia. (Aparecen largas declaraciones de las madres de familia). 26:10 SOCIAL

Internacionales

El alcalde de la capital mexicana Manuel López Obrador denunció ante miles de simpatizantes ser objeto de un complot.

En medio de expectativas llegó a Jamaica el expresidente haitiano Jean Bertrand Aristide.

El gobierno de Corea del Norte canceló su participación de reuniones económicas con Corea del Sur. 28:05

Anuncio de telenovela.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La redacción de la noticia 2 es confusa. No hay una secuencia lógica de lo que se debe informar. Hay más imágenes que en <i>Notisiete</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 31:58

13. Un grupo de pobladores de asentamientos humanos en la zona 21 protestaron por el anuncio que hicieron los transportistas urbanos sobre de un incremento al pasaje. Roly Escobar dirigente de CONAPAMG advierte que si no asisten a una reunión con la PDH las cosas pueden empeorar. SOCIAL 34:20

14. El centro histórico se ha convertido en uno de los sectores más peligrosos de la capital en hora de la madrugada de hoy varios comercios y oficinas, ubicados en la 6ta avenida y 20 calle fueron saqueados por los amigos de lo ajeno. Las perdidas son por varios miles de quetzales. DELINCUENCIA 36:50

15. El centro histórico se ha convertido en un centro histórico por robos, es por ello que el plan tranquilidad ha llegado a la zona uno donde las fuerzas de seguridad prestan vigilancia para evitar robos y asaltos. Va a declaración del Jefe del distrito de la Policía en zonas 1 y 4 de la ciudad hay efectivos (imágenes de policías y vehículos) 38:32 VIOLENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En las noticia 4 y 5 hay declaraciones muy largas.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. La junta directiva del Legislativo tomó la decisión de citar para los próximos días a las autoridades del Ministerio de Finanzas para que explique en que consistirán la retribución de la partida presupuestaria. POLÍTICA

17. Este lunes fue inaugurado un paso alternativo desde la salida al atlántico hacia las zonas 16, 15 y 5. Durante su visita el presidente Oscar Berger trató varios temas con los periodistas presentes. Mientras tanto los vecinos de Sábana Arriba dicen no estar conformes con este paso. Los inconformes dicen que la carretera es de una sola vía y ello podría provocar accidentes. POLÍTICA

18. Los transportistas urbanos llegaron hoy a la comuna capitalina, plantearon su solicitud de un incremento del precio del pasaje. Por su parte, las autoridades edilicias dicen que esto será objeto de un análisis y que no es sólo competencia del municipio de Guatemala sino también de otros municipios. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de marzo de 2004		Programa: Telediario No. Noticias: 23 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Asesinan a estudiante talachero del central para varones que colaboraba con la huelga de dolores. (suceso) 2. Rina Sanchinelli y Byron Barrientos declaran ante juzgado (política) 3. Presidente Berger anuncia plan de despistolización. Comprará toda arma ilegal y no hará preguntas. (política) 4. Hechos asesinan a mujer en la zona 3, otra se salva de ser secuestrada. (suceso) 5. Exclusiva de Telediario: descubren nuevo e importante sitio arqueológico en El Petén. (social) Internacional: Edificio parcialmente destruido por incendio en Moscú, 21 muerto. Deportes: Aún incertidumbre en el nombramiento de Técnico de Selección Nacional.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 4 - Social 4 - Económico 2 - Cultural 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 7 - Accidentes - Sucesos 4 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU 1 - *UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Aspirantes a salvavidas se han dado cita en el puerto de San José Escuintla para someterse a las pruebas respectivas. (Mismas imágenes de Notisiete 03:17 un minuto) SOCIAL

Salud y vida (información publicitaria)

2. La Fundación Pediátrica guatemalteca estará realizando una jornada de cirugías de labio leporino y paladar hendido. Así como diferentes polidactilias. Para que los pequeños sean intervenidos es necesario una evaluación previa, la cual se realizará esta semana. (Pasa a la declaración de encargada de relaciones públicas de la Fundación Pediátrica) 05:03 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 1 repite información de <i>Notisiete</i> .	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: xx	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 10:00

Hechos

3. Continúa la violencia contra la mujer. DELINCUENCIA

4. Localizan un cadáver en la zona 3 y otra se escapa de ser secuestrada cuando se lanza de un taxi. DELINCUENCIA

5. Los bomberos voluntarios rescatan a un hombre cuando estaba herido de arma de fuego. Directamente a declaración del bombero voluntario. DELINCUENCIA

6. Capturaron a dos hombres cuando intentaban asaltar un bus urbano en esta nota aparece el reportero dando información y luego va a policía, es la misma información de *Notisiete*. DELINCUENCIA

7. En un sector de la zona 18 un hombre fue asesinado a tiros. SUCESO

8. Se localizó el cadáver de una persona de sexo masculino con varios disparos de arma de fuego. SUCESO

9. Fue destacada una unidad bomberil a un área de la zona donde encontraron a un hombre herido con armas de fuego. DELINCUENCIA

10. Una mujer fue localizada con varios disparos de arma de fuego. SUCESO

11. Una mujer estuvo a punto de ser secuestrada y escapó al lanzarse del vehículo. DELINCUENCIA 15:17

Internacionales

La sala electoral de la Corte Constitucional venezolana resolvió que las miles de firmas para pedir un referendun deben ser dada por válidas.

Al menos 15 personas murieron al ser incendiado un edificio parcialmente por una explosión de gas en Rusia.

Las autoridades de EEUU dijeron que pedirán la pena de muerte para un hombre tras conducir un vehículo con ilegales entre la frontera entre México y EEUU 17:18

Publicidad 21:15

Deportes 27:59

Publicidad 29:03

12. Una rebaja de 15 centavos se ha registrado en los combustibles, así lo dio a conocer la ministra de Economía, Cristina Roca. (imágenes de calles) 30:27 ECONÓMICO

13. Un nuevo sitio arqueología ha sido descubierto por arqueólogos guatemaltecos al cual le han dado el nombre de El Tecolote en el parque de la sierra El Lacandón. Un equipo de *Telediario* llegó hasta ese lugar para presentarle este tesoro arqueológico. 32:40 CULTURAL

14. **Historia humana** Una niña necesita ayuda porque tiene malformaciones físicas, su madre no la puede atender sola por falta de recursos. 31:43 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la Historia Humana dejan a la señora hacer la información. La manera de hacer informativos es titular secciones y presentarlo como en una revista amarillista.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político y cultural
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

15. La construcción del nuevo Aeropuerto Internacional podría iniciarse en el año 2006. El anuncio fue hecho por el comisionado de megaproyectos Luis Flores Asturias. El lugar que **ha sido** elegido para ésta construcción **ha sido** el departamento de Escuintla. 37:11 POLÍTICA

16. Ante la propuesta de la Procuraduría de derechos humanos de eliminar el IVA en los productos de la canasta básica. Analistas económicos indicaron que no es conveniente eliminar la carga impositiva por cuanto incrementaría la brecha fiscal existente. 38:30 ECONÓMICO

17. El presidente de la República Oscar Berger en junta de gabinete anunció el inicio de un nuevo programa de despistolización, para ello se utilizará un millón de quetzales, pues el Ejecutivo pagará a quien quiera vender una pistola sin hacer averiguaciones. (Mismas imágenes de *Notisiete*) 43:55 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Aparece la imagen de una persona que no está hablando, para llenar un espacio y tiempo.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Información de último minuto

18. Decenas de maestros por contrato han rodeado el Ministerio de Educación e impiden la salida del personal que labora en dicha dependencia. En su interior también se encuentra la ministra de Educación, María del Carmen Aceña, quien desde la vía telefónica se ha comunicado a *Telediario* para fijar la posición de su despacho. 45:24 SOCIAL

19. Sorpresivamente la ex candidata por el PAN, Rina Sanchinelli se presentó a los tribunales de justicia. La dirigente política es acusada de haber recibido dinero de la Contraloría de Cuentas para financiar la campaña proselitista. El juez que la escuchó le fijó arresto domiciliario y auto de procesamiento. POLÍTICA

20. Este día fue indagado el ex ministro de Gobernación, Byron Barrientos en el juzgado quinto de instancia penal ahora por portación ilegal de armas. Esto luego que al momento de la captura del funcionario se le encontrara una pistola sin licencia. Sin embargo, el abogado Milton Miranda aseguró que la ley de armas y municiones permite el uso de armas de fuego a ex funcionarios públicos. 49:27 CORRUPCIÓN

21. Cualquier posibilidad del subsidio al transporte urbano por el momento no podrá ser posible a juicio del ejecutivo. La ministra de Finanzas, María Antonieta Bonilla dice que no hay fondos para este subsidio. (Da declaración y no aparece su cara hasta 30 segundos después. Cada día se van matizando las opiniones de un tema, según la información o para no perder tiempo) 51:50 POLÍTICA

22. Un estudiante talachero del Instituto Central para varones fue asesinado por sujetos desconocidos en un confuso incidente frente al instituto Belén. Durante el ataque una maestra y una estudiante de un colegio cercano resultaron heridas. Al principio se dijo que el asesinado era estudiante de la Facultad de Odontología de la Universidad de San Carlos. Sin embargo, las autoridades le identificaron supuestamente como Raúl Otoniel Morales quien colaboraba en la huelga de dolores. SUCESO

Información al cierre

23. Las fuerzas de seguridad capturaron al presunto responsable del asesinato del estudiante que colaboraba en la huelga de dolores, hecho ocurrido este medio día en el centro histórico. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En el caso de la noticia 12 <i>Telediario</i> ofreció más datos que <i>Notisiete</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de marzo de 2004		Programa: Telediario No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Diputados y empresarios no se ponen de acuerdo en la manera de subsidiar el transporte público. (economía) 2. Hoy se estrena la película la Pasión de Cristo. (social) 3. Ya se imprimen afiches y se ofrece recompensa por la captura de Marco Tulio Abadío. (corrupción) 4. En Hechos una niña es secuestrada y violada. (violencia) Internacionales Alerta máxima en Madrid.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 4 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Vecinos se quejan de la falta de agua en una aldea por lo que piden ayuda a las autoridades, por falta de dinero para comprar el vital líquido. 00:20 SOCIAL

2. Este día se integró el tribunal disciplinario de la PNC para conocer el caso de 2 agentes que infringieron el reglamento interno de la Institución. Sin embargo, la audiencia no se realizó porque uno de los sindicatos no se presentó. Sin embargo, se fijó una nueva fecha y hora. SOCIAL

3. Mientras unos diputados apoyan que el subsidio al transporte urbano sea entregado directamente a los empresarios, otros consideran que este debe ser entregado a los usuarios. 01:50 POLÍTICA

La premier de la película la Pasión de Cristo. 05:59
Farándula 07:14

4. **Guía económica** 08:15

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Política y justicia
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de hoy

5. Una pequeña ha sido víctima de unos pandilleros juveniles fue asesinado en la zona 12. SUCESOS

6. Asaltantes secuestran a una familia y les roban dinero. (Aparece la declaración del vocero de los bomberos cuando no hay entrevista de la víctima) DELINCUENCIA

7. Un hombre fue asesinado. SUCESO

8. Vecinos de la comunidad de Pueblo Viejo entregaron 3 armas de grueso calibre a la comisaría de la policía. DELINCUENCIA

9. Un grupo de supuestos robacarros se enfrentó a la PNC el resultado un presunto roba autos fallecido y otro herido. El hecho ocurrió a la altura del Km. 16 de la ruta al atlántico cuando los presuntos delinquentes huían luego de intentar despojar a una familia de un auto del año. 17:26 DELINCUENCIA

Internacionales

En un máximo estado de alerta se encuentra España por posible atentado.

Zapatero anunció la retirada de las tropas españolas de Irak.

Un explosión en Irak causó 47 muertos y serios daños tras un atentado. 19:26

Estado del tiempo 20:32

Publicidad 24:30

Deportes 31:00

Publicidad 35:46

10. Este sábado la Cámara de locutores de Guatemala realizará su asamblea general. El presidente de dicha identidad, Marco Antonio Reyes dio a conocer los puntos que se abordaran en esta asamblea. (La toma de imagen ha sido de espalda sin estética) SOCIAL

11. Nuevamente los cuestionamientos contra la junta directiva del Congreso se dieron este día. Esta vez por el inicio tarde de la sesión y porque no existe un tiempo para almorzar. El diputado Mariano Rayo dijo que no es correcto que los parlamentarios utilicen el pleno como comedor. 38:40 POLÍTICA

12. Historia Urbana La cangrejo granizada. 41:36 SOCIAL

Internacional

Cuatro palestinos murieron durante un ataque de helicópteros israelíes.

En Venezuela el consejo acató la petición de la corte constitucional de validaron los 800 mil votos.

En EEUU fue detenido un franco tirador en Las Vegas. 43:19

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En las noticias internacionales cambia la redacción porque los datos son copiados. Hay 2 segmentos de noticias internacionales ante la falta de material nacional.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político y social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 48:30

13. Entre el 30 de abril y el 3 de mayo el presidente de la República Oscar Berger viaja a Estados Unidos para reunirse con su homólogo George Bush. Uno de los temas que no tendrá discusión es el Tratado de Libre Comercio. (Hay sólo imágenes del primer plano) 59:54 POLÍTICA

14. Al estilo del medio oeste y a paso acelerado se imprimen afiches con la fotografía del anterior superintendente de administración tributaria, Marco Tulio Abadío. La idea es ofrecer una recompensa y los afiches serán distribuidos en el servicio público y comisarías. No se mencionó si serán pegados en el interior, en los postes como se hacía en el viejo oeste. CORRUPCIÓN 60:30

Tipo de cambio

Sumario

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Cortan las noticias e introducen otra. No se analiza las imágenes o fotos que se incluyen en la información. Allí se responde con paso a entrevistas directas.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político,
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de marzo de 2004		Programa: Telediario No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Nuevo drama en carretera. Trailer enviste a bus extraurbano 14 muertos. (suceso) 2. Lo capturan luego lo liberan al pagar fianza, implicado en el caso Abadío. (corrupción) 3. Se reabre caso del asesinato de Oliverio Castañeda. (social) 4. Convocan manifestación por carestía de la vida. (social) Internacionales En España fueron capturados otros 4 sospechosos en conexión con los atentados de Madrid. Deportes		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social - Económico - Cultural	- Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando 1 - Delincuencia 5 - Accidentes 3 - Sucesos 5	- AL 2 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de cada noticias

Hechos de hoy

1. PNC muere al enfrentarse con supuestos ladrones en Petén. SUCESO
2. La PNC realizó un allanamiento donde encontraron a un menor de edad secuestrado. DELINCUENCIA
3. Elementos de la PNC sorprendieron a 7 personas que saqueaban un almacén de telas. DELINCUENCIA
4. Motorista mata a propietario de vehículo por no pagarles daños y perjuicios en accidente de tránsito. (Informe con suficientes datos) SUCESO
5. Un drama que involucró a dos ciudadanos que quizá nunca pensaron quedar envueltos en un asesinato. ACCIDENTE
6. Un accidente originó todo y ahora uno está muerto y el otro está en la cárcel. ACCIDENTE
7. Un hombre que recién salía de visitar a un reo de la granja penal Pavón fue asesinado por desconocidos, el hecho se produjo en la ruta hacia El Salvador. SUCESO

Internacionales

En la víspera de cumplirse un año de la guerra en Irak explotó un viejo Mercedes Benz en Bagdad.

En España fueron capturados otros 4 sospechosos en conexión con los atentados de Madrid.

EEUU nombrará a Pakistán aliado mayor aseguró el secretario de Estado, Colin Powell. 13:42

Estado del tiempo 14:12

Publicidad 19:00

Deportes 25:22

Publicidad 30:16

8. La muerte de un talachero que resultó ser un estudiante de secundaria puso en alerta a las autoridades universitarias sobre los llamados infiltrados de la huelga. De esa cuenta el Rector Luis Leal denunció que han identificado a 4 personas que están reclutando a jóvenes y mareros que se hacen pasar por estudiantes de una determinada Facultad. (hay una declaración larga) 32:20 DELINCUENCIA

9. Eduardo Rolando López Gramajo supuestamente implicado en el caso del desvío de fondos de la Contraloría de Cuentas se presentó ante los tribunales de justicia. Luego de ser escuchado por el juez quinto. Éste le fijó una fianza para que recobrara su libertad. 33:49 CORRUPCIÓN

10. Un payaso y un malabarista de la zona 9 quisieron saldar sus cuentas a balazos. El malabarista dice que era amenazado de muerte por el payaso por lo que decidió defenderse con lo que tuviera a la mano. En esta oportunidad varias granadas hechas. Las imágenes de tatuajes resaltan) 35:15 DELINCUENCIA

11. Una menor que había sido raptada fue recuperada por la PNC en un sector de la zona 5 mientras que la pareja que se encontraba al cuidado de la pequeña fue capturada. 36:57 DELINCUENCIA

Internacionales

Decenas de personas abandonaron sus hogares y tierras en la frontera entre Pakistán y Afganistán por presuntos atentados.

Colombia y Ecuador controlaran sus fronteras para evitar el paso de narcotraficantes y guerrilleros.

La misión de paz en Haití comenzó en puerto Príncipe. 38:47

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 3 no tiene participación social. Dice lo que sea más amarillista y capte público.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
En la noticia 1 resaltan imágenes de tatuajes. Esta es la forma de identificar de identificar la violencia.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta : - Media: - Baja: x

Publicidad 42:12

12. A pocos días de realizarse las elecciones para presidente y vicepresidente en El Salvador, son cientos de observadores internacionales que ya se han dado cita en ese país. Uno de los observadores invitados es el ex ministro de comunicaciones Luis Rabbé, quien abordó no sólo las similitudes y diferencias con el sistema guatemalteco, así como otros temas de actualidad. 45:45 POLÍTICA

13. Ante la posibilidad que el Congreso de la República apruebe una reforma a la ley del IVA para exonerar de ese impuesto a los productos de la canasta básica, analistas económicos señalan que no es conveniente aprobar una ley de esa naturaleza por cuanto incrementará la brecha fiscal existente. 47:06 POLÍTICA

14. Cientos setenta y seis inmigrantes fueron capturados frente a las costas del pacífico de Guatemala. El barco en el cual viajaban fue abandonado por los tripulantes al ser consumido todo el combustible, dejándolos a la deriva en alta mar. Una fragata de marina de los Estados Unidos realizó el rescate y fueron desembarcados en puerto Quetzal. Los ilegales en su mayoría son de origen ecuatoriano, aún cuando no fue posible que aportaran mayores datos. (Rudy Cepeda y Diego Tax estuvieron en el lugar) 50:07 CONTRABANDO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 5 trata de la manipulación de <i>Prensa Libre</i> en las encuestas.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 53:50

15. La primera captura dentro del caso Abadío se dio esta mañana. El ex gerente administrativo de la SAT, Carlos Alberto Barreda fue detenido por las fuerzas de seguridad en su casa de ciudad San Cristóbal luego de ser escuchado por un juez se le fijó una fianza de doscientos mil quetzales, auto de procesamiento y luego recobró su libertad. CORRUPCIÓN

16. De nuevo la irresponsabilidad de un piloto de transporte pesado cobró la vida de más de una docena de pasajeros de un bus extra urbano esta madrugada en la ruta del atlántico. En información de último minuto *Telediario* informaba desde muy temprana hora este día, de esta manera. (La edición es la misma del medio día. Los presentadores están contratados para leer noticias, no son periodistas. Los datos son confusos, no se sabe qué es más importante si la información o que Telediario sea el primero en dar a conocer los hechos. Las imágenes son de los bomberos, y son muy violentas) 00:49 SUCESO

17. Ampliando la información de la tragedia sobre el Km. 119 las escenas son elocuentes. Las imágenes son de los cuerpos de bomberos y voluntarios, mientras que las declaraciones del hecho fueron recabadas por el reportero Maco Cifuentes quien se hizo presente al lugar de la tragedia. 02:09 SUCESO

Información al cierre

18. El piloto de un camión resultó con heridas de gravedad al colisionar con un vehículo particular sobre el anillo periférico. ACCIDENTE

Sumario

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La información de la noticia 8 es la misma para <i>Telediario</i> y <i>Notisiete</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de marzo de 2004		Programa: Telediario No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Protección de la tercera edad y atención en el IGSS. (social) 2. Accidentes causa del mal tiempo. (social) 3. Encuentran un furgón con mercadería robada. (delincuencia) 4. Pronósticos del INSIVUMEH frente al mal tiempo. (social) Internacional Presidente de Taiwán sufrió un intento de asesinato		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política - Social 6 - Económico 2 - Cultural 1	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 6 - Accidentes 2 - Sucesos 1	- AL 1 - EEUU - UE 2 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 1 - Asia 1 - Otros

Textos de las entradas de las noticias

1. Reclaman atención preferencial para las personas mayores en atención media en el IGSS. SOCIAL

Farándula

2. Guía económica 04:03

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En este primer segmento se confirma lo que dijo el subdirector del noticiario. Presentan una nota y luego a publicidad para dar tiempo a tener mas audiencia	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Afectados
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 08:26

3. Jeni fue secuestrada hoy por la tarde estando en la puerta de su casa en la zona 18 de esta capital, los autores 3 sujetos de sexo masculino armados a bordo de un vehículo polarizado, el cual había sido robado, marca Mitsubishi Mirage negro 1997 la placa B898330 con calcomanía en la parte posterior. Cualquier información en los teléfonos 25608770 ó al 88001196. Jeni es hija de Mario Roberto Pellecer conocido como el mago Marcelino. DELINCUENCIA

Hechos de hoy

4. Varios allanamientos realizó la PNC en busca de un grupo de pandilleros a quienes se les acusó en Chiantla, Huehuetenango. (De ellos más que examinar la entrada, se examina el tipo de imágenes que se presentan) DELINCUENCIA
5. Bomberos voluntarios de Mazatenango acudieron a realizar la extinción de un incendio causado por la explosión de una bombona de gas, una señora resultó con varias quemaduras. ACCIDENTE
6. Bomberos en Mazatenango acudieron a prestar ayuda a una persona tras la coalición de un vehículo. ACCIDENTE
7. Elementos del SIC de la PNC detuvieron a un salvadoreño de 40 años de edad sindicados de violar a su hija de 15 años. DELINCUENCIA

8. Una banda robafurgones fue capturada por elementos de seguridad. DELINCUENCIA

9. En la finca el Lechero, jurisdicción de Barcenas fue localizado el cadáver de un joven. SUCESO

10. La PNC y el MP realizaron varios allanamientos en busca del responsable de un asesinato. (Es la misma noticia de *Notisiete*, cambian las entrevistas de los vecinos) 15:18 DELINCUENCIA

Internacionales

Fueron dados de alta el Vicepresidente y el Presidente de Taiwán, objeto de un intento de asesinato.

Este viernes se cumple el primer año de la guerra de Irak y nunca fueron encontradas las armas de destrucción masiva.

El presidente de Polonia fue mal informado e inducido a cometer un error en relación a la guerra de Irak.

El Estado del tiempo 18:55

11. El consejo directivo de la Cámara de Locutores profesionales de Guatemala en cumplimiento del artículo 24, inciso F de sus estatutos convoca a la sesión de Asamblea General el sábado 20 de marzo a las 12 horas en Teleproducciones ubicados en 2ª avenida 15-38 de la zona 10, parqueo despejado sobre la avenida. Recuerde la asamblea será el 20 de marzo en Teleproducciones 2ª. Avenida 15-38 de la zona 10. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La información de la primera y tercera nota tienen una entrada muy larga, luego la noticia es corta.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
En <i>Hechos</i> las imágenes se repiten las mismas	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 23:50

Deportes 31:05

Publicidad 35:10

Saludo a algunas ciudades. No hay una secuencia de los núcleos temáticos en cada una de las emisiones.

12. El sitio arqueológico El Mirador Petén podría ser declarado patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, así lo dio a conocer el director de la entidad Kaichiro Matsura quien se encuentra de visita oficial en el país. CULTURAL

13. Y cumpliendo el plan de austeridad del ejecutivo, el Ministerio del Medio Ambiente comenzó a desocupar las oficinas que tenían en un edificio de la zona 1, ahora decidieron trasladar todas sus cosas a un edificio en la zona 10 que pertenecía al Banco de Guatemala. (Voz de trabajador e imágenes de militares en el traslado) ECONÓMICO

14. **Historia urbana** Un grupo de indigentes son reclutados por una joven altruista hacen labor de ornato. 41:31 SOCIAL

Internacionales

750 efectivos de la OTAN llegaron a Kosovo, mientras el personal de la ONU ha sido relevados en los conflictos en la zona.

En El Salvador tras el cierre de la campaña proselitista se acerca la fecha para elegir a una de las dos fuerzas políticas.

Anuncia transmisión de las elecciones en El Salvador. 43:41

Publicidad 47:38

Aviso de la vuelta a casa de la persona desaparecida. Información con la que abrieron el programa.

15. El vice Alcalde de la ciudad se presentó hoy a una diligencia relacionada a un caso que ya lleva más de cuatro años. Según Enrique Godoy no recibió citación alguna, pese a que su oficina se ve desde el juzgado correspondiente, además, declaró sobre el expediente donde al parecer hay confusión de los cargos que se le imputan. CORRUPCIÓN

16. Ante los hechos de violencia contra la mujer que han enlutado a cientos de familias guatemaltecas la premio Nobel de la paz Rigoberta Menchú dice estar preocupada por la ola de criminalidad, y al mismo tiempo hace un llamado al ejecutivo para que incorpore un sistema de seguridad ciudadana. (Menchú da declaraciones después de la entrada) VIOLENCIA

Invitación para ver los micro informativos desde el Salvador.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

17. Las condiciones del tiempo hacen pensar que la cosa está más loca de lo que se cree, a pesar de ser anunciado que ésta semana se normalizaría, los fenómenos meteorológicos son a veces impredecibles, las lluvias provocaron múltiples accidentes esta mañana, y todo debido a la poca precaución de los automovilistas. (Detalle del reportero de varios puntos) SOCIAL

18. El director del INSIVUMEH está de acuerdo que las condiciones meteorológicas son inusuales, tiempo de calor y hay frío, tiempo de verano llueve. Todo es debido a que las cosas ya no son iguales que antes. El hombre y la mujer han contribuido mucho a que los pronósticos sean a veces poco exactos, y esto debido a que estamos destruyendo el sistema ecológico de nuestro planeta, por cierto el único que tenemos. SOCIAL

19. Un grupo de maestros de la escuela El cerrito en la zona 18 fue detenido por padres de familia. Los manifestantes dijeron que la medida obedece a que no quieren que les cambien a los maestros, ya que ellos llevan años en la escuela. SOCIAL

Internacionales

Ministros de seguridad y justicia europeos decidieron reforzar la seguridad tras el atentado en Madrid.

Rellenan el informativo de internacionales y deportes con tal de hacer una hora para cumplir con la publicidad pautaada.

Saludo a una ciudad

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 9 tiene una redacción confusa al expresar las condiciones climatológicas.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: xx	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: - Baja: x

TELEDIARIO: Datos de las muestras de marzo de 2004

Tipos de secuencia	9	10	12	15	16	17	18	19	Total
Entradilla entrevista informe	2	6	5	3	7	5	4	3	35
Directamente pasa a testimonio	2	2	2	3	4	2	7		22
Entrevistas con informes	4	1	2	1		1	2	1	12
Sólo informe	1								1
Directo a entrevista	3	5	2	3	3		2	2	20
Definición de la imagen									
Alta					10	10		5	25
Media	6	6	3	9	6	6	3	3	42
Baja	2	3			1	1	2	1	10
Apoyos de archivo									
Gráficos, otros				9					9
Imágenes archivos					3			3	6
No hay	2	4	4		3	3	3	2	21
Tipos de imagen									
Primeros planos	2	1				1	1		5
Planos medios	1	3	2	3	1	2	2	2	16
Variedad de planos	1		1		1			1	4
Fuentes de apoyo									
Grupo 1	2		1						3
Grupo 2	1	2	2	3				2	10
Grupo 3	2	5	4	3	4	3	4	1	26

TELEDIARIO

Ficha de análisis		
Fecha: 14 de noviembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Vendedores informales temen mal negocio en fin de año. (economía) 2. Más de 40 muertos en fin de semana por violencia. (suceso) 3. Morgues de Organismo Judicial a punto de colapsar por no tener lugar donde colocar muertos. (política) 4. Diez sindicatos de secuestro son liberados por falta de pruebas. (violencia) 5. Contraproducente graduar a policías con poca preparación dice procuraduría de derechos. (política) Internacional: Presidentes de Venezuela y México berrinchudos, nivel de relaciones diplomáticas en su punto bajo. 6. Rescate de lago de Amatitlán es más lejano y problemas de la ubicación de comerciantes. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 1 - Social 10 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 2 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

- Informe desde el lugar, entrevista a vendedores por mal negocio. (La noticia viene de una declaración a la prensa. La noticia dura lo que la entrevista y sobre esta editan imágenes) SOCIAL
- Diez sindicatos son liberados por falta de pruebas. VIOLENCIA
- Comisiones de presidio buscan apoyo y capacitación de guardias. VIOLENCIA
- Artistas y comunicadores comentaron los beneficios de limpieza de la capital. SOCIAL

Farándula

- Economía:** Tipo de cambio del dólar.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos duran mucho.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

- Reporta desde Barcenas Francisco Olmedo quien se desplazó a ese lugar para dar la información de dos personas que encontraron muertas. SUCESO
- Barrio gallito y zona de drogas habrá allanamiento cada semana. (En la noticia 5 no hay informe del reportero sino pasa directamente a la declaración del Fiscal quien empieza hablando de denuncias, da su opinión respecto a ayuda del Estado y continúa hablando de actividades del país vuelve a hablar del primer tema de delincuencia. Las imágenes son de policías y helicópteros. Se mezclan los temas. Informe de redacción es una lectura sin cambio de imagen del presentador, no hay ni siquiera ubicación en un mapa) VIOLENCIA

Información de sala de redacción

- Psicosis de agujeros motivó requisita en Preventivo de la zona 18 y sólo se encontró agujero donde se escondían cosas. VIOLENCIA

Clima

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: x - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos. Hay repetición	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes Telediario

Fútbol los datos de la jornada.

Crítica sobre fútbol.

Información desde sala de redacción

9. Bloqueo de carretera como protesta por alza en precio del pasaje. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

10. Ventas de fin de año se ha desvanecido entrevista a representante. SOCIAL

11. Aumento de cadáveres que ingresan a la morgue. (La nota debió ser construida con los datos del fin de semana que provocan angustias por fin de año. Luego dejan la entrevista. Podrían unir los temas sociales y políticos y no ir despacio. Hay entrevista más que declaración) SOCIAL

Internacionales

El mundo las relaciones entre Venezuela y México se deterioraron más luego que Chávez dijo que no se disculpara, México dio hasta las 24 horas y Fox dijo que rebajaría la relación a negocios.

Informe de huracanes en EEUU.

Chile Fujimori sigue detenido.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

12. Decisión de reducir tiempo de preparación de PNC no es agrado de Procuraduría de los Derechos Humanos, consideró que no son suficientes. (Hay declaración de la Procuradora adjunta. Cargos que se han asignado por amiguismo y ha debilitado la función de PNC) SOCIAL

13. Manual de detección de enfermedades crónicas del Ministerio de Salud Pública para conocimiento de enfermedades. SOCIAL

14. Detenida medida de la circulación de buses, habla vocero de EMETRA, por el huracán Stan. POLÍTICA

15. Servicio social Donación de sangre. SOCIAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. Se dotará al IGSS con equipo para satisfacer mejor necesidades. SOCIAL

17. Las morgues son insuficientes según informa el magistrado de la Corte Suprema. Los 11 millones de Quetzales no alcanzan, y en el último mes hubo cadáveres y que no es suficiente. Hay riesgo de que no hayan cambios. (Pudieron haber hecho un reportaje con la noticia de la morgue. No hay criterio para hacer las noticias por la dispersión de datos en diferentes informaciones que tratan el mismo tema. SOCIAL

18. Una acusada de asaltar el banco sigue en prisión por insuficiente condición de acusada. DELINCUENCIA

Avances del informativo *Las Otras Noticias* de Canal 13.

Características del segmento: Nacional	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Tienen anuncios de productoras independientes. Para varias noticias un reportero se desplaza a distintos sitios.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de noviembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Hay orden de detención para 4 policías implicados en muerte de niña en Palencia. (delincuencia) 2. Jugadores del Municipal plantean denuncia ante Ministerio Público fueron objeto de agresiones en el clásico.(violencia) 3. Dan trámite de extradición de Vinicio el Junior Abadío. (corrupción) 4. Reporte especial desde Washington, turismo y medio ambiente. (social) 5. Relaciones entre Guatemala y Belice mejoran notablemente. (política) 6. Hay readecuación de vías en el municipio de Mixco. (social) Internacional: Japón, cientos de japoneses rechazan visita del Presidente Bush. Deportes: El 3er campeonato mundial juvenil de luchas será en Guatemala en 2006.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 9 - Económico - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia 1 - Otros

Textos de las entradillas de las noticias

1. Edgar Giovanni Calderón Martínez ha sido señalado por el MP de participar en el asalto de una agencia bancaria en un centro comercial de la zona 7. A Calderón Martínez se le dictó acto de prisión y se le vincula con la banda del llamado Marino, quien guarda prisión por secuestro. SOCIAL

2. Desde la aprobación de la Ley de tratamiento de desechos sólidos el hospital Roosevelt ha implementado una serie de medidas para evitar que personas se contaminen con enfermedades, una de las primeras fue la clasificación de los desechos médicos en el centro. SOCIAL

3. **Historia Humana** Se necesita ayuda para un niño enfermo. SOCIAL

4. El alcalde capitalino Álvaro Arzú se refirió al importante papel que tiene la juventud en el desarrollo del país, esto durante un recorrido realizado en el centro técnico San Juan Bosco. POLÍTICA

Farándula

5. **Información de último minuto:** Intoxicados en un departamento del país, vía telefónica. Informe del corresponsal. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En Historia Humana no se escucha. La imagen es de un niño enfermo y una mano. Poca información y aparece una dirección y teléfono.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado o implicado x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad min. 10 (3 minutos)

6. Erick Mayen Estrada ingresó al hospital Roosevelt por ruptura de ligamentos y durante la cirugía murió. De acuerdo con la necropsia, el paciente falleció a causa de una pancreatitis hemorrágica y edema pulmonar. Sin embargo, las autoridades del hospital dicen que se debió a una arritmia cardíaca causada por el efecto de la anestesia y descartan la posibilidad de una mala práctica médica. SOCIAL

7. La violencia se sectoriza por días, esta vez fue el asentamiento Unidos por la Paz en Villanueva, ahí en horas muy tempranas encontraron este martes la muerte tres personas. (Hay mucha violencia en las imágenes) SUCESO

8. Otro hecho de violencia Feliciano Ramírez, concejal cuarto de la municipalidad de Petén fue asesinado cuando se encontraba dentro de un vehículo supervisando unas obras, al parecer un hombre se acercó al vehículo y disparó resultando herido el señor Tránsito Morales. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes

Guatemala será sede de la lucha libre juvenil.

Selección sub20 femenina.

Información de sala de redacción

9. En tramo carretero entre Retalhuleu y Xela se han aumentado los robos, el viceministro de Comunicaciones llegó a Quetzaltenango, informó que el paso se reanuda a fin de año. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos .	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

10. El juzgado de Palencia encargado del caso del asesinato de una niña por parte de agentes de la PNC giró 25 órdenes de captura contra los elementos policiales. Según el Director de la PNC ya fueron capturados 4 agentes que posiblemente participaron en este hecho. JUSTICIA

11. El juzgado décimo de instancia penal dio trámite a la solicitud de MP de extraditar a Junior Abadío hijo del ex superintendente Marco Tulio Abadío, ahora el expediente está en manos de la CSJ la cual determinará si procede o no continuar con el proceso de extradición. CORRUPCIÓN.

12. Los pescadores del pacífico rechazaron que sus productos estén contaminando tal como se ha señalado en algunos informes de prensa, como prueba de sus afirmaciones dicen que los barcos pesqueros siguen importando sus productos a otros países luego de pasar los controles correspondientes. SOCIAL

Resumen internacional

Los embajadores de las embajadas de Venezuela y México abandonaron sus respectivas presentaciones diplomáticas como corolarario de las disputas políticas entre los presidentes Fox y Chávez. Japón e Israel.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Series de campos viales en carretera a San Cristóbal la razón es que se construirá el paso a desnivel a construirse en la entrada a San Cristóbal. POLÍTICA

14. **Informe especial.** Una nueva corriente para preservar el medio ambiente ha surgido hoy día a eso se le ha llamada ecoturismo, sin embargo, hay quien pone en la mesa de discusión el turismo contra el medio ambiente. Desde Washington Jorge Gestoso nos presenta el informe.

15. Noticias de último minuto

Corresponsal en otro departamento informa de droga incautada. NARCOTRÁFICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. Las medidas de confianza entre Guatemala y Belice cada día son más amplias Jorge Briz, Ministro de Relaciones Exteriores dio a conocer los resultados alcanzados este día en una reunión bilateral realizada en Belice. POLÍTICA

17. Una acusada de asaltar el banco sigue en prisión por suficiente condición de acusada. (Hay declaración y entrevistas) JUSTICIA

18. El clásico de fútbol se trasladó de cancha al MP Plata, Ruano y Galindo presentaron una denuncia de muerte contra Presidente del Comunicaciones. Información del club blanco sobre lo anterior. JUSTICIA

19. Esta noche hay conexión en vivo para apreciar el efecto lunar de hoy. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de noviembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Social
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Capturan al jefe y subje de la sección de investigación y antinarcóticos SAIA. Los mandaron a capacitarse y los metieron a la cárcel. (corrupción) 2. Llega a la capital los 900 kilos de cocaína incautados en Santo Tomas de Castilla. (Corrupción) 3. Entregan vehículos para operaciones del Organismo Judicial. (política) 4. Foro Ecuménico se opone a ley de reproducción. (política) 5. Allanan instalaciones de la SAIA, buscan evidencias de corrupción. (corrupción) 6. Llegó el frío, sube venta de gorros. (social) Internacional: Volcán Candera en Colombia inminente erupción. Deportes: Físico culturista participará en el mundial a realizarse en China.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 1 - Social 8 - Económico - Cultural - Religión 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 1 - Tráfico de drogas 3 - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes 2 - Sucesos 2 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros 1

Texto de las entradas de las noticias

1. Y la falta de educación para el uso de mijitorios públicos es más que evidente en el centro de la ciudad. La Municipalidad dice que colocar mijitorios en la vía pública es para educar a las personas para que no realicen sus necesidades fisiológicas en la vía pública. SOCIAL

2. Este día termina el mes de la salud bucal con la presentación de los resultados de las jornadas realizadas. SOCIAL

3. El Foro Ecuménico integrado por iglesias de diversas denominaciones dice no estar de acuerdo con la Ley de planificación familiar que se prevé aprobar en el Congreso de la República. RELIGIÓN

4. Con el fin de beneficiar a miles de vecinos que utilizan pasarelas ubicadas en la calzada Roosevelt, la Municipalidad de Guatemala las dejó libres de ventas informales, así lo indicó el síndico de la comuna. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de hoy

5. Muerte con arma de fuego. SUCESO

6. Otro muerto, un fugado de la cárcel El Infiernito. SUCESO

7. Intoxicados. ACCIDENTE

8. Herido con arma de fuego. DELINCUENCIA

9. El Centro Histórico de la ciudad en horas de la mañana parece no ser respetado en cuanto a velocidades y señales de tránsito se refiere, un vehículo destruyó una casa al parecer por exceso de velocidad perdió el control. ACCIDENTE

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las imágenes de planos medios buscan alarmar.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes

El seleccionado de físico culturismo. Torneo ajedrez. Resumen de fútbol internacional.

Informe de la sala de redacción:

10. El segundo barco de la temporada de cruceros arribó al puerto de Santo Tomas de Castilla con más de mil turistas europeos, las lluvias no han favorecido a los turistas debido al mal tiempo ya que los turistas no pudieron descender del barco. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 10 no da detalles del turismo, es una información muy breve.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad Hacemos contacto con unidad móvil en Mac Donalds en zona 11 en vivo.

11. Este día fueron entregados 15 vehículos para el cuerpo de seguridad de la Corte Suprema. Estos automotores serán distribuidos a la zona de mayor conflictividad. SOCIAL

12. Una nueva visión del seminario que deben realizar los futuros graduandos se intentará poner en marcha para el próximo año. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad Internacional

La policía británica y el asesinato del brasileño tras el 7J.
Volcán de Mapachico en Colombia.
Gobierno iraquí quiera aclarar las torturas del domingo pasado.
Atentado suicida en el sur de Afganistán.

Más información de sala de redacción

13. A petición de la sociedad civil se aprobó la apertura de una oficina de dirección de atención al consumidor DIACO. En gobernación se realizarán inspecciones a colegios por tarifas injustificadas. SOCIAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

14. La época de frío de afectará a los guatemaltecos y otros, sin embargo, se verán beneficios, aquellos que se dedican a la venta de gorros y guantes. SOCIAL

15. Los llamados puntos ciegos entre Guatemala y México están sirviendo para el trasiego de droga. El Fiscal general, Juan Luis Florido informa que se ha detectado la influencia de Carteles mexicanos en el país. NARCOTRÁFICO

16. El presidente de la República, Oscar Berger espera que el plan Maya Jaguar se prolongue por 3 años más para el combate al narcotráfico, así también dijo que se estudia la ley del mayor sin cobertura social. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

17. Tal como lo informó *Telediario* en primicia el día de ayer los más de 980 kilos de cocaína fueron trasladados a esta capital. Nuestros reporteros estuvieron en el aeropuerto de La Aurora. Entró duda que no venía completa la información, es decir en cuanto a los manifiestos, razón por la cual los miembros de la SAIA procedieron a la retención a un contenedor, el asunto fue que al traerlo, los orificios de contención del contenedor venían tapados, eso causó extrañeza. NARCOTRÁFICO

18. En investigación que se puede titular de escándalo el Ministerio informó sobre la captura de los principales responsables de combate contra la droga de Guatemala el jefe y subje de la sección de análisis e investigación antinarcóticos, además de un oficial fueron capturados en territorio norteamericano. El hecho reviste importancia puesto que en voz baja se sabe que son varios los personajes, y pertenecientes a institución del Estado, que tienen vinculación con este tema. NARCOTRÁFICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El programa se concentró en los policías detenidos en EEUU, aunque la noticia es presentada al final del programa. La entrada de la noticia 17 tiene una redacción confusa.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de noviembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Ex presidente Portillo se presenta en juzgado de México en prevención de orden de captura. Paga fianza de un millón de pesos. (política) 2. Se revelan detalles de jefe y subjefe de la SAIA. (corrupción) 3. Lanzan ganada a tribunal de San Lucas Tolimán. (delincuencia) 4. Dictan orden de prisión a policías en caso de muerte de niña de Palencia. (suceso) 5. Desde Washington Jorge Gestoso y el problema de la basura en CA. (social) 6. En exclusiva peliclesca persecución de delincuentes termina con su captura. (delincuencia) Internacional: Torrenciales lluvias sobre Panamá y Costa Rica. Miles de evacuados. Deportes: Sorpresiva renuncia del presidente de la Federación de ciclismo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 1 - Social 5 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes 3 - Sucesos 2	- AL 2 - EEUU 2 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Textos de las entradas de las noticias

1. Auto de prisión y procesamiento fue dictado contra varios agentes de la PNC acusados de participar en la muerte de una niña en el municipio de Palencia. Uno de los policías fue escuchado junto a otro compañero, este día, por el juez 5to de instancia penal Víctor Hugo Herrera Ríos. VIOLENCIA

2. Sujetos desconocidos lanzaron una granada de fragmentación la cual no explotó al tribunal de paz de San Lucas Tolimán, Sololá. Las autoridades judiciales dicen tener conocimiento que la titular de esa judicatura había sido amenazada de muerte. VIOLENCIA

3. Con la finalidad de evitar accidentes durante las fiestas de fin de año, los bomberos municipales desarrollan vigilancia preventiva para evitar accidentes provocados por el fuego en las ventas de fuegos artificiales. SOCIAL

4. Sección cultural: El club de Leones de Guatemala de la Asunción inauguró la exposición de autos clásicos a beneficio de niños con labio leporino y paladar hendido. El evento se realiza en 4 grados norte hasta el 20 del presente mes. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 4 es social y no cultural como ellos le llaman.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. La mañana de este jueves fueron encontrado partes de un cuerpo en la parte de abajo del puente del Incienso. SUCESO

6. Varios miembros del concejo municipal de La Libertad Petén fueron atacados por sujetos desconocidos. Uno de los concejales falleció y otro fue trasladado herido al hospital local. Hasta el momento una de las víctimas dice desconocer de donde vino el ataque armado. SUCESO

Estado del tiempo

Deportes

Juegos panamericanos Juan Carlos Romero en tiro esta clasificado.

Ciclismo: el presidente Fernando Sosa renunció a su cargo.

Fútbol goles de la clasificación del torneo apertura nacional.

Fútbol campeonato brasileño, fútbol argentino.

7. De la sala de redacción

El puente Palo Gordo ubicado en el Km. 143 de la ruta al pacífico está a punto de colapsar, así lo indicó COVIAL. Mientras se realizan los trabajos se está utilizando sólo un carril lo que ocasiona molestias a los pilotos. Un conductor que transita a diario en la ruta indicó que desde hace 8 meses ha visto que están trabajando en el puente pero no se ven los avances. SOCIAL

8. Las gasolineras que no cumplan con el volumen, calidad y precio de los combustibles serán cerradas como parte del plan Centinela. Este proyecto tiene como propósito garantizar a los consumidores que se les vende hidrocarburos de calidad al precio justo. ECONÓMICO

9. Debido al bajo presupuesto designado a las morgues del Organismo Judicial, éstas podrían colapsar en los primeros meses del próximo año. El director de la Morgue Mario Guerra pide que se incremente la asignación para el próximo año. SOCIAL

Internacional

Irak la tribu suní demanda investigación sobre torturas a iraquíes.

Panamá: Donaldo Álvarez, ex Ministro guatemalteco no se encuentra en ese territorio y goza protección de Serrano Elías.

EEUU: el diputado demócrata reclamó la retirada de las tropas estadounidenses en Iraq.

Un video mostraba a un grupo de terroristas que amenaza con atentados en Estados Unidos.

Autoridades de Cotari, Colombia evacuaron a comunidades por desbordamientos de ríos por las inundaciones.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

10. El embajador de EEUU en Guatemala garantizó que los 3 oficiales de la SAIA tendrán un juicio conforme las leyes lo establecen, al tiempo de señalar que se presume su inocencia hasta que se demuestre lo contrario. CORRUPCIÓN

11. Los primeros datos de la investigación que llevaron a la detención del ex jefe y subjefe de la SAIA han comenzado a salir a luz pública en EEUU. Los ex funcionarios de la SAIA fueron contactados por supuestos narcotraficantes quienes resultaron ser agentes encubiertos de la DEA, quienes solicitaron permitir el paso de un cargamento a EEUU. NARCOTRÁFICO

12. Bajo la sospecha de que dentro de una pensión de la zona 1 se encontraba un prófugo del infiernito las fuerzas de seguridad procedieron a un allanamiento pistola en mano y bajo alerta de tífese al suelo no encontraron al prófugo pero si se llevaron a varios delincuentes. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 11 que se relaciona directamente con informes desde EEUU y la detención de los guatemaltecos, recogen los datos de CNN. No hay un enviado especial.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Informe especial. El tratamiento de los desechos sólidos en Centroamérica. Desde Washington Jorge Gestoso presenta el informe. SOCIAL

14. Estructura del Palacio de los Capitanes de La Antigua está deteriorándose cada vez más, al extremo de que puede perderse, es por ello que se está buscando la restauración. CULTURAL

15. El ex presidente de la República Alfonso Portillo se presentó ante un tribunal mexicano para brindar su testimonio sobre las diligencias que se ha pedido en nuestro país. La judicatura mexicana le ha fijado una fianza de un millón de pesos y la orden de presentarse cada ocho días a firmar al tribunal correspondiente. POLÍTICA

Titulares las Otras Noticias

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de noviembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Social
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Vendedores enfrentados con la PNC. (delincuencia) 2. Sube a 11 los elementos de la PNC con auto de prisión por muerte de niña en Palencia. (suceso) 3. Presidios continúan con psicosis de fugas, frustraron nueva evasión ayer. (delincuencia) 4. En el IGSS servicio de hemodiálisis será mejorado el año entrante. (social) 5. Reporte especial El laboratorio de pruebas textiles. (social) Internacional: 990 muertos y decenas de heridos en ataques suicidas en Bagdad. Deportes: Xelajú M.C. busca ganar la fase de clasificación en el torneo de apertura 2005.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 2 - Social 8 - Económico - Cultural - Étnico 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes - Sucesos 3 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales 2 - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Textos de las entradas de las noticias

1. Con la tormenta Stan la escuela de Los Aposentos, Chimaltenango se destruyó. La reconstrucción comenzó con padres de familia y alumnos. Ahora las autoridades de FONAPAZ han llegado para poner la primera piedra de lo que será este establecimiento en el futuro. SOCIAL

2. Uno de los proyectos para desfogar el tránsito es la calzada Atanasio Tzul, sin embargo, ésta, en los alrededores de la terminal se ha convertido en una letrina pública. Los comerciantes dicen que hacen lo posible para evitar la contaminación pero el problema según ellos es la falta de educación del guatemalteco. SOCIAL

3. Historia Humana Estefani a sus nueve años desea jugar como todos niños de su edad tiene una malformación en la pierna. SOCIAL

4. Cultural Gabriela Torriello de la Escuela musical de Danza Clásica invitó a la población asistir el 21 de noviembre al teatro Miguel Ángel Asturias, estampas de Cri Cri, e hizo un llamado a los niños que quieran asistir a la escuela en el antiguo edificio de correos. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

5. Suman 11 los agentes de la PNC por la muerte de la niña de Palencia el juez quinto dicta orden de procesamiento contra los elementos de la PNC que en las próximas horas se hagan las capturas de los 14 policías que aún faltan. VIOLENCIA

Hechos de este día

Pistola de 9 mm incautada a un capturado en Chimaltenango. DELINCUENCIA

En balneario el Pedregal Petén se encontró un cadáver. SUCESO

Un hombre murió después de ser atacado. SUCESO

Dos pilotos en Ciudad Quetzal fueron atacados por una mara. DELINCUENCIA

Localizan a dos hombres con heridas de armas de fuego que luego murieron. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes

El comité organizador de la recreación y amistad de ciudad quetzal celebrará su primera carrera de atletismo dedicada a *Telediario* el domingo.

Torneo apertura 2005 de Guatemala.

Los cortitos de Edison: básquetbol, fútbol anécdotas del deporte.

Publicidad

6. El gobierno de Suecia impulsa el programa denominado mecanismo de apoyo para los pueblos indígenas. Este programa pretende impulsar el desarrollo de los pueblos mayas. ÉTNICO

7. La Dirección General de Presidios, después de dos requisas en dos presidios ahora descubrieron cuatro armas de fuego y droga en el centro penitenciario de la zona 18. Las armas serían utilizadas por varios reos para fugarse. Uno de los que intentó salir del preventivo fue Keneth Blanco, acusado por asesinato. DELINCUENCIA

8. Varios agentes del servicio de investigación criminal de la PNC fueron copados por vendedores de celulares en los alrededores del Teatro Nacional. Los policías decían que iban en cumplimiento de una orden judicial pues se detectó un celular en venta y que debían decomisarlo. Los vendedores aprovecharon para recriminarle a los agentes que se roban lo que se llevan. DELINCUENCIA

Internacional.

Enfrentamientos entre activistas y policía en rechazo a la cumbre de la APEC.

El primer tratado de libre comercio entre un país asiático y Latinoamérica fue suscrito con Chile y China.

Personas muertas en atentados hoy en Irak.

Las críticas contra la guerra de Irak han desatado la declaración de un diputado demócrata que pide la vuelta de las fuerzas armadas.

Amnistía Internacional instó a la UE de que EEUU tiene cárceles secretas en ese continente.

Chile: Pinochet se enfrentó con un careo con el ex director de la policía.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

9. Las promesas de fin de año empiezan en el sector público. Las autoridades del IGSS se comprometen a mejorar el servicio de hemodiálisis. Para ello, proponen la reestructuración del sistema de seguridad social. SOCIAL

10. El Ministerio de Defensa prohibió que se continúe con los trabajos de reparación de la pista que está ubicada en la zona militar de Zacapa la cual se dio por iniciativa de dos particulares. El ministro de Defensa, Francisco Bermúdez dice que esos trabajos no contaron con la aprobación y que es prohibido hacerlo por particulares. SOCIAL

11. Informe especial Laboratorios para pruebas textiles de Jorge Gestoso desde Washington. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

12. Stein considera que el TLC iniciará a principios del próximo año pero si el Congreso no aprueba las leyes compensatorias sucederán problemas a mediados de año. POLÍTICA

13. Ayuda humanitaria consistente en vehículos de carga pesada, tractores y ambulancias otorgó el gobierno de EEUU a Guatemala. El equipo será utilizado para la reconstrucción de las áreas afectadas por Stan. SOCIAL

14. La Ley de planificación familiar, aprobada por el Congreso de la República será sometida a discusión con varios sectores de la sociedad por el presidente de la República, Oscar Berger. El mandatario dejó entrever la posibilidad de vetarla si esta no ha sido consensuada por la sociedad. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

TELEDIARIO: Datos de la muestra de noviembre de 2005

Tipos de secuencia	14	15	16	17	18	Total
Entradilla entrevista informe	5	5	5	6	7	28
Directamente pasa a testimonio	2	4	5	3	2	16
Entrevistas con informes	3	2				5
Sólo informe	1					1
Directo a entrevista	4	3	2	4	3	16
Definición de la imagen						
Alta					5	5
Media	12	12		12	12	48
Baja	2	2				4
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	1	1	2	2	1	7
No hay	4	4	2	2	4	16
Tipos de imagen						
Primeros planos	6	2			1	9
Planos medios		3	5	3	3	14
Variedad de planos			1	1	1	3
Fuentes de apoyo						
Grupo 1	3	1	3	3	1	11
Grupo 2	4	5	3	3	2	17
Grupo 3	4	5	4	4	5	22

TELEDIARIO

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de diciembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 22 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Se gradúan más de un centenar de técnicos en la escena del crimen. (política) 2. Frío continuará hasta finales de enero dice Insivumeh. (social) 3. Cámara de Comercio guatemalteco-americana pide al Congreso reunirse para aprobar leyes pendientes y el Tratado de Libre Comercio. (economía) 4. Cierre de calles por reordenamiento perjudica a comercios. (social) 5. Cuarenta escuelas han sido reconstruidas luego del huracán Stan. (social) Internacional: Descomunal contaminación en Londres, bomberos controlan incendio en depósito de combustible.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 8 - Económico 1 - Cultural 2	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes 2 - Sucesos	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 1 - Asia 1 - Otros 2

Texto de las entradas de las noticias

1. Una sanción económica fue la resolución de la jueza que lleva el caso del lavado de dinero en el proceso electoral pasado. Hoy por motivos de salud y desde su domicilio, el licenciado Leonel López Rodas prestó declaración y este fue el resultado, explica la licenciada Patricia Gámez. **POLÍTICA**
2. Cada año numerosos niños participan en conocer lo que significa la vocación de servicio a la comunidad. Por parte de los bomberos este domingo más de 100 niñas y niños se graduaron, tras recibir el curso correspondiente como bomberos infantiles de los bomberos voluntarios. **SOCIAL**
3. Los inquilinos del mercado La Reformita quieren no ser visto sólo como vendedores sino como humanos, fue así como se dedicaron a realizar un Nacimiento que los compradores pueden visitar. **SOCIAL**

4. Vecinos exigen a la Municipalidad de Guatemala no dar marcha atrás ante las presiones de un pequeño grupo, ya que la medidas tomadas en la regulación del transporte extraurbano benefician a una gran mayoría. SOCIAL

Farándula

5. Nuevo disco del grupo de rock Hecho a Mano. CULTURAL

6. Economía: Tipo de cambio del día.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de este día

7. Accidente de tránsito en la capital dejando la muerte de un menor de edad. ACCIDENTE

8. Allanamientos de una vivienda por enfrentar a la PNC. DELINCUENCIA

9. Detenidos en Huehuetenango después de hacer un boquete en un almacén. DELINCUENCIA

10. Detención de dos mujeres en el mercado por robos en Chimaltenango. DELINCUENCIA

11. Secuestro de una persona. DELINCUENCIA

Estado del tiempo

Publicidad

Deportes: Musical recordando las principales jugadas de las semifinales.

Victoria de Xinabajul en fútbol.

Deporte internacional: Ligas principales de fútbol del mundo Argentina, Italia, España.

Balón de oro para Ronaldhino.

Campeonato mundial de clubes.

12. Información **desde la sala de redacción** enlace con los corresponsales: La población garífuna realiza el baile del Pororo en el Municipio de Livingston y Puerto Barios. CULTURAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social, cultural
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

13. Entrevistados durante los festejos del día del locutor. El licenciado Gustavo Bracamontes, director de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad San Carlos de Guatemala. Bracamontes se refirió a la importancia de las elecciones del Consejo de la Facultad de Humanidades. SOCIAL

14. Las estadísticas policiales sobre capturas y procedimientos para este año que termina fueron ofrecidas por el subdirector de la PNC. VIOLENCIA

15. **Desde sala de redacción:** Un hombre resultó herido cuando la aeronave sufrió un percance al aterrizar en Alta Verapaz. ACCIDENTE

16. Más de un centenar de técnicos en la escena del crimen se graduaron hoy. Este es de suma importancia para la cadena de justicia del país ya que la mayoría de veces que no se condena de los sindicatos radica en la faltas de pruebas e investigación. SOCIAL Declaración del Fiscal General

Internacional

Elecciones presidenciales de Chile en segunda vuelta.

Discurso de Bush cifró los muertos desde la guerra de Irak.

Periodista y legislador murió en Beirut.

Bomberos controlan un incendio al norte de Londres.
Seis personas fueron detenidas por violencia racista en Australia.
Fervor en México en la basílica de Guadalupe.
Nota de duelo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Dos noticias se refieren a la Sala de Redacción de <i>Telediario</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

17. Será bueno que usted vele por su salud evitando exponerse a las bajas temperaturas que en los últimos días afectan al país, por un frente frío. Los datos fueron proporcionados por analistas del INSIVUMEH que advierten que habrá un lapso de temperaturas agradables pero que volverá el frente frío. SOCIAL

18. Durante el paso de la tormenta Stan más de 70 escuelas fueron destruidas por lo que se inició un programa de reconstrucción. Según las autoridades de educación 40 establecimientos han sido restaurados. POLÍTICA

19. El Secretario de EEUU estará en Guatemala, el canciller Jorge Briz se reunirá con ella para tratar los temas de migración y especialmente para ver la posibilidad de que Guatemala sea beneficiada con el TPS. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 19 tiene datos incorrectos, que no se enmiendan.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

20. Si los congresistas no aprueban la ley que está propuesta para que el TLC entre en vigencia, El Salvador nos llevará ventaja, esto fue lo que indicó Carolina Castellanos de ANCHAM. POLÍTICA

21. La línea de denuncias 110 está funcionando, a través de ella muchas de las llamadas han ayudado a la captura de delincuentes, llamadas que se han incrementado en las últimas semanas. Sin embargo, también las utilizan para maltratarlos, como siempre los anónimos surgen por todos lados. SOCIAL

22. En la zona 13 hubo una readecuación vehicular pero no se consultó con uno de los actores, los comercios. Ahora resulta que uno de ellos cuyo nombre es la Helvetia, ya no tiene un sólo cliente ya que se impide la libertad de locomoción por el lugar, cuestión garantizada por la Constitución Política de la República. La responsable del lugar se mostró molesta por la situación que se vive. SOCIAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Titulares de las otras noticias. Sumario

Ficha de análisis		
Fecha: 13 de diciembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 20 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Según estadísticas, 50% de la población es menor de 25 años pero no tiene acceso a la salud y educación. (social) 2. Entra en vigor la veda por marea roja, pescadores dicen que compradores no compran pescado y están en crisis. (social) 3. No le encuentran pruebas a supuestos sicarios, les ligan a proceso pero por otras cosas. (delincuencia) 4. Emergencia del hospital San Juan de Dios sobrepasada capacidad para 30 ó 40 pero ingresan cientos. (social) 5. Ex Ministro de Finanzas acciona contra miembros del directorio de la SAT, los demanda por daños y perjuicios. (política) 6. Ahora son los vendedores de juegos pirotécnicos los que se queja de no vender nada por reordenamiento vial. (social) 7. De nuevo cierran la sexta avenida para convertirla en vía peatonal en fiestas de fin de año. (social) Internacional: Nueva Jersey: explosión derrumba parcialmente edificio y causa incendio. Algunos heridos no de gravedad. Deportes: Técnico Crema apuesta por la victoria en el clásico 223.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 8 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes 3 - Sucesos	- AL 2 - EEUU 5 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Hace algunos años hubo una denuncia de acoso sexual que hizo una trabajadora del Seguro Social y aunque el funcionario sindicado fue enjuiciado no pasó a más, y tras ese y otros casos, el sector femenino ha demandado al Congreso y al Estado de Guatemala la tipificación del delito del acoso sexual en el Código penal pero bien gracias. En tanto, las situaciones grotescas de este tipo se siguen dando como ocurre en Patzicia donde unos 30 chóferes de los mototaxis están advertidos de no acosar a las féminas que solicitan este servicio. SOCIAL
2. El plan navideño de seguridad en cárceles pretende evitar amotinamientos y revueltas durante las fiestas de fin de año. Las autoridades solicitaron la colaboración del ejército para resguardar el perímetro de los distintos centros de detención legal. VIOLENCIA
3. Desde la sala de redacción A finales de la tarde de hoy martes y a su regreso de Tucuruy y cumplir actividades conjuntas con miembros de la UE, el señor Carlos Boe sufrió un accidente quedando seriamente herido. ACCIDENTE
4. Los llamados correccionales, centros de rehabilitación que están bajo la Secretaría de Bienestar Social podrían pasar a formar parte del ministerio de Gobernación. Esto informó la Directora de esta dependencia del Estado. SOCIAL
5. Alfredo Palmeri, miembro opositor en el Concejo de la Municipalidad de Guatemala declaró acerca de la alianza de la GANA y FRG, en contra del Alcalde capitalino Álvaro Arzú. POLÍTICA
6. Miguel Ángel Asturias premio Nobel de literatura. CULTURAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 está planteada con una redacción pasiva. La entradilla es muy larga. La noticia 2 en comparación con <i>Guatevisión</i> donde aparece fusionada con otras noticias. El reportero viste diferente, intentan imitar a <i>Guatevisión</i> . <i>Telediario</i> siempre corta antes que termine la frase. Casi siempre las noticias empieza con un refrán o una opinión.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de hoy

7. Colisión de vehículo con un árbol. ACCIDENTE
8. Bomberos voluntarios auxiliaron a víctimas de ataque armado. DELINCUENCIA

9. Captura de tres presuntos asaltantes. DELINCUENCIA
 10. Patrullajes de seguridad. DELINCUENCIA
 11. Tres investigadores del MP resultaron con golpes por un accidente. ACCIDENTE
 12. Detención de presunta distribuidora de droga. NARCOTRÁFICO

Estado del tiempo

Publicidad

Deportes

Asociación de pesca realizó premiación final de 2005.

Fútbol: partido de final de campeonato nacional.

Declaración del club Municipal antes de la final del campeonato.

Información internacional Show de goles *Telediario* de la semana.

Publicidad

13. Guatemala en términos generales es joven, la mitad de la población es menor de 25 años, sin embargo, este rango no tiene acceso a la educación y salud. Declaración de un representante del Centro de Investigaciones CIEN. SOCIAL

14. Vendedores de juegos pirotécnicos ubicados en las avenidas Las Américas en la zona 13 dicen que las ventas van de mal en peor, esto debido a que la Policía Municipal de Tránsito colocó conos a lo largo de las ventas, por lo que los automovilistas no se detienen por considerar que es un operativo. SOCIAL

15. La Contraloría de Cuentas de la Nación ha efectuado más de 2 mil auditorías y dentro de ellas ha encontrado algunas anomalías, además investiga a varios auditores y otras personas indudablemente donde se encuentran irregularidades. SOCIAL

Internacionales

Sepultado el costarricense que gritó que portaba una bomba en el aeropuerto de EEUU.

Un helicóptero de la marina estadounidense cayó en las costas de Colombia.

El representante de la guerrilla colombiana inició los preparativos con el gobierno de Bogotá.

El ex Presidente Ford fue internado en California para someterse a unas pruebas.

Un edificio de apartamentos colapsó en New Jersey por un incendio.

Tras la ejecución del líder Williams el gobernador de California fue criticado fuertemente.

El Concejo Vaticano Justicia y Paz condenó la ejecución de Williams.

La declaración de Cancún habló del gasoducto.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a declaración: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. Este día fue publicado en el diario oficial el Acuerdo Ministerial que declara veda para comercializar moluscos bivalvos por treinta días. Las autoridades de agricultura recordaron que no existe riesgo para la salud humana el consumo de pescados cangrejos, calamares y camarones durante 30 días. SOCIAL

17. La violencia en el país ha hecho que la emergencia del Hospital San Juan de Dios esta saturada, diariamente son atendidas unas 300 personas cuando la capacidad del centro es únicamente de 40 a 45. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

18. Como todos los años es tradición, la 6ª avenida será cerrada el fin de semana, lo anterior es disposición de la Municipalidad capitalina. SOCIAL

19. Las cosas se revierten cuando no existe claridad en ellas, hoy el ex ministro de Finanzas, Eduardo Weyman accionó contra directivos de la SAT por haber mentido. La diligencia es parte de un caso donde tanto en los tribunales como en medios escritos de litigio finalizan con la libertad condicional del ex Ministro, demandando por daños y perjuicios contra su persona. POLÍTICA

20. El diecinueve de este mes autoridades del Ministerio de Economía se reunirán con funcionarios de Estado del gobierno norteamericano. El propósito es tratar los asuntos pendientes, previa entrada en vigencia del TLC. Para ello es necesario que el Congreso apruebe las leyes y convenios, de lo contrario de nada servirá idas y venidas, pláticas y más pláticas. POLÍTICA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

En las entradas hay mucha opinión. Esto podría ser lo que ellos denominan Periodismo Social porque llegan a un sector de la gente que se cree que tiene escasa formación, con lo cual le ayudan a entender, pero incorporando una información ya interpretada.

En el total de notas se puede contar cuanto es lo que trabajan en realidad, ya que los *sucesos y desde la sala de redacción* no es un trabajo enfocado sino declaraciones de los bomberos etc.

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de diciembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Aumentan en los últimos días número de accidentes de tránsito. (suceso) 2. Deudos del padre Chemita lanzan seria acusación contra Fiscal que lleva el caso. (política) Internacional: 15 millones de ciudadanos en iraquíes a las urnas electorales. <i>Telediario</i> recibe reconocimiento de Federación de motociclismo. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 3 - Social 7 - Económico 2 - Cultural 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes 1 - Sucesos 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 2 - EEUU 5 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Una serie de carencias hace que el departamento de Alta Verapaz lleve el primer lugar en mortalidad materna, una posición poco agradable dentro del país. Pobreza analfabetismo, falta de vías de acceso todo confluye para que el drama se de en las mujeres de este Departamento. SOCIAL

2. La minería abierta no es sólo cuestionada ahora por su naturaleza, sino por los perjuicios que trae al utilizar caminos vecinales en la aldea La Cal, jurisdicción Malacatancito, Huehuetenango. Existe una vía que es utilizada por la empresa Montana, el problema es que ya lo destruyeron y no hay modo de que se comprometan a repararlo. SOCIAL

3. Dentro del programa de alta cultura en tu barrio que promueve la Municipalidad de Guatemala, en esta ocasión se realizó el concierto Tren de Luz en la zona 18 de la capital, así lo informó el Director de Desarrollo Social de la comuna capitalina. CULTURAL

Farándula

4. **Economía** Tasa de Cambio del día.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El tema de la noticia 1 se identifica con el objetivo social del programa.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de hoy

5. Varios individuos fueron aprehendidos por la Policía Nacional Civil por delincuencia. DELINCUENCIA

6. Desmantelan a reducto de delincuentes. DELINCUENCIA

7. Accidente de tránsito. ACCIDENTE

8. Rescate de persona vapuleada por estar agrediendo a una niña. DELINCUENCIA

Estado del tiempo

9. De nuestros corresponsales Bloqueo de puente en Huehuetenango como medida para ser atendidos por la Comisión de resarcimiento de las víctimas del conflicto armado. SOCIAL

Publicidad

Deportes

Federación de motociclismo premios 2005 y homenaje a *Telediario*.

Musical de fútbol en semifinal torneo 2005 nacional.

Internacional

Mundial de clubes.

Premier inglesa.

10. Elementos de protección a instalaciones portuarias detectaron a dos ciudadanos dominicanos que viajaban escondidos en un buque que arribó al puerto Santo Tomas. Tuvieron que acudir a los Derechos Humanos para que atendieran esta situación. (Sólo habla el presentador) SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la sección <i>Hechos</i> el reportero hace el informe desde el lugar. Habla el policía durante varios segundos haciendo el papel del reportero, sin estar preparado para eso.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: x - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos para casos de violencia.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

11. Y las solicitudes para que los diputados se reúnan antes del 1 de enero y aprueben lo pertinente para que el TLC entre en vigencia, continúan llegando. Ahora es AGEXPRONT, a través de su Presidente, quien lamentó que eso no se hubiera dado en sesiones ordinarias. Y tal como otras instituciones industriales y comerciales han dicho que El Salvador nos llevaría ventaja con esto, está pasando lo de siempre hasta en intereses de índole nacional, los guatemaltecos todo lo dejamos para después. POLÍTICA

12. Los barrileteros de Sumpango recibieron hoy la Orden Nacional del patrimonio cultural, esto junto a otras dos connotadas personas. Como se sabe, esta es una de las grandes tradiciones del país y con justa razón un patrimonio de la nación. (La noticia es para el pueblo defendiendo la cultura, hay mejores imágenes en la entrevista que en algunos reportajes de este tipo que hace *Guatevisión*. Declara el arqueólogo y la cofundadora del museo) CULTURAL

13. En turismo Guatemala ha mejorado y se sobrepasó el millón de personas que visitaron nuestro país, además el mes de diciembre es importante dadas las características del ciclo navideño, el cual es único dentro de los países de Latinoamérica. SOCIAL

Internacionales (Solo dan titulares)

Bush considera elecciones de Irak como victoria de su estrategia.

Sólo algunos ataques sucedieron durante los comicios en Irak.

El ministro de Defensa en Italia anunció que se reducirán los contingentes.

Aviones israelíes atacaron la casa de un miembro del comité palestino.

El gobierno de EEUU aprobó inversión para la construcción de nuevos diques en Nueva Orleans.

El fuego de Bolivia pide privatizar el gas no es una posible privatización según Evo Morales.
Los campesinos surcoreanos llegaron a Hong Kong para manifestarse.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Mucho tiempo sin imágenes aburre la entradilla y la opinión del presentador.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a declaración: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

14. Serios señalamientos hizo el ingeniero José Najera representante de la familia del padre Chemita sobre el poco avance que han tenido las investigaciones de la muerte del sacerdote. Al parecer una investigación paralela apunta a ciertas personas como responsables e intelectuales del hecho de sangre. VIOLENCIA

15. Augurios poco alagüeños para el año entrante dio a conocer el político y analista Alfonso Cabrera, preguntado por cómo irán las cosas, vaticinó que para marzo del año entrante el gobierno o tienen capacidad de concertar con la sociedad y resolver los problemas o habrá una crisis severa. POLÍTICA

16. Informe de reposición de licencia de conducir requiere examen de la vista. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 15 hace propaganda al político. Esta es una muestra de intereses en el noticiario.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

17. El presidente de la República, Oscar Berger reafirmó la posibilidad de construirse una refinería de petróleo en Guatemala. Según el mandatario nuestro país tiene ventaja por ser la única nación productora de petróleo. POLÍTICA

18. Y pese a todo, la construcción en Guatemala ha mejorado llegando a la meta preestablecida y superado esto fue presentado por el presidente de la Cámara de la construcción Álvaro Zepeda. ECONÓMICO

19. En alerta amarilla se encuentra el hospital San Juan de Dios y listos para recibir emergencias pese a que como informamos ayer, está sobrepasada, eso lo reafirmó el director de la Institución hospitalaria; ya que los accidentes de tránsito se han incrementado en los últimos días. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de diciembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 20 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Mañana cierran la 6ª avenida, gran supermercado de cualquier cosa estará disponible. (social) 2. Remodelan pediatría del hospital Roosevelt. Niños celebran fiestas con mariachi. (social) 3. Pilotos y ayudantes paralizan servicios en zona 6, siguen asesinatos de trabajadores de buses. (suceso) 4. Inquilinos y usuarios de mercado la Presidenta compran y venden a oscuras. (social) 5. <i>Historia Urbana</i> la Cumbia Express. (social) 6. Aumentan las condenas por asesinatos. (delincuencia) Internacionales: Bolivia, terminan las campañas electorales, domingo hay elecciones		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 7 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 6 - Accidentes - Sucesos 3	- AL 2 - EEUU 3 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. A sus 50 años el hospital Roosevelt remodela su área de pediatría, los niños además de estar en un departamento mucho más cómodo recibieron la visita de unos mariachis. SOCIAL
2. Autoridades de la SAT recordaron a los contribuyentes que deben presentar sus planillas del IVA en los primeros diez días de enero, eso le permite a los contribuyentes deducir el impuesto sobre la renta. SOCIAL
3. La baja de precio en los combustibles se refleja en la baja de precios en los productos de consumo en general, eso dice el INE. Eso contradice a la creencia general de que todo lo que sube nunca baja. SOCIAL
4. María José Salas, vocera de la comuna capitalina informó que la Municipalidad de Guatemala no ha recibido ningún estudio serio y bien fundamentado sobre la ampliación del aeropuerto internacional La Aurora, por lo que no tiene ningún valor la autorización basándose en un borrador, sobre todo tratándose de una obra tan importante para el país. POLÍTICA

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos de este día

5. Robo de vehículo. DELINCUENCIA
6. Captura de asaltantes en Villa Canales. DELINCUENCIA
7. Mujer capturada por prostitución de menores. DELINCUENCIA
8. Dos ataques armados donde se presentaron los bomberos. DELINCUENCIA
9. Investigación de desmantelamiento de carros y allanamiento. DELINCUENCIA

Estado del tiempo

Publicidad

Deportes internacionales

Atletismo en VI carrera navideña.

Champion league de UEFA.

Fútbol: Selvin Ponciano podrá jugar en la final del campeonato nacional.

Deportes Los cortitos de Edison

10. Información desde sala de redacción Muerte de indigentes en Quetzaltenango. SUCESO

Publicidad

11. *Historia Urbana*: grupo de música. SOCIAL

12. A oscuras deben vender y comprar los inquilinos del mercado la Presidente, resulta que la energía eléctrica no la pagaban desde hace 4 años y no se dieron cuenta. Ayer les cortaron el servicio. SOCIAL

13. Día del Palacio Nacional. CULTURAL

Internacional

EEUU: la ley patriota será prorrogada según Cámara de representantes.

Construcción de muro en frontera con México la Cámara rechazó propuesta sobre derecho de ciudadanía de hijos de inmigrantes.

En Irak, empezó el conteo de papeletas para la presidencia.

Transporte de Nueva Cork.

En Bolivia termina campaña electoral.

En Perú Presidente Fujimori fue presentado como candidato a elecciones.

14. **Información de nuestros corresponsales:** La población jutiapaneca se encuentra descontenta por el aumento a la tarifa de agua potable. SOCIAL

Publicidad

15. Mañana no se podrá atravesar la 6ª avenida porque este fin de semana se convierte en un gran supermercado de miles de cosas. SOCIAL

16. Más del 80% de las comisiones asignadas queda en manos de la GANA, según el diputado Alfredo De León de Encuentro por Guatemala. POLÍTICA

17. **Desde sala de redacción:** El propietario de la finca Senaú al parecer fue asesinado por una fuerte cantidad de dinero que llevaba. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

18. Las condenas por asesinato se incrementaron en 60 por ciento en relación al año anterior, según las autoridades esto se debe a que el Ministerio Público ha presentado las pruebas en distintos casos. VIOLENCIA

19. La impunidad en que persisten los asesinatos de pilotos del servicio urbanos colectivo sigue ensañándose contra los usuarios, tras el asesinato de otro conductor, sus compañeros que cubren la ruta 44 y 43 paralizaron el servicio. SUCESO

20. Los principales logros de su gestión fue el principal tema del Presidente Oscar Berger. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Cada programa va a un grupo de población y se nota según su redacción. <i>Telediario</i> es el más popular.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Titulares de las otras noticias. **Sumario**

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de diciembre de 2005		Programa: Telediario No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Tráfico
Titulares: 1. La gana ya es partido oficial, fue inscrito en el TSE. (política) 2. Dos pilotos más son asesinados, nuevo paro de buses pidiendo seguridad. (suceso) 3. Cruz Roja también en alerta por fiestas de fin de año, miles de personas listas. (social) 4. 15 denuncias diarias sobre delitos contra la vida recibe fiscalía asignada. (delincuencia) 5. Frío continuará por 24 horas mas dice Insivumeh. (social) 6. Increíble más de una docena de mujeres han sido violadas dentro de buses de pasajeros. (delincuencia) Internacionales: EEUU listo para firmar TLC en el mes de enero.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 5 - Económico 1 - Cultural 1 - Religión 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 3	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Y se ha pensado que la trasgresión de la ley tiene como causa las dificultades económicas que viven cientos de miles de personas, pero eso no es justificación, también existe la ambición desmedida por hacer dinero a cualquier costo, y eso para motivar la depredación del pinabete, para lo cual no bastan las campañas de prevención en su conservación. Otro cargamento de ramilla oculto fue decomisado por agentes del servicio de protección de la naturaleza de la PNC. TRÁFICO
2. Apelación al buen sentido para evitar accidentes penosos y trágicos. Las unidades de bomberos están listas para las eventualidades que puedan suceder. SOCIAL
3. Buenas noticias para pescadores y quienes viven de los productos del mar. La marea ha disminuido, eso informó Álvaro Aguilar, ministro de Agricultura. SOCIAL
4. Con el fin de evitar accidentes y proteger a los vecinos, la Municipalidad intensificará los operativos de velocímetro, alcoholemia y control vehicular en toda la ciudad, según informó Amilcar Montejo, vocero de la PMT. SOCIAL
5. Segmento cultural: el grupo La Peña del Sol inauguró un sitio cultural y un restaurante. CULTURAL
6. Segmento de economía: el estado de los bancos.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La Noticia 1 tiene una entradilla extensa.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

7. El asesinato de otro piloto del transporte colectivo provocó problemas para cientos de usuarios del servicio que tuvieron que regresar a su casa o llegaron tarde al trabajo. SUCESO

Hechos de hoy

8. Diligencia de allanamiento por desmantelamiento de vehículos ilícito. DELINCUENCIA
9. En El Tejar aparece el cadáver de una persona que se dedicaba al desmantelamiento de vehículos. SUCESO
10. En un área boscosa se encontró el cadáver de una persona calcinada. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes

Musical de homenaje al campeón nacional de fútbol Municipal.
Periodista de radio Sonora. Declara Sergio Hernández periodista.
Conferencia de prensa por las agresiones de club comunicaciones.

Deportes internacionales

Boca consiguió título en Copa sudamericana.
Final de fútbol mexicano.
Fútbol chileno.
Japón, mundial de clubes.
Ronaldhino elegido como el mejor futbolista del año.

11. Información desde sala de redacción Transportistas extraurbanos que cubren la ruta de Escuintla-Puerto de San José están molestos porque los tuc tuc les están haciendo la competencia, comentado que están autorizados para trabajar sólo dentro de su municipio. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

12. La gremial de grandes consumidores de energía pedirán una explicación a la comisión nacional de energía sobre los cambios a la ley que regula este sector, la razón es que dicen no entender las repercusiones que tendrán las modificaciones. POLÍTICA

13. Quince casos diarios sobre denuncias contra la vida entran a la fiscalía respectiva, esto da una muestra inequívoca de la violencia en la que se mueve el ciudadano de nuestro país. Es un dato surgido de una encuesta del que se dice es una cifra pavoroso de una fuente perfectamente acreditada. VIOLENCIA

14. De no cambiar de un momento a otro la onda helada continuará por unas horas más. Las temperaturas pueden cambiar. SOCIAL

Internacional

Los 19 ocupantes de un hidroavión en Miami murieron.
EEU dijo que está listo para aplicar TLC con Centroamérica pero sólo con los países que hayan acatado los requisitos. Entrará en vigencia con al menos un país.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Algunas veces presentan noticias de moda y belleza, a modo de publicidad.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

15. Tres mujeres han sido violadas dentro de buses de pasajeros en diciembre, parece insólito este tipo de hechos, en el año van 15 mujeres quienes han sufrido agresión de la misma manera. VIOLENCIA

16. Lo ocurrido en Bolivia puede ocurrir en cualquier país de nuestra América Latina. Ya ocurrió en Brasil, Paraguay o Argentina pues la mayoría de desposeídos utiliza la política para castigar a las élites. Segmento Lámpara de Diógenes. El mensaje de Bolivia. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 15 sobre la violación a mujeres es un tema poco tratado en los noticiarios. Telediario ha dado un paso importante en la actualidad y el acercamiento a otros temas además de la violencia.	- Entradilla+entrevista+informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

17. Los medios de comunicación entregan un símbolo a los políticos la manzana y el membrillo en un desayuno fueron entregados los símbolos de este año a los funcionarios en presencia del presidente de la República, en casa presidencial. POLÍTICA

18. El arzobispo dejó entrever que los juegos pirotécnicos deberían estar fuera de las celebraciones de la noche buena. Al jerarca de la iglesia se le olvidó que fue la misma iglesia que lo integró a nuestros pueblos, y que el culto externo es tan importante como el interno, en donde van a quedar las procesiones sin las bombas. RELIGIÓN

19. Este día quedó formalmente inscrito como partido político la GANA, ante el Tribunal supremo electoral. La dirigencia del partido oficial dice que el próximo paso es definir a su candidato presidencial. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista+informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Titulares de las otras noticias. Sumario

Telediario: Datos de la muestra de diciembre de 2005

Tipos de secuencia	12	13	15	16	19	Total
Entradilla entrevista informe	7		3	1	3	14
Directamente pasa a testimonio	7		5	2	4	18
Entrevistas con informes	2		1	2	3	8
Sólo informe	1		1			2
Directo a entrevista	7		4	4	3	18
Definición de la imagen						
Alta			5		10	15
Media	24		6	9	12	51
Baja			2			2
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros					1	1
Imágenes archivos	4		1	1	2	8
No hay	4		5	2	4	15
Tipos de imagen						
Primeros planos			4		1	5
Planos medios	7		1	3	3	14
Variedad de planos	1		2		2	5
Fuentes de apoyo						
Grupo 1	2		1	2	2	7
Grupo 2	6		2	4	4	16
Grupo 3	8		4	4	4	20

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de enero de 2006		Programa: Telediario No. Noticias: 22 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Fin de la alerta roja, ya se pueden comer conchas y almejas. (social) 2. Niños y maestros asisten a clases sin aulas. (social) 3. Reportaje exclusivo se busca a dos hermanos desaparecidos. (social) 4. Detectan pistas de aterrizaje clandestinas. (violencia) 5. Disturbios en San Vicente Pacaya. (violencia) Deportes: Guatemala en motocross.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 9 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 5	- AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias 1 - Oriente 2 - Asia - Otros 1

Textos de las entradillas de las noticias

1. Padres de familia de la Escuela Fátima de la zona 18 solicitan a las autoridades del ministerio de Educación plazas para siete maestros que por varios años han impartido clases en dicho establecimiento. SOCIAL

2. Padres y alumnos sin escritorios en la escuela de Puerto Barrios Izabal. SOCIAL

3. Para aquellas familias de escasos recursos que viven en la región de Petén, tanto el ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación, (MAGA), como la Secretaría Ejecutiva de la Presidencia llevaron ayuda. Unos decidieron entregar láminas y otros, raciones de comida. SOCIAL

4. Diputado del partido Encuentro por Guatemala viajó a San Vicente Pacaya. POLÍTICA

5. Secretario general de la UNE se une a la marcha de los indígenas. POLÍTICA

6. Feria de la limpieza organizada por la Municipalidad de Guatemala. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Moda y belleza

Publicidad

Hechos

7. Un panadero es asesinado en un sector de El Búcaro. SUCESO

8. Hombre baleado en la zona 5. SUCESO

9. Joven baleado en Villanueva. SUCESO

10. Mujer es rescatada de un barranco en la colonia Vásquez, zona 11. DELINCUENCIA

11. Hombre asesinado en la colonia Paraíso 1 de la zona 13. SUCESO

12. Familia baleada en la colonia 20 de mayo Petén. SUCESO

Publicidad

Deportes Nacionales

Entrenamiento de los Cremas para el torneo clausura de fútbol nacional.

Circuito de motocross Guatemala.

Resumen de partido de fútbol internacional.

Deportes internacionales fútbol español, fútbol italiano.

De nuestros corresponsales: información de último minuto sobre la noticia 4.

Publicidad

13. El Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE) aprobó un préstamo por 400 millones de dólares destinados a reducir la pobreza en Guatemala. ECONÓMICO

14. Con la finalidad de hacerle frente al narcotráfico en el departamento de Petén, el Ejército de Guatemala destruirá las pistas clandestinas por las que se comete el trasiego de drogas en la región. VIOLENCIA

15. Declara el vocero de la Corte Suprema de Justicia, Héctor Luna Trocoli sobre la amenaza a los jueces. VIOLENCIA

16. Alcalde auxiliar de la Municipalidad capitalina de San Sebastián 6ª avenida zona 1 hablan de respuesta de Arzú. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El espacio De nuestros corresponsales trata la última información del disturbio en San Vicente Pacaya.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Internacionales

Protestas en Estrasburgo, Francia ante la sede del Parlamento Europeo.

Muertos en Madivoki Rusia por el incendio de un edificio.

Chile: Ricardo Lagos visita a Bachelet en su casa.

Monrovia: Liberna saludo papal.

Cerca de Bagdad una explosión.

Jerusalén: Sharon en el hospital.

Kandahar, Afganistán.

Deportes

Publicidad

17. Crean equipo de supervisores migratorios en el aeropuerto. Por la afluencia de turistas que ha representado un considerable ingreso de divisas para el país, hubo necesidad de crear una policía específica, para su protección. Pero hay más beneficios; ahora se disponen instrumentos que ayuden a los visitantes, específicamente en el aeropuerto internacional La Aurora. SOCIAL

18. Exclusivo: Buscan a hermanitos. Es un reportaje declara madre de los niños que fueron secuestrados y que aparecen registrados con otro nombre en San Juan Sacatepequez. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista+ informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

19. Este día también fue inaugurado el ciclo escolar en la escuela para niños sordos Santa Lucía, en la apertura estuvo presente el director de Telediario, licenciado Eduardo Mendoza quien dio una charla motivacional. SOCIAL

20. Con los botes de pintura se quedaron los padres de familia y maestros de la escuela de la comunidad Nuestra Realidad ya que no tienen instalaciones. SOCIAL

15. En una primera oportunidad la Ministra de Educación María del Carmen Aceña, había advertido que suprimiría las escuelas de formación magisterial ante el elevado número de maestros que no tienen empleo. Esta iniciativa parece haber madurado, ya que nuevamente fue anunciado. POLÍTICA

16. Quienes gustan de comer moluscos como la concha de burro, almejas y mejillones, productos del mar en las costas del pacifico guatemalteco, podrán volver a darse gusto, ya que la marea roja ha desaparecido y ya pueden consumir este producto. SOCIAL

Sumario

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de enero de 2006		Programa: Telediario No. Noticias: 22 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Féminas realizan plantón frente a Congreso de la República, piden que se rechace veto a dos leyes. (social) 2. Reporte especial las reinas de la noche. (social) 3. No han iniciado la huelga de todos los dolores y los piratas están vendiendo bonos. (delincuencia) 4. Niños discapacitados son maltratados por chóferes y brochas. (social) 5. En los hechos, localizan cadáveres de dos hombres y una mujer en Mixco, en Chimaltenango 75 juegos de placas se encuentran en una casa. (suceso) 6. A pesar de los años el peladero del parque Central sigue siendo el mejor centro de análisis político, económico y social. (social) Internacionales: EEUU busca poner fin a beneficios de centroamericanos. Deportes: una nueva aventura Guatemala participara en panamericanos de surf en Perú.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 1 - Social 9 - Económico 1 - Cultural 2	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes - Sucesos 5	- AL 1 - EEUU 2 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Un grupo de mujeres realizó un plantón frente al Congreso de la República, esto con el objeto de pedir al organismo legislativo el rechazo al veto de la ley de planificación familiar. SOCIAL
2. No ha iniciado la huelga de todos los dolores y han comenzado a circular los llamados bonos huelgueros, la AEU puso la voz de alerta pues dice que se trata de un grupo de estafadores que se están aprovechando de esta actividad, la cual no ha sido inaugurada oficialmente. DELINCUENCIA
3. Y para evitar los robos dentro del Palacio Nacional de Cultura, la administración creó nuevas medidas de seguridad, una de éstas es que todo visitante debe utilizar un gafete que lo identifique como tal. SOCIAL
4. ONGS mantienen campañas para orientar a la población acerca del riesgo que constituye relaciones sexuales por las cuales se puede contagiar el SIDA. El seguro social, por su parte, dispone de capacitación para trabajadores de empresas privadas que así lo soliciten, por intermedio del departamento de trabajo social. SOCIAL
5. María José Salas, vocera de la municipalidad de Guatemala se refirió al anteproyecto de remodelación del aeropuerto internacional La Aurora, que autoridades de aeronáutica civil presentaron a la comuna capitalina, después de tres meses de iniciado, agregó que aún faltan los planos del proyecto final. POLÍTICA
6. Segmento de cultura: Tejidos típicos guatemaltecos. CULTURAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

7. Decomiso de 75 juegos de placas de vehículos es un operativo de la PNC de Chimaltenango. DELINCUENCIA

Hechos de este día

8. Un hombre muerto fue localizado con heridas de cuchillo. SUCESO
9. Un joven asesinado fue localizado en la terminal de buses en Chiquimula. SUCESO
10. Chiquimula captura de presuntos asesinos. DELINCUENCIA

11. Zapaca: Mujer es asesinada fue localizada. SUCESO
 12. Asalto a oficinas de SAT en Jalapa. DELINCUENCIA
 13. Km. 27 Ruta Santa Lucía Barcenás se encontró una persona fallecida. SUCESO

Estado del tiempo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Deportes

Siempre tiene la misma estructura.

Guatemala será sede del octavo panamericano de Tae Kuan Do.

Participación de campeón nacional de surf en Perú.

Deporte internacional 10 mejores goles de la semana.

Publicidad

14. La apertura de nuevos centros de cuidado y atención para niños de distintas edades donde se brinda atención, educación y vigilancia durante el tiempo en que los padres laboran es el mejor logro que alcanzó la Secretaría de Bienestar Social de la presidencia. SOCIAL

15. El TLC fue el tema que trataron miembros de la Cámara de Comercio Guatemalteco-Americana y el presidente de la República Oscar Berger. El gobernante fue invitado para el efecto a un desayuno, tras el cual aseguró que no están dispuestos a renegociar nada del Acuerdo comercial. ECONÓMICO

16. Condiciones económicas difíciles o problemas con traspasos podría ser la causa para que miles de juegos de placas de vehículos no hayan sido retiradas de la SAT. La cifra apunta a que al menos 20 mil propietarios de automotores no han pagado el impuesto respectivo. SOCIAL

17. Y cada vez son menos los lugares sagrados mayas en la ciudad capital debido al crecimiento de la población, los guías espirituales mayas lamentan que los centros ceremoniales indígenas estén en manos privadas, tal como sucede con Tulán Sul. CULTURAL

Internacional

EEUU: los secretarios de Seguridad explicaron el alcance de una estrategia nacional de visado extranjero.

El departamento de seguridad de EEUU quiere poner fin al GTS que permite a centroamericanos seguir en EEUU.

Programa nuclear de Irán UE elabora borrador para denuncia.

La oficina diplomática en Cuba desplegó mensajes sobre derechos humanos, Cuba tomó represalias con una serie de carteles de Abu Graib en Iraq.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 14 tiene una redacción compleja.	- Entradilla+entrevista + informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

18. Para ellos también el parque central es conocido como el peladero, la razón es porque los desempleados y jubilados acuden al parque para conversar sobre todos temas. SOCIAL

19. Para algunos la diversidad sexual es un tema del que no hay que hablar para otros es una realidad de la sociedad en la que vivimos y no podemos negarla. *Telediario* se ha caracterizado de ser un noticiario de servicio en Guatemala, y es por ello que no se abstrae de este asunto que está entre nosotros, es por ello que esta noche le trae el reporte especial donde la diversidad sexual queda de manifiesto. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 19 tiene un texto complejo, véase la redacción de la entrada.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

20. Madres de niños con problemas visuales o auditivos se quejan por el mal trato que reciben por parte de los pilotos del servicio urbano, las quejas dicen que los conductores en muchas ocasiones no paran el vehículo o bien las obligan a tirarse del bus. SOCIAL

21. A partir de los próximos días iniciará el proceso de sistematización de los casos que se ventilan en los juzgados del ramo civil y familiar, esto permitirá a las personas conocer los distintos procesos al ingresar al portal de Internet de la Corte Suprema de Justicia. SOCIAL

22. **Información al cierre** En terrenos baldíos del camino que conduce de Las Charcas hacia Mixco fueron localizados dos hombres y una mujer asesinados. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En algunas noticias la redacción es invertida de predicado a sujeto. Los enfoques en los informativos son diferentes según el público.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Titulares de las otras noticias. Sumario

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de enero de 2006		Programa: Telediario No. Noticias: 21 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Presidente Berger inaugura remodelación del aeropuerto. Municipalidad para la obra. (política) 2. Colombia, México y Guatemala, triángulo contra el narcotráfico. (corrupción) 3. Caso de padre chemita con más vericuetos de investigaciones ilegales que el de monseñor Gerardi. (política) 4. Vicepresidente presenta su proyecto de CICIACS. (política) 5. Hechos: 3 mareros con tiro de gracia en Suchitepequez, un muerto en Santa Rosita y otro más en la zona 5. (suceso) Internacional: Se desploman las principales bolsas económicas, precios del crudo la afecta. Deportes: Mario Rodríguez y Guillermo Ramírez jugarán clausura 2006 con Municipalidad.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 7 - Social 8 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia - Accidentes 1 - Sucesos 3	- AL 1 - EEUU 2 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 3

Texto de las entradas de las noticias

1. Desde hace 3 días no hay agua en la colonia El Rodeo eso no sólo ha afectado a los vecinos sino también a los niños de las escuelas del sector. Ante esta situación padres de familia piden suspender las labores docentes en las 7 escuelas que hay en el

lugar, mientras eso sucede los directores de algunas establecimientos decidieron reducir la jornada. SOCIAL

2. Vecinos de colonias de la zona 6 de Mixco se quejan por la contaminación de un río que pasa por el lugar. Los inconformes dicen que la causa de la contaminación es que algunas fábricas no cuentan con planta de tratamiento de agua. SOCIAL

3. Una nueva onda fría ingresó al territorio nacional se espera bajas temperaturas para las próximas 36 horas, según el INSIVUMEH se espera que descendan más las temperaturas. SOCIAL

4. Canal 3 está próximo a cumplir 50 años y para festejar se empezará a transmitir el programa *Entrémosle a Guate* esa es una producción hecha por guatemaltecos para guatemaltecos. La idea de Canal 3 es apoyar la producción guatemalteca. SOCIAL

5. A pesar de no tener licencia de construcción el ministerio de Comunicaciones y la Dirección General de Migración intentaron dar inicio a la ampliación del aeropuerto La Aurora, sin embargo, la construcción fue detenida por el juzgado de asuntos municipales según informó la vocera municipal, María José Salas. POLÍTICA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 5 es igual a la de <i>Notisiete</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos - Apoyo de archivos x - No hay	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Hechos

6. Descubren el cadáver de un hombre. SUCESO

7. Un accidente de tránsito en San Gabriel Suchitepéquez. ACCIDENTE

8. En Escuintla fueron localizados los cadáveres de 3 presuntos mareros. SUCESO

9. Un hombre fue acorralado a tiros. SUCESO

Publicidad

Deportes Fútbol y diligencia del municipal.

Deporte internacional Fútbol europeo.

Publicidad

10. El caso de la muerte del padre Chemita es más complicado, por las ramificaciones que tiene, que el de monseñor Gerardi la parte sindicada a través de instancias jurídicas e influencias ha detenido el proceso y una de las pruebas definitivas que es la del ADN. DELINCUENCIA

11. Las primeras piezas de una tumba real de San Bartola, Petén fueron mostradas por las autoridades del lugar. Para los investigadores esto marca un nuevo inicio de cómo los mayas conformaron una sociedad. CULTURAL

12. La comunicación es la herramienta principal para el combate al narcotráfico, es por ello que las autoridades del MP han empezado a estrechar relaciones con sus homólogos de Colombia y México. NARCOTRÁFICO

Internacional

El gobierno de Bush aplica una política deliberada de torturar a prisioneros dijo Right Watch.

Los secuestradores de la periodista amenazan con matarla.

El alza del precio del petróleo.

Cuatro muertos es el primer resultado del frío de menos de 30 grados bajo cero en Rusia.

EEUU y Gran Bretaña rechazaron propuestas de Irán.

En España detenidos por comprar pornografía infantil.

Evo Morales afirmó que debe aplicarse a civiles y militares que autorizaron la salida de lote de armas.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, cultural
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Este día fueron inaugurados los trabajos de remodelación del aeropuerto La Aurora, esto con el objeto de no perder la calificación de categoría 1 que tiene la terminal guatemalteca. SOCIAL

14. Funcionarios públicos que predicán la buena conducta y el bienestar social pero en la práctica ignoran la tolerancia, los pleitos de tipo emocional. A veces llegan a instancias que son públicas, el caso la remodelación del aeropuerto La Aurora es una muestra de cómo la buena voluntad se esfuma. POLÍTICA

15. La municipalidad de Guatemala hasta el momento no ha recibido ninguna solicitud de licencia de construcción para la remodelación del aeropuerto. Sin este permiso el gobierno de Guatemala no puede iniciar los trabajos como han pretendido hoy. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

16. Una auditoria practicada en el instituto Enrique Gómez Carrillo está fuera de contexto en prejuicio de los maestros. Esta situación obligará, según dijo, a citar a la Ministra de Educación para que de algunas explicaciones, pues estima que sólo se trata de perjudicar a los docentes. SOCIAL

17. El ejecutivo concensuará con todos los sectores el nuevo proyecto de ley CICIACS esta iniciativa de ley se prepara para enviarla al Congreso en un plazo no mayor de 5 semanas. POLÍTICA

18. Los jefes del bloque recibieron este día la visita del vicepresidente de la República, Eduardo Stein para conocer el proyecto de la CICIACS. Este informe los presentamos en el resumen de noticias del Congreso de la República. POLÍTICA

19. La falta de agua en varias colonias de la zona 7 ha comenzado a desesperar a los vecinos. Los quejosos dicen tener 3 días sin recibir el vital líquido, otros dicen que no tienen como comprar un tonel de agua pues cuesta 7 quetzales. SOCIAL

Al cierre

20. Estudiantes de primer ingreso de la USAC manifiestan su inconformidad por la larga espera de resultados. SOCIAL

21. Agenda con el presidente colombiano Álvaro Uribe. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a declaración: xxx - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Titulares de las otras noticias.
Sumario

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de enero de 2006		Programa: Telediario No. Noticias: 23 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Presidente Uribe de Colombia ofrece ayuda para lucha contra narcotráfico. (política) 2. Trabajo de remodelación del aeropuerto suspendido hasta nueva orden. (política) 3. Vientos huracanados vuelan techos en casas en Puerto Barrios. (social) 4. Juzgados para el área indígena son necesarios, hay que reformar leyes respectivas. (política) 5. Hechos: asesinan a dos pilotos de bus urbanos. Encuentran tres muertos dentro de baúl de automóvil. (suceso) Internacional: Presidente francés advierte que se utilizará arsenal nuclear a quien atente contra su país. Deporte: Cristian Paiz eliminado en torneo futuro en tenis de campo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 5 - Económico - Cultural 1 - Étnico 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes 3 - Sucesos 5	- AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 2 - Asia 1 - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

- Lo ideal sería que las escuelas, sin excepción, estuvieran en condiciones óptimas para que los alumnos, además de estar seguros reciban instrucción de forma adecuada, pero esto no es así según lo muestran dos aulas de Izabal que están a punto de caer. SOCIAL
- Vendedores ubicados sobre la 4ª calle y 4ª avenida se quejan de un basurero en el sector. Los inconformes dicen que el colmo es que los mismos trabajadores de la Municipalidad capitalina le tiran la basura sobre sus ventas. SOCIAL
- El paso del tiempo ha hecho que cientos de libros de la Biblioteca Nacional estén deteriorados, es por ello que se iniciará un programa de restauración y limpieza de libros. SOCIAL
- Historia Humana* Doña Cristina Vásquez busca salir adelante junto a su hijo Víctor Manuel. Su discapacidad aunada a la condición económica que vive no le permite por el momento salir adelante. Esta es la historia humana que le presentan Rudy Zepeda y Diego Hernández. SOCIAL
- Gabriela Torriello, directora de la Academia municipal de Danza Clásica hizo una invitación a las niñas y niños que estén interesados en asistir a la misma, que se inscriban a la misma durante este mes de enero. CULTURAL

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias de las escuelas sin instalaciones podrían hacerse en un reportaje y no disociar el tema por toda la emisión. En la noticia 2 el presentador da mal los datos de la dirección y no corrige.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

- El velorio de un joven se convirtió en una balacera. El resultado un fallecido más y 4 heridos. Ese es un ejemplo de que en Guatemala no se respeta ni la paz de los muertos. SUCESO
- Dos pilotos del servicio urbano de pasajeros fueron asesinados por supuestos pandilleros al negarse a pagar el mal llamado impuesto de circulación. SUCESO
- Los cuerpos de tres hombres fueron localizados en el baúl de un vehículo en una calle de Boca del Monte. SUCESO

Hechos de este día

- Niño sufrió quemaduras en el cuerpo al tocar cables de alta tensión. ACCIDENTE

10. Bomberos municipales fueron a la zona 5 donde encontraron a una persona fallecida de 50 años al ser atropellado. SUCESO
 11. Detonación de armas de fuego alertaron a la vecindad, encontraron a un joven asesinado. SUCESO
 12. Una mujer y un hombre resultaron heridos en las afueras de su casa en la colonia El Milagro zona 6 Mixco. ACCIDENTE
 13. Elementos del SIC apoyados por miembros de la PNC capturaron a 8 presuntos miembros de una banda asaltante de carretera DELINCUENCIA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Tres noticias de violencia y luego hechos más cosas de muertes.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja x

Publicidad

Deportes

Tenis torneo futuro Cristian Paiz.
 Motociclismo arribó ayer tras su participación en el rally Lisboa Dakar.
 Internacional: Resumen de la Copa del Rey.
 Partido amistoso de fútbol Arabia Saudita y Suecia.

Publicidad

14. La reforma a la ley orgánica del Organismo Judicial se prepara con el objeto de permitir la creación de juzgados indígenas. Estas judicaturas se encargaran de atender casos propios de comunidades indígenas. ÉTNICO

15. Las personas que sufren discapacidades físicas y tienen dificultades para acceder a la Corte Suprema de Justicia o a la torre de tribunales encontrarán algún alivio. El seguro social implementara rampas para la torre de tribunales y ascensores. SOCIAL

16. Un pescador murió en Puerto Barrios, Izabal al volcar la lancha en que faenaba a causa de los fuertes vientos que soplaron desde la noche del martes a la madrugada del miércoles, además la lancha que estaba colocada en tierra, pero mal acondicionada, destruyó una vivienda. ACCIDENTE

Internacional.

Misión a Plutón.
 Osama Bin Laden apareció ofreciendo una tregua a EEUU.
 Ex alcalde capitalino lidera las preferencias electorales del PRI.
 Francia podría recurrir a armamento nuclear en el caso de ataques al país.
 Diez personas resultaron heridas en Tel Aviv por un atentado suicida.
 El presidente iraní visitó Damasco.
 Green Peace protestó en Japón.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos - Apoyo de archivos - No hay x	- Alta - Media x - Baja

Publicidad

17. Autoridades judiciales y agentes fiscales del Ministerio Público y de la PNC allanaron el Centro Universitario de Jalapa ocupado desde el pasado día 12 por estudiantes. El allanamiento tuvo por objeto verificar que no se incurriera en anomalías contra autoridades del centro, docentes y estudiantes, la toma obedece a que los estudiantes repudian al director Carlos Alberto Boto a quien acusan de haber malversado fondos. VIOLENCIA

18. Uno de los primeros debates por falsificar medicamentos ha empezado en la torre de tribunales, el propietario de una droguería ha sido llevado ante un tribunal de sentencia acusado de violar la ley de propiedad intelectual. DELINCUENCIA

19. Será hasta la próxima semana que se conozca el veto a dos leyes del Congreso de la República, señaló el diputado Arístides Crespo. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: x - Apoyo de archivos: x - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: x - Baja: x

Publicidad

20. Ante la intención del gobierno estadounidense de cambiar algunos puntos dentro del TLC con EEUU, la Cámara del Agro de Guatemala se opone a los mismos. Para los empresarios es importante que todas las partes respeten lo acordado durante las rondas de negociaciones. POLÍTICA

21. El candidato a magistrado de la Corte de Constitucionalidad, Oscar Comparini considera que la Corte se ha convertido en antidemocrática al vedar muchos de los derechos que tienen las partes en litigio. POLÍTICA

22. El presidente de Colombia Álvaro Uribe reafirmó su compromiso de luchar junto a Guatemala contra el narcotráfico, al mismo tiempo el mandatario colombiano resaltó el trabajo de los guatemaltecos en la construcción de la democracia. POLÍTICA

23. Entre 50 y 500 mil quetzales podría oscilar la multa por iniciar los trabajos de remodelación del aeropuerto La Aurora sin permiso de construcción este día la jueza de Asuntos Municipales se hizo presente al aeropuerto para verificar que se cumpla la ordenanza municipal. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: x - Apoyo de archivos: x - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: x - Baja: x

Sumario: Deberían haber noticiarios en otras lenguas hablar temas más cercanos a la población y no sólo muertes o hacer análisis educativos.

Ficha de análisis		
Fecha: 20 de enero de 2006		Programa: Telediario No. Noticias: 20 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Denuncian campaña negra contra secretario general de la UNE Álvaro Colom. (política) 2. Nuevo incidente armado en finca nueva linda 4 heridos. (delincuencia) 3. Amenaza de bomba en edificio donde funcionan varias organizaciones internacionales. (delincuencia) 4. Realizan baste operativo contra maras en la carolingia. (delincuencia) 5. Hechos se niega a pagar impuestos de mara y lo asesinan. (suceso) 6. Operativos en hoteles de segunda. (delincuencia) 7. Asesinan a empleado de molino de nixtamal. (suceso) Internacionales Rusia bajo el frío 40 muertos.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 3 - Social 9 - Económico - Cultural 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes 1 - Sucesos 2 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 3 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias 1 - Oriente - Asia - Otros 2

Texto de las entradillas de las noticias

1. Las puertas de varios hoteles del centro histórico de la ciudad fueron tocados esta mañana por autoridades de migración. El objetivo es buscar indocumentados que se encuentren en el país. Al menos unos 5 centroamericanos fueron localizados en estos inmuebles. **DELINCUENCIA**

2. Y desde hace algunas semanas los vecinos de la colonia Santa Rita, Palín, Escuintla respiran tierra, y es que los pobladores dicen que esto a causa de que una empresa constructora inició trabajos en este sector, situación que ya no soportan porque las personas se están enfermando. **SOCIAL**

3. Vecinos de la colonia la Joya Palencia desde hace 15 días tienen el problema de falta de agua. Los afectados dicen que se debe a la mala calidad de la tubería del sistema de distribución ya que constantemente se rompen. Los encargados ni vistos ni oídos para resolver este problema. **SOCIAL**

4. Inquilinos del mercado 3 de mayo decidieron dejar sus puestos de venta y tomar escobas y cubetas para limpiar todo el sector aledaño a la plaza. Los vendedores con eso quieren dar ejemplo para que todos limpien su lugar de trabajo. **SOCIAL**

5. El parque San Sebastián ubicado en la zona 1 fue reinaugurado y ahora cuenta con juegos infantiles y canchas deportivas remozadas. La obra fue inaugurada por el director de Desarrollo Social de la municipalidad capitalina, Álvaro Rodas. **SOCIAL**

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

6. El mal estado de un cilindro de gas propano causó la explosión de un expendio. En el lugar dos personas resultaron heridas y daños materiales. **ACCIDENTE**

7. Un empleado de un molino de nixtamal fue asesinado por sujetos desconocidos. **SUCESO**

8. El propietario de una tienda de la colonia el rodeo en la zona 7 que se negó a pagar el mal llamado impuesto de venta fue asesinado por un pandillero. Las fuerzas de seguridad señalan al asesino como responsable de haber matado ayer a un piloto de bus. **SUCESO**

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Deportes

Comité ejecutivo de fútbol informo de un examen de doping a un jugador del Comunicaciones.

Primera fecha de autocross.

Los cortitos de Edison es un breve segmento de resumen de fútbol.

Publicidad

9. Baile de Fieros en el Tejar, Chimaltenango. **CULTURAL**

10. Decenas de ex patrulleros acudieron a las oficinas del Crédito Hipotecario Nacional para recibir el pago que el ejecutivo les ha ofrecido. Algunos negocios cerraron para evitar contratiempos y otros porque dijeron que estarían los ex PAC. **SOCIAL**

11. Este día la PNC organizó una serie de operativos en el sector de la colonia El Milagro y Carolingia. Durante los operativos se logró la captura de 5 presuntos mareros. DELINCUENCIA

Internacional

Incendio en una mina en Chile.

Caso Pinochet.

Bolivia se prepara para la ascensión de Evo Morales.

El hombre que intentó asesinar a Juan pablo II fue detenido hoy otra vez.

Temperaturas polares en Rusia y los muertos.

Una ballena apareció en Londres.

12. Servicio social

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Una nueva amenaza de bomba se produjo este día, esta vez a un edificio que alberga organizaciones internacionales. Agentes de la sección de explosivos realizaron una inspección de las instalaciones y determinaron que no existía ninguna bomba. VIOLENCIA

14. Quienes transitan por la ruta que conduce hacia el puente Madre Vieja piden que las reparaciones se terminen lo antes posible. La solicitud la hacen luego que se registrara un accidente de tráfico. SOCIAL

15. Una serie de mejoras se han practicado en las diferentes áreas del hospital San Juan de Dios, estas incluyen la sala de maternidad, quirófano y consulta externa entre otras. SOCIAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

16. El ex candidato a la presidencia y secretario general del partido UNE Álvaro Colom denunció amenaza por intermedio del teléfono y correo electrónico. Según sus declaraciones existe una campaña de desprestigio político por parte de un grupo el cual incluye un medio escrito. POLÍTICA

17. Varios campesinos heridos dejó un confuso incidente en la finca Nueva Linda Retalhuleu. Hace un año en dicho lugar se produjeron varias muertes producto de un desalojo. VIOLENCIA

18. Una sala de apelaciones decidió rechazar la solicitud de la defensa del expresidente Portillo, quienes pedían que se reconociera un recurso contra la orden de captura que se giro en su momento. El tribunal de apelaciones estima que hasta que el juzgado de primera instancia subsane las acciones jurídicas que se han estimado no se pueden conocer estos recursos. POLÍTICA

19. Hace un par de días el diputado Jorge Luis Ortega advirtió de una auditoria en el Instituto Enrique Gómez Carrillo cuyos resultados señalan que los docentes deben pagar varios miles de quetzales. La vice ministra de Educación Miriam de Castañeda dice que esta situación aún esta en estudio. Al menos en otros 10 Institutos se registran estos casos. POLÍTICA

Al cierre

20. Una familia procedente de Jutiapa llegó hoy a ver su recién nacida que se encontraba en el hospital Roosevelt, la noticia que recibieron fue que había muerto y no se la entregaron. SOCIAL

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	Alta: Media: x Baja:

Titulares de las Otras Noticias.

Sumario. Al segmento farándula le llaman cultura.

TELEDIARIO: Datos de la muestra de enero de 2006

Tipos de secuencia	16	17	18	19	20	Total
Entradilla entrevista informe	6	4	4	5	6	25
Directamente pasa a testimonio	4	5	9	5	5	28
Entrevistas con informes	2	3	1	1	3	10
Sólo informe	1		1			2
Directo a entrevista	3	4	2	4	3	16
Definición de la imagen						
Alta	5					5
Media	9	12	6	12	12	51
Baja		2	1	1	1	5
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	3	2	1	1	1	8
No hay	1	4	3	4	4	16
Tipos de imagen						
Primeros planos		1	1	1	1	4
Planos medios	3	3	2	4	4	16
Variedad de planos	1	1	1			3
Fuentes de apoyo						
Grupo 1		2		3	3	8
Grupo 2	3	3		1	4	11
Grupo 3	4	4	4	4	4	20

NOTISIETE

Grupo objetivo Clase C

Duración: 1 hora

Horario: 19:00 a 20:00 horas

Cadena: Canal 3

Género del programa: Informativo

Ficha de análisis		
Fecha: 08 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 23 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Tras realizar la transacción de un vehículo, individuos fueron atacados en la zona 12. (violencia) 2. Dos supuestos delincuentes fueron detenidos cuando conducían contra su voluntad a una joven mujer. (violencia) 3. En el marco del día internacional de la Mujer, cientos de activistas recorren calles y avenidas del centro de la ciudad. (social) 4. Joven estudiante fue asesinado por supuestos mareros al salir de la escuela en la zona doce. (suceso) 5. Guardias del sistema penitenciario recibirán capacitación para la mediación de conflictos. (social) Internacionales Tras varias postergaciones se promulga finalmente la constitución interina de Irak. Deportes Equipos departamentales dominan la clasificación del torneo clausura.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 7 - Económico 3 - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes 1 - Sucesos 2	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 2 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

Saludos a las mujeres en el día de la mujer.

1. Dos hombres fueron atacados a tiros en la calzada Atanasio Tzul por sujetos desconocidos que le despojaron de una fuerte cantidad de dinero producto de un automóvil. La transacción según se informó se habría hecho momentos antes. Las víctimas fueron trasladadas por bomberos municipales a un centro asistencial. DELINCUENCIA

2. A todo esto, las fuerzas de seguridad realizaron un vasto operativo en diversas colonias que conforman la zona 5 de esta capital para reducir los índices delincuenciales en la ciudad. DELINCUENCIA

3. Un incidente se produjo entre agentes de la Policía Municipal de Tránsito y un piloto del transporte urbano de pasajeros, cuando los agentes de METRA le quitaron la licencia de conducir, argumentando acumulación de remisiones. ACCIDENTE

4. Dos individuos fueron detenidos por elementos de la Comisaría 14 de la PNC en un sector de la zona 11 por un intercambio de disparos. Los delincuentes fueron sorprendidos cuando a bordo de un vehículo llevaban secuestrada a una joven. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Todas las noticias contienen un amplio informe.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. El presidente de la República, Oscar Berger anunció la firma del compromiso de ética a través del cual se busca que los funcionarios se despojen del antejuicio en materia penal. El mandatario también descartó que se vayan a enviar tropas a Irak. POLÍTICA

6. El Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social implementará estrictas medidas para prevenir la enfermedad del dengue en varias zonas de la ciudad capitalina. SOCIAL

7. La abogada Karen Fischer Pivaral quien se desempeñó como fiscal contra la corrupción en el MP interpuso una demanda luego de detectar que tras su retiro de esa institución alguien continuó cobrando el salario que devengaba. CORRUPCIÓN

8. El dilema de bajar la tarifa ronda al sector del mercado eléctrico; lograrlo implicará transformar el mercado de energía nacional para que todos los usuarios asuman proporcionalmente el costo de contar con el servicio. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 5 solamente pasan declaraciones, luego la reportera continúa dando datos que luego a la vuelta a la entrevista son los mismos. No hay análisis como en <i>Guatavisión</i> o al menos más datos de investigación para hacer más allá que declaraciones en cada nota. Declaración del Presidente, cambio con voz en off a declaración	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

9. En el marco del día internacional de la mujer diversas asociaciones de la sociedad civil realizaron una marcha que recorrió varias calles de la ciudad capital en demanda del respeto a sus derechos. SOCIAL

10. En su paso por el Congreso de la República el conglomerado de mujeres demandó de las autoridades legislativas la aprobación a las reformas al Código Procesal Penal, con la finalidad de establecer sanciones más drásticas a personas que atenten contra sus derechos. SOCIAL

11. En otro tema, el abogado del señor Luis Rabbé, el licenciado Felix Barrios denunció de nuevo la campaña de persecución y acoso a que ha sido sometido su representado, indicando que los medios escritos insisten en condenarlo por hechos supuestos y que carecen de fundamento. POLÍTICA

Farándula

Infomercial o reportaje de marca.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 9 es incomprensible. La noticia 11 dura 4 minutos. Esta información debería ser un campo pagado, porque tiene el fin de mejorar la imagen de un ex Ministro vinculado con el canal.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

La Constitución interina de Irak.

Haití tuvo lugar la investidura del nuevo presidente interino Alexandre.

El depuesto presidente Jean Aristide insiste en que continúa siendo el presidente de Haití.

Koffi Anan condena el ataque a Palestina.

Controles de energía atómica en Irán.

Día internacional de la Mujer.

Deportes internacional

12. Cuando hablamos de la mujer internacional la atención se vuelca generalmente hacia Europa, dejando de lado situaciones reales de la lucha femenina por su derecho al voto y también a tener parte activa en la política, como las vividas desde el río de la plata hacia EEUU. El Doctor Jorge Carro nos brinda un panorama de ésta situación aprovechando que hoy se celebra el día internacional de la mujer. SOCIAL

Publicidad

13. El Instituto Nacional de Estadística presentó el índice de precios al consumidor, el cual se refleja en la tasa de inflación al 74%. **ECONÓMICO**

14. Los guardias del sistema penitenciario ya no tendrán sólo como tarea principal resguardar las puertas de las cárceles de toda la república, o bien participar en el proceso de reos. A partir de hoy se inicia el proceso de capacitación el cual busca para que en determinado momento puedan fungir como mediadores de conflictos entre los internos. **SOCIAL**

15. La señora Patricia de Arzú dirigió un mensaje durante el lunes cívico por ser el día internacional de la mujer. **SOCIAL**

Deportes nacionales

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 15 termina con un corte a media frase.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. La gobernadora del departamento de Guatemala, Mirna Flores de Alfaro habló de la supervisión de obras en el área para ver que quedó pendiente y así reactivarla. **POLÍTICA**

17. En la 30 calle y 26 ave. de la zona 5, hombres armados dispararon contra la humanidad de un hombre que transitaba por ese sector. La víctima quedó tendida en el pavimento con varios impactos de arma de fuego. Hay declaración de vecinos. **SUCESO**

18. La Comisión por la transparencia integrada por la Cámara de Comercio y Acción Ciudadana, entre otras, se pronunciaron a favor de lograr una elección con transparencia para el nuevo Contralor General de Cuentas de la Nación. **SOCIAL**

19. Panamá busca ser sede de las oficinas para poner en marcha el ALCA. La Vicecanciller panameña de visita en Guatemala comentó al respecto. **ECONÓMICO**

20. El líder del FRG, Efraín Ríos Montt acudió esta mañana al juzgado 5to de instancia penal para rendir su declaración. (Entrevista del Juez para conocer delitos. Informe en off y mezcla con declaración de un portavoz de la policía. Las imágenes se repiten) **POLÍTICA**

21. La PNC recapturó a Hugo René Jamaica Solis, reo que había evadido la cárcel de alta seguridad del departamento de Escuintla. También más conocido como El Infiernito junto a otros 77 internos cuando celebraban el día del padre hace casi 3 años. **DELINCUENCIA**

22. A la altura del Km. 15.5 de la ruta al atlántico fue localizado el cadáver de una persona con varios impactos de arma de fuego. (Informe en off y declaración del bombero) **SUCESO**

23. Dos menores que permanecían secuestradas fueron liberadas por la PNC en el municipio de San Ildefonso Ixtahuacán, en el departamento de Huehuetenango. **DELINCUENCIA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Este segmento es el más largo en noticias.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Fuerzas de seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes grotescas en los sucesos. En otras notas imágenes de primer plano y plano medio de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 10 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Incrementa la tarifa del transporte por subida del precio del combustible. (economía) 2. Un niño secuestrado es recuperado en un operativo policial. (delincuencia) 3. Apertura de fronteras entre El Salvador y Guatemala. (política) 4. Embargan propiedades del ex Subgerente de la SAT. (corrupción) Internacionales Continúan los ataques en Irak.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 3 - Económico 4 - Cultural	- Corrupción 3 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes 1 - Sucesos	- AL 3 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

1. Capturan a plagiarios 01:30 Operativo de la PNC recuperan a un niño. (Hay edición voz en off entrevistas. La presentadora inicia el informe. Declaraciones de ambas partes) 03:57* DELINCUENCIA
2. Incremento del precio del combustible y del precio de las tarifas de transporte. (Informe en off, declaraciones e imágenes bien incorporadas) 05:30 ECONÓMICO
3. Noticias de salud (Informe en off y va directamente a declaración de los afectados hace preguntas, pasan imágenes de los afectados. Son imágenes realistas de la situación en Guatemala da una visión más exacta de lo que es el país. Hay declaración de los bomberos) 07:14 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son elaboradas de la misma manera informe en off o del presentador y declaración	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente va a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos siempre en el mismo orden, el afectado o el tema central y panorámica	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Estética de los planos: - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 12:55
Segundo segmento

4. Apertura de fronteras con El Salvador. (Imágenes y declaraciones bien realizadas). 13:28 ECONÓMICO
5. Capturó a un hombre y ley antimaras. Vinculan con leyes de El Salvador. (Imágenes bien hechas y voz en off de declaración) 15:12 DELINCUENCIA
6. Seguimiento al ex Superintendente de la Administración Tributaria y prófugo de la justicia. (Declaraciones desde otro país. Informe del director de migración, imágenes del buscado, matizado con declaración del comisionado presidencial Pérez Molina, da declaración y aviso de procesos) 16:50 CORRUPCIÓN
7. **Vistazo económico**
Tarifa social en cápsula económica, mundo financiero de bancos.
La actualización de contratos. 18:08.

* Significa el minuto en que está la edición desde su inicio. Aparece en ciertas noticias como señal.

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Mucha política en general. La voz en off de la noticia económica es fingida.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Tercer segmento

8. Liberación de personas detenidas por delito de robo. Va directamente a declaración de un fiscal, no hay mucha importancia en las tomas que se hacen y no acaba la noticia. 23:10 DELINCUENCIA

9. Presentadora da nota sobre salario de la ex Fiscal Fischer que ha sido cobrado por terceras personas. (Declaraciones del fiscal general, imágenes de la fiscal y de los documentos. No hay declaración como en Guatevisión) 25:04 CORRUPCIÓN

10. Cobro de pensiones. (El presentador da la noticia y va directamente a declaraciones de los afectados del IGSS) 26:06 SOCIAL

11. Publicaciones de prensa escrita sobre información que se dio sobre transferencia de dinero durante la administración de Luis Rabbe. (Es una noticia completa reportaje de todas las carreteras) 29:01 POLÍTICA

Farándula 30:52

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Hay un reportaje de propaganda de los políticos del FRG.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: - Figura principal: político y fiscal
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos aunque sin un contexto del tema.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Cuarto segmento

Internacional

Presenta un resumen del canal CNN. Informe de la ONU.

Seguimiento del caso Primer ministro haitiano, asesinato en Irak de americanos. (vistazo al mundo)

México: elecciones regionales.

En Perú grupos de comerciantes hacen escándalo.

Protesta en Líbano. 37:05

Deportes internacionales

Copa UEFA, toda la información es tomada de TVE. Cubren todos los nombres de las cadenas con un cintillo de telefónica 39:46

Publicidad

12. El representante del Congreso de la República ante la Junta Monetaria del país. (Informe en off, luego declaraciones) 44:03 POLÍTICA

13. Acalorada discusión con el Relator Especial en materia política y procesos democráticos. (Noticia bien realizada, hay más de dos fuentes de información) 45:01 POLÍTICA

14. Superintendente de bancos aclara al pleno lo relacionado con las fusiones de los bancos. (Va directo a declaraciones) 46:40 ECONÓMICO

15. Prostitución de mujeres procedentes de El Salvador 48:02 SOCIAL

Deportes nacionales

Fútbol, imágenes de los partidos análisis de la imágenes de todos los partidos del día, con repetición. 51:50

Sucesos

16. Detenidos con armas de fuego. 56:30 DELINCUENCIA

17. Patrullajes conjuntos de fuerzas de seguridad. (Información de la presentadora sobre declaración de ministro de Defensa Nacional. 57:32 DELINCUENCIA

18. Informe de un accidente heridos niños y adultos, colisión en un árbol. 58:55 ACCIDENTE

19. Embargo de propiedades del ex superintendente de la Administración Tributaria. (Dan información de lo confiscado, hay imágenes del acusado, declaración del juez, directamente van a declaración, cuentas bancarias también) 59:58 CORRUPCIÓN
Gold Estándar Award en materia económica concurso sobre la trascendencia periodística en el área económica.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Eso quizá va saliendo a cada poco en el noticiero por el alto índice de violencia, además de mantener enganchado al televidente. En los sucesos las imágenes de los individuos son completas de pies a cabeza. También, imágenes de las armas.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente va a testimonio: xx - Entrevistas con informes: xx - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos sobre las notas de delincuencia en detalle pasan primeros planos. Pasan imágenes muy reales.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 22 Noticia de apertura: Sucesos
Titulares: 1. General Héctor Gramajo y su hijo mueren por enjambre de abejas. (suceso) 2. Una pareja muere en accidente de tránsito. (suceso) 3. Un menor que había sido secuestrado en EEUU es recuperado en Guatemala. (violencia) 4. En gira presidencial Berger entrega en Mazatenango el cartelón para actividades culturales. (política) 5. Familiares del juez asesinado en Senau Alta Verapaz hace 3 años piden justicia. (social) Internacionales Continúan manifestaciones por los atentados de Madrid		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 8 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes 2 - Sucesos 1	- AL 3 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Dos niños fueron asesinados y un hombre fue herido por hombres desconocidos. SUCESO

2. El general retirado Héctor Alejandro Gramajo, quien fungió como ministro de la Defensa durante el gobierno de Vinicio Cerezo, y también estuvo al frente de importantes decisiones tomadas por la Institución armada dejó de existir hoy viernes tras ser víctima del ataque de un enjambre de abejas africanas cuando estaba en la granja Mónaco, aldea de Santo Tomás en el municipio de Milpas en el departamento de San Juan Sacatepéquez. Junto al general Gramajo falleció su hijo Héctor Antonio Gramajo Quezada de 17 años de edad. (Aparece la presentadora, luego la reportera. Hacen buenas imágenes van a la declaración del bombero. Hay declaración de un empleado) 01:24 a 4:42 ACCIDENTE

3. Un niño que había sido plagiado en los Estados Unidos por su padre y luego traído a nuestro país fue recuperado por la policía el bebe fue entregado a su mamá quien viajó desde Norteamérica para reencontrarse con el pequeño. 06:09 DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El guión de la noticia 3 está bien detallado.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: político social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

4. Cuatro hombres fueron capturados por las fuerzas de seguridad en la zona 16 sindicados de pertenecer a una banda de delincuentes acusados de robar vehículos para luego ser desmantelados. (Repiten las secuencias de imágenes) 10:39 DELINCUENCIA

5. Los descensos en la temperatura que afectan al territorio provocaron en el perímetro capitalino la muerte de una mujer cuyo cadáver fue localizado a inmediaciones del Guarda en la zona 11. (Hay algunas imágenes oscuras) 11:50 ACCIDENTE

6. El presidente de la República, Oscar Berger, en un acto público, entregó al alcalde de Mazatenango el antiguo edificio militar conocido como El Cuartelón, con la finalidad de que sea convertido en un centro donde converja el arte, la cultura y la música. 14:20 CULTURAL

7. Cápsula económica

El Ministerio de Economía busca las medidas necesarias para contrarrestar la escalada de precios en artículos de consumo masivo para la población. (Es un reportaje bien hecho y hace la diferencia sobre las noticias con imágenes poco apropiadas)

Estado del tiempo: Información tomada de otro canal, quizá porque está señalizado con temperaturas en cada país de Centroamérica. 19:17

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En las noticias 4 y 5 la información es proporcionada por un bombero.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: - Figura principal: Social y político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Saludo de la presentadora para su compañero presentador por el nacimiento de su hijo. Sólo significa más diálogo pero en el noticiario queda mal. Fue improvisado. Anuncia programa Big Brother eso indica un programa de noticias más parecido a un magacín. 20:40

8. El volcán de fuego intensificó su actividad hoy viernes lanzando columnas de ceniza. El INSIVUMEH dijo que esto podría tener efectos en la navegación aérea. (Los sucesos muestran más prisas en la producción) 24:22 SOCIAL

9. El vicepresidente de la República, licenciado Francisco Reyes López habló este viernes de su situación ante la revocación de su visa de entrada a los Estados Unidos por la Embajada acreditada en nuestro país. 25:31 POLÍTICA

Farándula 27:13

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 8 aporta suficientes datos del tema. La redacción de la noticia 9 es confusa.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político y seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacional

Millones de persona marchan por las calles de toda España manifestando su rechazo a los atentados de Madrid.

Hoy se fueron trasladados 9 delincuentes norcoreanos a Pekín.

Escándalo político en México.

Fuerza internacional en Haití.

Fuertes lluvias rompieron un tramo del oleoducto en Ecuador.

Deportes Internacionales Inicia con estas todo es tomado de otro canal y resaltan el cintillo nacional. 36:50

Publicidad 39:15

10. La Dirección General del sistema penitenciario ordenó el traslado de 9 guardias del centro a otras cárceles del sistema. Esto ocurre luego que se denunciaron actos de corrupción. 41:10 CORRUPCIÓN

11. El Congreso de la República a través de un punto resolutivo condenó el atentado terrorista cometido en España y decretó 3 días de duelo como acto de solidaridad con el pueblo español. 42:32 SOCIAL

12. Tal como aconteciera en otros países del mundo en las afueras de la embajada de España en Guatemala se llevó a cabo un acto en conmemoración a las víctimas de este terrible atentado, perpetrado con bombas contra dos trenes de aquel país. (La voz en off de la presentadora) 43:59 SOCIAL

13. El Congreso de la República busca modificar la ley orgánica con la finalidad de avanzar en el programa de modernización de esa institución. 45:24 POLÍTICA

14. Patricia Letona, vocera la Dirección de Desarrollo Social de la municipalidad de Guatemala informó de la actividad La Feria en tu Barrio este domingo. Esta feria se estará llevando a cabo cada fin de semana en diferentes lugares de la ciudad capitalina. 46:42 SOCIAL

Deportes nacionales sólo ofrecen fútbol. Aparece entre notas el presentador. Es muy largo el segmento 53:00

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Sucesos

15. Dos hombres y una mujer resultaron con heridas en distintos puntos del perímetro capitalino. DELINCUENCIA 56:24

16. Rigoberto Dueñas y Rolando Castañeda, ambos vinculados al escándalo del IGSS solicitaron una revisión de la medida impuesta que los mantiene en prisión. CORRUPCIÓN

17. Los bienes que fueron adquiridos con el dinero de los inversionistas estafados por AUTOCASA se ha recuperado casi en su totalidad comentó la abogada de los demandantes. (Va a declaración directa de la representante del inventario judicial. El informe vino después) 58:05 SOCIAL

18. Organizaciones sindicales y estudiantiles del país preparan para el próximo 30 de marzo una marcha como protesta ante la escalada de los precios de los combustibles y la canasta básica. 59:35 SOCIAL

19. Vamos a ofrecerles detalles de un percance automovilístico en el cual murió una pareja. Uno de los bomberos que acudió a cubrir esta emergencia era hermano de una de las víctimas, según nos reporta Ana Castañeda desde Suchitepéquez. (Voz en off no es de quien lo anunció. Hay improvisación) 01:0001 SUCESO

20. A 3 años del linchamiento del juez de Paz en Senau, Alta Verapaz los familiares claman por justicia. Hugo Martínez denunció que el proceso contra 11 personas sindicadas por ese hecho se encuentra estancado. La declaración es muy larga y duda en lo que dice 01:02:33 SOCIAL

21. Una persona de sexo masculino con señales de tortura atada de pies y manos fue rescatada a orillas de un precipicio en un sector de la zona central de Mixco. Apparently la víctima fue secuestrada en horas de la tarde del pasado miércoles. 01:03:20 DELINCUENCIA

22. La organización Vamos Adelante denunció que según un estudio efectuado en varias instituciones gubernamentales, se detectó que persiste la poca participación del sector femenino en la política. 01:04:32 SOCIAL

Anuncio del programa Primero Dios de tradiciones guatemaltecas. 01:06

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El audio de los sucesos no es claro. Las noticias persisten a base de declaración de los bomberos.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x x - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político y social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Económico
Titulares: 1. Tres personas murieron en una balacera en Esquipulas. (suceso) 2. Transportistas no dan marcha atrás en torno al incremento al pasaje del transporte urbano. (social) 3. Niña es secuestrada en las puertas el hospital San Juan de Dios. (delincuencia) 4. Mixco a punto de quedarse sin agua y energía eléctrica por deuda a la empresa eléctrica. (economía) 5. Ex ministro de Gobernación y ex director de la PNC declaran por implicación en jueves negro (política) En el espacio financiero: Enron y la deuda de BANGUAT (economía) Internacionales: EEUU sigue siendo un objetivo prioritario del terrorismo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 8 - Económico 3 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 3 - EEUU 1 - UE 2 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

1. Representantes de la asociación de transporte urbano en reunión con la comuna capitalina manifestaron que no darán marcha atrás a su propuesta en torno al valor del pasaje. Las alternativas de los empresarios se resumen en un incremento a la tarifa o bien en un subsidio. 05:00 ECONÓMICO

2. Una joven madre fue sorprendida en la consulta externa del hospital San Juan de Dios cuando una persona se ofreció cuidar a su bebé mientras ella ingresaba a las clínicas. La madre de apenas 23 años de edad se llevó tremenda sorpresa al salir y no encontrar a la señora con el recién nacido. 06:50 DELINCUENCIA

3. A partir de este martes varias colonias y aldeas de Mixco podrían quedar sin el servicio de agua potable y energía eléctrica, ante la amenaza de la empresa eléctrica de cortar el servicio derivado de la enorme deuda que tiene el municipio por ese concepto. 09:30 SOCIAL

4. Cápsula económica

La quiebra de las empresas ENRON trajo consecuencias para Guatemala, ahora el Banco de Guatemala deberá enfrentar una deuda por 15 millones de dólares promovidas por empresas estadounidenses. 11:22

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. Vecinos de las zonas 16, 17, 18 y 5 tuvieron la visita del presidente Oscar Berger quien inauguró un paso alternativo entre estas zonas a la salida al atlántico. El presidente trató otros temas, sin embargo los vecinos manifestaron su descontento con este nuevo paso, aduciendo el peligro que significa para los vecinos el paso de vehículos a gran velocidad. POLÍTICA

Visita a los salones del Hotel City Marriot hoy a las 7 p.m. para conocer lo último en joyas.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

En España Zapatero futuro presidente promueve un gobierno de cambio.

Jean Aristide llega a Jamaica y provoca una tormenta política.

EEUU sigue siendo objetivo prioritario del terrorismo.

Las elecciones presidenciales en Rusia no dejaron sorpresas.

En El Salvador los candidatos cerraron sus campañas. Esta noticia más cercana viene de informativo internacional.

El máximo tribunal dio un espaldarazo a los opositores al presidente Hugo Chávez.

Presentación de un robot en Japón.

Deportes internacional 33:49

Publicidad

6. A todos los profesionales del derecho queremos informarle que esta noche con mayoría de votos ganó en el Colegio de Abogados, a nivel nacional, el licenciado Boanerges Mejía, candidato para ocupar la Decanatura de la Facultad de Derecho de la Universidad. En estos momentos se está pendiente del resultado de la votación estudiantil que se estima se da de eso de la media noche. Con esto se definiría si procede o no una segunda vuelta. Juan Mejía hizo un llamado al estudiantado san carlistas para que se ratifique este resultado. SOCIAL

7. El Congreso de la República, mediante las modificaciones a la ley orgánica busca regular la presentación de mociones privilegiadas. Durante las sesiones ordinarias y que constantemente se altera la agenda legislativa repercutiendo en retrasos en la aprobación de importantes leyes, según estimó el presidente de ese organismo, Rolando Morales. POLÍTICA

8. Maestros por contrato que fueron presupuestados recientemente por el Ministerio de Educación manifestaron frente a casa presidencial ante la falta de un documento que de validez a su nombramiento, argumentado que llevan 2 meses y medio sin recibir salario. SOCIAL

9. Necesitan ver la regulación y comparar con la base que se consume el hecho de toma de posesión de los maestros a los que les fue revocado su nombramiento. POLÍTICA

10. El organismo legislativo solicitó al Ministerio de Finanzas Públicas explicar la forma en que se está ejecutando el presupuesto general de ingresos y egresos del Estado, luego que no fuese aprobado por la legislatura anterior el presupuesto para este año. (Hay imágenes del Congreso) 41:26 ECONÓMICO

Deportes nacionales 47:20

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x x - Directamente a entrevista: x x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

11. Cuatro jóvenes resultaron con heridas al colisionar el vehículo en el cual viajaban en el periférico sur de la ciudad. 51:36 SUCESO

12. La dirección de desarrollo social de la municipalidad de Guatemala implementa proyectos para la modernización y remodelación de los cerenazgos. 52:40 SOCIAL

13. El juzgado 5° de Primera Instancia penal recibió las declaraciones del ex Ministro de Gobernación Adolfo Reyes Calderón también del ex director de la PNC Raúl Manchamé acerca de su actuación en los incidentes el 24 y 25 de julio del año anterior. 53:57 POLÍTICA

14. Ante la proximidad del día de las represas algunas instituciones protectoras de la naturaleza han fijado su postura sobre dónde se deben construir estos proyectos eléctricos. 55:14 SOCIAL

15. Supervisores del sistema educativo nacional plantearon el documento la supervisión educativa en el marco de la reforma educativa en el que se busca establecer también los mecanismos necesarios para que el docente tenga la capacidad de implementar nuevos sistemas de orientación. (La entrada es muy larga, no se entiende porque no hay agilidad en la forma de hacerlo. Luego va a declaración) 57:12 SOCIAL

16. La oficina de Derechos Humanos del Arzobispado presentará a la sociedad la propuesta pedagógica eduquemos para el nunca más que se busca sea implementado en el sistema de estudios de todas las escuelas del país. (Luego va a declaración. Buena realización) 58:22 SOCIAL

17. La sociedad civil organizada presentó al Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social una propuesta que busca darle integridad al programa de atención a la mujer y la niñez guatemalteca, incluyendo la salud reproductiva. (Hay informe en off luego entrevista) 01:00:08 SOCIAL

18. Tres personas murieron tras una confusa balacera en Esquipulas. Dos particulares más y un policía resultaron heridos, según nos traslada la información Edwin Pastor. SUCESO

19. Representantes de Guatemala y Belice se reunieron en el departamento de El Petén para conocer los avances en la protección de áreas boscosas otorgadas a las comunidades. Belice también quiere proteger sus bosques. POLÍTICA

Servicio social

Necesitan donantes de sangre 01:03:39

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Hay dos tipos de noticias: las que son improvisadas y las que tienen mayor trabajo en su guión. Allí suceden los contratiempos para hacer el programa.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x x x x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 04:00 1. Un estudiante del Instituto Central que se dedicaba a pedir talacha en la zona 1 muere asesinado. (suceso) 2. Gabinete de gobierno firma el anunciado código de ética. (política) 3. Gobierno de la República le pone precio a las armas que circulan de forma ilegal en la República. (política) 4. En el Congreso de la República se busca acelerar aprobación del arbitrio municipal. (política) 5. Un herrero fue asesinado en un estacionamiento de buses en la zona 18. (suceso) Internacionales: Chávez dice que Jean Bertrand Aristide es bienvenido a Venezuela. Deportivos Candidatos y nada claro sobre el nuevo técnico de la selección nacional. 06:08		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 2 - Económico 4 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 3	- AL 1 - EEUU 1 - UE 2 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Un joven dedicado a recaudar la llamada talacha aún sin ser estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala fue asesinado en un sector de la 11 avenida y 12 calle de la zona 1. Minutos más tarde las fuerzas de seguridad reportaron la detención de un supuesto marero quien llevaba las pertenencias del fallecido así como un arma hechiza por lo que se presume sea el asesino. (Hay guión que cuenta con declaración de la policía. Imágenes sensacionalistas) 09:23 SUCESO

2. Un agente de una empresa de seguridad privada fue localizado muerto en el municipio de Villanueva. La víctima presentaba el rostro completamente destrozado 01:12:36 SUCESO

3. La zona 18 de ésta ciudad capital continúa siendo una de los puntos más peligrosas considerados incluso como área roja por las fuerzas de seguridad y cuerpos de socorro, y es ahí donde a diario ocurren asesinatos. Recientemente se lamentó el asesinato de dos jovencitos tras jugar un partido de fútbol. Hoy en el mismo sector fue ultimado un joven. Las autoridades creen que se trata de integrantes de maras que están ejecutando a las personas. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las tres noticias del segmento son sucesos.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima - Afectado - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Baja calidad.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 16:35

4. Dos presuntos integrantes de la mara salvatrucha fueron detenidos in fraganti, cuando con pistola en mano amedrentaban al ayudante de un bus extra urbano a quien exigían les entregara el dinero producto del pasaje. 17:59 DELINCUENCIA

5. A criterio del Ministerio de Energía y Minas los precios de los combustibles continúan siendo el reflejo de la situación internacional aunque destacó que un monitoreo hecho en varias gasolineras revelan que los márgenes de operación son más altos que la realidad en el mercado exterior. Hay informe luego declaración, informe y declaraciones de la misma persona del Ministerio. 20:11 ECONÓMICO

6. Mundo financiero 21:16

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: político y seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 24:50

7. En junta de gabinete celebrada la mañana de este martes en la Casa Crema los funcionarios encabezados por el presidente de la República procedieron a firmar el código de ética. Con esto se busca garantizar que todo miembro se comprometa a actuar con integridad y transparencia al frente de la administración pública. (Habla la voz en off, luego hay declaración de un panelista) 26:28 POLÍTICA

8. Si usted posee un arma de forma ilegal a lo mejor ahora puede obtener unos centavos extras por ella. Eso si obviamente usted colabora con el programa de despistolización impulsado por el gobierno, a través del cual se ofrece de 500 a 1000 quetzales a cada persona que entregue un arma de fuego. (Aparecen las imágenes de la noticia anterior, hay informe en off y luego declaración del presidente. Las imágenes son de pistolas y del presidente. La entrevista es muy larga. Luego declaración del Ministro de Gobernación va rápido) 28:38 POLÍTICA

9. La ministra de Educación, María del Carmen Aceña fijó su postura ante la serie de protestas que vienen realizando maestros que estaban por contrato y que fueron presupuestados recientemente. 29:47 POLÍTICA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Nota 2 presentan imágenes de la nota anterior, hay informe en off y luego declaración del Presidente, las imágenes son de pistolas y la entrevista del presidente es muy larga. Luego declaración del Ministro de gobernación muy rápido. La noticia 3 tiene faltas de edición.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 32:08

Internacional

El presidente de Venezuela dijo que no reconoce al nuevo presidente ahitiano. Chávez dijo que las puertas estaban abiertas para el depuesto presidente Jean Bertrand Aristide.

Reacciones internacionales tras la decisión del nuevo presidente español, José Luis Rodríguez Zapatero.

Se sigue recordando a las víctimas del 11M.

Un grupo islámico tendría pensado atacar en Francia. El trasfondo la prohibición del uso del velo en las escuelas.

China declaró su victoria sobre la gripe aviar. Audio y video copiado.

EEUU liberó a otros 6 sospechosos de terrorismo en la base de Guantánamo. 35:21

Deportes internacionales 38:50

Publicidad 41:15

10. Tras varios allanamientos efectuados en la zona 21 capitalina, fueron localizadas varias cajas procedente de una ferretería ubicada en la zona 5. (Esta noticia está mal estructurada. Hay informe y luego declaración de la policía y vecinos) 42:51 DELINCUENCIA

11. El ministerio de Economía iniciará un programa a través del cual se pretende dar a conocer a la población sobre los establecimientos que ofrecen sus productos, bienes o servicios al más bajo precio. 44:05 ECONÓMICO

12. La comisión de energía y minas del organismo legislativo organiza los últimos detalles, previo a emitir su tasa de precios de la energía. 45:10 ECONÓMICO

13. Patricia de Arzú, esposa del alcalde capitalino se reunió con un grupo de mujeres voluntarias para presentar uno de los diferentes programas de la Secretaría de Asuntos Sociales de la municipalidad de Guatemala. (La declaración fue muy larga) 46:18 SOCIAL

Deportes 53:00

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 está emitida de forma inversa. Es frecuente. Hay informe y luego declaración de policía y vecinos.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 55:25

Desde este momento respondieron a la aparición de *Guatevisión* con propaganda con memorias informativas.

Farándula 58:23

14. Una fuerte polémica de hoy día, el Ministro de Comunicación y ex alcalde capitalino Eduardo Castillo consideró elevada la suma solicitada por los empresarios del transporte urbano para evitar un incremento al valor del pasaje. 59:28 POLÍTICA

15. Una amenaza de bombas se reportó en la torre de tribunales en la mañana de este martes. La alerta provocó la alarma obviamente de trabajadores y visitantes quienes fueron evacuados. Sin embargo, después de un minucioso registro se comprobó que era una falsa alarma. 00:08 VIOLENCIA

16. La población de Escuintla podría correr en los próximos días la misma suerte que la municipalidad de Mixco. Esto si la empresa eléctrica cumple la amenaza de suspender el suministro eléctrico ante la falta de pago. (Hay informe en off, luego declaración del alcalde y entrevista. (Aparece una imagen de la ciudad) 02:17 SOCIAL

17. La comisión de comunicaciones del Congreso de la República continúa sin alcanzar consenso con relación al dictamen que deben emitir a la concesión del servicio postal en Guatemala. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 11 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Fuerzas de seguridad y supuestos delincuentes se enfrentan en la ruta al atlántico con saldo de un muerto y dos capturados. (delincuencia) 2. Inician distribución de afiches con la fotografía y posibles apariencias del ex superintendente de la SAT, Marco Tulio Abadío. (corrupción) 3. Convocan comisión postuladora para elegir a nuevo Contralor General de Cuentas de la nación. (política) 4. San carlistas encapuchados y vendedoras del mercado discuten por captura de supuesto delincuente. (violencia) 5. Segmento cara a cara Cuál es la realidad del sector eléctrico en nuestro país. Una entrevista especial con el ministro de energía y minas y el presidente del INDE. Internacionales: Un coche bomba destruye un hotel en el centro de Bagdad dejando por lo menos 27 muertos y más de 45 heridos. Deportivos: Candidatos y nada claro sobre el nuevo técnico de la selección nacional.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 1 - Económico 3 - Cultural	- Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 3 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Un delincuente muerto y otros dos capturados es el saldo de un tiroteo registrado entre agentes de la PNC y un grupo de delincuentes sobre el Km. 16 de la ruta al atlántico. Versiones recabadas en el lugar señalan que los delincuentes intentaban robarse un vehículo cuando fueron descubiertos por los agentes de seguridad. 05:50 SUCESO
2. Un hombre y una mujer fueron atacados a tiros por un grupo de sicarios que llegó a la puerta de su vivienda. Casa ubicada en el asentamiento en la zona 11 en el lugar falleció un hombre quien se indicó podría ser el cabecilla de una mara que opera por ese sector. La joven mujer aún con vida fue trasladada a un centro asistencial. 07:22 DELINCUENCIA
3. Tras su impresión en la tipografía nacional este día se inició el proceso de distribución de los afiches del ex superintendente de la SAT, Marco Tulio Abadío, así como las diferentes apariencias que podría haber adoptado a estas alturas para despistar a las fuerzas de seguridad y evitar su captura. CORRUPCIÓN

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: x - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 09:28

4. En el pleno del Congreso de la República se aprobó un acuerdo legislativo a través del cual se convoca la comisión de postulación para que proponga la nómina de candidatos para elegir al nuevo Contralor General de Cuentas de la Nación. 12:55 POLÍTICA
5. Estudiantes encapuchados de la universidad de San Carlos sostuvieron una acalorada discusión con vendedoras del mercado central a causa de un presunto delincuente, quien fue sorprendido por sancarlistas cuando despojaba de sus pertenencias a unos turistas. La discusión se inició cuando las locatarías optaron por defender al supuesto asaltante. 16:12 DELINCUENCIA
6. **Mundo Financiero** ECONÓMICO
La apertura comercial para productos como granos básicos podría poner en riesgo la base productiva y la seguridad alimentaria en la población campesina e indígena. (Es un documento siempre aparece el cintillo pero es bastante grande) 18:01

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

7. El vocero de la comuna capitalina Enrique Montano reiteró su postura en torno a la situación de transporte urbano de pasajeros particularmente en cuanto a la solicitud de los empresarios de incrementar el valor del pasaje o bien recibir un subsidio. 22:57 ECONÓMICO

8. El próximo 23 de marzo visitará nuestro país el presidente mexicano Vicente Fox quien se reunirá con autoridades guatemaltecas para tratar diversos temas bilaterales. POLÍTICA

9. El juez segundo de primera instancia penal consideró que la recuperación de los vehículos a los que se le ordenó captura por considerar que tienen vínculos con Marco Tulio Abadío podría ser cuestión de tiempo, ya que si están en poder de terceras personas, éstas en determinado momento tendrán que realizar algún trámite con el automotor, y allí podrán ser detectados. 25:34 CORRUPCIÓN

10. El IGSS trabaja en la preparación del personal que será ubicado en los diferentes puntos del interior de la República especialmente aquellos que son visitados más por los veraneantes. (Repiten las imágenes de *Telediario*) 26:50 SOCIAL

Farándula 28:39

Servicio social

Una persona necesita donantes de sangre

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El tipo de noticias con informe no es más que una manera de hacer informativos pero tiene poca información de interés después de hacer la entrada. Sin esfuerzo	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
En la noticia 4 aparecen las mismas imágenes de <i>Telediario</i> .	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacional

Al menos 27 muertos y 45 heridos en el Líbano.

Kosovo vive la peor ola de violencia en los últimos 3 años.

Koffi Anan dijo que la comunidad internacional debe mantenerse inquebrantable ante los ataques terroristas.

Gira asiática de Collin Powell.

España aumenta las críticas contra el gobierno saliente de Aznar.

Una mujer desnuda protesta en ciudad de México.

Deportes

Publicidad

Deportes nacionales 49:43

Publicidad 52:48

11. Segmento cara a cara ECONÓMICO

Ante las cámaras el ministro de economía durante la entrevista. Es un intento explicar el tema de energía eléctrica de Guatemala en la actualidad.

En los deportes la redacción es buena. 02:36

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Accidente en la carretera entre un bus y un trailer. (suceso) 2. Un colombiano fue asesinado cuando salía de hacer una visita en Pavón. (suceso) 3. Desde hoy el nuevo director de PNC es Gustavo Dubón Gálvez. (política) 4. Piloto de trailer fue asesinado por negarse a pagar gastos médicos a una persona a quien recién había atropellado. (suceso) Internacionales: El Número 2 de Al Qaeda podría estar en Afganistán. Deportivos: Municipal nuevamente afectado por el arbitraje.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 1 - Económico 2 - Cultural 2	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes 1 - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. En una colonia del municipio Fraijanes un individuo de nacionalidad colombiana fue emboscado por un grupo de sicarios a la salida de la visita que había realizado al la granja penal Pavón. Según versiones de los curiosos el individuo se conducía en un vehículo cuando fue sorprendido por 3 personas, quienes luego de colisionarlo le dispararon a quemarropa. (Ofrece más datos que Telediario en esta noticia) SUCESO

2. La carretera de la muerte vuelve a cobrar la vida de varias personas la madrugada el jueves en la ruta al atlántico, donde se produjo un aparatoso accidente de tránsito protagonizado por un autobús extraurbano y un trailer. Este percance dejó como saldo 14 personas muertas. Nuestro corresponsal Edwin Pastor y nuestro colaborador Germán estuvieron en el lugar de los hechos. (Primero las imágenes fuertes y luego los nombres sin hacer énfasis de las víctimas. No son muy solidarios como informativo. Rápidamente pasa a otra noticia. Imágenes malas, hay voz en off del asunto pero están mal. Da más detalles que Telediario, las imágenes son tapadas algunas, las imágenes están movidas, repiten imágenes) ACCIDENTE

3. La sección de menores de la PNC allanó una residencia ubicada en la zona 1, en cuyo interior se había establecido una casa cuna clandestina. En el lugar se recuperó a una menor robada en Cobán. Otro allanamiento se efectuó en la zona 5 donde se recuperaron a otros 2 menores y se capturaron a dos responsables. 10:23 DELINCUENCIA

4. Un total de 176 personas de nacionalidad ecuatoriana fueron rescatadas por autoridades guatemaltecas con el apoyo de la Marina norteamericana, en alta mar. Cuando la pequeña embarcación estaba a punto de naufragar los indocumentados fueron trasladados al Puerto Quetzal y posteriormente a la ciudad capital donde deberán esperar el momento de deportación. (La vocera da declaración. Esta noticia es la que transmite Notisiete pero es otra pequeña parte) 12:20 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Seguridad
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 15:45

5. En un sector de ciudad San Cristóbal en la zona 8 de Mixco, agentes del MP apoyados por elementos de la PNC allanaron la residencia del ex subgerente financiero de la SAT, a quien señalan de pertenecer a la red de Marco Tulio Abadío. (No da el nombre del ex subgerente. El presentador habla de la medida de fianza, autoprocésamiento y arresto domiciliario. Hay otra declaración del juez) 19:38 CORRUPCIÓN

6. Más tarde el juez segundo de primera instancia penal Roberto Peñate resolvió otorgar una medida sustitutiva al ex subgerente de la SAT, obligándole a pagar una fianza de 2000 mil quetzales por supuesto que esto no lo libra del autoprocésamiento y el arresto domiciliario. (Hay imágenes del nuevo director en entrevistas, pero no aparece su voz) 21:16 CORRUPCIÓN

7. El Comisionado presidencial para la seguridad y la defensa Otto Pérez Molina confirmó el nombramiento de Gustavo Dubón Gálvez como nuevo director de la PNC. Dubón Gálvez es un profesional del derecho que se desempeñó durante varios años como juez segundo de ejecución penal. (Aparecen imágenes del nuevo del director en entrevistas, pero no sale su voz. POLÍTICA

Mundo Financiero Agromercantil 22:49

8. Debido a la tendencia alcista en el mercado internacional, las autoridades del ministerio de economía pronosticaron nuevas altas en los precios de la gasolin. Sin embargo, en un mes los precios podrían ceder. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias importantes del día suelen llevar.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 25:22

9. Diputados de la GANA citaran a funcionarios del Ministerio de Comunicaciones con la finalidad de indagar las acciones que se están tomando contra los pilotos de fatales tragedias, como la ocurrida lamentablemente la madrugada de este jueves en la ruta al atlántico entre otras. 27:01 POLÍTICA

10. La comisión de comunicación del Congreso de la República emitió dictamen desfavorable a la concesión del servicio postal de Guatemala, los parlamentarios argumentan que el contrato es lesivo a los intereses del Estado. (Habla muy rápido. Hay declaración del comisionado) 28:29 POLÍTICA

11. Las comisiones de energía y asuntos municipales del Congreso de la República aprobaron la iniciativa de ley que busca implementar el arbitrio municipal tan necesario para salvar la deuda millonaria de varias municipalidades que enfrentan con la empresa eléctrica. 30:05 ECONÓMICO

12. A pocos días de realizarse las elecciones para presidente y vicepresidente de El Salvador son cientos de observadores internacional que ya se han dado cita en ese país. Uno de los invitados es el ex ministro de comunicación Luis Rabbé quien abordó no solamente las similitudes y diferencias entre el evento electoral salvadoreño y guatemalteco, así como otros temas de actualidad. (Utilizan el programa para mejorar la imagen de los políticos. La declaración es la misma de *Telediario*, el micrófono no tiene identificación es completamente igual la noticia) 33:47 POLÍTICA

Farándula 35:31

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 37:41

Internacional

El ejército paquistaní cree tener rodeada al número 2 de Al Qaeda.

La secretaría de seguridad de la ONU ha condenado los ataques que han sufrido las misiones internacionales en Kosovo.

México: el gobierno de Oaxaca resultó levemente herido en un accidente en las afueras de la capital.

Miami bomberos del condado Dale batallan con un incendio. El cintillo vistazo al mundo transversal para evitar fuente.

Bélgica un nuevo escándalo salpica el caso del presunto pederasta Dutuo. 40:51

Deportes internacionales 44:30

13. Segmento Así es mi tierra 51:37 CULTURAL

Publicidad 54:08

14. Asesinan a un piloto de trailer por no querer pagar una deuda pendiente. En efecto un piloto del transporte pesado fue asesinado en su residencia ubicada en la zona 18, cuando una persona llegó para recibir el pago por concepto del medicamento para hacer el tratamiento al que fue sometido luego de ser atropellado por el piloto fallecido. 56:17 SUCESO

15. El tribunal séptimo de sentencia penal condenó a 15 años de prisión a un joven de 22 años sindicado del delito de violación a una menor. (Telediario está cubriendo la nota) 57:19 VIOLENCIA

16. En la Corte de Constitucionalidad se llevó a cabo la audiencia pública dentro de la acción de inconstitucionalidad planteada por el Centro de acción ambiental Calas contra el acuerdo gubernativo que promueve el turismo en la cuenca El Mirador en Petén. 58:09 POLÍTICA

17. Gabriela Toriello, directora de la escuela municipal de danza clásica invita a la niñez guatemalteca a inscribirse a los cursos que inician el lunes 22. 59:09 CULTURAL

Deportes nacionales 01:56

Sumario 03:03

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 14 es de <i>Telediario</i> . Hay declaraciones de la hermana de la víctima y del bombero voluntario.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de marzo de 2004		Programa: Notisiete No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Presunto marero y distribuidor de droga es capturado en la zona 12, luego de una serie de allanamientos. (violencia) 2. Tiroteo en el interior de un bus urbano deja presunto delincuente muerto y al menos 5 pasajeros heridos. (suceso) 3. Congreso de la República solicita ampliación presupuestaria. (política) 4. Frente frío que afecta nuestro país continuará en las próximas horas. (social) Internacionales: En Taiwán a un día de las elecciones intentan asesinar al Presidente y Vicepresidente. Deportes: Municipal y marquense abrieron la 9 jornada del torneo clausura.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 3 - Económico 2 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 4	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia 1 - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Las fuerzas de seguridad y agentes del MP llevaron a cabo una serie de allanamientos en un sector de la zona 12 capitalina en busca de los presuntos responsables de la ola de asesinatos ocurridos en esa zona. Tras las incursiones policiales se logró la detención de un presunto marero sindicado de distribuir droga. DELINCUENCIA

2. Muy cerca de este lugar y durante en un allanamiento de la colonia El Milagro, zona 12 fueron recuperado dos vehículos clásicos, una motocicleta y al menos 3 motores. Todos presentaban anomalías en su registro. (No hay entrevista. Hay un informe en off. La noticia está bien hecha) DELINCUENCIA

3. En un camino de terracería que conduce al lugar conocido como La Arenera en Barcenás, Villanueva presuntos mareros dieron muerte a otro individuo. Al parecer también integrante de las maras. (Hay imágenes claras del muerto) SUCESO

4. Un presunto asaltante muerto y 5 personas heridas es el saldo de un tiroteo registrado en el interior de un bus urbano que se dirigía al centro de la ciudad capital. (Cuando la imagen de los muertos es de buena calidad técnica, más tiempo dan a la noticia. El bombero que cubrió el área da el informe) Abrió el segmento anunciando eso. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Policías y bomberos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

5. En dos escuelas de la zona 18 capitalina, los padres de familia tomaron como rehenes a los maestros, como medida de presión para que autoridades de educación nombren cuanto antes a los docentes que se han desempeñado como tal, desde hace mucho tiempo en esos establecimientos. (Es un reportaje de *Notisiete*) SOCIAL

6. En el municipio de Villanueva padres de familia y alumnos de la Escuela Rural mixta del asentamiento La Paz en la zona 4, Villanueva también recibieron contra su voluntad a por lo menos 15 maestros. Las demandas son similares. SOCIAL

7. Según el informe meteorológico del INSIVUMEH, un frente frío proveniente del norte afecta el valle de la ciudad capital, en la mañana habrá lloviznas y nublado. En el resto del país predominará un clima normal. (Dan informe. Ésta es la tercera noticia en el minuto 16, aparte de los sucesos anteriores) SOCIAL

8. Mundo Financiero (Banco Agrícola Mercantil) ECONÓMICO

El optimismo que expresa el sector empresarial en estos momentos podría haberse opacado en el mediano plazo, si las condiciones económicas del país se salen del control.

Información meteorológica. Imágenes tomadas de canal internacional por el frente frío. Información del tiempo en EEUU.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x x - Figura principal: Afectados
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

9. El presidente de la República, Oscar Berger estuvo este viernes de gira por el departamento de Jutiapa, donde aprovechó para hacer entrega de 3 proyectos, entre ellos, la inauguración de importantes tramos carreteros. (En estos momentos este canal está respondiendo a los intereses de dos grupos, para defensa del FRG. El informe en off contiene las palabras del presidente) POLÍTICA

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacional

En Taiwán a un día de las elecciones intentan asesinar al Presidente y Vicepresidente.

En El Salvador termina la campaña para las elecciones presidenciales del próximo domingo.

Bush se muestra conciliador un año después de hincar la guerra en Irak.
 Un centenar de personas salieron a la calle en Bagdad exigiendo la retirada de las fuerzas de coalición.
 La manifestación de Belgrado encabezada por el primer ministro yugoslavo para protestar.
 La justicia argentina podría pedir la captura de Menem si no se presenta a declarar en Buenos Aires.
 En Utah, Estados Unidos celebran en gelatina verde según la tradición.

Deportes internacional Publicidad

10. La madre del menor asesinado el pasado 16 de marzo cuando pedía la denominada la talacha en el centro de la capital, demandó a las personas de reclutar a menores de edad del movimiento huelguero que aporten información necesaria para poder avanzar en la investigación por la muerte de su hijo. (Sólo entrevista) VIOLENCIA

11. A pocas horas que se lleve a cabo la elección presidencial en El Salvador, el presidente de Congreso de la República considera que los programas de gobierno de los candidatos favoritos fortalecen las relaciones con nuestro país. POLÍTICA

12. Los recursos económicos del Congreso de la República se agotan y sólo podrían operar hasta junio si no aprueban una ampliación presupuestaria según indicó el primer secretario de la junta directiva. POLÍTICA

13. Otro de los organismos que atraviesa por una difícil situación financiera es el Judicial. Su presidente Alfonso Carrillo informó que se ha procedido a recortar y suprimir algunos programas. ECONÓMICO

Deportes nacionales

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Invitación a ver el programa primero Dios.

14. Un joven de 17 años de edad fue asesinado por un grupo de individuos que le interceptaron el paso en el callejón La Auxiliatura en la colonia Delo de Bran del municipio de Mixco. (Aparece cubierto por mucha sangre y esa imagen se repite, el bombero lo destapa, luego da informe el vocero de bomberos municipales. SUCESO

15. Por otro lado, la celebración de la fiesta patronal de San José Poaquil fue teñida de rojo cuando un bus del transporte extraurbano durante un confuso incidente provocó la muerte y causo heridas a dos personas. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Figura principal: Policía
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Notisiete: Datos de las muestras de marzo de 2004

Tipos de secuencia	9	10	12	15	16	17	18	19	Total
Entradilla entrevista informe	5	2	6	6	5	5	6	7	42
Directamente pasa a testimonio	6	5	6	2	4	2	2	2	29
Entrevistas con informes	5	5	4	1	3		4	2	21
Sólo informe	4		3	1	1	1	1	2	13
Directo a entrevista	2	1	2	8	3	1	2	1	10
Definición de la imagen									
Alta		5			5				10
Media	18	6	15	9	9	6	9	9	81
Baja		1			1	1	1	2	6
Apoyos de archivo									
Gráficos, otros									0
Imágenes archivos	3	1	4	1	4	2	2	1	18
No hay	3	3	1	3	1	1	2	4	18
Tipos de imagen									
Primeros planos	6		5	4	2				17
Planos medios				1	3	2	1	3	10
Variedad de planos		4					3	2	9
Fuentes de apoyo									
Grupo 1	1	4	4		2	3	3	1	18
Grupo 2	6	2	4	4	1	2	1	4	24
Grupo 3	5	4	5	4	5	3	4	3	33

NOTISIETE

Ficha de análisis		
Fecha: 14 de noviembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Lugarteniente del Marino acusado de participar en asalto a una agencia bancaria de la zona 7 de esta ciudad. (delincuencia) 2. Localizan dos cadáveres con severas señales de violencia en Barcnas Villanueva. (suceso) 3. Nuevo director del sistema penitenciario presenta estrategia de trabajo. (política) 4. Capturan a 4 individuos en el interior de la USAC acusados de querer secuestrar a una estudiante. (delincuencia) 5. Tras enfrentamientos con fuerzas de seguridad muere en Barberena prófugo de El infiernito. (delincuencia) Internacionales: México y Venezuela retiran embajadores tras tensión diplomática. Deportes: 2 futbolistas estarán fuera.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 6 - Social 1 - Económico - Cultural	- Corrupción - Tráfico drogas - Contrabando - Delincuencia 5 - Accidentes - Sucesos 5	- AL 2 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Este lunes fue detenido Jorge Mario Moreira, El Marino. (Informe del reportero con datos declaración de madre y agente)
VIOLENCIA

2. Dos cadáveres fueron localizados. SUCESO

3. Un oficial del ejercito murió a consecuencia por enfrentamiento con vecinos del Peten. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> Alta: Media: x Baja:

Publicidad

4. Aparece un hombre muerto en ruta a Amatitlán. SUCESO

5. Director del sistema penitenciario presentó nuevo informe de trabajo para reestructuración de las cárceles. POLÍTICA

6. Requisa en zona 18 ante el temor de posibles fugas, los hallazgos fueron dados a conocer por el jefe de policía a cargo del operativo. VIOLENCIA

7. Arzú da detalles de trabajos para el mantenimiento de orden de la ciudad. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

8. Por delitos, un juzgado abrió proceso contra una joven. VIOLENCIA

9. El juzgado dictó auto procesamiento por evasión a una mujer que estaba en el Hospital general por síntomas de aborto y fue abandonada por los custodios. VIOLENCIA

10. Funcionarios de Estado se reunieron para reconstrucción de escuelas afectadas por tormenta Stan. POLÍTICA

11. La comisión de finanzas se reúne con Gobierno con objetivo de conocer necesidades después de Stan, previo a discutir presupuesto general de la nación 2006. POLÍTICA

12. UNE se reúne con alcalde para proyectos de reconstrucción del país. POLÍTICA

13. El gobierno de EEUU anunció ayuda por Stan según informe del embajador. POLÍTICA

Información de última hora.

14. Enfrentamiento en Barberena entre la PNC con un prófugo de El Infiernito. Muere Hugo Humberto Ruiz Fuentes. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Internacional

Las tensiones diplomáticas entre Venezuela y México.

Terremoto en una isla japonesa.

Francia aprobó otros 3 meses de estado de emergencia para hacer frente a estallido social.

Tormenta en Iowa

Deportes

Real Madrid y Barcelona.

Nadal no compitió en Shangai.

Delegación uruguaya de fútbol.

15. Ministerio de Salud inauguró la semana de vacunación contra brote de enfermedades. SOCIAL

16. Agentes seguridad de USAC y PNC se enfrentan con 4 individuos en el campus con el fin de secuestrar a una estudiante y profesora de primaria, eran un menor y una mujer. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Diego Ramírez jugador guatemalteco en el Galaxy de Los Ángeles.

Jornadas de fase final del torneo

17. El cadáver de un hombre fue encontrado en San Juan Sacatepéquez con señales de violencia. (la madre da la información y luego un bombero). SUCESO

Servicio social: Un niño perdido está en la sede de los bomberos voluntarios.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Conclusión

Entre los datos que resaltan de este programa están los reportes de los presentadores y las declaraciones de los cuerpos de bomberos. Se presenta un informe del reportero, pasan a las imágenes y luego la entrevista y el entrevistador es quien da declaraciones, el que forma la historia que se cuenta. Sobre eso colocan imágenes. Hay una noticia en la que pasan directamente a las declaraciones del alcalde directamente y colocan imágenes sobre la entrevista, cortan la entrevista. Encontramos una entrevista que comparten *Notisiete* y *Telediario*, aunque más amplia en *Notisiete*. En una ocasión editaron imágenes que no van sobre la declaración sino dando apariencia de noticia independiente. En las noticias de sucesos las imágenes son violentas: sangre, armas, etc. Hay un enlace con otra nota importante. Conversación de los presentadores. En internacionales no hay edición propia y sobreponen un cintillo grueso para evitar el logotipo de CNN.

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de noviembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Narcotráfico
Titulares: 1. Decomisan 997 kilos de cocaína en el interior de unos toneles procedentes de Venezuela. (corrupción) 2. Localizan el cadáver de supuesto marero con severas señales de violencia en el interior de una finca en la ruta a Villa Canales. (suceso) 3. Aprueban su tercera lectura y redacción final de la ley de pensión económica para el adulto mayor sin cobertura social. (social) 4. Localizan los cadáveres de un hombre y una mujer en interior de una vivienda en la zona 12 capitalina. (suceso) 5. Declaran impropio la acción promovida contra la elección de la junta directiva del Congreso de la República. (política) 6. Historias y leyendas de Guatemala La misteriosa historia del ataúd fantasma. (cultural) Internacionales: el único paso fronterizo entre la franja de Gaza Egipto será reabierto el viernes. Deportes: Federación Nacional de Lucha lanza campaña luchando por Guatemala.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 1 - Económico - Cultural 2	- Corrupción - Tráfico drogas 2 - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 3 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Un total de 997 kilos fueron decomisados hoy en el interior de 10 toneles que eran transportados en un contenedor que arribó a Puerto de Santo Tomas, procedente de Venezuela. Según se dijo el contenedor llegó junto a decenas de otros recipientes conteniendo cera. NARCOTRÁFICO
2. En el interior que de la finca San Agustín que se ubica en la ruta que conduce a Villa Canales fue localizado el cadáver de un supuesto marero. La víctima que estaba atada de pies y manos, tenía un rótulo en el pecho. SUCESO
3. En uno de los dos juzgados de alto impacto fue indagado el quinto capturado por supuesto vínculo al asalto de un banco en enero de este año en un centro comercial de la calzada Roosevelt. La persona es acusada de ser uno de los lugartenientes de Jorge Mario Moreira alias el Marino. NARCOTRÁFICO
4. Tras una jornada hoy en el Congreso de la República se aprobó hace algunas horas, ya de noche, la ley de pensión económica para el adulto mayor sin seguridad social. Su ponente Manuel Valdizón se refirió a este importante logro. Entre las múltiples beneficios busca otorgar una pensión de 500 quetzales. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. Los cuerpos sin vida de un hombre y una mujer fueron localizados en el interior de una humilde vivienda ubicada en el asentamiento Unidos por la Paz de la zona 12, las fuerzas de seguridad investigan si el caso puede tener relación con el asesinato de una mujer de origen nicaragüense. SUCESO
6. Una agente de la PNC resultó con heridas de arma de fuego al ser atacada la subestación de la colonia Tierra Nueva 1, en el municipio de Chinautla. Las fuerzas de seguridad atribuyeron el ataque a las pandillas juveniles. DELINCUENCIA
7. La ola de violencia afecta a todos los guatemaltecos por igual. Esta mañana el líder político Alfonso Cabrera fue víctima de un grupo de robacarros. Al hacer público el incidente comentó sobre la situación que a diario viven los ciudadanos de todo el país. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 7 aparece un personaje político que es entrevistado y vuelve a aparecer en una próxima edición en una declaración sin fundamento.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

8. El tribunal primero de sentencia penal condenó a 30 años inmutables a tres de los procesados por la muerte de dos jóvenes. Un hecho ocurrido en enero de este año en el parqueo de un restaurante ubicado en la calzada Roosevelt. VIOLENCIA

9. La Comisión del menor y la familia del Congreso se reunió con delegados del MP, la Procuraduría de los Derechos Humanos y el director general de la PNC para profundizar en las investigaciones por el asesinato reciente de la pequeña Lucía de los Ángeles Mijangos de 4 años de edad ocurrido en Palencia. SUCESO

La oportunidad de ayudar a los damnificados por la tormenta Stan sigue presente a pesar de que ha transcurrido un mes desde que se sufrió la tragedia. Infomercial de Industria Licorera de Guatemala. PUBLICIDAD

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacional

El único paso fronterizo entre la franja de Gaza será abierto el próximo viernes. La secretaria de Estado, Condoleezza Rice ha sido determinante para lograr este importante impulso al estancado proceso de paz israelí.

Policía paquistaní busca a lo responsables del atentado de Karachi al sur del país.

Jordania renunciaron 11 funcionarios tras el ataque de la semana pasada.

México dio por concluida la deferencia con Venezuela.

Deportes internacional

Federer: es importante copa Master de tenis.

Fútbol de ligas europeas

10. La Corte de Constitucionalidad consideró improcedente la acción planteada por la dirigencia del Partido Patriota contra la elección de la nueva junta directiva del Congreso de la República. Fuente: Secretario General CC. Secretario General PP. POLÍTICA

11. Historias y leyendas. CULTURAL

12. La empresa mixteña reguladora del tránsito vehicular anunció sobre los trabajos de recapeo que se han iniciado en importantes tramos carreteros. SOCIAL

13. Mario Roberto Paz, presidente del Consejo de Cultura de la municipalidad de Guatemala informó sobre la inauguración de la XXXV Feria de la lectura que permanece abierta en el Palacio Nacional de la Cultura con el objetivo principal de fomentar el hábito de la lectura en los guatemaltecos. CULTURAL

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Deportes

Lucha de Guatemala. Análisis de fútbol.

Publicidad

14. De varios disparos de armas de fuego fue asesinado un hombre que aguardaba en una parada de bus de la zona 1 en Villanueva. SUCEO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Tiene más noticias que los otros programas y más datos pero falta en el proceso de realización.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de noviembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Narcotráfico
Titulares: 1. Capturan en EEUU a tres funcionarios de la policía señalados de tener vínculos con el narcotráfico. (corrupción) 2. Trasladan a la ciudad capital los 997 kilos de droga decomisados en la portuaria Santo Tomas de Castilla. (corrupción) 3. Gobernadores de Sololá y Retalhuleu presentan balance de daños y reconstrucción tras el paso de la tormenta Stan (social) 4. En su maratónica sesione el CR aprueba nuevo pliego de leyes. (política) 5. En nuestro segmento personajes y vidas Velorio. (cultural) Internacional: La CIA cree que el Presidente cubano Fidel Castro podría sufrir el mal de Parkinson. Deportes: Inicia la competencia de los XXVIII juegos nacionales.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 5 - Social 2 - Económico 1 - Cultural 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico drogas 3 - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 3 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Luego de varios meses de investigación ayer en los EEUU fueron capturados 3 funcionarios de alta en el servicio de la PNC. Están acusados de ofrecerse a transportar cocaína a ese país del norte. NARCOTRÁFICO

2. Hoy fue trasladado a la ciudad capital el cargamento de 997 kilos de cocaína valorado en más de 90 millones de quetzales que fue encontrado en un contenedor en la portuaria de Santo Tomas de Castilla procedente de Venezuela. NARCOTRÁFICO

3. Durante una maratónica sesión celebrada este miércoles en el Congreso de la República, se procedió a aprobar las leyes que autorizan la construcción de la franja transversal del norte y la concesión del anillo metropolitano, así como el acceso universal

y equitativo de servicios de planificación familiar, integración en el Programa Nacional de Salud Sexual y Reproductiva. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 1 aparece la misma declaración que hizo <i>Telediario</i> , pero con diferentes imágenes.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

4. El Fiscal general se refirió al avance de la investigación por el asesinato de una menor de 4 años de edad durante un allanamiento por parte de la PNC a su residencia ubicada en el municipio de Palencia. VIOLENCIA

5. En el seno de narcotráfico, el Fiscal señaló que continúan las diligencias de investigación conjuntamente con las autoridades de México para determinar el paradero y captura del presunto capo Otto Roberto Herrera, que según informaciones se encuentra en regiones del departamento del Petén. En Petén, región fronteriza con México, se ha detectado alrededor de 7 puntos considerados ciegos por donde los narcotraficantes ingresan la droga a México, que posteriormente trasladan a los EEUU. NARCOTRÁFICO

6. La Asociación de jueces y magistrados del Organismo Judicial a través de su presidenta Jaqueline España dio a conocer el aumento de amenazas contra los operadores de justicia en los últimos días. VIOLENCIA

7. Los gobernadores de Sololá y Retalhuleu presentaron ante la comisión fiscalizadora del Congreso de la República el balance de los daños y el plan de reconstrucción luego del paso devastador de la tormenta Stan. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 5 aparece la declaración del Fiscal para los micrófonos de <i>Telediario</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. El Presidente de la República Oscar Berger busca la ampliación del plan Maya Jaguar, el cual permite el ingreso de las tropas de EEUU al territorio nacional para combatir el narcotráfico. POLÍTICA

En otro tema, el mandatario indicó que continúan las pláticas con el director del FIS Luis Flores, con el fin de definir aspectos de gabinete de gobierno. Berger se abstuvo de comentar el distanciamiento entre el Presidente de Venezuela, Hugo Chávez y Vicente Fox de México.

9. El diputado del PAN, Manuel Valdizón se refirió a la aprobación de la ley del adulto mayor que beneficia a personas de más de 65 años que no gozan de una pensión y viven en extrema pobreza. POLÍTICA

10. Historias y personajes CULTURAL

Municipalidad de Guatemala que continúa llevando tu feria, ahora en la zona 6. Los canales de tv han sido parte de Mac día feliz.

Internacionales

Según investigaciones de la CIA Castro padece de Parkinson, abre la interrogante de quien sería su sucesor. Pinochet: los exámenes médicos para saber si esta en condiciones de ser juzgados dicen que está apto y simuló su locura. Abogado de Alberto Fujimori asegura que Perú no tiene fundamentos para pedir extradición. Dos ex prisioneros iraquíes acusaron a soldados estadounidenses de haberlos violado y arrojados a los leones. Daily Telegraph aseguró que la bala que mató al brasileño era bala expansiva, que causa más daño.

Deportes internacionales

Repechajes para el mundial.

11. El licenciado Eliseo Vásquez postulado para magistrado de la Corte de Constitucionalidad dio a conocer su plan. POLÍTICA

12. El Congreso de la República aprobó hace algunos minutos mediante el Acuerdo legislativo 61-95 el presupuesto de su funcionamiento del próximo año. Dicho presupuesto ha sido estimado en más de 450 millones. Este monto será incluido en el presupuesto general de la nación de 2006. El mismo fue ajustado con fondos ahorrativos del organismo legislativo y según se informó será invertido en varios rubros entre ellos la negociación del pacto colectivo con los trabajadores y la ampliación presupuestaria para la Procuraduría de los Derechos Humanos. ECONÓMICO

13. La campaña de mantenimiento de toda la red de agua potable en Mixco concluyó con éxito para su funcionamiento del próximo año. SOCIAL

Deportes nacionales
Automovilismo
Juegos XXVIII nacionales

14. La Dirección de atención y asistencia al consumidor continúa con los monitoreos en el área afectada por el Stan para evitar especulaciones de los precios de los productos de consumo básico. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: x x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de noviembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recapturan al reo Julio Oswaldo García Palacios alias el gato prófugo del infiernito. (delincuencia) 2. En mixto capturan a individuo que intento robar de a un cajero automático. (delincuencia) 3. Vendedores de 21 calle y 2ª avenida de la zona 1 se enfrentan a la policía municipal de tránsito. (violencia) 4. Realizan monitoreos en gasolineras para garantizar expendio y recio de los combustibles. (economía) 5. Segmento Así es mi tierra, Santa Lucía Utatlán en Sololá con sus paisajes. (cultural) Internacionales: En el mundo Amir Peretz ha ganado el primer pulso al Primer Ministro israelí Ariel Sharon. Deportes: Juan Carlos habla de los juegos olímpicos de Beijing.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 3 - Social 2 - Económico 1 - Cultural 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes - Sucesos 2 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 2 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Agentes del servicio de investigación criminal de la PNC capturaron en el interior de una residencia de San Miguel Petapa al prófugo de la cárcel El Infiernito, Julio Oswaldo García. Este individuo según se pudo comprobar había sido protegido por su novia desde el momento de la fuga el pasado 22 de octubre, con esta nueva factura quedan pendiente todavía 13 prófugos. DELINCUENCIA

2. Un presunto asaltante fue detenido en horas de la madrugada por la PNC a inmediaciones de una agencia bancaria ubicada en el boulevard principal de Ciudad San Cristóbal, el delincuente fue sorprendido cuando intentaba robar en un cajero automático. DELINCUENCIA

3. Varios agentes de la PMT estuvieron a punto de ser vapuleados por vendedores y distribuidores que se ubican en la 21 calle de la 2ª avenida zona 1. El enfrentamiento provocó varios daños a vehículos de EMETRA. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

4. El ministerio de Energía y Minas conjuntamente con la dirección de atención al consumidor lleva a cabo varios operativos en distintas gasolineras del país para verificar la distribución y precio de los combustibles. ECONÓMICO

5. El embajador de EEUU acreditado en Guatemala, se refirió de una manera escueta a la captura de los 3 jefes de análisis e investigación antinarcótico de la PNC en el país de norte. NARCOTRÁFICO

6. Un ataque armado perpetrado en la zona 18 dejó como consecuencia una persona muerta y otra gravemente herida. SUCESO

7. La falta de presupuesto para su funcionamiento ha hecho que las autoridades de la morgue del OJ teman llegar al colapso. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. El juzgado quinto de primera instancia penal dictó auto de procesamiento y prisión preventiva contra 2 de los 25 agentes de la PNC, acusados y procesados por la muerte de una menor en un confuso accidente ocurrido recientemente en el municipio de Palencia. VIOLENCIA

9. El presidente de la Comisión de probidad del Congreso de la República conjuntamente con el Comisionado presidencial para la transparencia dijeron que luego de la aprobación en el organismo legislativo sobre la construcción de la transversal del norte y el anillo metropolitano incrementarán medidas que permitan la fiscalización de esos proyectos. POLÍTICA

En otro tema el presidente de la Comisión de probidad indicó que luego de realizar una visita de cortesía al departamento de tránsito se obtuvieron resultados satisfactorias en los temas de certificados de primeras licencias como de las multas impuestas a los conductores. Por su parte el comisionado de la transparencia informó que luego de reunirse con el presidente de la Comisión de reformas al sector justicia del Congreso de la República, se analizó la posibilidad de realizar reformas al Código penal en función de los ilícitos cometidos por funcionarios públicos.

10. Luego de varias denuncias presentadas ante la bancada del PP sobre supuestas anomalías de información en los listados de ex patrulleros civiles, los diputados de ese partido político decidieron hacer un trabajo de campo en dichas oficinas. POLÍTICA

11. Un juzgado mexicano bajo una medida sustitutiva dejó sin efecto la orden de captura contra el ex presidente guatemalteco Alfonso Portillo, que reside en el vecino país desde que dejó el mandato y sobre quien el Estado guatemalteco mantiene la petición de extradición. POLÍTICA

12. Giovanni Pastore, coronel del comando de Carabineros de la tutela del Patrimonio Cultural de Italia se refirió a la importancia que tiene la protección del patrimonio cultural de nuestro país. Durante su visita el alcalde capitalino Álvaro Arzú se trasladó después al centro de la ciudad donde indicó que la recuperación del centro histórico va en serio. CULTURAL

Características del segmento: Nacional	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x xx - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Internacionales

Amir Peretz ha ganado el primer pulso a Sharon, el jefe israelí ha aceptado adelantar las elecciones.

Bush ha aprovechado su visita a Corea del Sur para hablar de Corea del Norte.

Chile México y Perú, los representantes en la ASIAN intentan fortalecer su papel en mercados asiáticos.

El gobierno español ha pedido dos veces a EEUU información de las escalas de la CIA.

En Irak continúa la polémica en torno a las torturas sufridas en la cárcel de Bagdad.

Deportes internacionales

La FIFA se mostró enojada por incidentes de Estambul.

Escuela de fútbol en Qatar.

Master de Tenis.

13. El Fondo de Inversión Social, a través de su director ejecutivo y el coordinador del programa de la reconstrucción y solidaridad del país dieron ya el banderazo para el inicio de la reconstrucción de las escuelas que fueron destruidas tras al paso de la tormenta Stan, como parte del proceso impulsado en todo el país. SOCIAL

14. Así es mi tierra CULTURAL

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La realización de los programas culturales debe incorporarse a un programa para tener audiencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Tiro con armas de casa a juegos de Beijing.

Publicidad

15. Ataque armado en el interior de un bus extra urbano. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En una noticia encontramos que después de la entrada suelen volver a repetir estos datos idénticos.	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de noviembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 10 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. En una finca de Chiquimulilla, Santa Rosa dentro de un vehículo localizan cadáveres calcinados de dos hombres. (suceso) 2. A través de una requisita autoridades del sistema penitenciario frustran fuga de reos en la zona 18. (delincuencia) 3. Comisión legislativa de DH analiza aplicación de la pena de muerte en Guatemala. (política) 4. Embajada de EEUU entrega vehículos y maquinaria para continuar la reconstrucción en zonas afectas por huracán Stan. (economía) 5. Por investigar robo de celular en la zona 1 agentes de la policía fueron amenazados por vendedores. (delincuencia) Internacionales: Ataques suicidas en mezquitas deja más de 80 personas muertas en Irak. Deportes: Xelajú busca octava victoria consecutiva.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 2 - Económico - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros 2

Texto de las entradillas de las noticias

- Dentro de la palangana de un pick up fueron localizados dos cadáveres calcinados de dos hombres, el hallazgo tuvo lugar en una carretera de terracería. Los hombres se dedicaban al comercio de café. SUCESO
- Autoridades del sistema penitenciario frustraron el plan de fuga que pretendían tres peligrosos reos que guardaban prisión en el centro preventivo de la zona 18. Uno de ellos es Keneth Vanegas sindicado por la matanza de una familia en Chiquimula. Durante los operativos las fuerzas de seguridad decomisaron armas y droga. DELINCUENCIA
- Más de 20 agentes de diversas entidades del Estado culminaron su preparación como expertos antiexplosivos. La capacitación fue impartida por profesionales colombianos y financiada por el gobierno de Noruega. Los agentes están ahora capacitados para enfrentar cualquier eventualidad por ataques terroristas se dijo. POLÍTICA
- Cuatro agentes de la PNC escaparon de ser vapuleados por una turba conformada por vendedores de la 20 calle y avenida Bolívar de la zona 1. Los agentes que estuvieron como rehenes llegaron al lugar en compañía de una persona, quien minutos antes fue víctima de asalto y el celular que le robaron estaba en posesión de un vendedor. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 4 tiene la misma declaración de <i>Telediario</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

- El sindicato de trabajadores del hospital general San Juan de Dios solicitó a la Comisión General del Congreso de la República la ampliación presupuestaria para el ministerio Salud, con el objetivo de un reajuste salarial para los trabajadores de esa cartera. Fuente. Sindicato Hospital General. POLÍTICA
- El diputado Manuel Valdizón ponente de la ley del adulto mayor sin cobertura social se reunió con el ministerio de Finanzas Públicas y con la Procuraduría de los Derechos Humanos con el objetivo de establecer consensos que permitan viabilidad en el desarrollo de la recién aprobada ley. Tanto el legislador como los beneficiados esperan que no sea vetada por el presidente de la República. POLÍTICA

7. Luego de la captura de 3 ex funcionarios de la SAIA por supuestos vínculos con la red de narcotráfico. El Fiscal general informó que ya se inician las investigaciones para determinar si otros elementos de las fuerzas de seguridad también están involucrados en este tipo de delitos. CORRUPCIÓN

8. El IRTRA fue remodelado con 4 nuevas atracciones acuáticas. SOCIAL
El tiempo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad Internacional

Irak jornada sangrienta deja a 80 muertos en ataque a mezquitas.
Pinochet cara a cara con Manuel Contreras ex jefe de la DINA policía política.
ONU ha renunciado a enviar una comisión de investigación a base de Guantánamo.
Bush ha rechazado establecer un calendario para la retirada de Irak.
Deportes internacionales: Fútbol Clásico Real y Barsa. Manchester United. Tenis: Copa Master.

9. Principales tramos carreteros en la capital estarán cerrados. SOCIAL

Publicidad
Deportes nacionales Torneo apertura 2005
Club del municipal

10. La comisión legislativa de finanzas anunció para la próxima semana el dictamen que permitirá conocer la aprobación del presupuesto general de la nación para del otro año. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Aviso de la iglesia católica.
Para el próximo 20 se celebra festividad de Cristo Rey.

Notisiete: Datos de la muestra de noviembre de 2005

Tipos de secuencia	14	15	16	17	18	Total
Entradilla entrevista informe	6	7	4	6	3	26
Directamente pasa a testimonio	5	3	3	4	3	18
Entrevistas con informes	5	2	3	2	3	15
Sólo informe						0
Directo a entrevista	2		1	2	1	6
Definición de la imagen						
Alta			5			5
Media	9	9	6	6	6	36
Baja	2	2		3		7
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	1	1			1	3
No hay	4	4		5	2	15
Tipos de imagen						
Primeros planos	3	3		2		8
Planos medios	1	1	2	2	3	9
Variedad de planos	1	1	1	1	1	5
Fuentes de apoyo						
Grupo 1	3	3	1	2		9
Grupo 2	3	3	1	2		9
Grupo 3	4	4	3	3	3	17

NOTISIETE

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de diciembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 16 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Por falta de abogados defensor. La jueza se ve obligada a suspender indagatoria contra 11 supuestos sicarios. (delincuencia) 2. Hospital Roosevelt presenta plan de contingencia para esta época de fin de año. (social) 3. En aumento cifras de maltrato infantil contra niñez guatemalteca. (violencia) 4. Menor muere al caer accidentalmente al fondo de un pozo en Villacanales. (suceso) 5. Congreso suspende hasta el próximo año las sesiones extraordinarias. (política) Internacionales: Otro ataque terrorista deja 11 muertos antes de las elecciones en Bagdad. Deportes: Xinabajul toma ventaja en la primera división.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 6 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes 2 - Sucesos - Leyes	- AL - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Ante la falta de abogados defensores, el juzgado décimo de Primera Instancia penal suspendió por 24 horas la audiencia indagatoria contra las 11 personas acusadas de integrar una banda de sicarios al servicio del crimen organizado.
DELINCUENCIA

2. Debido a la situación de violencia que se vive en el país los juzgados décimo y undécimo considerados de alto impacto no gozarán de su período vacacional de fin de año. VIOLENCIA

3. Autoridades del hospital Roosevelt dieron a conocer el plan de contingencia que implementaran durante la época de fin de año para reducir el impacto negativo de los hechos que se dan en estas fechas. (Noticia bien realizada. No sucede lo mismo con las de política) SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

4. Los derechos de los niños y niñas siguen siendo violados y continúan así en nuestro país, y ante esta situación y de acuerdo a registros de la Defensoría de la niñez, el maltrato infantil en el hogar y establecimientos educativos encabezan las denuncias. VIOLENCIA

5. Según estadísticas de los cuerpos de socorro en lo que va del mes se han producido 8 incendios debido al mal uso de la pólvora. SOCIAL

6. Miles de fieles católicos llevaron a la iglesia de nuestra señora de Guadalupe a sus hijos vistiendo trajes de nuestro país. CULTURAL

7. Ante el ordenamiento de transporte extra urbano que la municipalidad de Guatemala ha implementado, vecinos exigieron a la comuna no dar marcha atrás, ya que esto favorece a gran parte de la población. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. Una niña de apenas 3 años murió luego de caer a un pozo en Villacanales, su pequeño cuerpecito fue rescatado por los bomberos voluntarios. ACCIDENTE

9. El Fiscal general de la República entregó nuevo equipo móvil a las fiscalías distritales y municipales, además de juramentar a nuevos técnicos en la escena del crimen. POLÍTICA

10. La Secretaría de la Paz impulsa la participación de la mujer en la vida política, económica y social del país como parte de un programa de apoyo. POLÍTICA

11. Luego de una intensa reunión de jefes de bloque, la junta directiva del Congreso resolvió suspender durante este año las sesiones extraordinarias, lo que deja en suspenso la discusión de varios temas, entre ellos, el Tratado de Libre Comercio con EEUU. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima - Afectado - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Resumen Internacionales

El director de un periódico libanés fue asesinado en Beirut.

Los abogados de Williams presentaron una apelación para que sea suspendida su ejecución.

Deportes internacionales

Cuarteto a semifinalistas de clubes internacional.

Navidad de la Formula uno.

Carrera de canoas en Tailandia

12. El juzgado séptimo de primera estancia penal levantó el arraigo interpuesto contra el licenciado Acisclo Valladares Molina quien enfrenta una acción legal por una deuda contraída con el difunto padre José Ruiz Furlán. POLÍTICA

13. Todo está listo para la elección del presidente del Colegio de Humanidades. La actividad inicia este martes a las 8 de la mañana en las distintas dependencias del país y en la sede de la zona 15. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 13 es la misma que aparece en <i>Telediario</i> pero con entrevistas distintas)	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

14. Seis viviendas quedaron completamente destruidas al incendiarse como consecuencia de un cachinflín. El hecho ocurrió en la zona 12. ACCIDENTE

15. El Centro regional contra la Violencia para la mujer se mostró a favor de la ley recién aprobada que regula la planificación familiar. SOCIAL

16. La Universidad Galileo conjuntamente con la municipalidad de Villanueva impulsan la Escuela Técnica. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Torneo apertura Xinabajul tomó la ventaja sobre Mixco.

Ficha de análisis		
Fecha: 13 de diciembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 16 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Sistema penitenciario inicia plan de seguridad en cárceles del país para evitar incidentes durante fiestas de fin de año (política) 2. Supuesto miembro de maras fue muerto a tiros en la zona 6 de Mixco. (suceso) 3. Ministerio de Economía presenta análisis de la situación financiera del país y perspectivas para el próximo año. (economía) 4. Anuncian cierre de la 6ª. avenida para facilitar actividad comercial durante fiestas de navidad. (social) 5. Historias y leyendas: Torre del reformador monumento histórico. (cultural) Internacionales: Bajo fuertes medidas de seguridad ciudadanos iraquíes se preparan para próximo proceso electoral. Deportes: análisis de jornada de semifinales de fútbol nacional.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 3 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La Dirección de sistema penitenciario suspendió los descansos a los guardias de seguridad de las cárceles del país, el objetivo, permanecer en alerta ante la situación en fin de año. Además fue solicitado el apoyo de unidades del ejército nacional. (Corta declaración baja audio y corta imagen. Se sigue confirmando las deficiencias de hace dos años. Editan sobre declaración) **VIOLENCIA**

2. El juzgado décimo de primera instancia penal dictó auto de formal prisión y procesamiento contra 10 de los 11 individuos capturados la semana pasada en la parte baja del puente olímpico de la zona 5. Con esta medida el MP dispone de 3 meses para formalizar acusaciones. **VIOLENCIA**

3. Un supuesto integrante de maras fue muerto a tiros aparentemente por un rival en el sector 4, manzana de Mixco. **SUCESO**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

4. El crecimiento económico esperado para el país puede alcanzar la meta trazada durante este año, de acuerdo al balance parcial elaborado por el Ministerio de Economía. En ese sentido destacan las actividades comerciales bajo el rubro de las exportaciones. **ECONÓMICO** Presentador: en otro tema el Viceministro de Comercio Exterior manifestó que esperan que el TLC entre en vigencia a partir del 1 de enero, pese a que no se tuvo avances significativos en el Congreso, no sólo en su implementación sino en sus compensadores, además se espera una respuesta del gobierno norteamericano a partir del 19 de diciembre, fecha en la cual se reunirán autoridades de Guatemala y del gobierno norteamericano.

5. La captura de integrantes de las maras se intensificó con la implementación de operativos en autobuses de servicio urbano por diversas zonas capitalinas como parte del plan de seguridad de la PNC. **VIOLENCIA**

6. Calcinado y con heridas de armas de fuego, vecinos de San Pedro Ayampuc localizaron el cadáver de un hombre que no fue posible identificar. **SUCESO**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

7. Con el fin de garantizar el acceso peatonal a la 6ª. avenida de la zona uno, EMETRA vedará el acceso de vehículos el próximo fin de semana y el sábado 24 de diciembre. SOCIAL

8. La Coordinadora nacional para la reducción de desastres informó sobre la implementación de su plan de contingencia durante la temporada de navidad y año nuevo, con la finalidad de evitar accidentes por el manejo de juegos pirotécnicos. SOCIAL

9. La bancada de la Alianza Nueva Nación se pronunció sobre los temas que considera de importancia y que quedaron pendientes de aprobación este año por el pleno del Congreso de la República. POLÍTICA

10. Al hacer un balance político de los acontecimientos ocurridos durante este año el jefe de la bancada ANN comentó que la respuesta para atender las necesidades de la población han sido escasas. POLÍTICA

Historias y leyendas: La torre del reformador hace 7 décadas. CULTURAL

En otro orden de ideas, en un hotel capitalino llegó a su culminación una iniciativa que a lo largo de varios meses mantuvo el interés de millares de clientes mayoristas de un prestigioso producto. PUBLICIDAD

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Resumen Internacionales

Los iraquíes ultiman preparativos para elecciones del jueves.

Los presidentes de México, Centroamérica y República Dominicana firmaron un acuerdo energético.

Sectores en contra y a favor de la ejecución se manifiestan por el caso William en EEUU.

Nueve personas heridas en las protestas en Hong Kong por la reunión de la OMC.

Deportes internacionales

Premio Golden Boy como mejor jugador menor de 21 años en Europa.

Laida Alí la hija de Alí se ha convertido en una de las mejores boxeadoras del mundo.

11. Uno de los miembros de la oposición en el Concejo metropolitano el doctor Alfredo Palmieri informó sobre la alianza FRG-GANA en contra del alcalde Alvaro Arzú. POLÍTICA

12. Familias que habitan áreas del condominio la Fuente del Mirador en San Cristóbal en la zona 8 Mixco se beneficiaron de trabajos realizados por la Municipalidad y una empresa privada. SOCIAL

Farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Dos veces hay publicidad en segmentos cortos.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Agentes del SIC de la PNC capturaron a dos peligrosos asaltantes que operaban en la zona uno. DELINCUENCIA

14. El ex ministro de Finanzas Públicas, Eduardo Weyman accionó legalmente contra tres miembros del directorio de la SAT acusándolo de varios delitos y de formular declaraciones falsas ante el tribunal que lo condenó por su supuesta participación en la sustracción millonaria en esa identidad. POLÍTICA

15. Administración y metodología policial enfocada a la ética y lucha contra la corrupción fueron parte de los temas abordados en el curso de capacitación impartido a oficiales subalternos, así como parte del proceso de profesionalización de la PNC. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Duró 55 minutos	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales Análisis de fútbol nacional.

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de diciembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Mujer fue asesinada en el interior de una tienda de Boca del Monte. (suceso) 2. Capturan en Santa Catarina Pinula a 7 individuos de robacarros y comercios. (delincuencia) 3. Posponen para la próxima semana la indagatoria de Junior Abadio hijo del ex Superintendente de la SAT. (corrupción) 4. Organismo Judicial rechaza implementar el programa jueces sin rostro. (política) 5. <i>Así es mi tierra:</i> Historia del palacio arzobispal de la Antigua Guatemala. (cultural) Internacionales: tras una tensa calma en el proceso electoral los iraquíes están a la espera del conteo final. Deportes: Jalapa anuncia nuevo técnico para el próximo torneo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 3 - Económico 1 - Cultural 2	- Corrupción 1 - Tráfico drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes - Sucesos 2	- AL - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. En el interior de una tienda ubicada en la zona 1 de Boca del Monte fue localizado el cadáver de una joven mujer que fue atacada por arma blanca, las autoridades estiman que la víctima murió hace 3 días. SUCESO

2. Agentes de la PNC de la comisaría 13, durante varios allanamientos que llevaron a cabo en residencias de Santa Catarina Pinula capturaron a 7 presuntos integrantes de una presunta banda que se dedicaba a robar computadoras portátiles y vehículos en la zona 10. DELINCUENCIA

3. Luego de algunos disturbios registrados en la cárcel de Puerto Barrios, Izabal, autoridades del sistema penitenciario apoyados por la PNC realizaron una requisa en el interior de ese centro carcelario. Ahí se incautó droga así como teléfonos celulares entre otros. (Repite los mismos datos, entre otros, la cantidad de policías, a través de una llamada telefónica) VIOLENCIA

Nota de duelo

4. Debido a la hora en que fue consignado Junior Abadío la tarde del pasado miércoles y por las diligencias de incineración que el juzgado décimo realiza todos los viernes. La jueza Patricia Gámez pospuso la primera indagación para los primeros días de la próxima semana. (Declara la PNC las imágenes son de gente con esposas) CORRUPCIÓN

5. Agentes del SIC de la PNC capturaron en la zona 4 a dos supuestos asaltantes. (Hay doble información: hablan de lo incautado y tienen imágenes de armas, celulares y dinero en cantidad insignificante) DELINCUENCIA

6. El Contralor general de la Nación indicó que durante el presente año han obtenido resultados satisfactorios en las fiscalizaciones realizadas, esto debido a que se implementó un programa de auditoria piloto. (Repite la entrada) POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

7. La Comisión de energía eléctrica presentó públicamente el resultado de una encuesta realizada durante el año 2005 sobre servicios que prestan a los usuarios. SOCIAL

8. Jueces del Organismo Judicial en su mayoría descartan la posibilidad de utilizar en Guatemala la figura de jueces sin rostro. La decisión obedece al pasado oscuro de la justicia guatemalteca en el pasado, especialmente la que prevaleció en los 80 con los tribunales de fuero especial. POLÍTICA

9. El presidente Oscar Berger, luego de su regreso de la Cumbre de presidentes en Cancún, México se refirió a los avances de cooperación con el vecino país. Entre los logros menciona la construcción de una refinería, un gaseoducto y la interconexión eléctrica en toda Centroamérica. POLÍTICA

10. En cuanto a las medidas de hecho que tomaron las familias de las víctimas del conflicto interno, el mandatario resaltó que no hay marcha atrás en intervención en el programa nacional de resarcimiento porque la pretensión de las autoridades es agilizar el pago a quienes legalmente corresponde. POLÍTICA

11. En otro orden informativo, las estadísticas presentadas por el INGUAT reflejan crecimiento en el número de visitantes en el último mes del año a pesar de los estragos causados por el huracán Stan, hasta el momento el país ha sido visitado por un millón de extranjeros en el presente año. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacional

Votaciones en Irak.

Recuento de votos en Irak, noticia de otro canal.

Preocupación por gripe aviar en América.

Deportes internacionales

Final de torneo de clubes internacional.
Fórmula uno en Consola.

12. La Dirección del Medio Ambiente de la Municipalidad capitalina a través de su trabajo se refirió a los trabajos de limpieza y jardinería. SOCIAL

13. *Así es mi tierra*: Palacio arzobispal de Antigua Guatemala. CULTURAL

14. Una pareja que transitaba a inmediaciones de la Comunidad de Mixco fue atacada por unos mareros. El hombre quedó muerto y la mujer herida con avanzados meses de gestaciones. Se cree que es un marero también. SUCESO

Farándula Alux Nahual.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: xx - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

15. El diputado Eduardo Meyer de la UNE indicó que la bancada de la GANA así como las minoritarias que apoyaron la reelección del presidente del Congreso. Herbruger ha realizado reuniones secretas que posiblemente han sido para repartirse las presidencias de las comisiones legislativas. POLÍTICA

16. Con el fin de colaborar en la preservación del Patrimonio Cultural que guarda el Museo Nacional de Arqueología y Etnología la Embajada de Japón entregó un equipo especial para la conservación de piezas. (No hay edición, el presentador ofrece los datos y se edita sobre entrevista) CULTURAL

17. Este día el Hospital Roosevelt arribó a los 50 años, dentro de las actividades para celebrarlo el personal tuvo el honor de cambiar la rosa de la paz. (reportaje) SOCIAL

Sugerencias de películas de los cines del Circuito Alba.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Resumen del partido semifinal del Torneo apertura 2005.

Nota de duelo

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de diciembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 18 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Pilotos del servicio urbano se paralizan en la zona 6 de esta ciudad en demanda de seguridad. (delincuencia) 2. Amenazan a otros tres operadores de justicia en el perímetro metropolitano. (delincuencia) 3. Presidente de la República hace balance de su gobierno durante 2005. (política) 4. Decomisan más cocaína en el interior de unos toneles plásticos en Puerto Barrios Izabál. (corrupción) 5. Aparece la cabeza del hombre cuyo cuerpo podría ser el hallado hace unos días en el guarda en la zona 11. (suceso) Internacionales: un atacante suicida explota frente a un vehículo de la OTAN en Afganistán. Deportes: Selvin Ponciano queda habilitado para jugar la final del próximo domingo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 6 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes 1 - Sucesos 1	- AL 2 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Pilotos del servicio del transporte urbano que cubren la ruta hacia la zona 6 paralizaron el servicio desde las primeras horas de hoy, en demanda de mayor seguridad debido a las olas de asaltos y crímenes a los cuales son sometidos por parte de mareros. **VIOLENCIA**
2. En plena transición del período vacacional, la Corte Suprema de Justicia reporta nuevos casos de amenaza contra jueces y magistrados. Los más recientes son en la zona metropolitana. **VIOLENCIA**
3. Una explosión en el interior de una vivienda donde se elaboraban juegos pirotécnicos en San Raimundo dejaron como saldo la muerte de un hombre. **ACCIDENTE**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

4. El presidente de la República, Oscar Berger en la víspera de fin de año hizo un análisis de lo que considera ha sido la gestión de su gobierno en este 2005. El mandatario consideró que pese a que no se han resuelto en su totalidad los problemas existen significativos avances. **POLÍTICA**
5. El Centro de Investigación Económica Nacional (CIEN) hizo un análisis acerca de la situación del sector informal, así como la posibilidad que se incorporen al sistema de tributación. **ECONÓMICO**
6. El ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda por medio de la Unidad Ejecutora de Conservación Vial (COVIAL) inició el proceso de licitación y asignación de contratos para supervisar el mantenimiento de la red vial durante el próximo año. **POLÍTICA**
7. La Municipalidad no ha recibido ningún estudio serio bien fundamentado sobre la ampliación de aeropuerto La Aurora, por lo tanto, no puede evaluar ningún proyecto basándose en un borrador. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. La cabeza de un hombre fue localizada envuelta en un pantalón de lona en Villanueva. Fuerzas de seguridad investigan si pertenece al cuerpo localizado la semana pasada en el mercado Guarda. SUCESO

9. La mesa de alto nivel conformada por varias instituciones relacionadas con el tema medio ambiente se reúnen para discutir las estrategias que conlleven a rescatar la biosfera maya además buscan conservar los lugares turísticos que están siendo saqueados y depredados. CULTURAL

10. La Coordinadora de viudas de Guatemala (CONAVIGUA) informó que los resultados de las excavaciones realizadas durante el año 2005 concluyó con el hallazgo de 194 osamentas. SOCIAL

11. La asociación para el estudio y promoción de seguridad en democracia realizó el foro Mapa Centroamericano de instituciones de seguridad ciudadana, actividad dirigida a instituciones públicas, con el propósito de buscar reflexión sobre la situación de la región. SOCIAL

12. La PNC incautó más cocaína líquida en el interior de unos toneles que arribaron al país, procedentes de Colombia vía Panamá. La droga fue incautada en Puerto Barrios, Izabal y pertenecía al mismo embarque que fue confiscado la noche del jueves en una almacenadora del aeropuerto internacional La Aurora. NARCOTRÁFICO

Estado del tiempo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

Un atacante suicida atacó a un vehículo de la OTAN en Afganistán.

En Bolivia velan armas en sus feudos por las elecciones del próximo domingo.

En Brasil Da Silva y Chávez han puesto la primera piedra de una refinería conjunta para crudo pesado.

El Senado de EEUU ha bloqueado la ley patriota.

Deportes internacionales

Agotadas las entradas para la final de copa sudamericana.

Liga de campeones.

Victoria de esquí.

13. La morgue del Organismo Judicial considera que 2005 ha sido uno de los más violentos en los últimos tiempos. DELINCUENCIA

14. La Procuraduría de los Derechos Humanos intensificó sus acciones para evitar que las familias que se dedican a la producción y comercio de juegos pirotécnicos estén utilizando a menores para esa actividad. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

15. El IGSS se mantiene en alerta amarilla ante las emergencias típicas de fin de año, sobre todo ante el descenso de las temperaturas. SOCIAL

16. Decenas de vendedores de la economía informal que fueron ubicados por las autoridades municipales en el parque El Amate en la zona uno se quejaron de la mala venta. Le atribuyen la mala venta a las malas condiciones del lugar. SOCIAL

17. Autoridades de gobierno, ministerio de la Defensa y cuerpo diplomático representado en el país participaron en actos conmemorativos de la guardia presidencial en su aniversario. POLÍTICA

18. Más de 3000 jóvenes en riesgo fueron beneficiados con el programa de *Jóvenes sin violencia* impulsado por autoridades de la municipalidad de Villanueva, instituciones civiles y la Embajada de EEUU. SOCIAL

Deportes nacionales

Levantar sanción al jugador Selvin Ponciano para la final del campeonato. Federación Nacional de Motociclismo premio a los campeones anuales.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de diciembre de 2005		Programa: Notisiete No. Noticias: 19 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pilotos de buses extraurbanos de San José Pinula bloquean la ruta hacia El Salvador por la ola de violencia. (violencia) 2. Juez ordena auto de prisión contra Junior Vinicio Abadío Carrillo. (corrupción) 3. Luego de mantenerlo varias horas secuestrado, comerciante fue vapuleado y abandonado por sus captores que exigían 20 mil quetzales. (delincuencia) 4. Mareros asesinan a jovencita de catorce años en la zona 18 de esta ciudad. (suceso) 5. La GANA se convierte en el partido político número 19 de cara a las próximas elecciones política. (política) 6. Garantizan expendio y precio de los combustibles. (economía) Internacionales: líder indígena, Evo Morales es el nuevo presidente de Bolivia tras ganar con mayoría absoluta con sus paisajes. Deportes: dos goles de la final Juan Carlos Plata queda a tres de una nueva marca.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 4 - Social 6 - Económico - Cultural - Étnico 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 1 - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes - Sucesos 2 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 2 - EEUU 2 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Pilotos del transporte extraurbano que cubren la ruta hacia San José Pinula bloquearon desde temprano el paso vehicular en el kilómetro 13 de la ruta hacia El Salvador. Los descontentos manifestaron estar cansados de la ola de delincuencias que incluso ha cobrado la vida de varios de sus compañeros. DELINCUENCIA

2. Un juzgado de alto impacto determinó enviar a prisión al joven Junior Vinicio Abadío, capturado la semana anterior tras ser deportado de EEUU, sindicado de participar en el desfalco millonario en las SAT cuando su padre fungió como Superintendente. CORRUPCIÓN

3. Después de permanecer secuestrado por varias horas fue abandonado en unos matorrales en Santa Elena Barillas un comerciante, por el cual los secuestradores pedían 20 mil quetzales. (Entrevista al golpeado en la camilla, luego declara bombero) DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Los sucesos suelen presentarlos durante los minutos principales de audiencia.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

4. A inmediaciones de unos campos de fútbol en San José Pinula fue localizado el cuerpo sin vida de un piloto del transporte colectivo que presentaba severas señales de violencia. SUCESO

5. La fiscalía de narcoactividad tiene bajo investigación a grupos de laboratorios y farmacias ubicados en toda la República que podrían estar vinculados en narcotraficantes en el trasiego de estupefacientes. NARCOTRÁFICO

6. Las fiestas propias de la navidad y año nuevo son para compartirlas en familia, armonía y felicidad, sin embargo, muchas veces afectan a un gran numero de la población. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

7. El Fiscal General de la República Juan Luis Florido inauguró cinco nuevas unidades que operan bajo la coordinación de la fiscalía de delitos contra la vida. POLÍTICA

8. De varios disparos fue asesinada una mujer que le asaltaron miembros de una mara que operaba en la zona 18, esta jovencita tenía 14 años y el hecho ocurrió en el asentamiento Mirador de las Flores. SUCESO

9. La Cámara de Industria guatemalteca lamentó la actitud del Congreso de la República de suspender la discusión de iniciativa de ley que dan marco a la entrada en vigencia del TLC firmado con EEUU. POLÍTICA

10. Fiscalía de delitos contra la vida del MP hizo un balance sobre lo actuado en el presente año. Llama la atención los crímenes contra mujeres. VIOLENCIA

11. En las instalaciones del hospital San Juan de Dios se inauguró la unidad de quemados de pediatría. El propósito es ofrecer una mayor y mejor atención a los pacientes que ingresan a esa unidad. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Internacionales

Victoria del indígena Evo Morales como presidente de Bolivia.

Colombia: FARC mantienen ofensiva mientras el gobierno espera respuesta a acuerdo que permita cambio de presos por guerrilleros.

Doce personas muertas en Miami en un avión.

Bush ha vuelto a explicar estrategia en Irak.

Deportes internacionales

Ronaldhino recibe el premio al mejor futbolista del año.

Alegría por consecución de copa sudamericana en Argentina.

12. La GANA se convirtió en el partido político número 19 en quedar formalmente inscrito en el Tribunal Supremo Electoral. POLITICA

13. Freddy Guzmán, director de infraestructura de la municipalidad de Guatemala informó de la recuperación de áreas verdes que se están realizando en toda la ciudad. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

14. El sindicato de trabajadores del Hospital San Juan de Dios informó que ese centro de asistencia médica continúa trabajando en alerta amarilla. SOCIAL

15. Las comunidades de zonas fronterizas con México en el departamento de San Marcos solicitaron a las autoridades agilizar la ayuda que les permita solucionar sus problemas comunitarios derivados del paso de la tormenta Stan. SOCIAL

16. El jefe de la bancada del Partido Patriota, Otto Pérez Molina se refirió a la audiencia que ha sido programada en la Corte de Constitucionalidad para conocer los argumentos con relación a la acción planteada contra la junta directiva del Congreso de la República. POLÍTICA

17. Una mujer de la tercera edad fue llevada a una delegación de la policía zona 7, ella no recuerda donde vive. SOCIAL

18. La oficina de atención permanente del MP dio a conocer que durante el mes de diciembre se incrementan las denuncias de robos. DELINCUENCIA

19. El INGUAT y la asociación guatemalteca de artesanos realizaron en el marco de Interfer 2005, la primera feria maya cackchiquel que busca comercializar los productos regionales del país. ÉTNICO

Deportes nacionales

Juan Carlos Plata gran protagonista de la coronación del Municipal como tricampeón nacional.

El club comunicaciones convocó a una rueda de prensa de los jugadores involucrados en las agresiones a la prensa.

Ascenso en la liga nacional.

Servicio social

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Notisiete: Datos de la muestra de diciembre de 2005

Tipos de secuencia	12	13	15	16	19	Total
Entradilla entrevista informe	7	5	4	8	6	30
Directamente pasa a testimonio	6	8	7	7	8	36
Entrevistas con informes	1		3	3	4	11
Sólo informe			1		1	2
Directo a entrevista	3	2	1	1		7
Definición de la imagen						
Alta	5				5	10
Media	12	12	9	12	9	54
Baja		1		1	1	3
Apoyos de archivo						0
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos				1	1	2
No hay	5	5	4	4	4	22
Tipos de imagen						
Primeros planos		2	2	2		6
Planos medios	5	2	1	2	3	13
Variedad de planos		1	1	1	2	5
Fuentes de apoyo						
Grupo 1		2	2	2		6
Grupo 2		1		1	2	4
Grupo 3	5	5	4	5	5	24

NOTISIETE

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de enero de 2006		Programa: Notisiete No. Noticias: 9 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Autoridades de salud anuncian conclusión de marea roja en el litoral pacífico. (social) 2. Capturan a dos mujeres con recién nacido que robaron en la zona 5 de Mixco. (delincuencia) 3. Delincuentes asaltan 3 viviendas en colonia de San Lucas Sacatepequez. (delincuencia) 4. Vendedor de pan fue asesinado en el Búcaro zona 2. (suceso) Internacionales: en Bagdad dos soldados estadounidenses mueren al caer helicóptero donde viajaban. Deportes: guatemaltecos se eliminan en la primera ronda del circuito futuro de tenis.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política - Social 6 - Económico 2 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos	- AL 1 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Información de última hora desde San Vicente Pacaya a esta hora se encuentra nuestro compañero Rolando Santisteban quien está en nuestra unidad móvil para comentarnos acerca de algunos disturbios que se han generado ya dentro de la población, quienes se niegan al proceso de construcción de una planta generadora de energía eléctrica. Los disturbios empezaron alrededor del medio día y han ido aumentando conforme fue entrando la noche. (Transmisión en directo. No hay una identificación específica del lugar. Podría utilizarse un mapa para identificar el pueblo. Hay 4 minutos de conexión con Rolando. Mariza hace preguntas hay que demostrar mucho por eso utilizan palabra e imagen pero es un problema cultural que la gente no cree nada. Aquí sólo hablo el reportero. Dura 8 minutos en total de esta noticia) SOCIAL

2. El Banco Centroamericano de Integración Económica BCIE aprobó un préstamo por 400 millones de dólares destinados a reducir la pobreza en Guatemala. Autoridades de la institución consideran que dentro de los factores que favorecen al país está el bajo nivel de endeudamiento externo. El primer desembolso será de 200 millones y el resto al finalizar el periodo de gobierno actual. ECONÓMICO

3. La Comisión nacional para la vigilancia y control de la marea roja tóxica informa que al concluir los análisis correspondientes, determinó que ya no hay peligro para consumir los moluscos provenientes del litoral pacífico guatemalteco. SOCIAL

4. La firma de un adendum al Acuerdo de condonación y pago abre brechas para saldar las negociaciones por el caso de SELGUSA. Autoridades del Ministerio de Economía y de la embajada de España explicaron los procedimientos. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 se lleva buena parte de la emisión.	- Entradilla+entrevista x x - informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. La DIACO inauguró una feria escolar en el parque de Mixco para beneficiar a las familias en las compras de útiles. SOCIAL

6. La gobernadora departamental de Guatemala hizo un llamado a los propietarios de unidades de transporte urbano con el fin de que los pilotos respeten y atiendan a las personas usuarias de la tercera edad, que utilizan de sus credenciales para utilizar el servicio de transporte de servicio gratuito. SOCIAL

7. Tres mujeres agredieron y amenazaron de muerte a una joven que llevaba a su bebé de 8 días de nacido a un centro asistencial de la colonia 1 de julio zona 5 de Mixco. Con esas artimañas robaron al niño pero agentes de la PNC que realizaban un recorrido por el lugar se percataron y rescataron al recién nacido además de capturar a las dos supuestas robaniños. VIOLENCIA

8. La Dirección General de Migración implementó un plan de seguridad en el aeropuerto La Aurora que permitiera al visitante hacer su documentación y ayudará a fomentar el turismo. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

9. Niños residentes del asentamiento La Realidad, Loma Blanca, zona 21 de Mixco iniciaron el ciclo escolar recibiendo clases a orillas de un río de aguas negras. Las autoridades de Educación explicaron por qué aún no cuentan con el edificio. SOCIAL

Estado del tiempo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

En Bagdad dos soldados estadounidenses mueren al caer helicóptero donde viajaban.

Chile: Visita de Ricardo Lagos a la presidenta electa Michelle Bachelet.

Deportes nacionales

Torneo abierto del circuito futuro de tenis.

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de enero de 2006		Programa: Notisiete No. Noticias: 20 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. La DIACO recibe más de un centenar de denuncias contra establecimientos educativos, cuatro de ellos han sido cerrados. (social) 2. Congreso de la República suspende la discusión de los vetos a la ley de planificación familiar y adulto mayor. (política) 3. Capturan a 4 individuos cuando despojaban de sus pertenencia a los pasajeros de un bus en zona 1. (delincuencia) 4. Localizan los cadáveres de 3 supuestos pandilleros, entre ellos una mujer a inmediaciones de la zona 10 de Mixco. (suceso) 5. En los departamentos de Zacapa y Chiquimula asesinan a la viuda negra y a sus 2 hermanos. (suceso) Internacionales: el tema de la influenza aviar cobra relevancia mundial, ahora se busca recabar recursos económicos para hacerle frente a la pandemia. Deportes: Guillermo el pando Ramírez será el refuerzo municipal para el torneo clausura.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 6 - Social 6 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 4	- AL 2 - EEUU 2 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

1. LA DIACO dio a conocer que ha recibido por lo menos 120 denuncias contra centros educativos que han incrementado considerablemente la cuota de inscripción y colegiatura de este ciclo. Consecuencia de esta denuncia, por lo menos 4 centros han sido cerrados. SOCIAL
2. A partir del próximo miércoles se iniciará con el trabajo de remodelación del aeropuerto internacional La Aurora. El ministro de Comunicaciones efectuó este martes un recorrido por las instalaciones de la terminal aérea donde amplió los detalles de la obra. (Mejor reportaje que *Guatevisión* algunas veces. Hay más datos) POLÍTICA
3. Cuatro supuestos asalta buses fueron capturados por las fuerzas de seguridad cuando despojaban de sus pertenencias a los pasajeros de una unidad de transporte colectivo en la zona 1. VIOLENCIA
4. Para hoy se había programado en el Congreso de la República la discusión de los vetos que emitiera el ejecutivo con relación a la Ley de planificación familiar y la del adulto mayor, sin embargo, la actividad fue suspendida por acuerdo de algunas bancadas allí representadas. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. Miembros de la Asociación de Estudiantes Universitarios de la Universidad San Carlos alertaron a la población guatemalteca para que no se dejen sorprender por personas inescrupulosas, quienes se han dado a la tarea de elaborar y vender bonos de la huelga de dolores 2006 de manera anómala. SOCIAL
6. Luego de participar en un encuentro de empresarios organizado por la Cámara de Comercio guatemalteco-americana, el mandatario Berger y el embajador de EEUU, James Derham hablaron de aspectos relevantes que tiene el TLC. POLÍTICA
7. La comisión de vestuario y textiles conjuntamente con el Ministerio de Trabajo y una ONG desarrollaron el proyecto de buenas prácticas laborales. El objetivo, mejorar aspectos de tipo laboral en el sector maquila y textil, además de confección. (buen reportaje) SOCIAL

8. El IGSS impulsa un programa de talleres dirigido a empresas y entidades de gobierno sobre el SIDA. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

9. El cadáver de un hombre de 40 años fue localizado en la colonia Cárdenas, zona 11 de esta ciudad, grupos juveniles que delinquen son los sospechosos. SUCESO

10. En un acto desarrollado en el salón de espejos de casa presidencial la primera dama Wendy de Berger recibió un donativo de 10 mil dólares, el cual será destinado para la adquisición de estufas que serán entregados a familias afectas por la tormenta Stan. SOCIAL

11. El Procurador de Derechos Humanos hizo un diagnóstico sobre la situación sobre los derechos económicos sociales y humanos de los guatemaltecos. SOCIAL

12. La Unidad Nacional de la Esperanza representada en el Congreso recibió a la ministra de Finanzas Públicas y a la Superintendente de la SAT para conocer algunos aspectos relativos a la iniciativa de ley que busca castigar la evasión fiscal. POLÍTICA

13. El presidente de la Comisión de finanzas del Congreso, Víctor Ramírez, dijo que para cumplir con las ampliaciones presupuestarias requeridas por diferentes instituciones del Estado no es necesario aprobar la Ley contra la evasión fiscal aprobada por el legislativo. ECONÓMICO

14. Autoridades de Aeronáutica Civil presentaron a la municipalidad de Guatemala el anteproyecto de remodelación del aeropuerto internacional La Aurora, al respecto se refirió la vocera de la Municipalidad, María José Salas. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

Fondos para combatir la gripe aviar.
Washington anuncia plan para mejorar la seguridad de los turistas.
Liberación de mujeres en Irak.
Gobernador de California sigue firmando la ejecución de presos más.

Deportes internacionales

Seguridad del público en Alemania 2006.
Fútbol de España.
Pelea en pista Hockey sobre hielo.

15. Dos jóvenes, supuestos miembros de la mara 18 fueron detenidos en Mixco cuando se conducían a bordo de un vehículo robado. DELINCUENCIA

16. Una escuela ubicada en Villahermosa fue inaugurada por autoridades Municipales de San Miguel Petapa y Villanueva. Los jefes ediles además comentaron sobre una serie de proyectos conjuntos que serán implementados para beneficio de la población. POLÍTICA

17. Un hombre fue atacado con arma de fuego por varios individuos que llegaron a su residencia en la zona 3. La víctima quien falleció antes de ingresar al hospital San Juan de Dios era el padre de uno de los jóvenes asesinados el 8 de enero en la zona 9. El hecho podría estar vinculado a un ajuste de cuentas entre vendedores de drogas. SUCESO

18. *Historias y leyendas de Guatemala* Lugares de la ciudad capital. CULTURAL

Segmento farándula

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

19. A orilla de la carretera que conduce a la colonia Las Charcas que conduce a Mixco fueron localizados los cadáveres de dos hombres y una mujer supuestamente mareros. SUCESO

20. La muerte violenta en Zacapa de una empresaria conocida como la viuda negra y el fallecimiento de dos hermanos en la cabecera departamental de Chiquimula figuran en el informe de nuestro corresponsal Edwin Pastor. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Aparecen notas de sucesos porque no quieren hacer análisis de otros temas más importantes, como sus causas.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad

Deportes nacionales

Sin confirmar Guillermo Ramírez para jugar en torneo clausura de fútbol nacional

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de enero de 2006		Programa: Notisiete No. Noticias: 21 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Arriba a Guatemala presidente de Colombia, Álvaro Uribe. (política) 2. Inauguración de los trabajos de ampliación y renovación del aeropuerto internacional La Aurora. (política) 3. Vicepresidente de la república presenta nueva propuesta para la creación de la CICIACS. (política) 4. Unidad de psicología y maltrato familiar del Organismo Judicial revela que los hombres también sufren de violencia. (social) 5. Jornada de violencia deja tres muertos en diferentes puntos del perímetro capitalino. (sucesos) Internacionales: jornada violenta en Irak. Deportes: Federación Nacional de Triatlón realiza seminario en Guatemala.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 12 - Social 2 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes 1 - Sucesos 3	- AL 1 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradas de las noticias

1. Hoy arribo a Guatemala el presidente de Colombia Álvaro Uribe quien llega en visita oficial. En las reuniones que mantendrá mañana jueves se abordarán temas como el narcotráfico, seguridad y fortalecimiento de la economía. (Es un reportaje más largo que el de *Guatevisión*) POLÍTICA
2. El ministro de Gobernación, Carlos Vielman informó hoy que viajará próximamente a EEUU con la finalidad de establecer mejores canales de comunicación en las acciones para el combate frontal al narcotráfico. (Tienen mejor formación profesional el presentador, que en Telediario. Hace falta enfatizar los puntos fuertes del tema, y mejorar la selección de las imágenes. eso aparte que los hechos siempre son presentados por funcionarios) POLÍTICA
3. Autoridades de Gobierno, representantes de Aeronáutica Civil y de la Organización de Aeronáutica Civil internacional participaron en la inauguración de los trabajos de ampliación y renovación del aeropuerto internacional La Aurora. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las notas de violencia se identifican con tatuajes últimamente y ponen las imágenes de pies y manos cuando lo menciona para que crea la gente.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 10:30 va a publicidad con avances.

4. El Fiscal general de la Nación, el jefe del MP, Juan Luis Florido, se reunirá con su similar de Colombia, de visita en el país, con el propósito de iniciar acciones que permitan hacer un frente contra el narcotráfico y también contra el crimen organizado. POLÍTICA
5. La Corte Suprema de Justicia urgió al Congreso de la República aprobar la ley del Instituto de Ciencia Forense la cual se prevé ayude en la agilización en las investigaciones de fortalecer la justicia penal. POLÍTICA
6. El Gobierno, a través del vicepresidente Eduardo Stein, entregó la nueva propuesta para la creación de la CICIACS en Guatemala. POLÍTICA
7. Luego que el Organismo Judicial presentó su nueva propuesta para la creación de la CICIACS diputados del Congreso de la República se refirieron a los procedimientos a seguir. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En este programa hay veces que hacen cosas buenas pero necesitan un esfuerzo constante.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

8. Un grupo de delincuentes tomó por asalto una residencia de la zona 15, los moradores tras ser amenazados fueron atados de pies y manos. DELINCUENCIA
9. En otra información, se produjo un incendio en una recicladora. ACCIDENTE
10. La ministra de Educación, María del Carmen Aceña comentó los estudios con relación a la reestructuración que realizarán con el propósito de implementar cambios a las áreas de básico y diversificado. POLÍTICA
11. En las denuncias por maltrato o violencia intrafamiliar que se atienden en la unidad de de psicología de la Corte Suprema de Justicia, resulta que los hombres también son blanco de maltrato por parte de su conviviente. SOCIAL
12. Los grupos agroindustrial y agropecuario manifestaron su descontento por las modificaciones en el proceso de implementación y reformas a la legislación nacional para la entrada en vigencia del TLC entre EEUU, Centroamérica y República Dominicana. ECONÓMICO

13. En el Congreso de la República se procedió a la elección de los Presidentes de las comisiones de trabajo que tendrán a su cargo conocer y dictaminar las iniciativas de ley. POLÍTICA

14. Luego de inaugurar los trabajos de remodelación y ampliación del aeropuerto internacional La Aurora, las autoridades capitalinas y de EMETRA lo suspendieron según los comentarios de la vocera María José Salas. POLÍTICA

Presentador: por su parte y luego de la decisión tomada por la Municipalidad capitalina el director de aeronáutica civil Manuel Moreno informó que los trabajos de remodelación iniciados este día continuarán sin ningún contratiempo pues las autorizaciones se concluirán conforme avance la obra.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Los comentarios de los presentadores son de enfado.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 23:00

Internacionales

La jornada violenta hoy en Irak dejó un saldo de 19 muertos.

En Ecuador una manifestación contra el ALCA.

Experto en armas de Al Qaeda en Pakistán.

Turquía informó de la muerte de una víctima más de la gripe aviar.

Deportes internacionales

Movistar Cuartos de la copa del Rey.

15. Hoy fue presentado públicamente el nuevo programa de televisión *Entrémosle a Guate*, un proyecto del destacado periodista Harris Whitbeck y que será transmitido por Canal 3. CULTURAL

16. Con múltiples impactos de armas de fuego fue localizado el cadáver de un hombre en la entrada de una colonia. SUCESO

17. En el interior de una tienda ubicada en la zona 5 fue asesinada de varios disparos una persona de la tercera edad. SUCESO

18. El presidente de la Corte Suprema de Justicia hizo un llamado a los profesionales que deseen postularse como magistrados a la Corte de Constitucionalidad. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En algunas notas que tienen entradillas largas suena lento para hablar y se hace largo.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: - Baja: x

Publicidad 33:00

19. El cadáver de un joven de 16 años fue localizado en la carretera al pacífico, estaba atado de pies y manos y no tenía tatuajes. SUCESO

20. Diputados de la bancada del partido patriota desistieron de interponer otras acciones legales contra la elección de la junta directiva del Congreso considerada anómala. POLÍTICA

21. El director ejecutivo de la fundación de antropología forense informó de los trabajos que se realizan en Joyabaj y Sacualpa en Quiché. SOCIAL

Deportes nacionales

Seminario de triatlón organizado por la Federación de este deporte.

Resumen de fechas para torneo clausura fútbol nacional.

Torneos de motocross latinoamericanos.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Usan siempre las mismas palabra propósito, implementar, etc., a diferencia de <i>Guatevisión</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de enero de 2006		Programa: Notisiete No. Noticias: 17 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Guatemala y Colombia firman 7 convenios en el marco de la visita del primer mandatario sudamericano a Guatemala. (política) 2. Ministerio de Comunicaciones y embajada de Taiwán firman contrato para la construcción de la carretera hacia el Rancho. (política) 3. Un muerto y tres heridos en nutrida Balacera en un velorio de la zona 6. (suceso) 4. Dos pilotos del transporte urbano fueron asesinados en diferentes puntos del área metro. (suceso) 5. Abandonan los cadáveres de 3 hombre en el interior de un vehículo. (suceso) Internacionales: Sectores de Irak claman la liberación de una periodista. Deportes: Medio maratón será dedicada a Virgilio Herrera.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 5 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos 5	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

1. En la sesión oficial en el marco de la visita del presidente de Colombia, siete convenios fueron suscritos entre el presidente Oscar Berger y su homólogo Alvaro Uribe, entre ellos destacan aspectos de economía, tráfico ilícito de estupefacientes, energía y minería, educación entre otros. **POLÍTICA**
2. El ministro de Comunicaciones y el embajador de Taiwán, acreditado en nuestro país, firmaron el contrato para la construcción de la carretera que de Guatemala conduce hacia el Rancho, la cual tendrá una ampliación y contará con 4 carriles en todo el trayecto. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

3. El Ministerio de Salud dio a conocer que se esta analizando la posibilidad de dar un incremento salarial a los trabajadores del ramo de Salud Pública. **SOCIAL**

4. Trabajadores de la Universidad San Carlos de Guatemala fueron detenidos por la PNC en las afueras de esa casa de estudio, acusados de estafar a estudiantes de primer ingreso con la venta de exámenes de admisión. DELINCUENCIA

5. La Ministra de Finanzas Públicas en conjunto con la Superintendente de Administración Tributaria informaron sobre la recaudación total de impuestos de 2005. POLÍTICA

6. La agenda vespertina del presidente colombiano Álvaro Uribe se desarrolló en el palacio del Organismo Judicial donde fue condecorado por las autoridades del Congreso de la República en un hotel capitalino donde se reunió con representantes del sector empresarial. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

7. La Dirección General de Migración impulsa el plan denominado Ángeles Guardianes con el propósito de ayudar a inmigrantes deportados de los EEUU. SOCIAL

8. Las autoridades del Hospital Roosevelt consideraron que los casos de rotavirus han sido controlados, sin embargo, persisten algunos casos de diarrea especialmente en niños. SOCIAL

9. El gobierno de EEUU a través de su embajada en el país informó que se ha implementado un mecanismo mediante el cual se busca recaudar fondos para los afectados por la tormenta Stan. SOCIAL

10. Una persona muere y 3 gravemente heridas fue el saldo de un ataque por varios individuos en una residencia de la zona 6, donde se realizaba un velorio. SUCESO

11. La Corte Suprema de Justicia construirá una rampa que ayudará a las personas con alguna incapacidad que asistan a realizar trámites a la torre de tribunales. SOCIAL

El 2006 inicio con novedades importantes en el tema de la comercialización de vehículos en América Central (informercial)

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Internacionales

Claman liberación de la periodista estadounidense.

La CIA confirma la voz de Bin Laden en un grabación de Al Qaeda.

Construcción del gaseoducto Argentina, Venezuela y Brasil.

Asunción de Evo Morales.

Deportes internacionales

Recuperación de Alfredo Di Estefano por un infarto de miocardio.

La copa del mundo llegó a Brasil.

El técnico de México ha entendido que no puede ir a Alemania sin Cuahutémoc Cárdenas.

12. **Así es mi tierra.** La ciudad capital parque El Amate e Isabel La Católica. CULTURAL

13. Dos pilotos del transporte colectivo fueron asesinados en diferentes puntos del perímetro capitalino al parecer por oponerse al pago de impuestos que cobran los pandilleros juveniles. El primero de los casos se produjo en la zona 6 de Mixco. SUCESO

14. A la altura del km. 20 en la carretera del pacifico fue localizado el cuerpo de un hombre en la profundidad de un tragante de

aproximadamente 15 metros de profundidad. SUCESO

Farándula

15. Fredy Guzmán, director de infraestructura de la municipalidad de Guatemala informó de los 15 Km. en los que la municipalidad esta trabajando para tener acceso a las colonias Las Abadías, El Buen Pastor, Las Conchas y Las Canarias en esta ciudad. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. El cadáver de un hombre de unos 50 años fue localizado a inmediaciones del boulevard El Naranjo el cual tenía señales de estrangulamiento. SUCESO

17. Con severas señales de tortura y estrangulamiento fueron localizados los cadáveres de 3 hombres en el baúl de un vehículo en Boca del Monte. SUCESO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje:
Tipos de imágenes:	Imágenes de referencia que eviten imágenes grotescas	Calidad de la imagen
Primeros planos	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Media Maratón Max Tot dedicada a Virgilio Herrera.

Invitación del comité pro festejos de la Fundación del colegio Nuestra Señora de los Desamparados.

Ficha de análisis		
Fecha: 20 de enero de 2006		Programa: Notisiete No. Noticias: 21 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Fuerzas combinadas realizan bastos operativos en colonias consideradas de alto riesgo en el municipio de Mixco. (delincuencia) 2. Amenaza de bomba provoca la evacuación de edificio que ocupa la embajada de Canadá. (delincuencia) 3. Un menor muere abatido a tiros por mareros al negarse a pagar el impuesto que cobraban a la tienda donde trabajaba. (suceso) 4. Balacera en la zona 11 de Mixco deja un joven muerto y otro gravemente herido. (suceso) 5. Arriban al país por lo menos 90 indocumentados, entre ellos, varios niños procedentes de EEUU. (social) Internacionales: 8 días después vuelve a la cárcel el hombre que en 1981 intentó matar al Papa Juan Pablo II- Deportes: Brindisi define su alineación para el próximo domingo.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 7 - Social 7 - Económico - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes 1 - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradas de las noticias

1. Las fuerzas combinadas de seguridad realizaron operativos en las diferentes colonias, zonas consideradas de alto riesgo, especialmente en Mixco. En ellas se logró la detención de varios jóvenes sindicados de integrar las pandillas juveniles. **VIOLENCIA**
2. Una amenaza de bomba en el edificio que ocupa la embajada de Canadá, en la zona 10 capitalina provocó hoy la evacuación y la movilización de cuerpos de socorro, así como las fuerzas de seguridad. **VIOLENCIA**
3. Una serie de operativos relámpago llevaron a cabo las fuerzas de seguridad conjuntamente con la Dirección general de migración en los hoteles de paso de la zona 1. El propósito fue localizar personas indocumentadas. **DELINCUENCIA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social, cultural
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: - Media: - Baja:

Publicidad

4. El ministerio de la Defensa de Guatemala suscribió un convenio con Colombia para intercambio de información con el departamento administrativo de seguridad de aquel país. **POLÍTICA**
5. Con el propósito de aprovechar la experiencia colombiana en el área educativa, promover la descentralización y desconcentración, se firmó un convenio orientado a redefinir la estructura educacional del ministerio de Educación. **POLÍTICA**
6. La instancia coordinadora de la maquila y el Centro de Acción Legal de Derechos Humanos promueven la ratificación del convenio 155 de la OIT, el cual se refiere a la seguridad y salud de los trabajadores. **SOCIAL**
7. El programa de jardinerización y embellecimiento de la ciudad continúa extendiéndose por toda la zona urbana con el objetivo de recuperar las áreas verdes según comentó Erick Velásquez de partes y áreas verdes de la ciudad de Guatemala. **SOCIAL**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista x x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

8. La Contraloría general de Cuentas de la Nación impartió un seminario sobre ética y moral dirigido a trabajadores y funcionarios del Congreso de la República para transparentar el gasto público y evitar el enriquecimiento ilícito o los actos de corrupción en la institución del sector público. POLÍTICA

9. El diputado Antonio Arenales hizo un llamado al Congreso de la República para lograr la ratificación del estatuto de Roma, con el propósito de que Guatemala pueda ingresar a la Corte Penal Internacional. POLÍTICA

10. Representantes de la Asociación Fe y Alegría llegaron al Congreso de la República para exponer su problemática en el presente ciclo escolar debido a la falta de presupuesto entre otras cosas. SOCIAL

11. Un menor de 15 años fue asesinado por mareros que llegaron a la tienda donde trabajaba para cobrar el impuesto que diariamente realizan a los comercios. La víctima al parecer se opuso a la petición por lo que le acertaron varios disparos. SUCESO

12. Un joven herido y otro muerto dejó como saldo una balacera registrada en la colonia Fuentes en la zona 11 de Mixco. SUCESO

Estado del tiempo

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: x - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Internacionales

El prisionero que intentó matar al Papa Juan Pablo II.

Grabación del segundo de Al Qaeda emite mensaje en nombre de Bin Laden.

Bolivia asunción de Evo Morales.

El pleno de la corte de Chile decidió desaforar a Pinochet para ser investigado en otro caso de derechos humanos.

Deportes internacionales

El equipo cubano de béisbol participará en Puerto Rico.

Fútbol argentino.

Abierto de Australia.

Baloncesto de la NBA.

13. La corte de apelaciones declaró sin lugar los recursos interpuestos por los abogados del ex presidente Portillo. POLÍTICA

14. Autoridades municipales de Guatemala en coordinación con vecinos inauguraron los trabajos de remodelación de uno de los parques más antiguos de la capital. Se trata del parque de San Sebastián remozado para aquellos que visitan el centro histórico. SOCIAL

15. Un hombre de 49 años fue detenido por las fuerzas de seguridad, acusado de integrar una banda dedicada al robo de computadoras en un área de la zona 10 de esta ciudad. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

16. Este día llegaron al país 90 connacionales deportados de EEUU en su calidad de ilegales, entre ellos, se encontraban niños y algunos jovencitos. SOCIAL

17. El piloto de un pick up resultó con heridas de consideración, luego que el automotor cayera al fondo de un barranco en la zona 7. ACCIDENTE

18. Organizaciones de la sociedad civil llevarán a cabo el primer foro social sobre los pueblos de Guatemala, en la que se busca analizar la coyuntura en general del país. SOCIAL

19. El Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT también firmó un convenio de cooperación con el gobierno de Colombia a través del cual que se busca incrementar el flujo de turistas de aquel país. POLÍTICA

20. Hecha la convocatoria para la elección de magistrados para la Corte de Constitucionalidad, el profesional del derecho, Oscar Comparini lanzó su candidatura como tal. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: x x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Deportes nacionales

Noticias del club guatemalteco.

MLS de EEUU en el que participa un guatemalteco.

Finales de torneo 2005 (4 minutos).

21. Se anuncia la fecha de inscripción para socios de procesión. SOCIAL

Servicio social se necesita sangre.

Notisiete: Datos de la muestra de enero de 2006

Tipos de secuencia	16	17	18	19	20	Total
Entradilla entrevista informe	5	4	8	6	5	28
Directamente pasa a testimonio	2	9	7	7	8	33
Entrevistas con informes	1	4		1	2	8
Sólo informe			4		1	5
Directo a entrevista	1	1	1	1	2	6
Definición de la imagen						
Alta		5	10	5	5	25
Media	9	6	6	9	15	45
Baja		2	1	1		4
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos		1		1	1	3
No hay	3	4	5	4	5	21
Tipos de imagen						
Primeros planos		2	2	2	1	7
Planos medios	2	3	2	1	5	13
Variedad de planos	1		1	2		4
Fuentes de apoyo						
Grupo 1		1		2	3	6
Grupo 2	1	3	1	1	1	7
Grupo 3	3	4	5	4	3	19

GUATEVISIÓN

Grupo objetivo Clase A

Duración: 1/2 hora

Horario: 19:00 a 19:30 horas

Cadena: Canal Guatevisión

Género del programa: Informativo

Ficha de análisis

Fecha: 08 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 11 Noticia de apertura: Política
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Dictan orden de detención domiciliar contra Ríos Mont. (política) 2. Habla hijo del periodista fallecido durante el jueves negro. (violencia) 3. En el Ministerio Público cobraban sueldo de ex Fiscal Karen Fischer. (corrupción) 4. Dinero robado por ex funcionarios del FRG pudo aliviar crisis social. (corrupción) 		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 5 - Social 2 - Económico - Cultural 1 - Justicia 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos 1 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 2 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros 1

Texto de las entradillas de las noticias

Primer segmento

1. Crónica: Un juzgado dictó arresto domiciliario para el líder del Frente Republicano Guatemalteco, José Efraín Ríos Montt por los sucesos violentos del jueves negro y viernes de luto del 24 y 25 de julio. (La presentadora da amplios detalles luego van

a informe que amplía un poco más, hay una entrevista al fiscal tal como la hizo *Notisiete*) 08:19* POLÍTICA

2. La muerte del periodista Héctor Ramírez durante el jueves provocó el rechazo de la sociedad guatemalteca, pero fue su hijo el que buscó justicia en los tribunales. 09:40 SOCIAL

3. El presidente de Guatemala, Oscar Berger no está dispuesto a negociar el mantenimiento del pacto de gobernabilidad al cese de la persecución penal derivado del desvío de fondos a partidos políticos. 11:11 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La primera noticia del día esta construida en crónica política sobre un mismo hecho.	- Entradilla+entrevista e informe: xxx - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: x - Víctima: - Afectado: x - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Las imágenes están de acuerdo a los hechos pero con bastante impacto Variedad de imágenes	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja.

Publicidad

Banco y seguros para vehículos, bancos, restaurante, refrescos, Prensa Libre, noticiario *Guatevisión*, periodismo libre. 14:04

Segundo segmento

4. La Cámara de Industria expresó hoy su apoyo a la persecución penal de los 23 casos de corrupción del gobierno pasado que significó un saqueo de alrededor de 10 mil millones de quetzales en pérdidas. 16:55 CORRUPCIÓN

5. La diputada izquierdista Nineth Montenegro analiza la relación entre el costo de la corrupción y los beneficios que la población dejó de recibir por los robos millonarios. POLÍTICA

6. Una organización especializada en la transparencia de la administración pública propuso el mecanismo para la elección del Contralor General de Cuentas de la Nación. 18:29 POLÍTICA

7. Desconocidos cobraron honorarios de Karen Fischer, después que la Fiscal contra la corrupción había dejado el cargo. Esto lo explicó la afectada. 19:45 CORRUPCIÓN

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las imágenes muestran personajes principales de las noticias.	- Entradilla + entrevista + informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: político, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 23:20

Estado del tiempo: Centroamérica y el interior del país.

8. Centenares de mujeres guatemaltecas clamaron hoy por la justicia y el fin de los asesinatos en el día de la mujer. SOCIAL

9. El Gobierno está preparado para poner en marcha el reglamento de ética para los funcionarios del gobierno en un intento para reducir la corrupción. (Declaración del Presidente) 27:43 POLÍTICA

10. *Sucesos del día* Una persona atropellada por un vehículo. SUCESO 28:45

* Significa el minuto en que está la edición desde su inicio. Aparece en ciertas noticias como señal.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Un reportaje por el día de la mujer. Una noticia de sucesos.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: políticos xx
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos En sucesos hay imágenes descriptivas de vehículos y personas pero no hay sangre.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 31:50

Quinto segmento

Internacionales

Día de la mujer en el mundo.

EEUU: Fox recibió una oferta de Bush para permitir que algunos mexicanos viajen frecuentemente.

Venezuela: Hugo Chávez dijo que su gobierno investiga las muertes durante una semana de protestas.

El FMI dio un ultimatum a Argentina para que reestructure su deuda internacional.

Edición con voz en off de producción nacional sobre imágenes e información de cadenas internacionales.

Deportes: Un accidente en El Salvador y notas deportivas. 33:45

11. Homenaje a una fábrica productora de marimbas Rosendo E. Barrios. (Este reportaje cierra el noticiario con algo alegre)

CULTURAL

Sumario 37:10

Ficha de análisis		
Fecha: 10 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 11 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. EEUU cancelación de visa a ex presidente Portillo, Reyes López y Girón. (política) 2. Autoridades conocen ruta que siguió Abadío pero desconocen su paradero. (corrupción) 3. Denuncian transferencia millonaria al Estado Mayor Presidencial. 01:29 (corrupción) 4. Diputados convierten interpelación en un verdadero relajo. (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 6 - Social 2 - Económico - Cultural	- Corrupción 4 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos	-AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 2 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

Primer segmento

1. El agregado de prensa de la embajada de EEUU aseguró hoy a varias agencias internacionales de noticias y a periodistas que el expresidente Alfonso Portillo tiene prohibido entrar a ese país. Utilizan imágenes de archivo de políticos, hay informe y entrevista. (Noticia ofrecida por la presentadora de la cancelación de visa, continúa información del reportero con imágenes buenas, buena fuentes. Emisoras Unidas la vincula al igual que *Prensa Libre*. 03:25 POLÍTICA

2. El Ministerio Público reveló hoy la ruta que Abadio López escogió para huir de la justicia guatemalteca, de Miami a El Salvador. (Vincula noticia con la información de Ríos Montt, a quien se le ordenara arresto domiciliario, con más datos de Portillo y su extradición. Solamente hay imágenes de la persona que da las declaraciones) 05:30 CORRUPCIÓN

3. Una nueva dependencia del gobierno salió hoy con revelaciones de corrupción, se trata del Ministerio de Trabajo con infinidad de plazas fantasmas. Informe y entrevista CORRUPCIÓN

4. Lo que estaba programado como una interpelación se convirtió en un verdadero relajo, nos referimos al Superintendente de bancos, Douglas Borja. (Entradilla y entrevista) POLÍTICA

Servicio social: donación de sangre.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La primera noticia destaca por su buena estructura.	- Entradilla+entrevista informe: xxxx - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: - Afectado: - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos En sucesos hay imágenes descriptivas de vehículos y personas pero no hay sangre.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Seguros de vehículos, *Prensa Libre*, premios Arroba, restaurante, *Prensa Libre*, casas, *Guatevisión*.

Segundo segmento

5. Elementos que integraron el Estado Mayor presidencial denunciaron que hasta la fecha no han recibido sus prestaciones. (Entrevista con imágenes de archivo) POLÍTICA

6. La falta de pago a los ex especialistas del Estado Mayor Presidencial se contradice con la millonaria transferencia que hizo el FRG a esta institución después de ser disuelta por Portillo. CORRUPCIÓN

7. Hoy fue formalmente instalada la comisión de los Acuerdos de Paz que deberá darle seguimiento a los acuerdos suscritos en 1996. POLÍTICA

8. El Congreso vivió un día muy movido ya que se eligió al representante. La Junta Monetaria promovió la visita de un relator porque la UNE y el PAN se sienten acosados. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las 4 noticias son de política.	- Entradilla+entrevista informe: xxxx - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos. En sucesos hay imágenes descriptivas de vehículos y personas pero no hay sangre.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 25:47

Premios arroba de oro de internet, *Prensa Libre*, campeonato 4X4 de vehículo, boulevard hotel, canal *Guatevisión* y noticias, entretenimiento y análisis, *Prensa Libre*, relevo por la vida, Universidad Rafael Landívar y *Guatevisión*.

El clima

Internacionales

Haití Gerard fue nombrado como nuevo primer ministro mientras Aristide demandará su puesto.

Guatemala y El Salvador intentan pedir modificación de leyes de inmigración.

Asesinato de Abas en Irak.

Irán el ministro de Relaciones Exteriores dijo que su país continuara con el enriquecimiento de uranio.

Deportes: el Presidente del Mundial 2006 aseguró que los escándalos del estadio de Munich no tiene repercusiones en el evento. 37:05

Publicidad

Prensa Libre, competición de vehículos, suscripciones a *Prensa Libre*, automóviles, festival de la Fundación artes Guatemala, Gentrac, *Guatevisión*. 19:48

9. Los presidentes de Guatemala y El Salvador crearon en un pacto especial entre ambos países, la llamada frontera binacional. POLÍTICA

10. Autoridades de migración de El Salvador desconocen si Abadío se encuentra todavía en ese país y desmintieron que haya coordinación con sus similares de Guatemala para la búsqueda de este prófugo. Informe y entrevista CORRUPCIÓN

11. Los responsables de las fuerzas combinadas de la policía y el ejército se reunieron hoy para definir la estrategia que seguirá en las próximas semanas. SOCIAL 29:24

12. Un grupo de jubilados del IGSS protestó en las oficinas centrales que el aumento prometido desde enero no lo han recibido. (Informe entrevista) 30:07 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero - Policía - Testigos - Víctima - Afectado x - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos En sucesos hay imágenes descriptivas de vehículos y personas pero no hay sangre	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos - Apoyo de archivos x - No hay 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta x - Media - Baja

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 12 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Muere el general Gramajo víctima de un el ataque de abejas. (suceso) 2. Ex vicepresidente editará su propio periódico para defender a exfuncionarios del FRG. (política) 3. Aumenta el número de secuestros a pesar de operativos policíacos. (violencia) Internacionales: el mundo sigue llorando a las víctimas de los atentados en Madrid. 01:10		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 4 - Social 4 - Económico - Cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos 1 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. El general Héctor Alejandro Gramajo, ministro de la Defensa durante el gobierno de Vinicio Cerezo murió hoy después de ser atacado por cientos de abejas en su finca de Milpas Alta. 02:59 SUCESOS

2. El ex vicepresidente Francisco Reyes López en su defensa de la decisión de EEUU de quitarle la visa acusó a los empresarios de ser responsables. La reportera ofrece información comprensible. 05:01 Francisco Reyes se convirtió en nuevo empresario de los medios de comunicación, así como lo oyen decidió editar su periódico para defenderse de ataques en su contra. 05:50 POLÍTICA

3. El ex ministro de Gobernación del FRG, Byron Barrientos se deberá quedar en la cárcel según determinaron los jueces. CORRUPCIÓN 07:10

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la primera noticia prima el momento de recibir la información. No se han completado los hechos como al momento de emitir noticiarios más tarde	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: xxx - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 10:26

4. El caso Gerardi parece no terminar. Ahora se presentó un nuevo amparo que enfrenta a los abogados de la ODAH con miembros del tribunal donde se ventila el caso. 11:36 POLÍTICA

5. Un niño de origen estadounidense que aparentemente fue secuestrado por su padre guatemalteco fue rescatado por las fuerzas de seguridad. 13:00 VIOLENCIA

6. Para evitar tragedias en el lugar donde se almacenan productos inflamables, bomberos, ejército y CONRED realizaron lo que será un simulacro de incendio. 14:08 SOCIAL

7. La abogada de los inversionistas defraudados en la década pasada por la financiera AUTOCASA pidió a un tribunal la entrega de varias lotificaciones fincas para resarcir a sus clientes de los daños causados. 16:00 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias que coinciden con los otros noticiarios, fuera de temas políticos, es tratada con menos profundidad, por el tiempo.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x x - Figura principal: justicia, políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

El clima mejores gráficos que los de *Notisiete*.

Internacional

España vivió hoy una jornada de manifestaciones masivas en protesta a los atentados registrados ayer.

EEUU: el alcalde Blumberg dijo que aumentaron la seguridad en los trenes de la ciudad luego de los atentados en Madrid.

Haití: el primer ministro designado Gerard confirmó hoy que Jamaica recibirá la próxima semana al ex presidente Jean Aristide únicamente por motivos humanitarios.

Deportes: NBA de EEUU. 22:57

8. Ciudadanos españoles se congregaron frente a la embajada de ese país en Guatemala para protestar por la barbarie y rendir homenaje a las víctimas. SOCIAL

9. El Instituto Guatemalteco de Turismo señaló hoy que está listo para recibir el turismo de España a pesar de lo ocurrido en Madrid. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia nueve no está bien expresada.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

10. Mientras el gobierno de Oscar Berger se diluye y se desgasta en tapar el hoyo financiero que le dejó su antecesor y los escándalos de corrupción, las bandas de criminales aprovechan los secuestros que se duplicaron en este primer trimestre del año con relación a 2003. Hay una dramatización. (La noticia pro gubernamental) POLÍTICA

11. Reportaje por la ola de secuestros. Hay declaración de personalidades de asociaciones, analizan porque suceden. POLÍTICA

12. Byron Barrientos queda en la cárcel según los jueces. (Hay declaración del litigante de que es ilegal, informe, luego habla el juez, da su nombre al final). CORRUPCIÓN

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia de los secuestros está muy bien. Dan estadísticas de los secuestros en dos años para ampliar la información. Hay declaración de personalidades de asociaciones, analizan porque suceden es un reportaje.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Anuncios de programas internacionales Aló que tal América.

El noticiario hace pocas noticias pero bien hechas. Este dato es de resaltar porque los datos son los que más falta hacen en los noticiarios.

Despedida 33:02

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 12 Noticia de apertura: Económica
Titulares: 1. Mixco quedará a oscuras por deuda millonaria con la empresa eléctrica. (economía) 2. Maestros no presupuestados extienden protesta y se declaran en huelga. (economía) 3. Propietarios de camionetas solicitan subsidios de 12 millones de quetzales. (economía) 4. Ejército promete un recorte presupuestario de seiscientos millones de quetzales. También habrá reducción de efectivos (economía)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 2 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes 1 - Sucesos	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Una deuda millonaria incumplida causará estragos a Mixco, la empresa eléctrica cortará el fluido eléctrico del municipio más grande del país. Se hará a oscuras. 02:28 ECONÓMICO

2. Del paro de labores a la huelga de hambre. Los 9 mil maestros que fueron excluidos de las planillas del Ministerio de Educación, por el actual gobierno, incrementaron las medidas de hecho para hacerse escuchar. 03:58 POLÍTICA

3. Cinco mujeres acusaron a un grupo de agentes de la PNC de extorsión, violación y amenazas en un nuevo hecho que implica a las fuerzas de seguridad en actos de violencia contra la mujer. (La presentadora da la entradilla luego viene informe de la reportera, hay declaraciones del Procurador de los Derechos Humanos, y del fiscal, pero no hay declaración de la policía) 05:06 VIOLENCIA

4. Este día se llevó a cabo una requisita en el centro preventivo para hombres de la zona 18 donde se localizó 10 metros de alambre para electricidad, 20 botella de vidrio, 14 kilos de marihuana y 6 cargadores para celulares. VIOLENCIA

5. El SIC detuvo a Sergio Lemus, presunto responsable de haber violado a su hijastra de 12 años de edad. La captura se produjo en el Km. 18 ruta a San Juan Sacatepéquez. VIOLENCIA

6. Elementos de los bomberos voluntarios rescataron a 3 jóvenes de un vehículo particular, el cual se empotró en el anillo periférico. (Es una lista descrita por reporteros, todo el audio es del reportero pasan imágenes de la situación y van a otra noticia, esta es la mejor forma de presentar sucesos, aparecen imágenes y hay mejor edición). 06:10 ACCIDENTE

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: x - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: justicia
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 09:43

7. Doscientos mil quetzales es el precio que puso el gobierno a la cabeza de Julio Abadio, si usted lo ha visto pueden ser suyos. (Aparece un breve reportaje, hay declaración del ex director de la Policía y la declaración del Fiscal. Hay informe del reportero y luego declaración del presidente. Hay buena imagen. La reportera hace un reportaje breve y recoge una declaración del Fiscal. Las imágenes son buenas) 11:17 CORRUPCIÓN

8. La lista de ex funcionarios que sigue su romería por la torre de tribunales continuó. Hoy el turno fue para el ex ministro de Gobernación, Adolfo Reyes Calderón y el director de la PNC, Raúl Mancamé, ambos relacionados con el jueves negro y viernes de luto. 13:25 VIOLENCIA

9. Tras los señalamientos que recibió en los últimos años por violar los acuerdos de paz, el Ejército se ha comprometido a disminuir el presupuesto cercano a los 300 millones de quetzales y la reducción de elementos. 14:26 POLÍTICA

Publicidad 17:29

El clima 19:09

Internacionales

Pakistan, experto en explosivos desactivaron una bomba cerca de la embajada estadounidense.

Londres las autoridades británicas intensificaron las medidas de seguridad del sistema de trenes subterráneos.

EEUU astrónomos estadounidenses hallaron el cuerpo del sistema solar que esta más alejado del sol.

El Salvador la oficialista arena y el exguerrillero del FMLN cerraron este fin de semana sus campañas proselitista de cara a las próximas elecciones.

Deportes: el acierto del ataque fueron las claves de los Kings de Sacramento. 21:22

Publicidad

10. Los empresarios del transporte público de pasajeros de la capital se reunieron con autoridades municipales para discutir el subsidio de 12 millones de quetzales que exigen como condición para no detener el servicio. 26:35 ECONÓMICO

11. La apertura de una ruta alterna que atraviesa terrenos de la brigada Mariscal Zabala ubicada en el norte de la ciudad capital motivó protestas de los habitantes del sector. La noticia es para proteger la región, hay buenas imágenes. 29:35 SOCIAL

12. La industrialización amenaza la Sierra de las Minas, una de las áreas protegidas más importantes del país y que como otras corre el riesgo de la degradación ante diversos proyectos industriales. SOCIAL

Sumario 30:17 Imágenes de impacto, los reporteros tiene acompañamiento de música llamativa. Hay imágenes de guerra y desastre. Acaba con música lenta. El noticiario cumplen un año. En este programa no da tiempo para incluir reportajes de 5 minutos. Tiene colaboración de *Prensa Libre*, *Nuestro Diario* y *El Quetzalteco*. Hay 6 productores, 4 editores y 9 cámaras.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Hay buenas imágenes aéreas. Denota que la duración al ser poca requiere menos imágenes que en el caso de los sucesos de <i>Notisiete</i> y <i>Telediario</i> tienen malas imágenes por esa razón	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 12 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: 1. Muere un joven talachero. (suceso) 2. Policía nacional civil habla de agresión a mujeres. (violencia) 3. El presidente Oscar Berger inicia el plan para recoger armas de fuego. (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 3 - Económico - Cultural 2	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes 1 - Sucesos 1	- AL 1 - EEUU 2 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La PNC incautó los documentos donde aparece la identificación del presunto asesino de un joven que colaboraba con los estudiantes universitarios en la recaudación de la talacha. 32:37 SUCESO

2. Con el fin de impulsar los idiomas mayas y conocer un poco más el trabajo del futuro Canal 5, la junta de gabinete tuvo lugar

hoy en la Casa Crema, sede del medio de comunicación televisivo al servicio de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala. 33:39 CULTURAL

3. La enseñanza de los derechos humanos y los Acuerdos de Paz será incorporada en los pensa de estudios de la USAC. 34:39 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Hay más profesionalidad del reportero comparado con los de otros programas.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 37:52

El clima 39:08

Internacionales

Israel: helicópteros israelíes dispararon hoy misiles contra un edificio residencial en el norte de la Franja de Gaza.

Venezuela: el poder electoral anunció que recurrirá la decisión de la sala electoral del Supremo que ordenó validar las 800 mil firmas opositoras de dudosa autenticidad.

Panamá: los 4 anticastristas cubanos a quienes Castro acusó de planificar su asesinato se declararon inocentes en un juicio que se opuso varias veces.

Rusia, la policía cree que la explosión de gas que destruyó parcialmente un edificio en el norte fue causada accidenta por dos dirigentes que robaron las tapas para venderlas.

España las autoridades creen haber identificado entre 6 y 8 marroquies como sospechosos de los atentados del 11M.

En los deportes, Bryan se repuso de una lesión y se impuso con los Lakers sobre Orlando Magic 41:32 NBA y no fútbol es significado de cuáles son sus preferencias deportivas.

4. Para apreciar los glifos mayas de una forma diferente, una visita a la exposición de pintura que se presenta en el museo Miraflores en la zona 11 en la capital lo dejara satisfecho. 43 05 CULTURAL

Publicidad 46:17

5. La violencia contra las mujeres es un fenómeno que preocupa cada vez más a la sociedad y ha motivado la atención de Naciones Unidas. Conforme avanzan las investigaciones una verdad aterradora va cobrando forma porque las agresiones involucran a las fuerzas de seguridad. (El audio a veces falla) 48:06 SOCIAL

6. Un plan gubernamental para recoger las armas de fuego en manos de particulares arrancará la próxima semana, cada persona que entregue su arma recibirá una cantidad de quetzales. 49:20 POLÍTICA

7. Maynor Roldan fue atacado por desconocidos con arma de fuego en la colonia Colombia zona 18. DELINCUENCIA

8. Enrique Hernández resultó con quemaduras de primer y segundo grado al tocar accidentalmente un cable de alta tensión. ACCIDENTE

9. En el Km. 18, carretera San José Pinula, Lucilo Valenzuela fue atacado un guardián de una zona residencial al impedir a unos hombres que entraran a la colonia. 50:10 DELINCUENCIA

10. El gobierno central aún no tiene un plan para resolver la crisis del transporte urbano que se avisora. Hoy se informó que se nombrará un delegado de la presidencia que servirá de enlace entre la comuna y los empresarios. 51:44 POLÍTICA

11. Según varios analistas consultados, la problemática puede ser solucionada por medio de unas tarjetas de prepago. 53:21 POLÍTICA

12. Las discusiones para fijar un nuevo salario mínimo han empezado con las acostumbradas diferencias entre empleados y patronos. 54:32 SOCIAL

Sumario.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Este segmento es el más largo de los tres, contiene noticias interesantes al igual que el primero. Hay reporteros más dinámicos que en otros informativos.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados. Buenas imágenes aéreas se ve que hay conocimiento de reglas de comunicación audiovisual.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 9 Noticia de apertura: Económica
Titulares: 1. Los productos de la canasta básica pueden quedar libres del pago del IVA. (economía) 2. Cámara de industria acciona contra tasa del futuro arbitrio municipal. (economía) 3. Pese a anomalías de sueldos excesivos y compras sobrevaloradas, GUATEL continuará bajo tutela estatal. (política) 4. Maestro, que confundieron con chofer de camión en huelga, sigue en la cárcel por crimen que no cometió. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 1 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes 1 - Sucesos	- AL - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Como una historia del viejo oeste el rostro de Marco Tulio Abadío figura en los carteles que ha mandado a imprimir en gobierno, dos mil quetzales será la recompensa. 03:00 CORRUPCIÓN
2. El ex titular de la SAT no se andaba con pequeñeces. Hizo millonarias transferencias, y es que tenía una gigantesca flotilla de automóviles de su propiedad, y que cada día que pasa crece en número para asombro de los guatemaltecos. Algunas son las mismas imágenes de la noticia anterior. POLÍTICA
3. Pese a las anomalías descubiertas como los 100 millones de quetzales desviados de la empresa guatemalteca de telefonía, GUATEL no será cerrada ni privatizada. 06:31 CORRUPCIÓN
4. Y los excesos también ocurren en el Congreso de la República, organismo que en sólo 2 meses ha demostrado una alta eficiencia en gastar lo poco que tiene. 07:26 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la segunda noticia utilizan las imágenes de la primera.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 10:45
El clima 12:24

Internacional

30 muertos y 41 heridos en un edificio de Bagdad. La noticia es larga, y la hacen según los datos que va dando CNN, todo es como una traducción. 14:10

Publicidad 16:17

5. A la fecha el profesor Elder Vásquez lleva 21 días de prisión, lo que se podría convertir en años. El docente fue capturado por error durante las protestas de transporte privado. 19:01 SOCIAL

6. Elementos de la PNC se enfrentaron a tiros con 5 delincuentes que se movilizaban en 2 vehículos. DELINCUENCIA

7. Dos menores de edad y un señor resultaron con quemaduras en todo el cuerpo por la explosión de un cilindro de gas propano. ACCIDENTE

8. Integrantes de una mara se enfrentaron a tiros en la colonia de la zona 18. 20:28 DELINCUENCIA

9. El Ministerio de Energía y Minas prevé que por dos meses más los guatemaltecos deberán sufrir el aumento de los precios en los combustibles debido al comportamiento internacional del mercado. (Hay declaración del Director de Hidrocarburos, luego vuelve la presentadora y después aparece la reportera) 21:45 ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Hay un segmento de sucesos que no tienen imágenes grotescas. No hay declaración de bomberos ni policías como en otros informativos. En <i>Notisiete</i> todavía creen que es necesario dar credibilidad con policías además de imágenes.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 10 Noticia de apertura: Suceso
Titulares: (es un buen balance en los titulares) 1. Catorce muertos y 20 heridos al chocar camión de carga contra autobús de pasajeros en accidente. (suceso) 2. Detienen a ex subgerente financiero de la SAT acusado de lavar dinero del estado. (corrupción) 3. Convocan a manifestación por carestía de la vida el próximo martes. (social) 4. Procuraduría de derechos humanos responsabiliza al Estado de la ejecución extrajudicial de Oliverio Castañeda de León. 27:10 (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 2 - Económico 2 - Cultural	- Corrupción 3 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos 1	- AL - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Catorce personas murieron hoy y al menos otras 20 resultaron heridas en el choque de un camión de carga pesada con el autobús de pasajeros en carretera al atlántico. (Hay imagen del lugar, la gente, los vehículos, etc.) 28:10 SUCESO

2. Una coalición de organizaciones civiles ha convocado para el próximo martes a una manifestación para protestar por el coste de la vida que se ha disparado en los primeros meses del año. (Hay declaración y también informe de la manifestación dice dónde a dónde) 29:13 SOCIAL

3. Cuando está por cumplirse el 25 aniversario del asesinato del líder estudiantil Oliverio Castañeda De León, la Procuraduría de los Derechos Humanos entregó a sus familiares una resolución que permitirá la persecución penal del crimen. (Habla el Procurador de Derechos Humanos y aparece el reportero) 31:17 SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la primera noticia no hay entrevista ni declaración. En las siguientes hay una estructura más fiel a la que proponen las secuencias más nutridas de información.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: x - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: Social y afectados
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad 34:09

4. Lavado de dinero, corrupción y peculado son los delitos que las autoridades han formulado contra el subgerente financiero de la SAT, Carlos Barreda quien fue detenido hoy. 35:53 CORRUPCIÓN

5. Barreda se libró de la cárcel tras pagar una jugosa fianza según nos informa Alberto Cardona quien estuvo en el juzgado. 37:06 CORRUPCIÓN

6. El supuesto desvío de fondos de la contraloría de cuentas de la nación a dos partidos políticos tiene más repercusiones. (Hay buena toma de imágenes, aunque a veces oscuras. Buena edición). 38:20 CORRUPCIÓN

7. En una nueva resolución la Corte Constitucional suspendió de forma provisional el nombramiento de 13 mil maestros que el gobierno anterior incorporó a las planillas del Estado. (Entradilla más declaración. No hay entrevista) 39:55 POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La segunda noticia es opinión, continúa a la anterior.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y planos medios de los entrevistados	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad 42:03

El clima 43:25

Internacional

Misteriosamente el número de muertos del atentado de ayer en Irak bajó. Inicialmente se informó de 27 muertos y hoy se declararon menos. 45:38

8. El FRG rompió el quorum en el pleno del Congreso de la República y frustró los intentos de aprobar una ley que intenta dotar de recursos económicos a las municipalidades. (Hay imágenes de una montaña, hay postes, etc.) 46:57 POLÍTICA

9. El Instituto Nacional de Electrificación parece ser el gran ganador con la reducción de la tarifa social. De momento la medida le ha ahorrado una cifra millonaria. 48:03 ECONÓMICO

10. Una encuesta presentada por la asociación de investigación y estudios sociales muestra que el sector empresarial ha sido favorecido durante el primer trimestre del año. (Hay informe combinado con declaración, aparece la reportera Mónica Ovando) ECONÓMICO

Sumario

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Esta emisión duró 25 minutos, quizá porque no hay noticia lo probable es que dure lo que pueda y no hay obligación para llenar espacios.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y planos medios de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de marzo de 2004		Programa: Guatevisión No. Noticias: 7 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Detienen a otro implicado en agresión al presidente del diario <i>El Periódico</i> . (delincuencia) 2. Diputada denuncia desaparición de archivo del Estado Mayor presidencial. (corrupción) 3. Amenaza de huelga se cierne sobre el sector de Educación. (social) 4. Nuevo accidente deja heridos a 20 pasajeros de un autobús extraurbano. (suceso)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 1 - Social 3 - Étnico 2 (concretamente esta emisión) - Económico - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos 1	- AL 2 - EEUU 1 - UE 2 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente 1 - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La Asociación de Estudiantes de Guatemala manifestó su descontento y oposición a la decisión del Ministerio de Educación. SOCIAL
2. Las calamidades se ensañan contra la educación en la zona 18. Tres escuelas sufren por falta de energía eléctrica, agua y maestros. SOCIAL
3. El día internacional contra la discriminación y el racismo será celebrado el próximo domingo 21 de marzo día en que empezará toda una semana de actos conmemorativos. ÉTNICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Cuidan mucho la imagen de cada segmento e intentan ser muy cordiales en la presentación de la información.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Figura principal: Sociales
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

El clima 7: 42

Internacionales

Irak el secretario de Estado realizó una visita sorpresa a Bagdad.

EEUU: un asteroide pasó a sólo 45 mil Km. de la tierra.

España: un juez acusó a 3 terroristas marroquíes de los atentados del 11M.

El Salvador: los candidatos hicieron hoy un último esfuerzo para las elecciones del domingo.

Deportes: Tim Duncan no tuvo problemas para volver como reserva. 09:28

Publicidad

4. La premio Nobel de Guatemala está preparada para acometer la misión que le ha encomendado el gobierno de Oscar Berger de promover los Acuerdos de Paz en el extranjero. ÉTNICO

5. Una veintena de pasajeros que viajaban en un autos resultaron heridos en un accidente ocurrido hoy a 106 Km. de la capital en la ruta al atlántico. SUCESO

6. Un antiguo agente del desaparecido Estado Mayor fue detenido y encarcelado como sospechoso de haber participado en las agresiones al periodista José Zamora. Otros 8 son buscados. SOCIAL

Servicio social: La familia de una persona desaparecida pide ayuda.

Reportaje: Guerra de Irak: consecuencias en el país, EEUU y México.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 6, hay entrevista a todos los pasajeros, no hay entrevista a policía ni bomberos, sólo informe del reportero como ruta de muerte, inseguridad.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: x - Figura principal: Social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y primeros planos de los entrevistados.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad Internacional

Rechazo de Zapatero a un acercamiento con la organización terrorista ETA.

La corte suprema de China ordenó sellar las urnas de votación por irregularidades.

Serbia y Montenegro: Las fuerzas de paz de la OTAN colocaron barricadas y puestos de control para impedir hechos violentos en los entierros de dos niños serbios.

Deportes: Gran Prix de automovilismo.

El Salvador vivió una jornada tranquila. Reportan los enviados especiales.

Última hora

7. Los resultados preliminares difundidos por el Tribunal Supremo Electoral de El Salvador confirman la victoria de Antonio Saca de la gubernamental Arena Derecha. El presidente Sergio Mera Méndez dijo que según esos resultados preliminares Saca ha obtenido el 59% de los votos, mientras que su principal adversario del FML izquierda logró el 32.87%. Los datos corresponden al escrutinio realizado en 13 de los 14 departamentos de El Salvador, excepto San Salvador que concentra un importante porcentaje del electorado. De mantenerse esta tendencia, Saca mantendría la victoria de las elecciones en primera vuelta, y según dijo Mena en una estación de radio, de mantenerse estos resultados Saca ganaría la presidencia. POLÍTICA

Invitación a ver la película La Pasión de Cristo.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Figura principal: Políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Utilizan imágenes de archivo y planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Guatevisión: Datos de las muestras de marzo de 2004

Tipos de secuencia	9	10	12	15	16	17	18	19			Total
Entradilla entrevista informe	9	12	12	7	6	6	10	7			69
Directamente pasa a testimonio				1							1
Entrevistas con informes				1							1
Sólo informe											0
Directo a entrevista											0
Definición de la imagen											
Alta	10	15	20	5	10	5	10	10			85
Media	3			3		3	3	3			15
Baja											0
Apoyos de archivo											
Gráficos, otros											0
Imágenes archivos	1	2	4	1	2	2	3	2			17
No hay	2	1		1				1			5
Tipos de imagen											
Primeros planos			3	2	1	2		1			7
Planos medios			1		1		3	1			7
Variedad de planos	3	3						1			9
Fuentes de apoyo											
Grupo 1		1		1		1	1				4
Grupo 2	1	2	4	2	2	1	3	2			17
Grupo 3	3	3	4	2	2	2	3	3			22

Ficha de análisis		
Fecha: 14 de noviembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Taxistas de la zona 4 y policía de Tránsito entablan batalla por multas. (delincuencia) 2. Descubren supuesto escondite de armas en cárcel. (delincuencia) 3. Expectativa de renuncia del Director del FIS. (política) 4. Joven con enfermedad renal recibe esperanzas de entidad benéfica. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 4 - Económico 1 - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas 2 - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos	- AL 3 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 3 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Textos de las entradas de las noticias

1. Los taxistas enfrentan una batalla con la policía de Tránsito. DELINCUENCIA
2. Descubren huellas de otra planeada fuga en la cárcel. DELINCUENCIA
3. Otto Herrera narcotraficante que se huyó de la cárcel y se busca. (El informe de la fuga se ha presentado de Guatemala a México) NARCOTRÁFICO
4. Droga incautada en la frontera con México. NARCOTRÁFICO
5. Servicio de desaparecidos. Se busca a una niña 13 años. SOCIAL
6. Servicio social. Seguimiento del caso de un joven con enfermedad renal. (Una entidad benéfica ha ofrecido ayuda) SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias de problemas sociales se producen como en <i>Telediario</i> .	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: x - Personaje: político, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Estado del tiempo en Centroamérica y Guatemala.

Internacionales

Venezuela Hugo Chávez da declaración sobre el conflicto con México.

Perú: caso Fujimori.

Chile: Augusto Pinochet llamado para declarar.

Deportes: un guatemalteco juega en el Galaxy de Los Ángeles.

7. Comité pro ciegos anuncia sorteo de navidad. (Presentadora, informe de reportero entrevista a Gerente General del Comité) SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. Duda de permanencia de Luis Flores del FIS de continuar en el gobierno. POLÍTICA

9. Secretario General de la GANA convoca reunión para conocer la postura de sus diputados miembros. (Fuente: Informe y entrevista al diputado de la GANA y jefe del grupo) POLÍTICA

10. Juez afirma que resolverá si fue legal emitir orden de captura contra ex presidente Portillo. POLÍTICA

11. Foro de seguridad del sistema portuario busca fortalecerse y evitar contrabandos e impulsar el TLC. (Entrevista comisionada portuaria terrorismo mundial, procedimientos de delitos aparece reportera desde el lugar) POLÍTICA

12. Iniciativas de anillo metropolitano y transversal del norte para aprobarse mañana pide apoyo de todas las bancadas. (Entrevista a un diputado del GANA) POLÍTICA

13. Juez indica que dejó en libertad a empresario y afirma que no hay investigación de Ministerio Público. (Pasa a la entrevista del juez, no hay informe de la situación) SOCIAL

14. Embajador de EEUU en Roma confirma ayuda al programa de alimentos para víctimas de Stan. (Hay informe de lo que pasó. Esta noticia anuncia donativo de 2 millones de dólares) ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala

Comentarios. En la noticia 6 informan sobre el tema que se presentó la semana pasada. Hay entrevista con el joven tiene diagnóstico y ofrece información. En internacionales hay edición de información. Las noticias son tomadas de CNN. Aparece cintillo de anuncio CEMACO. También hay imágenes de APTN. En deportes hay cintillo de publicidad de CEMACO. Las imágenes son de ESPN.

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de noviembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. En secreto gobiernos de Belice y Guatemala se reúnen para tratar acuerdos bilaterales. (política) 2. Frente de oposición formado por el FRG, UNE, PP y ANN dice no a mega proyectos del ejecutivo. (política) 3. Comercio justo una alternativa a la globalización. (economía) 4. Encuentro entre Berger y Luis Flores desmiente rivalidad política. (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 9 - Social 2 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción 2 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos	- AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Textos de las entradillas de las noticias

1. El vicepresidente Stein participa en una reunión en Chiquimula con sus colegas de El Salvador y Honduras, en el marco del conocido proyecto trifuero, preparan la agenda para una cita para migraciones. POLÍTICA
2. La Comisión de Finanzas dio dictamen favorable al presupuesto del Congreso para 2006 este monto asciende a 393 millones 50 más de lo asignado en 2005, en este presupuesto el 47 está asignado actividad legislativa. ECONÓMICO
3. Comercio justo y solidario es una alternativa a la globalización por medio de la ética, para el viceministro de Economía, Enrique Lacs su impulso beneficiará a las pequeñas y medianas empresas. POLÍTICA
4. El litigio territorial entre Guatemala y Belice cobrará un nuevo impulso tras una reunión entre los gobiernos de ambos países aunque acordaron integrar una comisión binacional. POLÍTICA
5. Ahora un informe de casos del portal de guatemaltecos desaparecidos.org 5 casos. SOCIAL
6. Quedan trece días para un cambio de vías que impondrá de forma temporal la Municipalidad de Mixco en la vía que conecta ciudad San Cristóbal y el puente de Villalobos. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
El servicio de desaparecidos es un nuevo segmento.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

El clima

Internacionales

México: el gobierno avivó el conflicto diplomático con Venezuela al denunciar una nueva ruta de droga que pasaría por el aeropuerto de este país y a través de México con destino a EEUU y Europa.

Francia: el Presidente Chirac señaló al combate contra el racismo con una respuesta a los peores enfrentamientos civiles en el país en casi 50 años.

Israel, la Secretaría de Estado norteamericano, Condoleezza Rice anunció un acuerdo clave sobre los cruces fronterizos de Gaza, después de mantener negociaciones extensas con los representantes israelíes y palestinos.

Deportes internacionales

7. Una colección de belenes del viejo continente y América Latina reunidos en una galería dan la bienvenida a esta época del año. CULTURAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

8. A pesar de que el partido oficial daba por aprobado el apoyo de la UNE y FRG, tendrá que seguir esperando por la aprobación de mega proyectos, ya que el frente de oposición dijo no a los proyecto. POLÍTICA

9. La UNE presentó a los alcaldes de su agrupación las propuestas de Ley de apoyo a la población afectada por el huracán Stan. POLITICA

10. La Corte de Constitucionalidad resolvió no conceder amparo provisional al recurso de amparo interpuesto por la bancada del Partido Patriota que acusa a Jorge Méndez Herbruger de haberse reelegido de forma anómala, la sentencia de la Corte de Constitucionalidad confirma la presidencia de Méndez Herbruger, por lo que la elección es considerada legal. POLÍTICA

11. El presidente Berger sostuvo una reunión con Luis Flores y aclaró que en ningún momento se habló de una renuncia del funcionario al cargo en el FIS. POLÍTICA

12. En el Congreso, la bancada oficial informó que no habrá desbandada de diputados incluso los supuestos desertores confirmaron que seguirán en la GANA. POLÍTICA

13. Las autoridades se encuentran en el proceso de trámite de la orden de captura que busca la extradición de Junior Abadío, hijo del ex recaudador de impuestos. CORRUPCIÓN

14. El juez undécimo de instancia penal indagó hoy a un supuesto lugarteniente de un peligroso narcotraficante. CORRUPCIÓN

15. Los recursos legales en el proceso de extradición contra Alfonso Portillo no cesan ahora hay un nuevo estancamiento. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: x x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

GUATEVISION

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de noviembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 7 Noticia de apertura: Narcotráfico
Titulares: 1. Jefes de la policía antidrogas detenidos en EEUU acusados de traficar estupefacientes. (corrupción) 2. Siguen las discusiones en el Congreso por la aprobación de la franja transversal del norte y anillo metropolitano. (política) 3. Revelan detalles de la masacre de una familia real ocurrida hace mil doscientos años en Petén Cancun. (cultural) 4. El drama de una familia damnificada por la tormenta Stan. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 1 - Social 2 - Económico - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 2 - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos	- AL - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La policía antidrogas en EEUU detuvo a tres altos oficiales del servicio de análisis de información antinarcótica de Guatemala. Les acusan de conspiración para ingresar drogas a la nación estadounidense. NARCOTRÁFICO
2. EL Fiscal general de la Nación reveló que hay 7 puntos ciegos en Peten y San Marcos por donde los narcotraficantes trascienden la droga hacia el norte del continente. NARCOTRÁFICO
3. El MP investiga la trágica muerte de una niña ocurrido la semana pasada en Palencia y por la cual son investigados 4 policías nacionales civiles, el padre de la menor exige justicia. VIOLENCIA
4. Servicio de denuncias de personas desaparecidas. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 tiene una redacción poco ágil. Las noticias 1y 2 abarcan el programa. El informativo es breve.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

5. Y las investigaciones en el sitio arqueológico denominado Cancuén han avanzado, el Director del proyecto da detalles de la matanza de la familia que gobernaba hace mil doscientos años en esa ciudad, el hallazgo de las osamentas fue recientemente. CULTURAL
6. El bajo político nuevamente cambia en el Congreso de la República ya que el FRG decidió apoyar al partido oficial en la aprobación de los megaproyectos, lo que causó el enojo de la UNE y los patriotas. POLÍTICA
7. Al respecto las organizaciones sociales rechazan la probación de los megaproyectos y que la ley de reconstrucción se apruebe sin requisito de licitación, no descartan protestas. SOCIAL

Estampas de Guatemala

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de noviembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Alfonso Portillo se presenta ante un juzgado mexicano y paga elevada fianza. (política) 2. Banqueros demandan a la policía redoblar vigilancia a las agencias durante fin de año. (política) 3. Recién integrado frente de oposición sufre mortal fractura tras salida del FRG. (corrupción) 4. Órganos de justicia de EEUU y Guatemala dispuesto agilizar procesos contra los corruptos. (corrupción)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 5 - Económico 2 - Cultural 1	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. La alegría invadió las instalaciones de la Secretaría de Bienestar Social, eran casi 200 niños congregados con una motivación especial, empezar las celebraciones navideñas. SOCIAL
2. En la comisión nacional de los acuerdos de paz las cosas parecen caminar más lento de lo esperado, los sectores de la sociedad civil aún no han nombrado a sus delegados. SOCIAL
3. Trabajo social continúa para organizaciones como la unidad de acción sindical popular que convoca para el próximo sábado a una jornada de oftalmología. SOCIAL
4. La bancada privada guatemalteca esta decidida a orientar recursos de créditos a los microempresarios, un sector con potencial de crecimiento. ECONÓMICO
5. Los Ministerios de Energía y Economía redoblarán el control en el despacho de combustibles mediante un plan que empezó el mes pasado. Las sanciones para los infractores son severas. ECONÓMICO
6. Las fuerzas de seguridad han recibido demandas de los banqueros para aumentar la vigilancia en las agencias. DELINCUENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Clima

Internacional

Bogotá: erupción del volcán galeras.

Chile: el ex dictador Augusto Pinochet no cree haberse excedido pero será perdonado por Dios.

Corea del Sur: Japón en la cumbre Asia pacífico.

Deportes Trinidad y Tobago, día festivo, clasificó al mundial.

7. Velorio es un talentoso cómico que regresa al Conservatorio Nacional de Música. CULTURAL

Publicidad

8. La ruptura del frente de oposición contra la GANA en el Congreso es un hecho. POLÍTICA

9. El gobierno de EEUU y la Corte Suprema de Justicia guatemalteca buscan las estrategias para agilizar los casos de funcionarios y ex funcionarios involucrados en la corrupción y procesarlos. CORRUPCIÓN

10. El embajador de los EEUU nos confirmó que el 21 de noviembre serán indagados los agentes de la SAIA recientemente capturados en esa nación norteamericana. NARCOTRÁFICO

11. El ex presidente Alfonso Portillo ha dado señales de vida, esta semana se presentó a un juzgado en México como parte del proceso de extradición encaminado en su contra. El Fiscal General lo explicó hoy en una rueda de prensa. POLÍTICA

12. Servicio de guatemaltecos desaparecidos. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: político, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

13. Dos policías son objeto de investigación por el asesinato de la niña en Palencia, se espera que los otros dos involucrados también acudan a los tribunales. SUCESO

14. La legitimidad de la propiedad privada da un paso, algo tardío pero importante. El Consejo Directivo de registro de información catastral tomó posición y su tarea será planificar, organizar, dirigir y controlar todas las actividades de dicha identidad. El ministro de Agricultura preside el Consejo, y Arabella Castro es la registradora general de la Propiedad. POLÍTICA

15. El 50% de los graduandos del nivel diversificado fue aprobado en las pruebas realizadas por el Ministerio de Educación demostrando un bajo nivel en el aprovechamiento y dedicación al estudio. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: político
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Estampas de Guatemala

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de noviembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Vecinos identifican a supuestos robacarros que operan en la diagonal 6, zona 9. (delincuencia) 2. Autoridades frustran motín y fuga en el preventivo de la zona 18. (delincuencia) 3. Nuevo proyecto buscará a más de 43 mil desaparecidos durante el conflicto armado interno. (social) 4. Discusiones por el listado geográfico de obras detiene el dictamen del presupuesto del próximo año. (política) 		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 4 - Social 5 - Económico 2 - Cultural 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 3 - EEUU - UE - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. El video que les presento a continuación muestra a una supuesta banda de robacarros que opera en las inmediaciones de la torre gerencial Las Margaritas. Curiosamente los vehículos de los sospechosos no portan placas de circulación. Esta información circula en el internet y ha causado inquietud a los vecinos que piden a las autoridades que actúen. **DELINCUENCIA**
2. La cartera de Educación inició la reconstrucción de 212 escuelas en donde se invertirán más de 31 millones de quetzales mientras que en 542 se realizará una evaluación ya que necesita reparaciones menores. **POLÍTICA**
3. Cincuenta niños de Casa Alianza visitaron las instalaciones del palacio de la Policía Civil con el objetivo de ser niños policía por un día. Los infantes manifestaron su admiración a dicha entidad. **SOCIAL**
4. Una fuga que se daría en el preventivo de la zona 18 fue frustrada al encontrarse todo un arsenal que sería utilizado en un amotinamiento, además se desmanteló un laboratorio de fabricación de cocaína. **DELINCUENCIA**
5. Los datos del grupo de apoyo mutuo GAM indican que todavía hay más de 43 mil personas desaparecidas, producto de la guerra. Hoy un proyecto que impulsa el gobierno puede contribuir a su búsqueda. **SOCIAL**
6. Un informe de inteligencia militar fue recientemente revelado en el que hubo un posible vínculo entre el exministro de la Defensa, Carlos Aldana y narcotraficantes. La inteligencia militar investigaba las reparaciones que se hacían a unas pistas de aterrizaje por terceros. **NARCOTRÁFICO**
7. En el caso Portillo el juez quinto indicó que ya agotó todas las medidas legales para la extradición entre tanto la recusación planteada contra los magistrados de la sala no se ha resuelto. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 es un trabajo de investigación que realizaron los reporteros para denunciar hechos de delincuencia común en el país.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: político, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Clima

Internacional

Corea del Sur: China y Chile firmaron un Tratado de Libre Comercio.

Venezuela: Chávez llamó asesino a Bush y acusó a Washington de introducirse en asuntos internos.

Cuba: Castro señaló que los informes de la CIA son deseos del gobierno de EEUU.

Corea del Sur: Japón y Perú reafirmaron los lazos afectados por la extradición de Fujimori.

Deportes Ronaldhino es ganador del balón de oro.

8. Huehuetenango, legado histórico y cultural. **CULTURAL**

9. La cadena de farmacias similares cumplió dos años de prestar servicios a la población guatemalteca más necesitada. **SOCIAL**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

10. El ministro de Relaciones Exteriores, Jorge Briz será interpelado por diputados de la ANN, uno de los cuestionamientos será el nombramiento de cargos diplomáticos de los allegados a Berger. **POLÍTICA**

11. Preparados para la entrada en vigencia del TLC, la Secretaria de Integración Económica de Centroamérica apuesta por la tecnología como motor de desarrollo. **ECONÓMICO**

12. La Comisión de finanzas del Congreso tiene dificultades en el dictamen del presupuesto que podría retrasarse debido a que no hay consenso en el listado geográfico de obras propuesto por el ejecutivo. POLÍTICA

13. Walmart la empresa más grande del mundo muestra interés por vender productos nacionales. ECONÓMICO

14. La embajada de los EEUU entregó al presidente de la República una donación de maquinaria y equipo para que sea utilizada por CONRED. La Secretaría Ejecutiva de la Presidencia agradeció el donativo. SOCIAL

15. Información de circulación por la capital debido al paso del desfile de Paiz. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Estampas de Guatemala

Guatevisión Noviembre 2005						
Tipos de secuencia	14	15	16	17	18	Total
Entradilla entrevista informe	8	9	6	8	10	41
Directamente pasa a testimonio		2	1	2	1	6
Entrevistas con informes	3	3	1	3	1	11
Sólo informe						
Directo a entrevista	1	1		1		3
Calidad imagen						
Alta	10	5			10	25
Media	3	6	6	9	3	27
Baja						
Apoyos de archivo						
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	3	2		3	2	10
No hay		1	2		1	4
Tipos de imagen						
Primeros planos						0
Planos medios	1	1	1	2	2	7
Variedad de planos	2	2	1	1	1	7
Fuentes de apoyo						
Grupo 1	2					2
Grupo 2	1					1
Grupo 3	3	3	2	3	3	14

Ficha de análisis		
Fecha: 12 de diciembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 10 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Supuestos sicarios del crimen organizado acuden a los tribunales. Juzgado suspende audiencia. (delincuencia) 2. Ex líder el PAN, Leonel López Rodas es indagado en su casa por triangulación de fondos de la Contraloría de Cuentas. (corrupción) 3. Darwin Ricardo Estrada el portero triste alberga esperanza de encontrar ayuda para supera enfermedad. (social) 4. Guatemaltecos veneran a la virgen de Guadalupe en su santuario. (cultural)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 5 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos	- AL 3 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Un juzgado de la torre de tribunales recibió a 11 hombres que están detenidos por supuestos hechos criminales. No obstante, la primera audiencia ante la justicia debió ser aplazada. El diputado de la UNE, Manolo Castillo es vinculado con esta banda. El actual líder Eduardo Meyer de la UNE comenta por qué fue expulsado de sus filas. **VIOLENCIA**
2. Leonel López Rodas sigue con quebrantos de salud, pero esa condición no le impidió que una jueza lo interrogara por unos supuestos actos de corrupción cometidos durante el pasado gobierno. **POLÍTICA**
3. El primer encuentro de mujeres funcionarias tiene lugar en la capital y busca los mecanismos por darle una mayor participación de las féminas en los puestos clave de la administración pública. **SOCIAL**
4. El canciller de Guatemala viaja esta noche a Washington donde mañana tendrá una reunión con su colega de EEUU Condoleezza Rice. Briz pedirá el permiso temporal para los inmigrantes guatemaltecos en ese país norteamericano. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 1 enlazan dos temas.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

El clima

Internacionales

Chile: elecciones presidenciales del domingo a segunda ronda.

Líbano: el periodista y legislador murió al paso de su caravana vehicular.

Decenas de personas se congregaron a las oficinas del centro de Beirut.

Colombia: unos dos mil combatientes paramilitares se formaron en pelotones hoy a cambio de una amnistía.

Deportes La pareja goleadora de Barcelona bate records.

Publicidad

5. Miles de fieles acompañados de niños visitaron el santuario de Guadalupe y participaron en el rezado de la llamada emperatriz de América. (El mismo presentador hizo este reportaje. Los datos son históricos de esta costumbre y sobre la pintura de la virgen de Guadalupe) **CULTURAL**

6. A partir de hoy se realizarán monitoreos en las ventas de juegos pirotécnicos para velar por el cumplimiento de todas las medidas de seguridad requeridas por las autoridades. **SOCIAL**

7. El Hospital Roosevelt entró en alerta amarilla. El personal paramédico tendrá turnos hasta de 24 horas. **SOCIAL**

8. Las ventas de ropa, tenis y otros artículos propios de la temporada navideña ya están instalados, los comerciantes se quejan de las bajas en las ventas aunque esperan un aumento después del pago de la quincena. **SOCIAL**

9. Darwin Estrada tiene sueños como cualquier niño de 13 años, uno de ellos es ser arquero de fútbol, pero una severa enfermedad le impide verlos hecho realidad. Sus padres piden ayuda para comprar los costosos medicamentos. SOCIAL

10. Las remesas nuevamente vuelven a ser el principal ingreso de divisas para el país, este año se contabilizaron 400 mil dólares más que el año pasado. Según la Organización Internacional para las Migraciones, un 35% del dinero es destinado para el ahorro e inversión. ECONÓMICO

Estampas de Guatemala.

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: - Media: x - Baja:

Ficha de análisis		
Fecha: 13 de diciembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Corrupción
Titulares: <ol style="list-style-type: none"> 1. Fiscalía recibió en el 2005 cien denuncias por indicios de corrupción en el Estado. (corrupción) 2. Los vendedores de mariscos de la terminal desafían a la marea roja. (social) 3. Ex Ministro Weyman lanza contra ataque judicial contra directorio de la Superintendencia de Administración Tributaria. (política) 4. Once supuestos sicarios a la cárcel por tráfico de drogas y portación ilegal de armas (corrupción) 		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
<ul style="list-style-type: none"> - Política 6 - Social 4 - Económico 2 - Cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrupción 1 - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos - Leyes 	<ul style="list-style-type: none"> - AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. No hay una sola entidad del Estado que este libre de culpa, así lo señala un informe de las veinte mil auditorias efectuadas este año en la administración pública y cien casos llegaron a la Fiscalía para ser investigados. CORRUPCIÓN

2. Mientras el ex Ministro de Finanzas Eduardo Weyman lanzó un contraataque judicial contra el directorio de la Superintendencia de Administración Tributaria -SAT- acusada de falsificación de documentos. POLÍTICA

3. El líder de la Unidad de Acción Sindical y Popular (UASP) Nery Barrios lanzó duras críticas a los agentes del Servicio de Investigaciones Criminológicas (SIC) por cubrirse el rostro en los operativos contra el crimen. POLÍTICA

4. En otro tema, los requisitos que debe llenar Guatemala para entrar al Tratado de Libre Comercio (TLC) serán evaluados en 6 días por EEUU. La pregunta es si implicaría este procedimiento un retraso de la entrada en vigencia del acuerdo comercial con la mayor potencia del mundo. ECONÓMICO

5. El Vicepresidente Eduardo Stein manifestó que los países no han tenido el tiempo legislativo necesario para hacer los ajustes y reformas precisas al TLC con EEUU. Por su parte, advirtió que con 3 países que llenen los requisitos el TLC entra en vigencia. POLÍTICO

6. Guatemala posiblemente sugerirá en una reunión en Hong Kong la eliminación de los subsidios en los países industrializados. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias de este segmento son todas relacionadas al gobierno.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Clima

Internacionales

Hong Kong: hoy inició la sexta cumbre de la Organización Mundial de Comercio.

Unas 5 mil activistas se manifestaron en contra de la Organización Mundial de Comercio.

Venezuela: Chávez emprenderá una batalla en la Organización de Estados Americanos -OEA- y la UE contra las misiones de ambos organismos sobre las elecciones de diputados.

Inglatera: el jefe de los bomberos dijo que el fuego que consumió 17 tanques fue apagado.

Deportes Título al mejor jugador menor de 21 años.

Publicidad

7. Poco les importó a los vendedores de mariscos del mercado de la terminal en la zona 4. La ley impuesta por el Ministerio de Agricultura como consecuencia de la marea roja. En actitud desafiante prepararon y consumieron un gigantesco ceviche. SOCIAL

8. Una verdadera batalla verbal se desató este día en el Congreso cuando la diputada del Partido Patriota Roxana Baldetti interrogaba al Comisionado de alto nivel Efraín Oliva por el tema de los expatruelleros. POLÍTICA

9. Los 10 supuestos sicarios capturados la semana pasada fueron enviados este día a la cárcel. Los imputados negaron tener relación alguna con el ex diputado de la UNE Manolo Castillo pese a los alegatos de la defensa los detenidos continuaran en prisión. NARCOTRÁFICO

10. Según Jorge Briz no se ha dicho la última palabra en cuanto al estatus de protección temporal solicitado para los inmigrantes residentes en EEUU. Esto por supuesto luego de una reunión sostenida con la Secretaría de Estado Condoleezza Rice. POLÍTICA

11. La Secretaria de Obras Sociales de la Esposa del Presidente y la Secretaría de Bienestar Social serán fusionadas, la nueva entidad llevará el nombre de Secretaría de la Familia. Wendy de Berger la presidirá. POLÍTICA

12. Es un éxito el plan Belén. A la fecha los bomberos municipales no han registrado hechos que lamentar por la quema de juegos pirotécnicos. SOCIAL

13. El paso vehicular por la 6ª. avenida será cerrado, esto debido a la gran afluencia de los compradores por las fiestas navideñas. SOCIAL

14. Con motivo del décimo aniversario de los Acuerdos de Paz, el 2006 será declarado año de la paz firme y duradera. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Enlazan los temas en las noticias por el tiempo que dura el programa, aunque este segmento es intenso por la cantidad de noticias que tiene.	- Entradilla+entrevista informe: - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala

Ficha de análisis		
Fecha: 15 de diciembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 15 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Berger optimista con resultados de la Cumbre de hidrocarburos de Cancún, México. (política) 2. Ministerio Público reúne más pruebas en el caso contra Junior Abadio. (corrupción) 3. Juzgado décimo por realizar audiencia en el caso del desfalco millonario del Estado Mayor presidencial. (corrupción) 4. Huehuetenango muestra las evidencias de los primeros humanos que habitaron Guatemala hace más de 10 mil años. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 3 - Económico 2 - Cultural 2	- Corrupción 3 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos	- AL - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Representantes de las víctimas del conflicto armado tomaron las instalaciones de la Secretaría de la Paz y exigieron la renuncia de Rosalina Tuyuc. El Presidente restó importancia a este movimiento. **POLÍTICA**
2. El delegado del ejecutivo para los ex PAC Efraín Oliva responsabiliza al grupo de exparamilitares afines al grupo Patriota y los responsabiliza de posibles secuestros para detener el pago. **POLÍTICA**
3. El Ministerio de Agricultura realizó la licitación pública para la adquisición de fertilizante del próximo año. La compra aumentó a dos millones 100 mil sacos. **ECONÓMICO**
4. El juzgado décimo espera realizar a finales de este mes la audiencia en el caso del millonario desfalco del Estado Mayor Presidencial. **CORRUPCIÓN**
5. Según la UASP, a casi dos años de la llegada de Oscar Berger a la jefatura de gobierno no se han cumplido las expectativas de las grandes mayorías. **POLÍTICA**
6. En una entrevista en una empresa de cable de Jutiapa, el ex diputado Manolo Castillo aseguró estar tranquilo luego que lo vincularan con el crimen organizado. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En este grupo de noticias no hubo mayor implicación con opinión.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Clima

Internacionales

Elección del primer Parlamento en Iraq.

Hong Kong: en medio de protestas transcurrió el tercer día de la cumbre de la OMC.

EEUU: más de 10 millones de indocumentados reciben el año con incertidumbre de su situación.

Deportes Campeonato argentino a copa sudamericana

Publicidad

7. El Ministerio de Cultura inauguró en Huehuetenango el parque prehistórico de cazadores y recolectores, un sitio que guarda los vestigios de los primeros pobladores de Guatemala. **CULTURAL**.

8. Siguiendo con más información, el Ministerio de Cultura y Deportes condecoró con la Orden Presidencial del Patrimonio Cultural de Guatemala al Doctor Richard Hansen, arqueólogo y a la licenciada Dora Guerra por su labor en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, además de la Asociación de Barriletes de Sumpango y Santiago Sacatepequez. **CULTURAL**.

9. Más de 1200 sillas de ruedas fueron entregadas a Caritas Arquidiocesanas para ser repartidas entre instituciones y personas particulares que las necesiten. SOCIAL

10. En los primeros 11 meses del año la industria Sin Chimenea registró el ingreso de 789 millones de dólares sólo en divisas. ECONÓMICO

11. El Fiscal contra la narcoactividad se refirió al caso del guatemalteco que intentaba abordar un vuelo internacional con unas 65 cápsulas de cocaína en su estómago. CORRUPCIÓN

12. La agrupación política Encuentro por Guatemala liderada por Ninet Montenegro fue inscrita en el registro de ciudadanos con miras a las próximas elecciones presidenciales. POLÍTICA

13. El más alto grupo de médicos del Hospital Roosevelt realizó el cambio de la rosa de la paz en el Palacio Nacional de la Cultura, la ceremonia fue para conmemorar los 50 años del conocido centro asistencial. SOCIAL

14. La Asociación de Neumología de Guatemala realizó un donativo de medicamentos para los afectados de la tormenta tropical Stan. SOCIAL

15. Agentes del MP se presentaron al juzgado a recabar más documentación en el caso Abadío para aportar pruebas en los tribunales. CORRUPCIÓN

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: xxx - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala.

El titular está al final. Acuden a un juez para dar veracidad a sus noticias

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de diciembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Narcotráfico
Titulares: 1. Misterio rodea millonario decomiso de cocaína y heroína efectuado anoche. (corrupción) 2. Jueces bajo acoso, 79 han recibido amenaza de muerte. (delincuencia) 3. Nuevo paro de chóferes de autobuses urbanos afecta a miles de guatemaltecos en la zona 6. (social) 4. Muere un hombre en la explosión de una fábrica de juegos pirotécnico en San Raimundo. (suceso)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 5 - Económico 2 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia 1 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 1 - EEUU 1 - UE - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Un misterio rodea el decomiso millonario de un cargamento de heroína y cocaína efectuado anoche en las bodegas de CONVEX, en la aduana que está situada en el aeropuerto internacional La Aurora. NARCOTRÁFICO

2. Los jueces están bajo acoso. Al menos 79 han recibido amenazas este año y sólo 4 cuentan con protección especial. VIOLENCIA

3. Las remodelaciones en el aeropuerto internacional La Aurora son objeto de discordia entre Municipalidad y Gobierno. Hay irresponsabilidad del ejecutivo, afirma un concejal edilicio. POLÍTICA

4. El vocero de la empresa municipal de agua Cristóbal Colón anunció un corte que afectará a 8 zonas de la capital. SOCIAL

5. Un juicio laboral enfrenta un grupo de trabajadores de la empresa Mixto Listo. Al ser consultado, el Gerente indicó que las personas destituidas fueron las únicas que se opusieron a los cambios laborales y a hacer sus labores. SOCIAL

6. Y quienes temían un nuevo impuesto que afectaría la economía informal deben estar tranquilos al convertirse en una posibilidad que ha sido descartada por la SAT. ECONÓMICO

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay: 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Clima

Internacional

EEUU: la Cámara de representantes acordó reforzar la frontera con México con la construcción de un muro.

Hong Kong: en los debates de la OMC, 120 países en desarrollo sellaron un alianza para trabajar juntos en las reivindicaciones como táctica hacia EEUU y Japón para concesiones a productos libres de aranceles o que la UE acceda a productos.

Los bolivianos iniciaron la jornada de reflexión ante las elecciones presidenciales del domingo.

Irak: las autoridades contaban millones de votos para la elección de Parlamento para los próximos 4 años.

Deportes El duelo más esperado de Europa UEFA Champions League.

7. Reportaje: Rinconcito de Oriente, Asunción Mita en Jutiapa. CULTURAL

8. La legendaria agrupación Alux Nahual presenta gira para los afectados de Stan. SOCIAL

Publicidad

9. Miles de vecinos de la zona 6 tuvieron que caminar varios kilómetros para llegar a sus destinos. La razón un paro de buses por la muerte de un piloto. Sin embargo, los criminales no escarmentan. Presuntos asaltantes fueron capturados cuando los usuarios alertaron a las autoridades. SUCESO

10. La elaboración de juegos pirotécnicos cobró la primera víctima de esta temporada en San Raimundo Sacatepequez, población considerada por las fuerzas de socorro como zona de alto riesgo de explosiones. SOCIAL

11. En el tema político, la diligencia de la UNE considera arrogante la actitud del presidente del Congreso, Jorge Méndez, al distribuir las comisiones de forma secreta a las bancadas que lo apoyaron para su reelección. POLÍTICA

12. Eduardo Meyer conversó con el diputado Manolo Castillo quien aseguró ser inocente de las acusaciones de que se le acusan. POLÍTICA

13. Inmediatamente después de las celebraciones de fin de año iniciarán las presiones del magisterio nacional para que se les haga efectivo un aumento de mil Quetzales a sus salarios. SOCIAL

14. La SAT inició la recepción de planillas para la devolución del crédito fiscal, asimismo, las personas que no han recogido sus placas deberán recogerlas en finanzas. ECONÓMICO

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
	<ul style="list-style-type: none"> - Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: xxx - Sólo informe: - Directamente a entrevista: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala.

Los sucesos aparecen en sus ediciones cuando es importante.

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de diciembre de 2005		Programa: Guatevisión No. Noticias: 9 Noticia de apertura: Violencia
Titulares: 1. Noticiero Guatevisión rechaza y condena agresión de jugadores cremas a periodistas nacionales. (política) 2. Hijo de Abadío se presenta a tribunales acusado de desfalco. (corrupción) 3. Ministerio Público investiga a diputado de la UNE. (política) Internacionales: Evo Morales podría ser el nuevo presidente de Bolivia.		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 2 - Social 2 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción 1 - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos	- AL 3 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales 1 - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. El clásico de fútbol nacional de nuevo se vio empañado por la violencia, lo lamentable es que esta vez los jugadores cremas molestos por la derrota atacaron a los periodistas. VIOLENCIA
2. Una persona lanzada a un barranco luego de ser atacada fue rescatada con vida. VIOLENCIA
3. Servicio social, el señor Héctor de León necesita sangre B+. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 1 se convirtió en la información más importante del día. Ocupó un amplio espacio del programa. Es una información que afectó directamente a los periodistas de <i>Guatevisión</i> . En la noticia 2 hay un buen un recuento de los hechos.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Primeros planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Estado del tiempo

Internacional

Bolivia, el empresariado reconoció la contundente victoria del indígena Evo Morales.

La corte nacional de Bolivia entregó el recuento de votos.

Hong Kong: los países decidieron medidas en favor de países pobres que no están a la altura de las necesidades del sur.

México: Fox comparó el plan de construir una cerca entre los dos países con el de Berlín al declarar un acto de hipocresía.

Deportes: Ronaldo fue coronado como el jugador del año de la FIFA.

4. Reportaje de INGUAT presenta Chicaman. CULTURAL

5. Llegó la semana pasada procedente de EEUU de donde fue deportado, y hoy se presentó frente al juez, le hablamos del hijo de Marco Tulio Abadío, ex responsable de la SAT. CORRUPCIÓN

6. El diputado Manolo Castillo quien fue expulsado de las filas de la UNE esta siendo investigado por el MP. POLÍTICA

Características observadas En las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son concisas.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

7. La GANA se convirtió en partido político y su símbolo será una pirámide. POLÍTICA

8. Un grupo del sector privado está de acuerdo con el accionar del Ministerio de Economía y afirma que estamos listos para el TLC. ECONÓMICO

9. El hospital San Juan de Dios esta preparado para atender casos de niños con quemaduras aunque sus prioridades están en que los adultos cuiden a los más pequeños. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las 3 noticias tienen un guión breve.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Estampas de Guatemala.

Guatavisión: Datos de la muestra de diciembre de 2005

Tipos de secuencia	12	13	15	16	19	Total
Entradilla entrevista informe	7	10	8	7	5	37
Directamente pasa a testimonio						0
Entrevistas con informes	3	4	5	4		16
Sólo informe						0
Directo a entrevista			1			1
Calidad imagen						0
Alta	10	10	10	10		40
Media					9	9
Baja						0
Apoyos de archivo						0
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	1	1	2	1	1	6
No hay	1	1		1	2	5
Tipos de imagen						0
Primeros planos					1	1
Planos medios	2	2	2	1	2	9
Variedad de planos				1		1
Fuentes de apoyo						0
Grupo 1						0
Grupo 2			1			1
Grupo 3	2	2	2	2	3	11

Ficha de análisis		
Fecha: 16 de enero de 2006		Programa: Guatevisión No. Noticias: 13 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Catorce municipalidades no adquieren cartillas para cédulas de vecindad en la Tipografía Nacional. (política) 2. Inicia ciclo escolar la DIACO impondrá multas a colegios que eleven costos. (social) 3. El Ministerio Público continúa sin avances del robo de drogas en la SAIA. (corrupción) 4. Vídeo muestra al ex Fiscal General Adolfo Rodas, al ex ministro de Gobernación Adolfo Reyes Calderón, y al Fiscal Selvin Galindo desestimando pruebas en el caso Gerardo. (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 3 - Social 7 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas 1 - Contrabando - Delincuencia - Accidentes - Sucesos	- AL 2 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias - Oriente - Asia 1 - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Luego de una visita a la Tipografía Nacional la diputada Anabella de León informó que son 14 las municipalidades que no adquieren la cartilla de Cédula de Vecindad en esa Institución. **POLÍTICA**
2. Luego de su elección como presidente de Bolivia, asociaciones indígenas enviaron una felicitación a Evo Morales. **SOCIAL**
3. Para Álvaro Colom, el informe presentado por el mandatario Berger el sábado es débil y carece de fundamento. La Secretaría de Comunicación rechazó las críticas. **POLÍTICA**
4. Ciento veintiséis denuncias ha recibido la DIACO de colegios que han incrementado la cuota en inscripciones y colegiaturas. La DIACO ha realizado una feria escolar en el parque La Industria. **SOCIAL**
5. Unos 3 millones de niños iniciaron hoy el ciclo escolar, sin embargo, aún hay establecimientos que están en la fase de remozamientos. (Reportaje dinámico) **SOCIAL**
6. Ya inició la licitación para la dotación del vaso de leche para 415 mil niños en edad escolar. **SOCIAL**
7. A pesar de la prohibición de instalar bares en las cercanías de los centros de estudios, en Puerto Barrios existe un expendio de bebidas alcohólicas que ha causado malestar dentro de la población. **SOCIAL**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 5 tiene una estructura dinámica, que muestra el esfuerzo del programa para pasar de la noticia concisa a la información más documentados.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

Clima

Internacionales

Chile: Ricardo Lagos llegó a la casa de la presidenta Michele Bachelet.

Positivas reacciones con la elección de Bachelet.

México: en medio de una creciente ola izquierdista en la región los rebeles zapatistas promueven un movimiento para luchar por la justicia social.

Inglaterra, EEUU y la UE buscan el respaldo de Rusia y China para tomar enérgicas medidas diplomáticas para poner fin al plan iraní.

Japón: sacrificio de aves por detectar gripe aviar.

Deportes Zinade dio una exhibición en un partido entre el Real Madrid y el Betis de Sevilla.

8. Las máscaras no sólo son un ornamento son parte de una historia de valor y lucha por la conquista de la libertad de las antiguas culturas. CULTURAL

9. Servicio social de la empresa Paramédicos en acción. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias nacionales de este segmento se caracterizan por ser breves, entre otras cosas, tras el segmento internacional sigue la información cultural o social.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

10. La Dirección General de Migración ha iniciado una serie de operativos dentro del aeropuerto internacional La Aurora agentes de la entidad estarán revisando la documentación de los viajeros. SOCIAL

11. El Ministerio Público continúa con las investigaciones por el robo de droga de la SAIA hasta la fecha la hipótesis inicial no ha variado la institución continúa la espera de las reformas a la ley contra la narcoactividad. NARCOTRÁFICO

12. El BCIE otorgó a nuestro país un millonario préstamo que será usado en la reconstrucción luego del paso de la tormenta tropical Stan. ECONÓMICO

13. A continuación el director de la ODA, Nery Rodenas hace una retrospectiva del polémico caso Gerardi. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 11 optan por llamarle al Ministerio Público por las iniciales. Encontramos en ello una señal de agilidad en la información y del tipo de audiencia de destino. Por otro lado, el enfoque que da cada programa a la noticia nos ayuda a definir social, económico, etc.)	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos x
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Estampas de Guatemala.

Conclusión Hay noticias cortas en la presentación y luego no repite todos los datos. En Guatemala hay pocos grupos de publicidad. El segmento cultural es copatrocinado por Bancafé que antes anunciaba en Canal 7 exclusivamente, esto es indicio de competencia entre los canales y se puede ver en la publicidad los grupos más grandes.

Ficha de análisis		
Fecha: 17 de enero de 2006		Programa: Guatevisión No. Noticias: 9 Noticia de apertura: Delincuencia
Titulares: 1. Vídeo escándalo del caso Gerardi sigue creando controversia. (política) 2. Lanzas campaña contra compra de teléfonos celulares robados. (delincuencia) 3. Sector de mujeres piden al Congreso dar marcha atrás al veto presidencial de la ley de planificación familiar. (social) 4. A un día de iniciar trabajos de remodelación de la terminal aérea bancada unionista duda de la utilización de fondos (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 3 - Económico - Cultural	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

- Según el Comité de seguridad de la zona 9, de no haber compradores para los teléfonos celulares robados los asaltos disminuirían, porque no habría mercado para ese ilícito. **DELINCUENCIA**
- Con la repartición de profilácticos y volantes el sector de mujeres exigió al Congreso hacer caso omiso al veto de la Ley de planificación familiar. **SOCIAL**
- La inseguridad continúa siendo el principal problema para atraer inversionistas al país según la Cámara de Comercio guatemalteco americana. **VIOLENCIA**
- La Asociación de estudiantes universitarios manifestó que desde el 27 de febrero inician las actividades de la huelga de dolores. **SOCIAL**
- Una ceremonia maya se realizó en Kaminal Juyu en protesta contra una empresa que pretende construir 238 casas en montículos sagrados. La premio Nobel de la paz, Rigoberta Menchú se presentó en apoyo a la comunidad. **SOCIAL**
- Ante la cercanía de elección de magistrados a la Corte Constitucional, el movimiento projusticia pide transparencia en el proceso. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son concisas y explícitas.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

- Ahora veremos el siguiente video, grabado durante el proceso del caso Gerardi, aquí se puede escuchar una plática entre el Fiscal Selvin Galindo y Otto Ardón con la venia del entonces jefe del Ministerio Público, Adolfo Gonzáles Rodas. Exclusivo a nuestra sala de redacción llegó. **POLÍTICA**
- Luego de que hiciéramos público el video que acaban de ver, el Fiscal Selvin Galindo visitó noticiero *Guatevisión* para dar su punto de vista en relación a esta grabación en el caso Gerardi. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 7 duró buena parte del programa. Se afanan en el hecho, mientras que ningún otro medio dio importancia a esa información.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

Clima

Internacionales

EEUU el gobierno anunció una estrategia para reforzar la seguridad nacional y mantener una política de puertas abiertas a los visitantes mediante mejor tecnología.

Chile la presidente electa dice que su política exterior favorecerá las relaciones con Latinoamérica.

Turquía: el centro de coordinación contra la gripe aviar.

Francia: el principal organismo europeo el Consejo de Europa lamentó que California rechazara la clemencia contra un hombre.

Deportes Lucha de la bota de oro en África y Etó.

9. Los unionistas citaron al Congreso de la República, al director de Aeronáutica Civil para aclarar algunas dudas sobre el uso de fondos para la remodelación del aeropuerto La Aurora. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 9, la única nacional de este segmento, hay concisión en el guión.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala.

Ficha de análisis		
Fecha: 18 de enero de 2006		Programa: Guatevisión No. Noticias: 16 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Plan nueva Aurora no logró despegar, orden judicial lo impide. (política) 2. Más de 200 mil productores de carne serán afectados con la entrada en vigor del TLC. (economía) 3. Fiscal General resta importancia a videos comprometedores del caso Gerardi presentados por noticiero Guatevisión. (política) 4. Presentan descubrimiento del sitio arqueológico San Bartolo Peten. (cultural)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 4 - Social 1 - Económico 3 - Cultural 2	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 3 - Accidentes 3 - Sucesos	- AL 1 - EEUU 1 - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales - Tragedias - Oriente 1 - Asia - Otros

Texto de las entradas de las noticias

1. Pese a la gran campaña gubernamental de la reconstrucción de la terminal aérea problemas de índole legal evitaron el inicio de los trabajos de remodelación. **POLÍTICA**

2. Según estimaciones de la Cámara del Agro la mayoría de productores de carne del país se verán perjudicados con la entrada en vigor del TLC con EEUU. **ECONÓMICO**

3. Al menos 100 empresarios guatemaltecos planean ingresar en el mercado mexicano. **ECONÓMICO**
4. Aprovechando el viaje de la delegación que irá a Bolivia a la toma de posesión de Evo Morales, el director de FONAPAZ gestionará la repatriación de 200 conciudadanos que huyeron a ese país durante el conflicto armado. **SOCIAL**
5. Por no presentarse ante la Comisión de la niñez se promueve un antejuicio contra la ministra de Educación, Carmen Aceña. **POLÍTICA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 1 matiza las dos opiniones por la pugna entre la comuna y el gobierno.	- Entradilla+entrevista informe: x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

El clima

Internacionales

EEUU: la guerra contra el terrorismo de Bush y los abusos han minado los derechos humanos en el mundo y servido de ejemplo a otros gobiernos.

China: alarmados por la extensión de la gripe aviar en una conferencia de donantes prometieron ayuda económica.

México en vísperas de las campañas electorales el candidato izquierdista se mantiene al frente.

Irak: las fuerzas estadounidenses dijeron que tenían detenidas a 8 mujeres después de que había una prisionera periodista detenida por rebeldes.

Deporte

6. El vocero del museo Ixchel del traje indígena ofrece al visitante la experiencia de conocer más de las vestimentas del país. Compruébelo usted mismo. **CULTURAL**
7. Hoy fueron presentados los últimos hallazgos en el sitio arqueológico San Bartolo Petén. **CULTURAL**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las dos noticias culturales tienen buena redacción. En las noticias internacionales continúan haciendo resumen de las cadenas internacionales.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: cultural
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad

8. Luego de que noticiero *Guatavisión* transmitiera en exclusiva videos comprometedores del caso Gerardi, Juan Luis Florido, el fiscal se limitó a ordenar una investigación para establecer la forma en que los mismos salieron del MP. **POLÍTICA**

9. La ley que debe dar vida a la Comisión de Investigación de Cuerpos Ilegales y Aparatos Clandestinos de Seguridad, hoy fue presentado el borrador ante la junta directiva y jefes de bancada del Congreso. **POLÍTICA**

10. Las autoridades fueron alertadas el miércoles tras hallar en Petén una manta con un mensaje subversivo, al respecto el vicepresidente Stein opinó lo siguiente. **DELINCUENCIA**

Sucesos destacados de la jornada

11. Un incendio de grandes proporciones **ACCIDENTE**

12. Judith Hernández de Roldán murió atropellada en la zona 12 de la capital **ACCIDENTE**

13. Agente de la PNC en zona 3 el protagonista era un vehículo que se dio la fuga **DELINCUENCIA**

14. Un incendio en la misma zona **ACCIDENTE**

15. Una anciana fue visitada por los amigos de lo ajeno **DELINCUENCIA**

16. El presidente de Colombia Álvaro Uribe se reunirá mañana con empresarios nacionales para una exposición de la situación económica y la oportunidad de hacer negocios por su parte. Funcionarios de competitividad de PRONACON revolucionarán el país. El ministerio de economía firmará un convenio con PROEXPORT para el intercambio comercial. **ECONÓMICO**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
En la noticia 9 hay una confusión en la redacción. En los sucesos no aparecen imágenes de violencia.	- Entradilla+entrevista informe: x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: xx - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos - Apoyo de archivos - No hay x	- Alta x - Media - Baja

Estampas de Guatemala.
Comentarios y sugerencias
Sumario

Ficha de análisis		
Fecha: 19 de enero de 2006		Programa: Guatevisión No. Noticias: 14 Noticia de apertura: Política
Titulares: 1. Corte Suprema de Justicia ofrece transparencia en elección de magistrados a la Corte de Constitucionalidad. (política) 2. Violenta jornada en la capital cobra la vida de al menos 6 personas. (delincuencia) 3. El presidente Uribe firma convenio que ofrece ayuda para que Guatemala integre Consejo de Seguridad de la ONU (política) 4. Los trabajos de la terminal aérea continúan suspendidos. (política) 5. La bancada de unionista interpelará al ministro de comunicaciones. (política)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 5 - Social 3 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 2 - Accidentes - Sucesos 2	- AL 1 - EEUU - UE 1 - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 2 - Tragedias - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Los miembros de la Corte Suprema de Justicia se comprometieron a realizar con transparencia la elección de sus representantes ante la Corte de Constitucionalidad. **POLÍTICA**
2. El destino de la Ley de planificación familiar y la elección de magistrados para formar parte del máximo órgano en materia constitucional del país forman parte en la agenda del legislativo. **POLÍTICA**
3. Y el próximo martes las personas de la tercera edad realizarán una marcha con la finalidad que el Congreso de la República no acepte el veto a la ley del adulto mayor. **SOCIAL**
4. Tres supuestos pandilleros aparecieron asesinados en un vehículo en Boca del Monte, los cuerpos tenían una leyenda donde se les acusaba de ser saqueadores de viviendas. (Buen reportaje) **SUCESO**
5. Las amenazas de muerte contra la ciudadanía están a la orden del día. Mónica Ovando nos muestra las estadísticas nacionales sobre este flagelo. **VIOLENCIA**
6. Y por increíble que parezca en menos de 15 minutos dos pilotos fueron ultimados en Mixco. **SUCESO**
7. La prueba de ADN en el caso Chemita tendrá que seguir esperando una apelación ante la Corte de Constitucionalidad es la razón de los retrasos. **VIOLENCIA**

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son cortas. La noticia 4 tiene buen contenido como reportaje.	- Entradilla+entrevista informe: x xx - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista: x x	- Bombero: x - Policía: - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de imágenes.	- Gráficos - Apoyo de archivos x - No hay	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

El clima

Internacionales

Egipto: Al Yazira transmitió una declaración de Al Qaeda a EEUU.

Colombia: los partidos aliados del presidente Uribe.

Irán: el gobierno lanzó una nueva advertencia sobre una crisis petrolera al mundo si se aplican sanciones.

Italia el gobierno retirará 100 soldados de los 2600 que tiene en Irak.

Deporte: El comité de apelación de la Federación de fútbol de España desestimó la sanción de un futbolista.

8. El museo de Ixchel del traje indígena recopiló la historia de los coloridos tejidos nacionales los cuales se pueden observar en sus distintas salas. CULTURAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias culturales son de temas cotidianos, no se limitan a reportajes de actividades.	- Entradilla+entrevista informe: x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: - Media: x - Baja:

Publicidad menos de un minuto

9. En su fugaz visita a nuestro país el presidente de Colombia, Álvaro Uribe firmó varios convenios de cooperación, además ofreció mediar para que Guatemala integre el Consejo de Seguridad de la ONU. (Noticia concisa) POLÍTICA

10. El sector farmacéutico del país mostró preocupación ante la posibilidad de cambios en el TLC en el área concerniente a las patentes. ECONÓMICO

11. Luego de que ayer una orden judicial impidiera los trabajos de remodelación de la terminal aérea, estos continúan sin efecto, ya que no se ha presentado una serie de requisitos legales. POLÍTICA

12. Por su parte la bancada unionista planea interpelar al ministro de Comunicaciones, Eduardo Castillo para que aclare dudas sobre la adjudicación de las empresas para el plan nueva Aurora. POLÍTICA

13. Unas 100 escuelas del país serán monitoreadas por la Procuraduría de los Derechos Humanos para evitar cualquier abuso. SOCIAL

14. Un nuevo vuelo directo desde Guatemala a Panamá que cuenta con 122 asientos disponibles 4 veces a la semana fue anunciado por la compañía Copa Airlines a partir del 23 de enero de 2006, se espera que contribuya a incrementar el intercambio turístico y comercial desde Centroamérica. SOCIAL

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son concisas.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta - Media x - Baja

Estampas de Guatemala
Comentarios y sugerencias
Sumario

Ficha de análisis		
Fecha: 20 de enero de 2006		Programa: Guatevisión No. Noticias: 16 Noticia de apertura: Social
Titulares: 1. Trabajadores exigen ratificación de convenio de la OIT. (social) 2. Finca Nueva Linda nuevamente escenario de conflicto, se reportan 4 heridos. (delincuencia) 3. Revalidado el tratado de Roma para mejorar la imagen del país solicitan grupos pro derechos humanos. (social) 4. Fuerzas de seguridad realizan operativos en hoteles del centro histórico. (social)		
Núcleos temáticos	Crónica de sucesos, violencia e ilegalidad	Agenda internacional
- Política 6 - Social 3 - Económico 1 - Cultural 1	- Corrupción - Tráfico de drogas - Contrabando - Delincuencia 4 - Accidentes - Sucesos 1	- AL 2 - EEUU - UE - Tratados comerciales - Conflictos internacionales 1 - Tragedias 1 - Oriente - Asia - Otros

Texto de las entradillas de las noticias

1. Para proporcionar una mayor seguridad a los trabajadores del país un grupo activista pide al gobierno ratificar el convenio 155 de OIT. SOCIAL
2. El proyecto que inició en el 2002 para capacitar a trabajadores y funcionarios públicos a fin de recuperar la confianza de la población en los empleados del Estado llegó hoy al Congreso, el mismo será impartido por 8 profesionales, y es financiado por la Contraloría General de Cuentas. POLÍTICA
3. A finales de año se espera que el TLC con Colombia esté listo para su posterior entrada en vigencia. ECONÓMICO
4. La defensa del ex mandatario Alfonso Portillo sufrió un nuevo revés ya que fueron denegados los recursos planteados. POLÍTICA
5. El secretario general de la UNE, Álvaro Colom acusa a varios funcionarios públicos de desprestigiarlo por medio de una campaña negra. POLÍTICA
6. La inscripción de planillas para los candidatos al cargo de magistrados de la Corte de Constitucionalidad quedó abierta desde hoy en el Colegio de Abogados. POLÍTICA
7. Los trabajos en el aeropuerto internacional La Aurora continuaban detenidos ayer a las 5 de la tarde. La comuna capitalina recibió la solicitud para poder obtener las licencias correspondientes para la primera fase del proyecto. Un equipo técnico se encuentra evaluando la solicitud. La próxima semana se dará la respuesta. POLÍTICA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
Las noticias son cortas.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x - Directamente pasa a testimonio: x - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista:	- Bombero: - Policía: - Testigos: - Víctima: - Afectado: - Personaje: políticos
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Planos medios	- Gráficos: - Apoyo de archivos: - No hay: x	- Alta: x - Media: - Baja:

Publicidad

El clima

Internacionales

Chile: la derecha anunció cambio con actitud de diálogo y realizará oposición dura a Bachelet

Brasil: los presidentes de Argentina, Brasil y Venezuela impulsaron la creación de un gaseoducto

Hungría: los bomberos que trabajan en las labores de rescate recuperaron las 42 víctimas de un siniestro

Rusia: el Director de la Agencia de Energía Atómica dijo hoy que Irán esta preparado para mantener detalladas discusiones para la oferta de mantener acciones similares en Rusia

Deporte Copa del rey

8. Reportaje de El Tejar, Chimaltenango y su fiesta patronal además el baile de las abuelitas. CULTURAL

Publicidad

9. La finca Nueva Linda vuelve a estar en el ojo del huracán. Hoy se reportaron nuevos incidentes por lo que organizaciones campesinas hicieron un llamado al gobierno para dialogar sobre la reforma agraria. Con esta repetición de violencia la finca Nueva Linda vuelve a tomar protagonismo en la agenda periodística y con la finca el problema agrario. VIOLENCIA

10. Un foro nacional, para que diferentes sectores realicen un intercambio social y así plantear demandas concretas en diferentes ámbitos, se realiza en el Paraninfo universitario. SOCIAL

11. El Tratado de Roma es un acuerdo que vela por los derechos humanos, por ello grupos pro justicia solicitaron al Congreso de la República adherirse a ese pacto internacional. POLÍTICA

12. Servicio de personas desaparecidas. SOCIAL

13. No pagar la extorsión que exigen los pandilleros de Mixco le costó la vida a un joven de 15 años, las autoridades se muestran impotentes ante tal acción. SUCESO

14. Pero también los maestros de la escuela Fe y Alegría son víctimas de los extorsiones. VIOLENCIA

15. Veintidós personas de origen centroamericano fueron detenidas durante un operativo a gran escala realizado en hoteles de la zona central por autoridades de la PNC y la Dirección General de Migración. DELINCUENCIA

16. Por segunda ocasión, en menos de un año, un edificio de la zona 10 sufrió una amenaza de bomba, la misma resultó ser una broma de mal gusto. VIOLENCIA

Características observadas en las noticias	Secuencia audiovisual	Fuentes de documentación de las noticias
La noticia 8 tiene mucha opinión del presentador, además de confusión en el lenguaje utilizado.	- Entradilla+entrevista informe: x x x x x - Directamente pasa a testimonio: - Mezcla entrevistas con informes: x x - Sólo informe: - Directamente a entrevista	- Bombero: - Policía: x - Testigos: - Víctima: x - Afectado: - Personaje: políticos, social
Tipos de imágenes	Imágenes de soporte	Definición de la imagen
Variedad de planos.	- Gráficos: - Apoyo de archivos: x - No hay:	- Alta: x - Media: - Baja:

Estampas de Guatemala.

Sumario

Guatevisión: Datos de la muestra de enero de 2006

Tipos de secuencia	16 17		18	19	20	Total
Entradilla entrevista informe	10	7	7	9	10	43
Directamente pasa a testimonio	1				1	2
Entrevistas con informes	2	2	4	2	4	14
Sólo informe						0
Directo a entrevista				2		2
Calidad imagen						0
Alta		15	10	5	15	45
Media	9		3	6		18
Baja						0
Apoyos de archivo						0
Gráficos, otros						0
Imágenes archivos	1	2	1	2	2	8
No hay	2	1	2	1	1	7
Tipos de imagen						0
Primeros planos						0
Planos medios	3	2	2	2	1	10
Variedad de planos		1	1	1	2	5
Fuentes de apoyo						0
Grupo 1				1	1	2
Grupo 2				1	1	2
Grupo 3	3	3	3	3	3	15

Apéndice 2

Formulario de las entrevistas personales

Canal:

Programa informativo:

Entrevistado:

Función en la empresa:

PRODUCCIÓN DEL INFORMATIVO

1. ¿Cuáles son las características más importantes del noticiario que dirige?
2. ¿Qué modelo internacional ha influido en el noticiario de su canal?
3. ¿El fútbol es el deporte con mayor interés y en cuanto a producción, es acaso porque hay gente especializada en comentar este tipo de eventos?
4. ¿En qué se basa la escala de valores para organizar las noticias y luego emitirlas?
5. ¿Cómo puede describir la profundidad de investigación en las noticias del noticiario?
6. ¿Qué cree que hace falta en la producción del noticiario en cuanto a redacción, selección de noticias, edición, acceso a la información, presentación, etc.?
7. ¿Cuál es la cobertura a nivel nacional?
8. ¿A qué obedece el formato de emisión de una hora, cuando los noticiarios deben ser de media hora para no aburrir, o al menos tener una división clara entre las noticias y el resumen de deportes?
9. ¿Cuál sería el modelo ideal de un noticiario?
10. ¿Ha pensado que la calidad de la edición de noticias internacionales es superior a la producción de las noticias nacionales, se debe al trabajo de edición que tienen?
11. ¿Por qué razón dos noticiarios de distintos canales comparten las noticias?
12. ¿Cuál es su valoración sobre la oferta noticiosa, en general, en Guatemala desde la incorporación de Guatevisión a los medios de comunicación?
13. ¿Qué piensa de la publicidad excesiva durante la transmisión de los noticiarios? Si su respuesta es sí, puede decir a qué cree que se debe?

FUTURO DE LOS PROGRAMAS INFORMATIVOS

13. ¿Cómo se plantean el futuro profesional y productivo de los noticiarios a corto plazo?
14. ¿Cuál es su análisis del futuro del periodismo televisivo en Guatemala?

La estructura de la televisión en Guatemala...

15. ¿Cuál es el futuro de la televisión en Guatemala en cuanto a la producción noticiosa?

16. ¿Qué puede decir de la creciente incorporación de nuevas tecnologías para la producción televisiva? La cercanía y oferta de EEUU motivan a los canales para mejorar?

ESTRUCTURA DEL NOTICIARIO

17. ¿Hábleme del quipo humano tienen (redactores, reporteros, presentadores, camarógrafos, editores, etc.)

18. ¿De ellos, cuántos han tenido formación universitaria o técnica?

19. ¿Qué se piensa de la formación profesional para trabajar en el noticiario?

PROGRAMACIÓN TELEVISIVA

20. ¿Qué porcentaje de la programación del país es extranjera (EEUU, México, Suramérica y Europa)?

21. ¿Cuál sería la solución para aumentar la producción audiovisual del canal?

22. ¿Se identifica la gente con los contenidos de sus programas?

23. ¿Cómo se puede demandar mejor programación?

24. ¿En qué incide la televisión en la promoción de la identidad cultural nacional?

25. ¿Puede la televisión ser un medio de diálogo entre la sociedad y el Estado, teniendo en cuenta el contexto socio político?

26. ¿Ve posible la creación de una asociación de protección del consumidor televisivo?

27. ¿En que ayudaría la investigación sobre la televisión guatemalteca en vista de que la única publicación sobre televisión es la de Eduardo Mendoza de Canal 3?

28. ¿El canal es consciente de que la televisión por cable tiene más televidentes que la televisión nacional?

29. ¿Ve la televisión como un medio de educación?

30. ¿Como describiría a los consumidores de televisión nacional?

31. ¿Que piensa de los programas de televisión?

32. ¿Por qué nadie presiona para que los canales del Estado funcionen?

33. ¿Se programan producciones de productoras independientes?

34. ¿Es interesante para el canal comprar productos independientes?

35. ¿Por qué cree que nadie quiere entender el compromiso de la televisión con la sociedad más allá de programar y producir telediarios, con tantas décadas al aire.

36. ¿Las leyes sobre televisión son letra muerta?

37. ¿Cuál es su opinión personal del monopolio televisivo?

FORMACION PROFESIONAL DE LOS PERIODISTAS

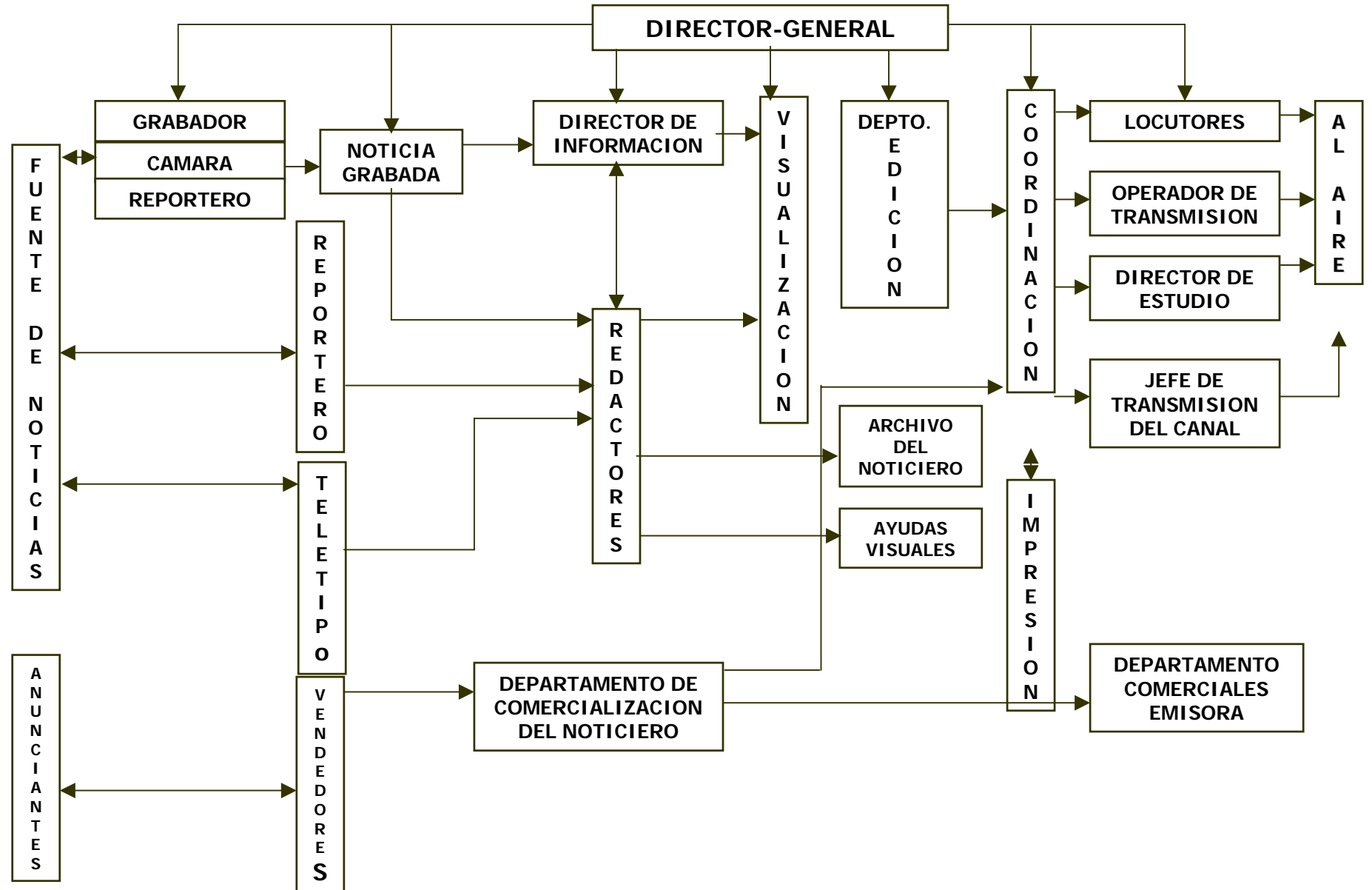
37. ¿La contratación de periodistas y productores audiovisuales es frecuente?

38. ¿En qué consiste la profesionalización para entrar en el canal a trabajar?

39. ¿Conoce academias o escuelas de formación profesional además de las universidades?

Organigrama de Telediario

TELEDIARIO



Organigrama de Notisiete

NOTISIETE

Estructura del personal de Noti 7.

- 1.- Director General.
- 1.- Subdirector.
- 1.- Coordinador General.
- 1.- Jefe de Información.
- 1.- Jefe de Producción.
- 1.- Secretaria de Dirección.
- 1.- Secretaria recepcionista.
- 2.- Pilotos mensajeros.
- 1.- Reportero para reportajes especiales.
- 1.- Reportero para deportes.
- 8.- Reporteros para temas noticiosos.
- 1.- Camarógrafo/editor para reportajes especiales.
- 1.- Camarógrafo para deportes.
- 8.- Camarógrafos para temas noticiosos.
- 2.- Camarógrafos de estudio. *
- 2.- Coordinadores de Swicher. *
- 2.- Operadores de Telepronter. *
- 2.- Operadores de cassette (cuando está el noticiero al aire) *
- 2.- Operadores de computadora para créditos (cuando está el noticiero al aire) *
- 1.- Operador de la Unidad Móvil. (para transmisiones en directo a toda hora.)
- 1.- Camarógrafo para la Unidad Móvil. (para transmisiones en directo a toda hora.)
- 4.- Editores para noticias nacionales. *
- 2.- Editores para noticia internacionales. *
- 2.- Locutores off. *
- 6.- Presentadores de noticias. (tres hombres y tres mujeres.*
- 1.- Conserjería.
- 12.- Corresponsales para cobertura en departamentos del interior. **

* = Se dividen en turnos diurnos y nocturnos.

** = Cumplen la función de reportero/camarógrafo.

Enviado por Erick Suruy el 19/07/07

Organigrama de Guatevisión

LIBREVISION, S.A.
Enero - 2004

